

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. проректора по УМР  
Ф.Д. Кодзоева  
«25» нояб 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.09. «ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ»**

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Профиль подготовки **«Отечественная филология. Русский язык и литература»**

Квалификация выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: **очная**

Магас, 2021

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию» являются:

- формирование у студентов знаний в области истории и культуры славян;
- показать место русского языка в системе родственных мертвых и живых славянских языков;
- ознакомить студентов русского отделения с совокупностью современных славянских языков, их графическими, фонетическими и грамматическими особенностями;
- дать представление о праславянском языке, его локализации и истории развития;
- сформировать представление о важнейших рефлексах общеславянских явлений в системах современных славянских языков;
- представить основные сведения о происхождении славянской письменности, старославянского языка и современных славянских литературных языков.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	A/01.6	6
				Воспитательная деятельность	A/02.6	6
				Развивающая деятельность	A/03.6	6
	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	B/03.6	6
Нет соотнесенного ПС		Научно-исследовательская деятельность в области филологии	6	Общенаучная функция		6

Реквизиты: Профессиональный стандарт 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учи-

тель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Данная дисциплина входит в обязательную часть «Б.1.О.09. ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01– «Филология».

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине – 3-й семестр.

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» в силу занимаемого ею места в ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 45.03.01 Филология предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами.

В качестве «входных» знаний дисциплины «Введение в славянскую филологию» используются знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин: Введение в языкознание, Старославянский язык, История России, Фонетика.

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» может являться предшествующей при изучении дисциплин:

История русского языка,

История мировой (зарубежной) литературы,

История русской литературы,

Общее языкознание,

## 3. Результаты освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению: УК -1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	4.1_ Б.УК-1. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.	<b>знать:</b> основные положения и концепции в области филологии, разных типов филологического анализа, интерпретации; историю филологии, ее методологию, современное состояние и перспективы развития; <b>уметь:</b> проводить сравнительно-историческое сопоставление лексических единиц в разных славянских языках; пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по палеославистической проблематике; <b>владеть:</b> всеми основополагаю-

			щими приемами анализа старославянских письменных источников; навыками праславянской реконструкции; основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области палеославистики.
	ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	2.1_Б.ОПК-2 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.	<b>Знать:</b> фонетические, лексические, грамматические средства современного русского языка; <b>уметь:</b> собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах Интернета; <b>владеть:</b> навыками работы в библиотеках и поисковых порталах Интернета.
	ПК -1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	2.1_Б.ПК-1 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	<b>знать:</b> результаты филологических исследований по старославянскому языку, графические, фонетические, лексические, морфологические, синтаксические особенности старославянского языка; <b>уметь:</b> читать, переводить старославянские тексты и анализировать фонетические и грамматические особенности; <b>владеть:</b> навыками лингвистического комментирования старославянских текстов
	ПК-2 Способен проводить	3.1_Б.ПК-2 Использует научную	<b>Знать:</b> базовые понятия современной филологии в их истории

	под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала	и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов. <b>Уметь:</b> адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов <b>Владеть:</b> методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов
--	--	--	--

#### 4. Структура и содержание дисциплины «Введение в славянскую филологию»

##### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

№	Наименование темы (раздела)	Количество часов			
		Всего	Контактные часы (аудиторная работа)		СР
			Л	ПЗ	
Семестр № 3					
1.	Введение. Филология как совокупность гуманитарных наук.	23	6	6	11
2.	Современные славянские народы и языки. Проблема этногенеза и прародины славян. Быт, обычаи, верования, государства древних славян.	24	6	6	11
3.	Индоевропейский язык-основа. Праславянский язык. Возникновение и развитие славянской письменности. Славянские литературные языки.	25	8	6	12
<b>Всего</b>		72	20	18	34
<i>Промежуточная аттестация (зачет)</i>					
<b>ИТОГО</b>		72	38		34

#### 4.2. Содержание дисциплины «Введение в славянскую филологию»

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>
1.	Введение. Методология и проблематика курса "Введение в славянскую филологию", его место в системе филологического образования.	Введение. Методология и проблематика курса "Введение в славянскую филологию", его место в системе филологического образования. История славян до распада общеславянского единства. Славяне. Общность происхождения и исторических судеб. Современные славянские народы и государства.
2.	Древнейшие славянские племена и племенные союзы, их территории.	Родоплеменная организация у славян. Разложение родового строя. Раннефеодальные государственные объединения у славян. Государство Само (1-я пол. VII в.). Великоморавское княжество (IX в.). История государственности у болгар. Первое Болгарское царство (681 - 1018 гг.). Второе Болгарское царство (1187 - 1396 гг.). Образование Чешского государства Пршемысловичей (IX - X вв.). Киевская Русь в IX-X вв. Образование государства в Малопольше (Краков) и Великопольского государства Пястов (X в.). Сербское королевство Неманичей (XII в.). Хорватское королевство (X в.). Общественно-политические предпосылки распространения христианства среди славян.
3.	Возникновение славянской письменности.	Возникновение славянской письменности. Важнейшие памятники письменности. Праславянский язык. Основные этапы развития славянских литературных языков. Русский язык, украинский язык, белорусский язык. Болгарский литературный язык. Сербско-хорватский (хорватско-сербский) литературный язык. Литературная жизнь в Сербии XV в. в условиях турецкого гнета. Чешский литературный язык. Польский литературный язык.

#### 5. Образовательные технологии

При проведении аудиторных занятий и организации самостоятельной работы студентов используются следующие образовательные технологии: технология обучения в сотрудничестве (работа в группах и в парах: переводы, составление тестов, планов и др.); игровые технологии (например, при решении вопроса о датировке и периодизации истории праславянского языка); технология «портфолио» (сбор материала по предмету: таблиц, схем, конспектов, выписок из учебной литературы и др.); технология организации работы студентов с учебной информацией (учить составлять тезисы, планы, алгоритмы и др.). В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами, в том числе в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей Интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

**6.1. План самостоятельной работы студентов**

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1-6	Введение. Методология и проблематика курса "Введение в славянскую филологию", его место в системе филологического образования.	Реферат	чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, ресурсов Интернет); составление плана текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками.	1,2,3	2
7-12	Древнейшие славянские племена и племенные союзы, их территории.	Реферат	работа с конспектом лекции; работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала;	1,2,3	2
13-16	Возникновение славянской письменности.	Реферат	Изучение научной и учебной литературы, конспектирование.	1,2,3	4

**6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

Методические указания предназначены для помощи обучающимся в освоении дисциплины. Для успешного обучения должен готовиться к лекции, которая является важнейшей формой организации учебного процесса. Лекция:

- знакомит с новым учебным материалом,
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания,
- систематизирует учебный материал,
- ориентирует в учебном процессе.

*Подготовка к лекции* заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции,
- выясните тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора),
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- постарайтесь определить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке,
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

*Подготовка к практическим занятиям:*

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- выпишите основные термины,
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов,
- определите, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя,
- выполните домашнее задание.

Учтите, что:

- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы (последние являются эффективными формами работы);
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

*Подготовка к промежуточной аттестации.* К промежуточной аттестации необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не удовлетворительные результаты.

В самом начале учебного курса познакомьтесь с рабочей программой дисциплины и другой учебно-методической документацией, включающими:

- перечень знаний и умений, которыми обучающийся должен владеть;
- тематические планы лекций и практических занятий;
- контрольные мероприятия;
- учебники, учебные пособия, а также электронные ресурсы;
- перечень экзаменационных вопросов (вопросов к зачету).

После этого у вас должно сформироваться чёткое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для прохождения промежуточной аттестации.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы самостоятельной работы по изучению теоретического материала:

1. Изучение литературы по курсу. В начале семестра студенты знакомятся с технологической картой самостоятельной работы и картой самостоятельной работы с литературой, которые размещены в рабочей программе дисциплины, и начинают самостоятельное освоение литературы по курсу, работа со словарями и справочниками. Итогом самостоятельной работы студента с литературой может выступать составление плана текста, графиче-

ского изображения структуры текста, конспектирование текста, подготовка тезисов и другая аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ подготовка выступлений, сообщений, рефератов), создающая основу для формирования компетенций, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

2. Работа с электронными ресурсами в сети Интернет. Для повышения эффективности самостоятельной работы студент должен уметь работать в поисковой системе сети Интернет и использовать найденную информацию при подготовке к занятиям. Поиск информации можно вести по автору, заглавию, виду издания, году издания или издательству. Также в сети Интернет доступна услуга по скачиванию методических указаний и учебных пособий, подбору необходимой научной литературы.

3. Конспектирование, реферирование, аннотирование первоисточника и научно-исследовательской литературы. Конспект представляет собой дословные выписки из текста источника. При этом необходимо понимать, что конспект – это не полное переписывание чужого текста. Необходимо знать, что при написании конспекта сначала прочитывается текст – источник, в котором выделяются основные положения, подбираются примеры, идет перекомпоновка материала, а уже затем оформляется текст конспекта. Конспект может быть полным, когда работа идет со всем текстом источника или неполным, когда интерес представляет какой-либо один или несколько вопросов, затронутых в источнике.

4. Подготовка к практическим занятиям. Данная форма самостоятельной работы студента может выражаться, помимо устных и письменных ответов на занятия, в деятельности по подготовке к сообщениям, докладов, проведении собственных исследований, выполнении упражнений для отработки навыков владения материалом с использованием баз данных, библиотечных фондов образовательного учреждения, ресурсов сети Интернет.

### **Подготовка реферата**

Доклад, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова, есть «сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию».

Возможные темы докладов (сообщений, рефератов) представлены в ФОС по дисциплине. Студент имеет право самостоятельно определить тему доклада. В обоих случаях тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы для подготовки доклада должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.

6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объему, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, основная часть, заключение.

Вступление должно содержать:

- название доклада; сообщение основной идеи; современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов; интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой проблемы. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудиовизуальных и визуальных материалов.

Заключение - это четкое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Презентация, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова, представляет собой «способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук». Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MSWord, AcrobatReader. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft Power Point. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы.

Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда.

Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека.

Диаграмма – визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому.

Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

Рекомендации по подготовке презентации:

- готовьте отдельно печатный текст+ слайды+ раздаточный материал
- слайды– визуальная подача информации, которая должна содержать
- минимум текста максимум изображений несущих смысловую нагрузку
- выглядеть
  - наглядно и просто
  - текстовое содержание презентации– устная речь или чтение, которая
  - должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции
  - рекомендуемое число слайдов 10-12;
  - обязательная информация для презентации тема фамилия и инициалы
  - выступающего план сообщения краткие выводы из всего сказанного список
  - использованных источников
  - раздаточный материал– должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое
    - выступление люди больше доверяют тому что они могут унести с собой чем
    - исчезающим изображениям, слова и слайды забываются а раздаточный материал
    - остается постоянным осязаемым напоминанием, раздаточный материал важно
      - раздавать в конце презентации, раздаточные материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

### **Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине**

В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *лекционное занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

### **6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов**

#### ***Контроль освоения компетенций***

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются

1.	Реферат Вопросы для устного опроса на практических занятиях Контрольные вопросы Вопросы к промежуточной аттестации	Предмет и задачи славянской филологии, ее место среди других филологических дисциплин.	УК -1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
2.	Реферат Вопросы для устного опроса на практических занятиях Контрольные вопросы Вопросы к промежуточной аттестации	Славяне как этническое единство. Обзор современного славянства.	УК -1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
3.	Реферат Вопросы для устного опроса на практических занятиях Контрольные вопросы Вопросы к промежуточной аттестации	Этногенез и древнейшая история славян.	УК -1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
4.	Реферат Вопросы для устного опроса на практических занятиях Контрольные вопросы Вопросы к промежуточной аттестации	Материальная и духовная культура славян по данным их языка.	УК -1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
5.	Реферат Вопросы для устного опроса на практических занятиях Контрольные вопросы Вопросы к промежуточной аттестации	Славянские языки.	УК -1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
	Реферат Вопросы для устного опроса на практических занятиях Контрольные вопросы Вопросы к промежуточной аттестации	Краткий очерк истории славянской филологии.	УК -1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – Фонд оценочных средств по дисциплине «Введение в славянскую филологию».

Демонстрационные варианты оценочных средств для каждого вида контроля \_\_\_\_\_ (Указывается ссылка, по которой можно найти материалы в ЭИОС)

**Типовые контрольные задания и другие материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Вопросы текущего контроля успеваемости на семинарах (практических занятиях)**

1. Знакомство с историей славянских языков на занятиях в школе.
2. Что первично: глаголица или кириллица (?).
3. «Азь, буки, веди» - скрытый смысл славянской азбуки (по работам Л.В. Савельевой).
4. Древний славянин сам о себе (по работам В.В. Колесова).
5. «Слово о полку Игореве» в школьной аудитории.

**Типовые темы рефератов**

4. Лингвистические данные о родстве славян и их языков.
5. Славяне в древности. Быт и общественный строй.

6. Прародина славян. История изучения проблемы.
7. Прародина славян. Висло-Одерская концепция.
8. Прародина славян. Среднеднепровская концепция.
9. Дунайская гипотеза происхождения славян (труды О.Н. Трубачева).
10. Прародина славян в концепции А. А. Шахматова.
11. Прародина славян по археологическим данным.
12. Древнейшие сведения о славянах.
13. Древнейшие языковые связи славян с германцами.
14. Древнейшие языковые связи славян с ираноязычными племенами.

### Типовые тесты / задания

Отметьте суждения, которые вы считаете неверными:

1. Сравнительно-исторический метод для исследования языковых единиц применяют с 20 века.
2. Внешняя реконструкция - это ретроспективное восстановление языковых прототипов.
3. К индоевропейской семье относятся славянские ,балтийские ,германские, романские и др. группы языков.
4. Немецкий ,английский, голландский, датский ,шведский языки являются романскими.
5. Самыми близкими славянским языкам являются балтийские языки.
6. Ученые считают, что местом прародины индоевропейского языка может считаться лишь область с горным , а не равнинным ландшафтом.
7. На рубеже 3-2 тысячелетий до н. э. из общеевропейского языка выделился праславянский язык.
8. Общим источником всех славянских языков является праславянский язык.
9. Праславянский язык дошел до нас в письменных текстах.
10. Ф.П.Филин выделяет 2 периода в истории праславянского языка.
11. Праславянский язык распался в 5-7 вв. н.э.

### Учебный тест №2

- Отметьте суждения, которые вы считаете верными: а) кириллица древнее глаголицы; б) глаголица древнее кириллицы; в) кириллицу создал Кирилл; г) глаголицу создал Кирилл; д) кириллицу создал Мефодий; е) кириллицу создали ученики Кирилла. ж) в основе глаголицы лежит греческий алфавит; з) в основе кириллицы лежит греческий алфавит; и) в основе кириллицы лежит латинский алфавит; к) глаголица - плод индивидуального творчества.

### Образцы текстов для идентификации и анализа (фрагменты)

#### Вариант 1

#### Гостоприемство

На габровец дошъл приятел от войнишките години и той побързал да го запознае и нахвали града. Накрая, стигайки пред един от новопостроените ресторанти, домакинът казал:

– Тук можеш да обядваш най-евтино, докато аз прескоча за малко до дома.

#### Вариант 2

### Права, свободі та обов'язки людини і громадянина

Стаття 34. Кожному гарантується право на свободу думки і слова, на вільне вираження своїх поглядів і переконань.

Кожен має право вільно збирати, зберігати, використовувати і поширювати інформацію усно, письмово або в інший спосіб – на свій вибір.

### Вариант 3

#### Gdzie należy szukać wejścia do piekieł

Zastanawiali się nieraz ludzie i pytali mędrców obznajomionych ze sprawami wielkiej wagi, gdzie leży piekło i którędy do niego wchodzi grzeszne dusze, a wychodzą diabły na ziemię. Na ten temat wiele już rozprawiano, a poglądy bardzo się różniły od siebie.

Задание: определите языковую принадлежность текста, опираясь на графические, фонетические, морфологические, синтаксические, лексические приметы.

### Типовые контрольные вопросы

1. Возникновение славянских языков (конспект основных трудов А.А. Шахматова, И.И. Срезневского, Н.Н. Дурново и др.).
2. Славянская культура (план-конспект, опрос на практическом занятии, реферат).
3. Доброе слово об учении книжном (конспект статьи: Лопушанская С.П., Горбань О.А., Шептухина Е.М. Страницы истории русского языка. М.: Просвещение, 2007. С. 6-45).
4. Ученые-слависты XIX-XXI вв. (таблица, конспекты трудов ученых).
5. Изучение истории славянских языков в школьной аудитории (план- конспект урока).

### Типовые вопросы к промежуточной аттестации

1. Славянская филология как составная часть славистики. Компоненты славянской филологии. Содержание и значение курса «Введение в славянскую филологию».
  2. Современные славянские народы. Восточные славяне.
  3. Современные славянские народы. Южные славяне.
  4. Современные славянские народы. Западные славяне.
  5. Проблема этногенеза славян. Пшеворская и зарубинецкая культуры.
- Все оценочные средства к дисциплине приведены в ФОС, который является приложением к настоящей РПД.

### 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины «Введение в славянскую филологию»

#### 7.1. Учебная литература:

##### Основная литература

1. Минералов Ю.И. Введение в славянскую филологию. -М.: Высшая школа, 2009.
2. Шушарина И.А. Введение в славянскую филологию. -М.: Флинта, 2011.

##### Дополнительная литература

1. Журавлев А. Ф. Язык и миф: лингвистический комментарий к труду А. Н. Афанасьева «Поэтические воззрения славян на природу» / А. Ф. Журавлев ; отв. ред. С. М. Толстая. – М. : Индрик, 2005. – 1003 с.
2. Дворник Ф. Славяне в европейской истории и цивилизации [Текст]/Ф. Дворник ; пер. с англ. И. И. Соколова.-М.: Языки славянской культуры, 2001.-799 с.
3. Капица Ф. С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы : справочник / Ф. С. Капица. – 2-е изд. – М. : Флинта, 2001. – 215 с. : ил.

## 7.2. Интернет-ресурсы

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
«Образовательный ресурс России»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> –
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	<a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> -
ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная библиотека технического вуза	<a href="http://polpred.com/news">http://polpred.com/news</a>
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	<a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> -
Русская виртуальная библиотека	<a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a> –
Кабинет русского языка и литературы	<a href="http://ruslit.ioso.ru">http://ruslit.ioso.ru</a> –
Национальный корпус русского языка	<a href="http://ruscorpora.ru">http://ruscorpora.ru</a> –
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	<a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> -
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	<a href="http://old.rsue.ru/Academy/Archive/Index.htm">http://old.rsue.ru/Academy/Archive/Index.htm</a>
Научная электронная библиотека «e-Library»	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> -
Электронно-библиотечная система IPRbooks	<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> -
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информио»	<a href="http://www.informio.ru">http://www.informio.ru</a>
Информационно-правовая система «Консультант-плюс»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	<a href="https://www.biblio-online.ru">https://www.biblio-online.ru</a>

## 7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ
  - 1.1. Microsoft Windows 7
  - 1.2. Microsoft Office 2007
  - 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
  - 1.4. Антивирусное ПО Eset Nod32
  - 1.5. Справочно-правовая система “Консультант”

## 1.6.Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных (см.п.п.7.2).

### **7.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Введение в славянскую филологию»**

Реализация дисциплины обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным нормам и правилам.

**Дисциплина обеспечена** специальными помещениями для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения лекционных и практических занятий оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Рабочая программа дисциплины «Введение в славянскую филологию» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки по направлению подготовки 45.03.01– «Филология», профиль «Отечественная филология Русский язык и литература», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «12» августа 2020 г. №986, с учетом *профессионального стандарта 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 г. №544.*

Программу составил:

к. филол.н., доцент кафедры русского языка Т.М. Ажигова



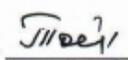
Программа одобрена на заседании кафедры «Русский язык»

Протокол № 10 от 24.05.2021 года

Зав. кафедрой русского языка  / Л.М. Дударова/

Программа одобрена Учебно-методическим советом филологического факультета

протокол № 10 от 23.06.2021 года

Председатель Учебно-методического совета факультета  /А.З. Гандалоева/

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

протокол № 10 от 30.06.2021 г

Председатель Учебно-методического совета университета  Ш.Б. Хашагульгов/

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой