

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.0.13 «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА»**

Направление подготовки  
45.03.01 Филология

Профиль подготовки  
«Зарубежная филология. Немецкий язык и литература»

Квалификация выпускника

*бакалавр*

Форма обучения  
очная

Магас, 2021

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Теория практика перевода» являются:

- ознакомить студентов с основными категориями лингвистической теории перевода, основными стратегиями и принципами перевода. Изучающие курс должны овладеть навыками сравнительного анализа переводов; умениями работать с электронными словарями, с системами автоматизированного перевода.

В задачи курса входит:

- изучение и усвоение студентами ряда основных положений общей теории перевода;
- обучение студентов технике, способам и приемам перевода в зависимости от функционального стиля и жанровых особенностей текста;
- формирование умения распознавать изучаемые лексические и грамматические явления и верно передавать их с одного языка на другой;
- формирование переводческой компетенции студентов.

Знать:

- жанрово-стилистические особенности перевода;
- типологию переводческих трансформаций на различных уровнях языка (фонетическом, морфологическом, лексическом, синтаксическом, сверхфразовом);
- отличия перевода от других видов передачи иноязычной информации (аннотирование, реферирование, пересказ).

Уметь:

- применять основные модели организации переводческого процесса;
- передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;
- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

Владеть:

- навыками работы с различными системами МП и электронными словарями;
- орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей;
- технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.О.13» Базовая часть профессионального цикла дисциплин учебного плана по направлению 45.03.01. Филология.

Роль и место данного курса в профессиональной подготовке бакалавра определяется тем, что он закладывает основу теоретических знаний начинающих переводчиков и формирует первичные навыки осмысленного выбора переводческих стратегий, с учетом современных, научно-обоснованных трансляционных технологий. Базой для эффективного усвоения содержания дисциплины являются полученные ранее знания, а также сформированные умения и компетенции по дисциплинам: «Практический курс немецкого языка», «Введение в языкознание», «Лексикология», «Основы межкультурной коммуникации», «Современный русский язык и культура речи».

В процессе дальнейшей профессиональной подготовки и развития компетенций будущего специалиста курс Теории перевода создает студентам базу для освоения таких дисциплин, как углубленный практический курс немецкого языка, практический курс немецкого языка, стилистика и др.

## 3. Результаты освоения дисциплины (модуля) «Теория и практика перевода»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
-----------------	--------------------------	---	--

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (ах)	УК 4.1: Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	Знать -основные нормы русского и немецкого языков в области устной и письменной речи; – основные особенности лингвистической системы немецкого языка; – основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; – основные модели речевого поведения;
		УК 4.2: Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.	Знать – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; Уметь – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на немецком языке;
		УК 4.5: Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык.	Уметь – осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на немецком языке; – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи; Владеть – различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; – приемами создания

			устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; – мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; – способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; — языковыми средствами для достижения профессиональных целей в общении на русском и немецком языках
<i>ОПК-1</i>	Способен использовать в профессиональной деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности программы	<i>ОПК-1.2.</i> Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала.	Знать основные понятия истории и современного состояния филологии в целом, языкознания, истории и теории литературы
		<i>ОПК-1.2.</i> Корректно интерпретирует различные явления филологии.	Знать основные понятия истории и современного состояния филологии в целом, языкознания, истории и теории литературы Уметь оперировать основными понятиями языкознания по истории и теории языка, истории и теории литературы
<i>ОПК-2</i>	Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	<i>ОПК-2.1:</i> Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	Знать дефиниции основных понятий фонетики, теоретический материал по основным темам дисциплины неуверенно применяет теоретические знания на практике, слабо сопоставляет фонетический состав немецкого языка с фонетической системой русского языка слабо владеет дефинициями основных понятий и теоретическими знаниями

		<p><i>ОПК-2.2:</i> Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</p>	<p>Знать дефиниции основных понятий фонетики, теоретический материал по основным темам дисциплины правильно применяет теоретические знания на практике Уметь сопоставлять фонетический состав немецкого языка с фонетической системой русского языка хорошо владеет дефинициями основных понятий и теоретическими знаниями</p>
		<p><i>ОПК-2.3.</i> Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов.</p>	<p>Уметь правильно применять теоретические знания на практике, сопоставлять фонетический состав немецкого языка с фонетической системой русского языка Владеть дефинициями основных понятий и теоретическими знаниями</p>
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	<p><i>ОПК-4.1.</i> Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</p>	<p>Знает особенности взаимодействия литературоведения с лингвистикой, историей, философией, культурологией и другими гуманитарными науками, знает основы филологического анализа художественного текста Умеет реализовывать принципы филологического анализа художественного текста, осуществляет сбор языковых и литературных фактов для филологического анализа владеет навыками комплексного филологического анализа текста</p>
		<p><i>ОПК-4.2.</i> Осуществляет филологический анализ текста</p>	<p>Знает основы филологического анализа</p>

		<p>разной степени сложности.</p>	<p>художественного текста с учетом особенностей взаимодействия литературоведения с лингвистикой и другими гуманитарными науками, основные источники сбора литературных и языковых фактов.  Реализует основы филологического анализа художественного текста с учетом особенностей взаимодействия литературоведения с лингвистикой и другими гуманитарными науками; пользуется основными источниками сбора литературных и языковых фактов.  Владеет навыками филологического анализа художественного текста</p>
		<p><i>ОПК-4.3.</i> Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основесуществующих методик.</p>	<p>Знает труды крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа художественного текста, основные источники сбора литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов.  Применяет понятия и методы, обоснованные в трудах крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа, в том числе при сборе литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов.  Владеет навыками применения приемов сбора литературных и языковых фактов, навыками продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля) «Теория и практика перевода»

##### 4.1. Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)									Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)					
			Контактная работа					Самостоятельная работа				Форма промежуточной аттестации (по семестрам)					
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Курсовая работа(проект)	Подготовка к экзамену	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольн. работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ
<b>1.</b>	<b>Раздел 1.</b>																
1.1.	Тема 1.1. Задачи теории перевода. Основные тенденции перевода.	6	4	2	2			2			2						
<b>2.</b>	<b>Раздел 2.</b>																
2.1.	Тема 2.1. Условия выбора языковых средств.	6	4	2	2			4			4				+		
<b>3.</b>	<b>Раздел 3.</b>																
3.1.	Тема 3.1. Перевод немецких безличных предложений. Передача собственных имен, прозвищ и их фонетическое оформление в переводе.	6	4	2	2			4			4					+	
<b>4</b>	<b>Раздел 4.</b>																
4.1.	Тема 4.1. Грамматические вопросы перевода. Выбор грамматического варианта при переводе.	6	4	2	2			4			4				+		
<b>5</b>	<b>Раздел 5.</b>																
5.1.	Тема 5.1. Разновидности перевода в зависимости от жанрового типа переводимого материала	6	4	2	2			4			4						
<b>6</b>	<b>Раздел 6.</b>																
6.1.	Тема 6.1. Антонимический перевод. Перевод слов в переносных значениях и неологизмах.	6	4	2	2			4			4					+	
<b>7</b>	<b>Раздел 7.</b>																
7.1.	Тема 7.1. Перевод слов и словосочетаний терминологического характера и пассивных конструкций.	6	4	2	2			6			6					+	

8	<b>Раздел 8.</b>																
8.1.	<i>Тема 8.1.</i> Перевод предложений с неопределённо-личным местоимением. Перевод внутриязыковых заимствований (сфера техника).	6	4	2	2			4		4							+
9	<b>Раздел 9.</b>																
9.1.	<i>Тема 9.1.</i> Перевод абсолютных причастных оборотов. Формулировка официальных документов.	6	4	2	2			4		4							+
	<i>Курсовая работа (проект)не предусмотрена</i>																
	<i>Подготовка к экзамену</i>																
	Общая трудоемкость, в часах		36	18	18			36									
																	Промежуточная аттестация
																	Форма
																	Зачет
																	Зачет с оценкой
																	Экзамен

## 4.2. Содержание дисциплины (модуля)

**Тема №1.** Задачи теории перевода. Основные тенденции перевода.

**В результате изучения темы обучающийся должен::**

**Знать:**

1. Понятие перевода.
2. Понятие теории перевода.
3. Виды теории перевода.
4. Основные задачи теории перевода
5. Двухязычные (общей лексики и специальные), толковые словари, в том числе онлайн-словари.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями; орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. Что является объектом теории перевода?
2. Укажите задачи, которые ставит перед собой теория перевода.
3. Что является целью переводческой деятельности?
4. Что изучает: а) общая теория перевода; б) частная теория перевода; в) специальная теория перевода?
5. В чем заключается «языковое посредничество»?
6. Назовите основные виды языкового посредничества.
7. назовите основные концепции различных определений перевода.
8. Назовите составляющие профессиональной компетенции переводчика.
9. Что означает понятие «профессиональная компетенция» переводчика?
10. В чем заключается отличие коммуникации с переводом от одноязычной коммуникации?
11. В чем состоит общественное предназначение перевода и переводчика?



**Тема №2.** Условия выбора языковых средств: основные возможности передачи слова как лексической единицы. Так называемая безэквивалентная лексика и ложные эквиваленты. Предлог и артикль с географическими названиями. Особенности обозначения должности. Префикс обозначение титулов.

**В результате изучения темы обучающийся должен:**

**Знать:**

1. Лингвистические теории перевода.
2. Роль языковых факторов.
3. Основные трудности, с которыми сталкивается переводчик.
4. Переводческая практика.
5. Основы, на которых базируется теория перевода.
6. Элементы, определяющие эффективность межъязыковой коммуникации.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями; орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. Назовите принципы классификации переводов.
2. Укажите особенности информативного перевода.
3. Укажите особенности художественного перевода.
4. В чем заключаются основные различия письменного и устного перевода?
5. Назовите основные стратегические задачи основных видов перевода.
6. Назовите подвиды устного перевода.

**Тема №3.** Перевод немецких безличных предложений. Передача собственных имен, прозвищ и их фонетическое оформление в переводе.

**В результате изучения темы обучающийся должен:**

**Знать:** Способы и приемы перевода. Переводческие трансформации. Транскрипция и транслитерация. Калькирование. Границы применения транскрипции и калькирования. Передача имен собственных. Определение и классификация ИС. Приемы передачи ИС: Включение ИИС в текст с сохранением его графики.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями; орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. Дайте определение процесса перевода.
2. Назовите основные этапы переводческого процесса.
3. Дайте характеристику основных моделей перевода.
4. Назовите основные виды лексических трансформаций.
5. перечислите основные виды грамматических трансформаций.
6. Назовите основные виды лексико-грамматических трансформаций.
7. Назовите основные единицы перевода.

**Тема №4.** Грамматические вопросы перевода. Выбор грамматического варианта при переводе.

**В результате изучения темы обучающийся должен:**

**Знать:** Переводческие соответствия: полные эквиваленты, вариативные и контекстуальные эквиваленты, аналоги. Переводческие трансформации. Типы трансформаций. Лексические, грамматические, стилистические трансформации. Правила работы со словарем. Типы словарей. Грамматические трансформации. Преобразования на уровне предложения. Перевод атрибутивных словосочетаний. Грамматические трансформации при переводе.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;-

осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями; орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. Укажите основные причины грамматических трансформаций.
2. Назовите грамматические трансформации.
3. Дайте характеристику основных грамматических трансформаций.
4. Укажите причины стилистических трансформаций.

**Тема №5.** Разновидности перевода в зависимости от жанрового типа переводимого материала: особенности перевода газетно-информационных и спец-х научных текстов.

**В результате изучения темы обучающийся должен:**

**Знать:** Специфика перевода в зависимости от типа текста. Перевод деловых писем и документов. Особенно стиль деловой корреспонденции на иностранном языке. Перевод деловых писем и документов. Основные виды деловой корреспонденции. Деловая корреспонденция и особенности ее перевод.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями; орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. Как вы понимаете адекватность и эквивалентность в переводе?
2. Назовите 3 главных принципа эквивалентности ИТ и ТП.
3. Приведите примеры различных взглядов на проблему переводимости.
4. В чем состоит сущность вопроса о возможности и невозможности полноценного перевода?
5. От каких факторов зависит возможность создания коммуникативно-эквивалентного перевода?
6. В чем основные различия между переводческой и коммуникативно-функциональной эквивалентностью?
7. Назовите и охарактеризуйте уровни эквивалентности.
8. В чем заключается концепция непереводимости В. фон Гумбольдта?

**Тема №6.** Антонимический перевод. Перевод слов в переносных значениях и неологизмах. Перевод интернациональных слов. Перевод существительных во множественном числе. Обозначение источника информации.

**В результате изучения темы обучающийся должен:**

**Знать:** Приближенный перевод. Элиминация национально-культурной специфики. Описательный перевод. Перераспределение значения безэквивалентной лексики. Слова-реалии. Временно безэквивалентные термины. Случайные безэквиваленты. Структурные экзотизмы.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями; орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. В чем заключается переводческий аспект передачи смысловой структуры слова?
2. Укажите способы передачи фоновых знаний в переводе.
3. Назовите основные способы передачи безэквивалентной лексики. Рассмотрите их положительные стороны и недостатки.
4. Назовите и охарактеризуйте основные виды лексических трансформаций.

**Тема №7.** Перевод слов и словосочетаний терминологического характера и пассивных конструкций. Библиизмы и лексика, связанная с религиозными традициями. Перевод русских глаголов в страдательном залоге.

**В результате изучения темы обучающийся должен:**

**Знать:** Переводческие соответствия: полные эквиваленты, вариативные и контекстуальные эквиваленты, аналоги. Переводческие трансформации. Типы трансформаций. Лексические, грамматические, стилистические трансформации. Правила работы со словарем. Типы словарей. Грамматические трансформации. Преобразования на уровне предложения. Перевод атрибутивных словосочетаний. Грамматические трансформации при переводе.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями; орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. В чем заключается лингвистическая сущность переводческих приемов транслитерации, переводческой транскрипции, калькирования и семантического перевода?
2. Какие переводческие приемы следует использовать при передаче безэквивалентной лексики?
3. В чем заключается лингвистическая сущность переводческих приемов конкретизации и генерализации?

**Тема №8.** Перевод предложений с неопределённо-личным местоимением. Перевод внутриязыковых заимствований (сфера техника). Перевод русских причастных форм на немецкий язык. Перевод каузативных конструкций. Особенности употребления слов- реалий . Перевод устойчивых выражений общественно-политической речи. « Ложные друзья» переводчика».

**В результате изучения темы обучающийся должен:**

**Знать:**

1. Понятие нормы перевода.
2. Виды нормативных требований.
3. Практическая иерархия между аспектами нормы перевода.
4. «Ложные друзья» переводчика. Правила перевода атрибутивных словосочетания. Лексика, провоцирующая переводческие ловушки. Забытые значения многозначных слов. „Лексические иносказания. Несозвучные географические названия. Как избежать „лексических ловушек.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями; орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. Назовите и охарактеризуйте основные виды лексических трансформаций.
2. Что означает термин «ложные друзья» переводчика? Приведите примеры.
3. Назовите способы перевода фразеологических единиц. Приведите примеры.

**Тема№9.** Перевод абсолютных причастных оборотов. Формулировка официальных документов. Специфика различных видов переводческой деятельности. Устный перевод и его виды. Синхронный перевод и схема его реализации. Письменный перевод.

**В результате изучения темы обучающийся должен:**

**Знать:**

Понятие прагматики и ее широкое толкование в научной литературе. Прагматический аспект перевода. Прагматические значения. Прагматика переводческого акта. Прагматическая адаптация. Специфика перевода в зависимости от типа текста.

**Уметь:** применять основные модели организации переводческого процесса; передавать прагматическую информацию текста исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы русского языка;- осуществлять саморедактирование переведенного продукта.

**Владеть** навыками работы с различными системами МП и электронными словарями;

орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и коммуникативной нормами контактирующих языков в контексте различных функциональных стилей; технологией представления текстов на языке перевода в различных форматах.

**Перечень вопросов для проверки уровня освоения темы:**

1. В чем заключаются основные различия письменного и устного перевода?
2. Назовите основные стратегические задачи основных видов перевода.
3. Назовите подвиды устного перевода.
4. Назовите грамматические трансформации.

**5. Образовательные технологии**

Курс по теории перевода ведется в течение одного семестра. Освоение курса осуществляется на лекционных и практических занятиях с опорой на знание лексического, грамматического строя современного немецкого языка, а также в процессе самостоятельной работы студентов с теоретической литературой и с практическими заданиями. Практические занятия следуют за теоретическим знакомством студентов с изучаемой темой, закрепляя полученные знания. В процессе практических занятий у студентов должны сформироваться навыки корректного перевода текстов с немецкого языка на русский язык и наоборот. Реализация компетентного подхода предусматривает использование при проведении занятий активных и интерактивных форм в сочетании с внеаудиторной работой.

№п.п.	Тема программы дисциплины	Применяемые технологии
1	Задачи теории перевода. Основные тенденции перевода.	Опрос
2	Условия выбора языковых средств: основные возможности передачи слова как лексической единицы. Так называемая безэквивалентная лексика и ложные эквиваленты.	Опрос, доклад
3	Перевод немецких безличных предложений. Передача собственных имен, прозвищ и их фонетическое оформление в переводе.	Опрос, письменные переводы, круглый стол
4	Грамматические вопросы перевода. Выбор грамматического варианта при переводе	опрос, круглый стол
5	Разновидности перевода в зависимости от жанрового типа переводимого материала: особенности перевода газетно-информационных и спец-х научных текстов.	опрос, дискуссии
6	Антонимический перевод. Перевод слов в переносных значениях и неологизмах. Перевод интернациональных слов.	Опрос, письменные переводы, тест
7	Перевод слов и словосочетаний терминологического характера и пассивных конструкций.	Опрос, письменные переводы
8	Перевод предложений с неопределённо-личным местоимением. Перевод внутриязыковых заимствований (сфера техника). Перевод русских причастных форм на немецкий язык.	Опрос, письменные переводы

9	Специфика различных видов переводческой деятельности. Устный перевод и его виды. Синхронный перевод и схема его реализации. Письменный перевод.	Опрос, доклад, деловая игра, тест
---	---	-----------------------------------

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Самостоятельная работа должна носить непрерывный и систематический характер. Внеаудиторные самостоятельные занятия учащихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания.

Основными задачами самостоятельной работы являются: закрепление и углубление знаний, умений и владений студентов, полученных в ходе плановых учебных занятий; объективное оценивание собственных учебных достижений; формирование умений студентов мотивированно организовывать свою познавательную деятельность; подготовка студентов к предстоящим занятиям, экзамену.

Выделяются следующие виды и формы самостоятельной работы студентов:

- работа с рекомендованными учебниками и учебными пособиями (см. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины);
- чтение и перевод текстов по изучаемым темам;
- изучение текстов различных контрактов и их анализ;
- составление диалогов в различных ситуациях общения;
- участие в дискуссиях по актуальным вопросам;
- выполнение тестовых заданий и контрольных работ.

### 6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1-2	Задачи теории перевода. Основные тенденции перевода.	Подготовка к практическому занятию.	Изучение материалов лекции.	Федоров А.В. Основы общей теории перевода. М., 2002.	2
3-4	Условия выбора языковых средств: основные возможности передачи слова как лексической единицы. Так называемая безэквивалентная лексика и ложные эквиваленты. Предлог и артикль с географическими названиями. Особенности обозначения должности. Префикс обозначение титулов.	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада.	Изучение материалов Лекции и литературы для написания доклада.	Н.И.Дзенс, Р.И. Перевышина. Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий. М., Антология. 2012 г.	4
5-6	Перевод немецких безличных предложений. Передача	Подготовка к круглому столу	Изучение материалов лекции и литературы для докладов	Гак В.Г., Григорьев Б.Б. Теория и практика перевода.	4

	собственных имен, прозвищ и их фонетическое оформление в переводе.			Москва, 2005.	
7-8	Грамматические вопросы перевода. Выбор грамматического варианта при переводе переводчика. Эквиваленты.	Подготовка к круглому столу, выполнение письменных переводов	Изучение материалов лекции и литературы для докладов, сделать письменный перевод отрывка из романа Э.Штриттматтера «Чудодей» выявление возникших переводческих ошибок и их корректировка.	Н.И.Дзенс, Р.И. Перевышина. Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий. М., Антология. 2012 г.	4
9-10	Разновидности перевода в зависимости от жанрового типа переводимого материала: особенности перевода газетно-информационных и спец-х научных текстов	Подготовка к дискуссии	Изучение материалов лекции и доп. литературы для участия в ПЗ; письменный перевод статьи выявление возникших переводческих ошибок и их корректировка.	В.Д. Калинина. Теория и практика перевода. М., Издательство Российского университета дружбы народов. 2008 г.	4
11-12	Антонимический перевод. Перевод слов в переносных значениях и неологизмах. Перевод интернациональных слов. Перевод существительных во множественном числе. Обозначение источника информации. Эквиваленты.	Подготовка к семинарским занятиям	выполнение письменных заданий перевод текстов различных стилей жанров; выявление возникших переводческих ошибок и их корректировка.	Н.И.Дзенс, Р.И. Перевышина. Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий. М., Антология. 2012 г.	4
13-14	Перевод слов и словосочетаний терминологического характера и пассивных конструкций. Библеизмы и лексика, связанная с религиозными традициями. Перевод русских глаголов в страдательном залоге. Эквиваленты.	Выполнение письменных заданий	Изучение материалов лекции, участие в ПЗ, выполнение письменных заданий перевод текстов различных стилей жанров; выявление возникших переводческих ошибок и их корректировка.	Н.И.Дзенс, Р.И. Перевышина. Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий. М., Антология. 2012 г. Федоров А.В. Основы общей теории перевода. М., 2002.	6

15-16	Перевод предложений с неопределённо-личным местоимением Перевод внутриязыковых заимствований (сфера техника). Перевод русских причастных форм на немецкий язык. Перевод каузативных конструкций. Особенности употребления слов-реалий . Перевод устойчивых выражений общественно-политической речи. « Ложные друзья» переводчика».	Выполнение письменных переводов деловая игра	Изучение материалов лекции, участие в ПЗ, подготовка письменных переводов текстов различных стилей жанров; выявление возникших переводческих ошибок и их корректировка.	Н.И.Дзенс, Р.И. Перевышина. Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий. М., Антология. 2012 г. Федоров А.В. Основы общей теории перевода. М.,2002.	4
17-18	Перевод абсолютных причастных оборотов. Формулировка официальных документов. Специфика различных видов переводческой деятельности. Устный перевод и его виды. Синхронный перевод и схема его реализации. Письменный перевод.	Подготовка к тестированию	Изучение материалов лекций	Н.И.Дзенс, Р.И. Перевышина. Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий. М., Антология. 2012 г. Федоров А.В. Основы общей теории перевода. М.,2002.	4

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Подготовка к лекциям:

Для оптимального усвоения материала лекций, которые даются с использованием презентаций, необходимо:

- 1) вдумываться в материал во время самой лекции, а не писать текст автоматически в тетрадь; задавать вопросы преподавателю в случае неясности для студента какого-либо тезиса; активно участвовать в дискуссии по проблемным вопросам;
- 2) повторить текст перед следующей лекцией, в начале которой даются мини-тесты по материалу, пройденному на предыдущем занятии.

Подготовка к практическим занятиям:

При изучении данной дисциплины следует учитывать, что практические занятия не повторяют тематику лекций, а представляют собой изучение грамматических аспектов перевода в теоретическом и практическом ракурсах.

Подготовка к практическим занятиям состоит в изучении теоретических выкладок и письменном переводе необходимого количества соответствующих упражнений. Нужно помнить, что перевод включает три этапа: 1) интерпретация оригинала (фразы, текста) 2) работа над передачей смысла оригинала в переводе 3) редактирование перевода. При выполнении упражнений следует обращать внимание не только на конкретное грамматическое явление, но и на оформление всего высказывания, учитывая его семантический, грамматический и стилистический аспект. Ингушские реалии (включая топонимы, антропонимы и другие имена собственные) должны быть расшифрованы в ходе предпереводческого анализа высказывания.

**Подготовка студентов к зачету**

Залогом успешного прохождения всех форм контроля студентом является его систематическая и добросовестная работа. Вместе с тем, это не исключает необходимости специальной подготовки к сессии и другим контрольным точкам. Задача студента в данный период состоит в повторении, обобщении и систематизации всего изученного по дисциплине материала.

В связи с этим, студентам, прежде всего, рекомендуется обратиться к рабочей программе по дисциплине. Подготовка по билетам или по контрольным вопросам, как правило, не формирует целостной картины предмета и нарушает систему знаний, ведя лишь к механическому заучиванию разрозненных фрагментов. Повторение по контрольным вопросам может привести к пропускам и пробелам по весьма важным разделам программы.

Рекомендуется построить повторение в соответствии с темами программы и главами учебника. Закончив работу над темой (главой), необходимо ответить на вопросы учебника или, лучше, - воспроизвести весь материал. Консультации, которые проводятся для студентов в период зачетно-экзаменационной сессии, необходимо использовать для углубления знаний, для восполнения пробелов и для разрешения возникших трудностей. Без предварительного самостоятельного осмысления материала беседа с консультантом неизбежно будет носить «общий», поверхностный характер и не даст эффективных результатов.

### **6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов**

#### ***Контроль освоения компетенций***

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Устный опрос	Задачи теории перевода. Основные тенденции перевода.	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
2	Устный опрос, Защита доклада	Безэквивалентная лексика и ложные эквиваленты. Предлог и артикль с географическими названиями. Особенности обозначения должности. Префикс обозначение титулов.	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
3	Устный опрос, участие в круглом столе	Передача собственных имен, прозвищ и их фонетическое оформление в переводе.	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
4	Проверка письменных переводов, участие в круглом столе	Грамматические вопросы перевода. Выбор грамматического варианта при переводе» переводчика. Эквиваленты.	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
5	Участие на ПЗ и в дискуссии «Адекватность перевода статьи»	Особенности перевода газетно-информационных и спец-х научных текстов	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
6	Представление и обсуждение переводов	Перевод интернациональных слов. Перевод существительных во множественном числе. Обозначение источника информации.	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
7	Представление и обсуждение переводов	Библеизмы и лексика, связанная с религиозными традициями. Перевод русских глаголов в страдательном залоге.	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
8	Представление и обсуждение переводов	Перевод каузативных конструкций. Особенности употребления слов-реалий . Перевод устойчивых выражений общественно-	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4



		политической речи. « Ложные друзья» переводчика».	
9	проведение деловой игры	Специфика различных видов переводческой деятельности. Устный перевод и его виды. Синхронный перевод и схема его реализации. Письменный перевод.	УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4

### Примерный перечень вопросов для зачета

1. Уровни эквивалентности.
2. Дословный и недословный перевод.
3. Выбор слова при переводе.
4. Грамматические вопросы перевода.
5. Стилистические особенности газетных материалов.
6. Синтаксические фигуры.
7. Особенности обозначения должности. Обозначение титулов.
8. Смысловой центр предложения.
9. Префикс, обозначение титулов.
10. Перевод немецких безличных предложений.
11. Перевод образных выражений.
12. Перевод слов в переносных значениях и неологизмов.
13. Перевод интернациональных слов.
14. Определение контекстуальных эквивалентов словосочетаний.
15. Перевод существительных во мн. числе.
16. Обозначение источника информации.
17. Перевод слов и словосочетаний терминологического характера и пассивных конструкций.
18. Библиизмы и лексика, связанная с религиозными традициями, с античной историей и мифологией.
19. Перевод русских глаголов в страдательном залоге.
20. Перевод предложений с неопределенно-личным местоимением .
21. Перевод слов-реалий русского языка.
22. Перевод внутриязыковых заимствований (сфера техника).
23. Перевод русских причастных форм на немецкий язык.
24. Перевод каузативных конструкций и особенности употребления немецких глагольных времен в исторических описаниях.
25. Перевод устойчивых выражений общественно-политической речи. «Ложные друзья» переводчика.

### Примерный образец тестовых заданий.

1. Как называется такое соотношение, когда данному слову в другом языке соответствует только один вариант?
  - а) постоянный эквивалент;
  - б) контекстуальный эквивалент;
  - в) смысловой эквивалент;
  - г) функциональный эквивалент.
  
2. К какой лексике относятся слова, не имеющие соответствия в другом языке?
  - а) безэквивалентная лексика;
  - б) интернациональная лексика;
  - в) реалии;
  - г) калька.
  
3. Как называется такое соотношение, когда данному слову в другом языке соответствует не один, а несколько эквивалентов?
  - а) контекстуальный эквивалент;
  - б) постоянный эквивалент;
  - в) смысловой эквивалент;
  - г) функциональный эквивалент.
  
4. Лексика, которая переводится путем транслитерации, транскрипции, калькированием и относительным переводом?
  - а) интернациональная;
  - б) научная;
  - в) безэквивалентная;
  - г) термины-реалии

5. Слова, которые совпадают по форме в языке оригинала и перевода, но не совпадают по значению и употреблению:

- а) «ложные друзья переводчика»;
- б) омонимы;
- в) интернационализмы;
- г) паронимы.

6. Перестановка языковых единиц разных уровней; замены; добавления; опущения; это:

- а) переводческие трансформации;
- в) лексические замены;
- б) грамматические категории;
- г) антитеза.

7. Как называется такое соотношение, когда одни и те же значения выражаются в двух языках различными способами:

- а) контекстуальный эквивалент;
- в) смысловой эквивалент;
- б) постоянный эквивалент;
- г) функциональный эквивалент.

8. Язык, на котором делается перевод, это:

- а) переводящий язык;
- б) исходный язык;
- в) искусственный язык;
- г) праязык.

9. Требование максимальной близости перевода к оригиналу определит:

- а) прагматическая норма перевода;
- б) норма эквивалентности;
- в) конвенциональная норма перевода;
- г) литературная норма.

## **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) «Теория и практика перевода»**

### **7.1. Учебная литература:**

а) основная литература:

1. Н.И.Дзенс, Р.И. Перевышина. Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий. М., Антология. 2012 г.
2. В.Д. Калинина. Теория и практика перевода. М., Издательство Российского университета дружбы народов. 2008 г.

б) дополнительная:

1. Федоров А.В. Основы общей теории перевода. М.,2002.
2. Гак В.Г., Григорьев Б.Б. Теория и практика перевода. Москва, 2005.
3. В. О. Модестов. Художественный перевод. История, теория, практика. М., Издательств литературного института им. Горького. 2006г.
4. Т.А. Казакова. Художественный перевод. Теория и практика. Инъязиздат. 2006 г.

### **7.2. Интернет-ресурсы**

1. [www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru)
2. [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

### **7.3. Программное обеспечение**

Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **7.4. Материально-техническое обеспечение**

Занятия по дисциплине проводятся в специальных помещениях, представляющих собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Все помещения, в которых проводятся занятия, соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения включает лекционные аудитории (оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеют выход в Интернет), помещения для проведения практических занятий (оборудованные учебной мебелью), библиотеку (имеющую рабочие места для студентов).

Рабочая программа дисциплины «Теория и практика перевода» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология профиля «Зарубежная филология. Немецкий язык и литература», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «12»августа 2020 г. № 986.

Программу составила:

доцент кафедры немецкого языка Льянова А.М

Программа одобрена на заседании кафедры немецкого языка

Протокол № 11 от « 22 » июня 2021 года

И.о.зав. кафедрой

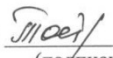
  
(подпись)

Льянова А.М.  
(Ф.И.О.)

Копия


Программа одобрена Учебно-методическим советом филологического факультета

протокол № 10 от « 23 » июня 2021 года

Председатель Учебно-методического совета факультета  /Гандалоева А.З.  
(подпись) (Ф.И.О.)

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

протокол № 10 от « 30 » июня 20 21 г.

Председатель Учебно-методического совета университета  /Хашагульгов Ш.Б./  
(подпись) (Ф. И. О.)

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой