

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



УТВЕРЖДАЮ
И.о. проректора по УМР

Ф.Д. Кодзоева

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.О3.О1 «Методика преподавания ингушской литературы»

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль подготовки

**«Отечественная филология. Русский язык и литература, ингушский
язык и литература»**

Квалификация выпускника: **бакалавр**

Форма обучения очная, заочная

Магас, 2021

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) Методика преподавания ингушской литературы являются ознакомление студентов с научными основами преподавания литературы как искусства слова, развитие их методического мышления. Кроме этого освоение данной дисциплины позволит сориентировать студентов на комплекснаущных проблем, связанных с воплощением концепции филологического образования, ее основных идей, продиктованных временем, изменением образовательной парадигмы.

Задачи дисциплины:

- изучение научных основ методики преподавания как педагогической науки, имеющей цель, задачи, принципы, содержание, методы, приемы, формы и результаты преподавания литературы в школе;
- реализация аксиологического потенциала литературы в школе в его специфике и перспективах;
- освоение традиционных и экспериментальных методических систем, отраженных в требованиях ФГОС и учебно-методических комплексах по литературе;
- понимание методического наследия прошлого, современных научных исследований в области теории методики литературы, новых педагогических технологий, методических достижений учителей-словесников;
- формирование опыта самостоятельной работы с учебно-методической литературой, творческого отношения к учительскому труду.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	А/01.6	6
				Воспитательная деятельность	А/02.6	6
				Развивающая деятельность	А/03.6	6

	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6	6
--	---	--	---	--	--------	---

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.03.01» ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является вариативной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин , «Введение в литературоведение» «История родной литературы»

Таблица 2.1.

Связь дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, предшествующие дисциплине «Методика преподавания ингушской литературы»	Семестр
Б1.В.12	Ингушское устное народное творчество	1
Б1.0.07	Введение в литературоведение	1,2
Б1.0.18	История родной литературы	2-6

Таблица 2.2.

Связь дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы» с последующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, следующие за дисциплиной «Методика преподавания ингушской литературы»	Семестр
Б1.0.19	История ингушской литературной критики	7
Б.В.ДВ.05.01	Принципы анализа ингушского художественного текста	8
Б1.В.ОД.9	Современная родная литература	7

3. Результаты освоения дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.05.01

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен :
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	1.1_Б.ОПК-4 Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.	-Знать основы филологического анализа художественного текста с учетом особенностей взаимодействия литературоведения с другими гуманитарными науками, основные источники сбора литературных и языковых фактов. Уметь применять основы филологического анализа художественного текста с учетом особенностей взаимодействия литературоведения с другими гуманитарными науками, пользоваться основными источниками сбора литературных и языковых фактов. Владеть навыками филологического анализа художественного текста и сбора литературных и языковых фактов.
		3.1_Б.ОПК-4 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.	Знать труды крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа художественного текста, основные источники сбора литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов. Уметь применять понятия и методы, обоснованные в трудах крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа, в том числе при

			сборе литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов. Владеть навыками применения приемов сбора литературных и языковых фактов, навыками продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов
ПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	1.1_Б.ПК-5 Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.	Знать об интегративной и исторической основе модулей «Методика преподавания языка» и «Методика преподавания литературы» Уметь пользоваться набором сведений о современных педагогических технологиях, применяемых в процессе обучения в школе и вузе Владеть речью на требуемом для преподавания в школе уровне и навыками проведения занятий по языку и литературе.
		2.1_Б.ПК-5 Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин.	<i>Знать основные психолого-педагогические положения теории обучения и воспитания применительно «Методике преподавания литературы» и «Методике преподавания языка»</i> <i>Уметь определять специфику школьных программ по языку и литературе, эффективно использовать технические</i>

			средства обучения и наглядные пособия Владеть способами преподавания русского языка и литературы, способами актуализации знаний, путями оптимизации процесса обучения
		3.1_Б.ПК-5 Строит школьный урок на основе активных и интерактивных методик.	Знать понятия, принципы, методы, приемы, формы обучения языку и литературе в школе и вузе Уметь строить урок языка и урок литературы в соответствии с требованием современной педагогической науки, моделировать поведение учащихся на уроке Владеть навыками развития языковых и коммуникативных способностей, формирования читательских умений и литературно-творческих способностей учащихся
		4.1_Б.ПК-5 Умеет привлечь внимание школьников к языку и литературе.	Знать нетрадиционные формы и способы привлечения внимания к филологии, принципы организации исследовательских и творческих конкурсов для детей и подростков, принципы подготовки публичных научных и литературных изданий Уметь использовать нетрадиционные способы привлечения внимания к филологии; организовывать конкурсы для детей и подростков; готовить публичные научные и литературные издания с привлечением работников учреждений культуры и членов творческих союзов Владеть навыками применения разнообразных

			нетрадиционных способов распространения и популяризации филологических знаний в воспитательных целях
		5.1_Б.ПК-5 Проводит школьные уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.	Знать методическую концепцию преподаваемых курсов языка и литературы, методику проведения внеклассных мероприятий Уметь реализовывать методическую концепцию преподавания языка и литературы, применять различные методики проведения внеклассных мероприятий Владеть навыками организации самостоятельной работы учащихся, в том числе внеклассного чтения во время педагогической практики

4 Структура и содержание дисциплины (модуля) « Методика преподавания ингушской литературы»

4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

	Всего	Порядковый номер семестра
		6
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	43.е-144ч.	
Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:	56	56
Лекции	18	18
Практические занятия, семинары	36	36
КСР	2	2

Самостоятельная работа	88	88
Вид итоговой аттестации: зачет с оценкой		+

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

№	Тема	Количество часов	
		Лекции	Практические занятия
Семестр №6			
1.	Литература хъехар никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически духъало (декхараш). Литература хъехара никъ оттара	4	4
2.	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программай анализ, литература урока УМК).	6	4
3.	Литературни дешара этапаш, дешархой яьнна ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш.	4	4
4.	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе.	4	4
5.	Школе литература хъехара наькъаш.	4	4
6.	Литературни произведени Јомадара этапаш. Литературни произведени Јомадеш вступительнии заключительнии занятеш.	4	4
7.	Юкьера классашка дешари, ориентировочни занятеш. Анализ литературни произведени Јомадеш керттера этап санна.	4	4
8.	Литература Јомадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой дІаалари яздари къамаьл шаьрдар.	4	4
9.	Школал а, классал а арахъара литературах бола болх.	4	4

Всего	36	34
-------	----	----

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически оттам. Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш

Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна, цун керттера декхар. Литература хъехаро никъ яхача дисциплина теоретически лард.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина кхыча дисциплинашцара бувзам: литературоведени, лингвистика, гІалгІай мотт хъехара никъ, педагогика, психологи, эстетика, социологи.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина керттера тохкама наькъаш.

ХІанзара методически Илман теоретически декхараш: литературни произведени ешар, из кхетаяр; произведени кхетаяр, цун анализ а, интерпретаци а яр шоайла дувзаденна хилар; школе литературан теори Іомаяр; дешархой мотт шаьрбар; хъехара никъ а технологеш а.

Литература хъехара никъ яха дисциплина дегІаяра керттера этапаш.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина хІанзара хьал.

Тема 2. ХІанзарча школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзарча программай анализ, литература урока УМК)

Литература школе дешара урок санна, цун специфика. Литература дешара урок санна, керттера функцеш: кердадар Іомадар, тІехье нийса кхеяр, дегІадар.

Литературни дешара юкьарча школе чулоацами оттами. Литературах йола паччахьалкхен стандарт: хьожаяр; компоненташ (федеральни, регионални, дешара учреждане компонент).

Литературах йолча юкьара дешара федеральни компонента паччахьалкхен стандарта оттам.

Тема 3. Литература йола дешара этапаш, дешархой яьннача ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш

Школе литература дешара школан оттамага а, дешархой яьннача ханага а хъежжа йолча психологен белгалонашка хъежжа йола этапаш: 1 этап – юхьара классаш; 2 этап – юкьера классаш (5 – 9 классаш); 3 этап – 10-11 классаш .

Дешархочун яьннача ханага хъежжа хъехаш долча литература духьаллаттараш.

Квалифицированни дешархо кхевара духьаллаттараш: книжка дешарцара безам совбаккхар; произведене формага а чулоацамга хъежжа йоагІача тайпара анализ е хар, иштта цу произведенена шийгара оценка яла хар; произведенена анализ еш, цу тІа дувцар ма дарра тІаэцар, турпалхочун хьал довзар.

Тема 4. Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзарча юкьерча школе

Урок берий дешара болх дІахьош лелаю керттера форма санна. Урок дІахьош дидактике леладу хІанзара наькъаш.

Литература урок хъехархочо а дешархоша а произведенешца бувзам болаш дІаяхьар.

Литература урокашка деш долча педагогически кьамаьла стиль. ХІанзарча литература урока дІадехараш.

Литература урока оттама халонаш. Литература урока оттам дешара декхарашка, литературни произведени Іомадара наькъага, дешархой яьннача ханага, хъехара наькъага хъежжа хилар.

Традиционни урока оттама никъ: хаттараш телар, керда материал хъехар, дІацІоагІдар, цІагІара болх балар.

Дешар дегІадоагІаш урок дІаяхьар хувцадалар: урок дІаяхьара юкьара никъ (дешара хьал дувзаденна хилар), хІара дешара ситуаци кьаьстта дІаяхьар. Урока «дешара ситуаци» кхетам.

Урока «тайпах», «видах», «формах» бола кхетам. Литература урока никъ тайп-тайпара хилар: дІалуш йолча темага хьежжа цун моттиг: вступительни занятеш, дешар, беседа (къамаъл дар), анализ ю урокаш, кхы а керда материал Юмаю урокаш, корта бар (В.В. Голубков); литература урок дешара дисциплина санна оттамгеи чулоацмгеи хьежжа: говзаме произведени Юмаю урок, литература теории истории Юмаду урок, къамаъл шаърду урок (М.И. Кудряшев); берий дешара балхага а, дешара балхий говзал лакхъярга а хьежжа: эмоционални – говзаме тайпа урок е материал кхетаяра урок, духхъял уйла яра хьисапе йола урок, литературни явленешта анализ а оценка а луш йола урок, дешара культура лакхью урок, дешара а къамаъла а балхий тайпаш; берий дешара болх чулоацаш а из кхоачашбеш а йола урокаш (Е.В. Карсалова). Урока керттера тайпай анализ.

Литература уроках берий дешара болх дІабахъар (къаьстта цхан дешархочунца, еррига классага юкъ-юкъе хаттараш телаш, цхъан тоабаца болх бар, шин дешархочунга хаттараш далар).

Литература урока хьехархочо кийчо яра этапаш. ХІара занятеш оттаеш йолча планах бола кхетам, «конспект» литература урока «модель». Литература урока моделировани еш гучадувлараш.

ХІанзара литература урок кердача наькъашца дІаяхъар.

Традиционни йоаца литература урока тайпаш (концерт – урок, эссе – урок, путешестви – урок, новелла – урок, иштта кхыяраш а).

Дешара болх дІахьош леладу кхыдола тайпаш: экскурсеш, лоІаме болх, факультативаш.

Тема 5. Школе литература хьехара наькъаш

Литература хьехара никъ – цун дидактически ларди, предметни спецификеи. Дидактике дола керттера оттама наькъаш: информаци дІалуш долча источникахка а, из кхетаяра наькъага а хьежжа (С.И. Перовский); дидактически задачашка (хаттарашка) хьежжа (М.А. Данилов. В.П. Есипов); кхетама балхага а цунцарча безамга а хьежжа (М.Н. Снаткин. И.Я. Лернер); хьехара а дешара наькъаш хоттадаларга хьежжа (Ю.К. Бабанский).

М.А. Рыбниковой, В.В. Голубкова, В.А. Никольский, М.Г. Качурина, В.Г. Маранцмана методий оттам.

Дешархой кхоллама кхетама болх лакхбара леладу дидактически оттам санна.

Проблемни хаттара специфически качествах, проблемни ситуацеге из дехьдалар, дешархой яьннача ханага а уж Юмабара декхарашка а хьежжа проблемни ситуацеш екъялар.

Тема 6. Литературни произведени Юмаяра этапаш. Литературни произведени Юмаеш чудигареи чакхдалареи занятеш

Литературни произведени Юмаяра керттера этапаш: чудигара занятеш, дешар, ориентировачни беседа, анализ, чакхдалара занятеш.

Чудигара занятей функцеш: деша кийчвалар, Юмаеча произведене тІа латтача къовсамашца ювзаенна йола дешархой вахара уйлаш. Бе беза болх мел ба а, из мишта хила беза а дешархоша кхетадар.

Чудигара занятей тайпаш юкъара классашка: биографически материалах пайда эцарца ювзаенна; произведени кхелла ха е цу произведене тІа ювца ха белгалъярца ювзаенна; дешархой шоашта дайна а шоай лайна дола хьама дийндеш дувцарца ювзаенна; произведени кхетаеш къаьстта цхьа оагІув хилар.

Текст кхетае кийчъеш лелаю чудигара занятей цхьа форма – экскурси (иштта заочни экскурси а).

Вступительни занятешка лелаю керттера методаши приемаши: репродуктивни (дувцар, хьехархочун дош и кх. дІ.), хьалхара кхетам белгалбоаккхаш йола беседа (кхоллама дешара метод), эвристически беседа, иштта кхы а.

Лакхерча классашка дІахьош йола вступительни занятеш юкъерча классашка хьежача башхало йолаш хилар: объемага а, чулоацмга а, дІаяхъара наькъашкага а хьежжа.

Чакхдалара занятей керттера декхараш. Текст бІарча йолаш кхетаяр. Дийцар чІоагІдеш дІахьош бола болх дешара балха тІа эшаш болча кхетамца, навикашца бувзабар, образни а кхетама а чудерзаде хар. ТІехъара занятеш еш дешархой кхоллама балхага а, иштта лоІаме балхага а терко яр.

Тема 7. Юкърча классашка дешари, ориентировочни занятеши. Литературни произведения Юмаеш анализ керттера этап санна

Говзама произведене деша кийчо яр. Коментировани дешар. Дешара тайпаш (классера, цIагIара, ше цахь дешар, ролешца дешар). Юкърча классашкара дешархой нийса а шаьра а деша Юмабар.

Юкърча классашкарча литература урока хьехархочо нийса а шаьра а дешара дIалоаца моттиг.

Говзамеча произведене чулоацам кхетабеш дIахьош болча балха тайпаш: планацара болх, произведени хьаювцар. Планий тайпаш (атта, йоккха, цитатни, сюжетно-композиционни иштта кхы дIахо а). Произведени хьаювцара тайпаш (ше йолчча бесса, лоаца, ювца безам бола эпизод, кхоллама).

Школе говзамеча произведенена еш йолча анализа декхараш, принципаш, тайпаш. Литературоведчески концепци – школе говзамеча произведенена еча анализа лард. Школе еш йолча анализа декхарашка, объемага, литературни тексташ Юмаяра говзалга хьежача литературоведчески анализаца йола башхало. Педагогически направленность, избирательность, вариативность, целостность, проблемность литературни произведенешта школе еш йолча анализа керттера белгалонаш санна.

Школе литературни произведенена анализ еш леладу наькъаш, урока оттамашка литературни текст Юмаяра санна. «Автора тIехьа», пообразни, проблемни анализ. Анализ яра никъ дешархой литературни кхетамга хьежжа харжар. Хьехархочун балха тIа тохкама наькъаш дувзадалар.

Говзамеча произведенена анализа яра никъ дешархой яьннача ханага а, цар из кхетаярга а хьежжа хилар: хала кхетаяр – «автора тIехьа» яха тохкама никъ (сюжетно-композиционни); юкьера кхетаяр – «пообразни» тохкама никъ; дика кхетаяр – проблемни анализа никъ.

Анализ яхача приемах бола кхетам. Школе литературни произведенена анализ еш автора моттиг кьоастаеш лелаю приемаш: хьехархочун коментареш (историко-бытовой, словарно-фразеологический, литературоведческий иштта кы дIахо а). Дистара прием: произведении цун боккьонца йола ларди шоайла дистар; тематикага диллача тара йола произведенеш шоайла йистар; произведенеш тIара турпалхой, эпизодаш. Сценаш шоайла йистар; тематикага диллача цхьатарра йолча тайп-тайпарча йоазонхой произведенеш шоайла йистар; литературни текст кхыдолча говзала тайпашца йистар. Дешархошка школе произведенеш шаьра ешийташ а, хьаювцийташ а, дагахьа сурт увттадеш а, киносценареш язъеш а, инсценировани еш а болх байтар. Произведени Юмаеш прием санна литературни ловзараш леладар.

Литературни произведенена анализ еш лелаю методаши приемаши дешархой яьннача ханага хьежжа хилар.

Тема 8. Литература Юмадеш юкърчеи лакхерчеи классашкарча дешархой дIаалареи яздареи кьамаьл шаьрдара болх

Дешархой кьамаьл шаьрдар социальни а методически а проблема санна. Литература уроках дешархой кьамаьл шаьрдеш долча психолого-педагогически а литературно-лингвистически а балхий лард.

Кьамаьл шаьрдеш болча балха керттера направленеш: дешархой дешай кхоачам бIаьхийбар, кьамаьл нийса оттадар, мотт шаьра хилийтар (Н.В. Колокольцев).

ДIаалара а яздара а кьамаьла тайпаш.

Лакхерча классашка литература уроках дIаалареи яздареи кьамаьл дегIадоаладеш шоайла дувзар.

Лакхерча классашкара дешархой тайп-тайпарча стилех йола выступленеш е Юмабар: сообщени, книжка тIа гIолла дувцар, литературни темах йола доклад, коментированни хьадувцар.

Кхоллама выступленеш е Юмабар: агитационни кьамаьл, Иилма-цIихеза кьамаьл, «йоазанхочох дола дош», говзама-биографически дувцар, литературах а говзалах а йолча темах интервью, репортаж яр. Литература Юмадеш диалог мишта хила еза хьехар, тайп-тайпарча кьамаьла стилеш карайоалаяр.

Дешархой яздара къамаъл дегІадоаладар. Изложене говзаме текст Јомаеш, литературни яздара къамаъл карадоаладеш лелаю форма санна. Тайп-тайпара йола сочиненеш литература уроках.

Сочинене тематический жанровый классификацеш.

Литературах йолча сочинене тайпаш: эпизода анализ, аматашта анализ яр, дистара характеристика, ерригача произведенена анализ, произведенеш шоайла йистар, историко-литературни проблемах йола сочинени.

Сочинени язъеш кхоачашде дезараш. Из дІаяхъара методика.

Дешархой балхашта анализ яр, йоагІа оценка оттаяр.

Тема 9. Школал а классал а арахъара литературах бола болх

Урокаш, факультативни занятеш, классал арахъара болх – шоайла дувзаденна хилар.

Классал арахъара мероприятеш кийчъяр.

Дешара дневникаш, конференцеш, литературно-музыкальни композицеш, тематически сайренаш, литературни кафеш, шаьрача деша конкурсаш.

Классал арахъарча балхий тайпаши формаш: литература цІайш, экскурсеш, литературни клубаш, кружокаш, секцеш, гергача истолашка вІашагІкхетараш, школьни литературни театраш, клубаш, литературни а литературно-музыкальни а журналас, альбомаш и экспозицеш хьакхоллар, керда арадаьнна литература дешар а дувцар а, олимпиадаши викторинаши дІаяхъар.

5. Образовательные технологии

Рекомендуемые образовательные технологии: традиционные и инновационные. Традиционные: лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа студентов, технология выразительного чтения художественного текста. Инновационные: интерактивные занятия в малых студенческих группах. Для текущей аттестации студентов рекомендуется использование семинарских и практических занятий, в также письменных домашних / аудиторных работ по основным разделам дисциплины.

Студенты получают задания по подготовке к лекционным занятиям. Конспектирование основной и дополнительной литературы осуществляется в виде тезисов, в виде основных выдержек, а также посредством добавления к тезисам самостоятельных иллюстраций из художественных текстов. При подготовке к занятиям студенты овладевают теоретическими дефинициями и используют их при разборе конкретных текстов. В процессе контроля самостоятельной работой студенты излагают теоретические сведения, а затем применяют их к конкретным произведениям, пересказывают фрагменты текста и текст в целом, составляют перечень наиболее выразительных деталей, дают

сравнительные характеристики персонажам, выявляют средства художественной изобразительности и выразительности.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

Содержание, виды и методы контроля самостоятельной работы

№п.п.	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды и формы самостоятельной работы	Кол-во часов	Форма контроля выполнения сам. работы
Семестр № 4				
1	Литература хьехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически духъало (декхараш). Литература хьехара никъ оттара керттера этапаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Устный опрос. Проверка выполнения самост. работы
2	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программой анализ, литература урока УМК).	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы
3	Литературни дешара этапаш, дешархой яьнна ханага хьежжа йолча психологен белгалонаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы
4	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самост. работы
5	Школе литература хьехара наькъаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самост. работы
6	Литературни произведени Іомадара этапаш. Литературни произведени Іомадеш вступительнии заключительнии занятеш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы
7	Юкьера класскашка дешари,	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка

	ориентировочни занятия. Анализ литературни произведения Юмадеш керттера этап санна.	занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.		выполнения самостоятельной работы
8	Литература Юмадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой длаалари яздары кыамал шаардар.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самостоятельной работы
9	Школал а, классал а араыхара литературах бола болх.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самостоятельной работы

Примерный перечень оценочных средств:

Наименование ОС	Краткая характеристика ОС	Представление ОС в фонде
Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения	Структура портфолио
Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических,	Темы групповых и/или индивидуальных проектов

	исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	
Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень освоения им учебного материала	Образец рабочей тетради
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно- исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё	Темы рефератов
Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно- практической, учебно-исследовательской и научной темы	Темы докладов, сообщений
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная база преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, владения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№п.п.	Контролируемые темы (разделы)	Вид контроля	Перечень компетенций
	Семестр № 6	Зачет	
1	Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически духъало (декхараш). Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш.		ОПК-4, ПК-5
2	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тіа (хІанзара		ОПК-4, ПК-5

	программай анализ, литература урок УМК).		
3	Литературни дешара этапаш, дешархой яьнна ханага хьежжа йолча психологен белгалонаш.		ОПК-4, ПК-5
4	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе		ОПК-4, ПК-5
5	Школе литература хьехара наькъаш.		ОПК-4, ПК-5
6	Литературни произведени Іомадара этапаш. Литературни произведени Іомадеш вступительнии заключительнии занятеш.		ОПК-4, ПК-5
7	Юкьера класскашка дешари, ориентировочни занятеш. Анализ литературни произведени Іомадеш керттера этап санна.		ОПК-4, ПК-5
8	Литература Іомадеш юкьерчеи лакхерчеи класскашка дешархой дІаалари яздарі къамаьл шаьрдар.		ОПК-4, ПК-5
9	Школал а, классал а араьхара литературах бола болх.		ОПК-4, ПК-5

Вопросы для самоконтроля по курсу «Методика преподавания ингушской литературы»

Тема 1. Литература хьехара никъ Іилман дисциплина санна. ХІанзара методически Іилман теоретически оттам

Декхараш:

Іилман дисциплина санна литература хьехара наькъах кхетам балар; хІанзарча методически Іилма теоретически халонаш; керттера методика дегІаотташ йолча этапашца йовзийтар.

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Литература хьехара никъ Іилман дисциплина санна.
2. ХІанзара методически Іилман теоретически халонаш декхараш (проблемаш).
3. Литература хьехара никъ дегІабоалабара керттера этапаш.
4. Литература хьехара никъ революци дІаяьннача хьалхарча шерашка.
5. Литература хьехара никъ яхача дисциплина хІанзара хьал.

Тема 2. ХІанзарча школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзарча программай анализ, литературах стола УМК)

Декхараш:

Литература тІа йола социальни а эстетически а функций дукхал хьаьхокхар.

Базовии профильнии уровнеш тIа йолча литература чулоацами структуреи, иштта литературни дешарах йола хIанзара концепцеш студенташта йовзийтар;

Юкьерча школа лаьрхIача литературах йолча программай дистара анализ йовзийтар;

ХIанзара дешара методически комплексех йола керттера принципаши концепцеш белгалъяхар; юкьерча школа литературах лаьрхIа долча дешара хIанзарча книжкай а дешара пособей а чулоацами структуреи йовзийтар; литературах йолча дешара-методически комплексашца болх бе Iомабар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Филологически дешара оттаме литературан специфика дешара урок санна.
2. Литературни дешара декхараш.
3. Литературни дешара парадигмаш.
4. Школе Iомадеча литература чулоацам.
5. Художественни текстах хоржаш лелаю критереш. Школе литература Iомадеш йола этапаш (литературни дешара хьал зIамагIча классашка, звеньешка хьежжа юкьерча классашка, иштта лакхарча классашкара хьал.
6. Литературах йола паччахьалкхен Стандарти Программеи.
7. Литературах йолча программах анализ яр. Дешара-методически комплексаш: литературах йола программаш, дешара хрестоматеш, дешара книжкаш, дешархошта лаьрхIа литературах дола хрестоматеш, иштта хьехархочоа лаьрхIа дола пособеш.
8. Хьехархошта лаьрхIа дола методически пособеш: чулоацами, лерхIами, структуреи.

Кхоачашде деза декхараш:

Къаьнарча дешай дошлорг оттадар, профильнии базовии уровнешка чуйоагIаш йолча 10 – 11 классашта лаьрхIа йола программашта дистара анализ яр (программа хорж дешархой лоIамах).

Цхьан программа анализ яр (программа оттаяра структура, программа эргаяккхар, эшаш дола учебникаш, царех бола лерхIами кхоачамбоацараш, иштта кхыдола пособеш).

Тема 3. Хьехархочун – словесника балха план оттаяр

Декхараш:

Литература урок дIахьош леладеча хIанзарча кердача наькъашта анализ яр, тайп-тайпара литература йола уроках шойла йистар. Студенташ литература уроках план язье Iомабар, план оттаеш лелаю принципаш, тайпаши йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Литература уроках кхоачашде деза декхараши структуреи.
2. Литература урока тайпаш.
3. Школе литература урок дегIайоалаеш хургдола наькъаш.
4. Дешара балха план оттаяра лоархIам. Хьехархочун балха планый тайпаш.
5. Литература уроках «поурочный план», «конспект», «модель» яхача дешай маIан.

Декхараш:

Теоретически источникаца болх бар, урока материала анализ кийчъяр; литературни концепци белгалъяккхар, иштта литература уроках ший план оттаяр.

Тема 4. ХIанзарча юкьерча школе литературах йола урок а, иштта кхыйола занятий формаш а

Декхараш:

:

Тайп-тайпарча литература урока керттера проблемаш; хIанзарча юкьера школе литературах йолча дешара занятий тайпаши уж кхоллара а дIахьара йолча методашцеи приемашцеи студенташта йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Урок берий дешара болх дIахьош лелаю керттера форма санна.

2. Литература урока тайпаш. Урока «тайпах», «видах», «формах» бола кхетам.

3. Литература уроках дешархой болх дIабахьар (къаьстта болх бар, юкъ-юкъе хаттараш телаш болх бар, тоабаца болх бар, шин сагаца болх бар).

4. Литература урока нетрадиционни формаш (урок – концерт, урок – конференци, литературни кафе, урок – эссе, урок – путешестви, урок – новелла, урок – вIашагIкхетар, иштта кхы дIахо а.

5. Дешара болх дIабахьара кхыйола формаш: экскурсеш, лоIаме болх, факультативаш.

Декхараш: теоретически литератураца болх бар, литература урока хаттараш кийчдар (еза тема харжар), литература урока конспект язье Iомавалар (традиционни а нетрадиционни формаш).

Тема 5. Школе литература хьехара методика

Заняте декхараш: студенташта школе литература хьехара «методах», «приемах» кхетам балар, литература хьехара методиках дола хаттараш дувцар, тайп-тайпарча методий классификацеш шоайла йистар.

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Школе литература хьехара метод – цун дидактически лард, предметни специфика.

2. Дидактике йола керттерча методикай системаш: тайп-тайпара хоам дIабалар а хьаэцар а (С.И. Перовский); дидактически декхарашка гIолла (М.А. Данилов, В.П. Есипов); кхетама балха тIа дакъа лацарга хьежжа (М.Н. Махмутов); кхетама балхий тайпашка хьежжа (Ю.К. Бабанский).

3. Литература хьехара методий классификаци. В.В. Голубкова оттаяь система (лекционни метод, литературни къамаьла метод, дешархой лоIамеча балха метод); Н.И. Кудряшева (творчески дешара а творчески хаттарий а метод, эвристически метод, тохкама – метод, репродуктивни е излагающи метод). В.А. Никольске оттаяь система (произведени кхетаяр а, иштта цунна тохкам бе хар а).

4. Хьехархочо-словеснико эшаш йола метод е прием харжар дувцар.

5. Кхоллама дешара метод – школе литература Iомадара специфически метод санна.

6. Литература уроках «проблемни метод», «проблемни ситуации».

Декхараш: теоретически источникахцара болх, В.В. Голубкова, Н.И. Кудряшева, В.А. Никольске увттаяь литература хьехара методаш йовзар.

Тема 6. Школе литературни произведени Iомаяра этапаш. Чудигара а Чакхдалара а занятеш

Заняте декхараш: юкъерча а лакхерча а классашка литературни произведени Iомаеш чудигара а чакхдалара а занятей лоархIам.

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Литературни произведени Iомаяра керттера этапаш: чудигара занятеш, дешар, ориентировочни къамаьл, анализ, чакхдалара занятеш.

2. Чудигара занятей функцеш.

3. Чудигара занятеш дIаяхьара методаши приемаши.

4. Чудигара занятеш лакхерча классашка, цар чулоацам, дIаяхьара методаш.

5. Чакхдалара занятей керттера декхараш. Уж дIаяхьара формаши методаши.

Декхараш: теоретически источникахцара болх.

Тема 7. Анализ литературни произведени Iомаеш керттера этап санна

Заняте декхараш: литературни произведени Iомаеш анализ керттера лелаю этап санна, эпически а, лирически а, драматически а произведенешта студенташ анализ е Iомабар; поурочни планаш язье Iомабар.

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Говзамеча произведенена школе еча анализа декхараш, принципаш, тайпаш.

2. Школьни анализ ший тайпара хилар.

3. Школе литературни произведенена еш йола анализ бIарчча хилар а, из еш нийслуш йола халонаш а.

4. Анализа тайпаш («автора тIехьа», дистара, пообразни, проблемни).

5. Дешархой яьннача ханага хьежжа анализа никъ хилар.

6. Лакхерча классашка литературни произведенена анализ яр, из кхетаяр шоайла дувзаденна хилар.

7. Анализах бола кхетам. Литературни произведенена анализ еш лелаю методаши приемаши дешархой яннача ханага хъежжа хилар.

Декхараш: Теоретически источникахшцара болх.

Тема 8. Литература Юмадеш юкьерча а лакхерча а классашкарча дешархой дӀаалара а дӀаяздара а къамаъл дегӀадар

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Дешархой къамаъл дегӀадар социальни а методически а проблема санна.
2. Къамаъл дегӀадар литература Юмадара балхаца дувзаденна хилар.
3. Дешархочун къамаъл шаьрдеш болх дӀабахьар.
4. Юкьерча классера дешархой дӀаалара къамаъл дегӀадара керттера декхараши, наькъаши: дешацара болх, фразеологически болх; дешархой дӀаалара къамаъл дегӀадоаладар; дешархой къамаъл шаьрдеш болх дӀабахьар.
5. Дешархой яздара къамаъл дегӀадар. Изложени литературни яздара къамаъл карадоаладеш лелаю форма санна.
6. Сочинени литературах долча дӀаяздара балхий керттера тайпа санна. Сочинене тайпаш.
7. Дешархой балхашта анализ яр а оценкаш увттаяр а.

Тема 9. Литературах классал а школал а арахьара болх

Декхараш:

Литературах классал а школал а арахьара болх дӀабахьара принципаш а, методика а йовзийтар.

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Литературах классал а школал а арахьарча балхий керттера декхараши цар лоархӀами.
2. Школе литература уроках классал а школал а арахьара болх дӀабахьара принципаш.
3. Литературах классал а школал а арахьарча балхий тайпаш дукха хилар.
4. Эпизодически а массаза йола а формаш (цӀайш, сайренаш, литературно-музыкални композицеш, влашагӀкхетараш, конкурсаш, литература хетадаъ кӀира, олимпиадаш, концерташ, кружок иштта кхы дӀахо а).
5. Классал арахьарча балхий методика.

Декхараш: теоретически источникахшцара болх, кийчбаьча классал арахьарча балха анализ яр.

Тема 10. Школе Юмадеча литературан теоре а исторе а хаттараш

Декхараш:

Литературан теори школе Юмаяра юкьара концепцеш, теоретически а историко-литературни а сведенеш юкьерча а лакхерча а классашка практикаш карайоалаяр.

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Школе Юмадеча теоретико-литературни кхетамий оттам, дешархой школни дешара юкье цар моттиг.
2. Теоретико-литературни кхетам белгалбалара аргӀа.
3. Литературан теори школе Юмаяра приемаш.

Декхараш: теоретически источникахшцара болх; теоретико-литературни кхетам школе Юмабара аргӀа белгалъяккхар.

Тема 11. 10-11 классашка литература курса специфика: хӀанзарча школе литература Юмадара базови а профильни а уровнеш; литературах йола элективни курсаш; литературах йола ЕГЭ

Декхараш:

10-11 классашка литература курса специфика йовзар: хӀанзарча школе литература Юмадара базови а профильни а уровнеш белгалъяхар; литературах йола элективни курсаш ювцар; литературах йола ЕГЭ.

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Лакхерча классашка литература курса оттаяр.
2. Лакхерча классашка литература хьехара керттера декхараш.

3. Лакхерча классашка дешархой дешара болх длабахъар.
4. Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ длаялар.
5. Профильни дешара концепци.
6. Базови а профильни а урвнешка литература курса чулоацами оттами. Литературах йола элекивни курсаш: белгалдаккхар, чулоацам, длаяхъара методика.
7. Профильни дешара методически кхоачам: авторски программаш, дешара книжкаш, дешара пособеш (аналитически обзор).

Декхараш: теоретически источникахъара болх.

Тема 12. Литература курсах монографически тема. Лакхерча классашка йозонхочун вахара никъ Iомабар

Занятей декхараш: школе литературни дешара оттаме монографически темаш Iомаяра белгалонаш, лакхерча классашка йозонхочун вахара никъ Iомабара специфика.

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Лакхерча классашка йозонхочун вахара никъ Iомабара декхараш, принципаш, методаш.
2. Хъехархочун балха план. Монографически тема оттаме лекцеш, семинараш, зачеташ, практикумаш.
3. Йозонхочун вахара-кхоллама никъ. Монографически темах вступительни а заключительни а занятеш.
4. Йозонхочун вахара никъ Iомабеш тайп-тайпара урока варианташ шоайла йистар.

Декхараш: теоретически источникахъара болх; лакхерча классашка методически пособешта теоретически а практически а анализ яр; йозонхочун вахара никъ Iомабеш урока яържа план оттаяр.

Тема 13. Лакхерча классашка обзорни темаш Iомаяра методика

Занятей декхараш: студенташ обзорни темах план оттае кийчбар (материал харжар, из материал длаялара методаш а приемаш а белгалъяхар, дешархой лoIаме болх белгалбар).

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Литература школьни курса юкъе обзорни темай моттиг. (Базови а профильни а урвнешка эшаш долча дешара книжкай материала анализ).
2. Обзорни темай тайпаш, оттама варианташ.
3. Обзорни темах план оттаяр, длаяхъара методика.
4. Обзорни тема хъехача уроках дешархой къамаъл шаърдар («эпоха дошлорг» оттадар, информативни а проблемно-дискуссионни а докладаш кийчъар, дешара-критически а театрализовано-говзаме диалогаш кийчдар).

Декхараш: теоретически источникахъара болх; обзорни тема Iомаш план-конспект оттае, темах дала жоп кийчде: школе историко-литературни курсе обзорни темай тайпаш; литературни дешара юкъе тайп-тайпарча авторий тоабаша оттаяъ обзорни а монографически а темаш шоайла йистар.

Тема 14. Юкърча а лакхерча а классашка литература уроках эпически произведенеш Iомаяр

Занятей декхараш: юкърча а лакхерча а классашка эпически произведенеш Iомадара керттера методаши приемаши студенташта довзийтар.

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Юкърча а лакхерча а классашка дешархоша эпически произведени кхетаяра белгалонаш.
2. Юкърча классашка эпически произведени ешара тайпаш. Анализ яра наькъаш.
3. Лакхерча классашка литература уроках эпически произведени кхетаяра наькъаш.
4. Лакхерча классашка литература уроках эпически произведени ешара тайпаш, анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
5. Юкърча а лакхерча а классашка эпически произведени Iомаш теоретико-литературни кхетам лакхбар.

Декхараш: теоретически источникахъара болх; юкърча классашка литература уроках

эпически произведени 1омаяра урок-анализа конспект оттае.

Тема 15. Юкърча а лакхерча а классашка литература уроках лирически произведенеш 1омаяр

Декхараш:

юкърча школа дешархой психологега а яьннача ханага а хъежжа лирика 1омаяр, лирически произведенеш 1омаяр леладу приемаши методаши довзар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Юкърча а лакхерча а классашка дешархоша лирически произведени кхетаяра белгалонаш.
2. Поэтически произведенеш школера программа юкье.
3. Юкърча классашка литература уроках поэтически текстаца болх бара методика.
4. Лакхерча классашка литература уроках поэтически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
5. Юкърча а лакхерча а классашка лирически произведени 1омаяр теоретико-литературни кхетам белгалбар.

Декхараш: теоретически источникашцара болх.

Тема 16. Юкърча а лакхерча а классашка литература уроках драматически произведенеш 1омаяр

Декхараш:

лакхерча классашка драма 1омаяра специфика белгалъяр, драматически произведене 1омаяр леладу методаши приемаши довзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Драмай жанрово-родовой белгалонаш.
2. Юкърча а лакхерча а классашка дешархоша драматически произведенеш кхетаяр.
3. Юкърча классашка драматически произведени ешара тайпаш.
4. Лакхерча классашка пьеса 1омаяра керттера этапаш.
6. Лакхерча классашка литература уроках драматически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
7. Юкърча а лакхерча а классашка драматически произведени 1омаяр теоретико-литературни кхетам белгалбар.

Декхараш: теоретически источникашцара болх.

Тема 17. 10-11 классашка литература курса специфика: х1анзарча школе литература 1омадара базови а профильни а уровнеш; литературах йола элективни курсах; литературах йола ЕГЭ

Лакхерча классашка литература курса оттаяр.

Лакхерча классашка литература хъехара керттера декхараш.

Лакхерча классашка дешархой дешара болх д1абахьар.

Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ д1аялар.

Профильни дешара концепци.

Базови а профильни а уровнешка литература курса чулоацами оттами. Литературах йола элективни курсах: белгалдакхар, чулоацам, д1аяхьара методика.

Профильни дешара методически кхоачам: авторски программаш, дешара книжкаш, дешара пособеш (аналитически обзор).

Тема 18. Хъехархочун балха кхоллама хьисап

Декхараш:

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Хъехархо-словесникагара д1адеха профессионални декхараш, дешархой духовно-нравственни оттара цар моттиг.
2. Хъехара план.
3. Школе хъехархо-словесникай методически тоабаш, хъехархой лакхача профессионални лаг1а т1а боахаш цар моттиг.

Декхараш: теоретически источникашцара болх.

- «Дешархой духовни дуне отташ хъехархоcho дlалоаца моттиг» яхача темах сообщени кийчье.

- Укх темах реферат язде: «Дешархой дагалоаттаме яхача ханара цlихеза хъехархой-словесникаш».

Вопросы к зачету по дисциплине «Методика преподавания ингушской литературы»

1. Гlалгlай литература хъехара методиках бола кхетам
2. Гlалгlай литература хъехара методика яхача дисциплинагара боала пайда
3. Литература хъехара методикан керттера этапаш
4. Юкьерча школе литература lомаяра балхий чулоацами этапаш
5. Школе литературни произведени lомаяра керттера этапаш
6. Школе литературни произведенен литературоведчески анализ яр
7. Юкьерча школе литература хъехара методика
8. Школерча дешархочун литературах бола кхетам дегlабар а чlоагlбалар а
9. Школе lомадеш дола гlалгlай литература исторе хаттараш
10. Литература lомадеш дешархой мотт шаьрбар
11. Школе lомаеш йола литература теори
12. Школе lомадеш дола гlалгlай литература исторе хаттараш
13. Литературан урок хlанзарча школе
14. Литературан уроках дешархой кхетам лакхбар
15. Дешархой литературни кхоллам
16. Литературах бола классал арахьара болх, факультативни занятеш
17. Дешара а кхетама а болх дlабахьари литература хъехаш вола хъехархои

Примерные темы для рефератов

1. Литературан уроках дешархой кхетам лакхбар (4с.)
2. Литература lомадеш дешархой мотт шаьрбар (4с.)
3. Дешархой литературни кхоллам (4с.)
4. Литературах бола классал арахьара болх (4с.)
5. Факультативни занятеш (6с.)
6. Дешара а кхетама а болх дlабахьари литература хъехаш вола хъехархои (4с.)
7. Литература уроках кхетама болх (4с.)
8. Йийлача урокий тайпаш (6с.)
9. Юкьерча а лакхерча а классашкара дешархоша драматически произведенеш кхетаяр (6с.)
10. Обзорни темах план оттаяр, дlаяхьара методика (4с.)
11. Юкьерча классашка литература уроках поэтически текстац болх бара методика (4с.)
12. Лакхерча классашка литература уроках поэтически текста анализ а интерпретаци а яра наькьаш (4с.)
13. Литература школьни курса юкье обзорни темай моттиг (4с.)
14. Лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ lомабара декхараш, принципаш, методаш (6с.)
15. Эпизодически а массаза йола а формаш (цlайш, сайренаш, литературно-музыкальни композицеш, вlашагlкхетараш, конкурсаш, литература хетадаь кlира, олимпиадаш, концерташ, кружок иштта кхы дlахо а) (6ч.)
16. Къамаьл дегlадар литература lомадара балхаца дувзаденна хилар (4с.)
17. Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ дlаялар (6с.)
18. Теоретически источникашцара болх дlабахьар (4с.)
19. Хъехархочунна тlабувха гlирс, оамалаш, сакхетам (4с.)

Примерные тестовые задания

1. Литература хъехара методика я:

- а) илман дисциплина
- б) школьни дисциплина
- в) юкъара дисциплина

2. Эггара къовсамег1а латтар фуд методике?

- а) д1ахъехара сахъаташ к1езига хилар
- б) чулоацамахи декхарехи дола дош
- в) эрсий меттала таржам дар

3. Методика д1ахъехара аьттув белгалбоал

- а) дешархочун сакхетамца
- б) хъехархочун низаца
- в) хъехархочун маькарлонца

4. Моллаг1ча а илман, х1ама 1омадара ше къаьстта отрасль санна д1аотта бокъо я мел услови хилча

- а) шиь
- б) кхоь
- в) пхиь

5. Литературоведене малаг1а закономерность 1омаду?

- а) художественни литература дег1аахара
- б) д1ахъехара юкъара
- в) сага психологически къахъегара

6. Психологе малаг1а закономерность да?

- а) д1ахъехара юкъара
- б) художественни литература дег1аахара
- в) сага психологически къахъегара

7. Дидактика малаг1а закономерность чудоаг1а?

- а) сага психологически къахъегара
- б) д1ахъехара юкъара
- в) художественни литература дег1аахара

8. Д1ахъехара процесса закономерностай к1ийлен т1а методика в1ашаг1тох:

- а) д1ахъехара керттерча принципаша
- б) школьни программас
- в) хъехархочун нач1алас

9. Литература д1ахъехара методика да:

- а) художественни ж1овхъар
- б) педагогически илма
- в) дидактика процесс

10. Литература декхараш да:

- а) дешархой кхетабар
- б) процесса закономерностах хъаделлар
- в) кулгалдар к1оаргдар

11. Мел куц да методика:

- а) диь
- б) ворх1
- в) ийс

12. Малаг1ча классашкара денз художественни произведене куцаш довзийт дешархошта:

- а) 5-7 классера
- б) 8-9 классера
- в) 9-11 классера

13. Мел принцип да методий:

- а) цхъаъ
- б) шиъ
- в) кхоъ

14. Методаш оттаме йолга бакъдара принцип белгалъе:

- а) ховшдараш 1алашдара кепача белгалдар
- б) хъехархочун нач1ал совъяккхар
- в) дешархой сакхетаме хилар

15. Малаг1а декхараш да хъехархочунна хъалхашка латтараш:

- а) дешархочоа д1ахъехаш кхетам балар
- б) ший сакхетаме хъаькъале хилар
- в) эхъ-эздеа кхетамаш довзийташ, духовно-в1аьхий саг кхевар

16. Хъехархочуни дешархочуни къахъегама ший специфика:

- а) ший методаш йолаш я
- б) ший декхараш долаш я
- в) ший принципаш йолаш я

17. Малаг1а декхар да дешархошта хъалхашка латтар:

- а) методика кхетаяр
- б) сакхетаме хилар
- в) хъехархочо аьннараш кхоачашдар

18. Литература д1ахъехара методика сенца ювзаенна я:

- а) литературоведенеца
- б) методологеца
- в) краеведенеца

19. Школера педагогически процесс:

- а) лоарх1аме дакъа да
- б) керттера теори я
- в) чоалхане куц да

20. Эвристически е цхъа дакъа лахара метод сенца белгалъю:

- а) приёмаца
- б) теореца
- в) практикаца

21. Кхоллама 1одешара методаца да:

- а) практика тайпаш
- б) методически приёмаш
- в) теорен хъисапаш

22. Тохкам бара методо мел приемаш белгалъю:

- а) йиъ
- б) ялх
- в) цхъайтта

23. 5-7 классий программаш в1ашаг1ъехкай:

- а) йоазонхой биографеца
- б) литература теорех йола материал чоалханех

в) концентрически принципах а хронологически кийлен тла а

24. 8-9 классий программаш в1ашаг1ьехкай:

- а) наьна метта литератураца цхъана
- б) концентрически хронологический принципах
- в) литература теорех дола сведенех

25. Юкьерча лаг1а т1а литература ше къяьстта предмет санна къяоастам баь да:

- а) ши звено
- б) йиь звено
- в) ялх звено

26. Мала хиннав Г1алг1ай Литературни Юкъярло в1ашаг1ьеллар а цун эггара хьалхара председатель хиннар а?

- а) Мальсагов З.
- б) Мальсагов Д.
- в) Мальсагов О.

27. Г1алг1ай советски поэзен лард еллар ва...:

- а) Мальсагов З.
- б) Озиев С.
- в) Беков Т.

28. Эггара хьалха г1алг1ай меттала иллеш кепатехар ва:

- а) Джабагиев Махьмад
- б) Беков Тембот
- в) Ахриев Чхьаг1а

29. «Берд» яха роман яздаьр ва:

- а) Базоркин И.;
- б) Дахкильгов И.;
- в) Боков А.

30. «Дербича ч1ир» яха произведени язъяьр ва:

- а) Боков А.
- б) Гойгов I.-Хь.
- в) Беков Т.

31. «Лоамарой текъа ахар» яха произведени язъяьр ва...:

- а) Ч.Ахриев
- б) А.Базоркин
- в) Т.Беков

32. Малув укх муг1арий автор...:

Г1алг1ай мехка хозаг1дола дакъа
Д1алаьца улл хьо, Г1алг1айче

- а) Плиев М.-С..
- б) Чахкиев К..
- в) Цуров Р.
- г) Чахкиев С.

33. Малав укх дешай автор...:

Дахалда вайна «Сердало»! –
Вай культуран чарх...

- а) Мальсагов З.
- б) Мальсагов О.
- в) Беков Т.
- г) Озиев А.

34. Малав укх мугларий автор...:

- Галглай мехка хозагладола дакъа
Діалабца улл хьо, Галглайче
а) Плиев М.-С..
б) Чахкиев К..
в) Цуров Р.
г) Чахкиев С.

35. Малаг1ча юрта діадахад Осмиев Сосе Хьамзата берий шераш...?

- а) Долакха-Юрта
б) Г1ой-Юрта
в) Галмисте

36. Укх мугларий автор ва...:

- «Пхьегла тлар йоахараш гулдаьдац шоана,
Шун синош чувхадеш клома бурч хьерца.
«Ца хиннар да дувцар», - аргдац сох кхоана,
Яздаьд ер сай дега лоткъамий ц1ерца».
а) Чахкиев Салид
б) Гагиев Гирихан
в) Плиев Махьмад-Салид

**37. Литературан малаг1ча жанрах язъь я Чахкиев Салида «Ломи вири», «Лийги хьакхеи»
яха произведенеш?**

- а) дувцар
б) пьеса
в) клоанолг

38. Укх дешай автор ва...:

- «Ва, къаьна са нана, са йоккха саг,
Іа дайта каьхат хьайцад аз.
Хов сона: со ц1авар хьо ч1оагла хьаг,
Со лацар хьона я йоккха вас...»
а) Чахкиев Салид
б) Хашагульгов Іаьла
в) Торшхоев ИбраьхІам

39. Укх дешай автор ва...:

- «Наьна-лоамаш загг1е делаш децаре,
Лоам чу декаш лоаман иллеш децаре,
Хург ма вар со маьлхах хьега зизилг мо,
Дог г1оздаккха г1озал йоацаш б1аргаго».
а) Гагиев Гирихан
б) Угурчиев Азмат-Гири
в) Торшхоев ИбраьхІам
г) Плиев Махьмад-Салид

40. Малаг1а эбарг вувц Плиев Махьмад-Салида «Балан ди» яхача романа т1а?

- а) Гаравожев Суламбик
б) Хучбаров Ахьмад

41. Гойгов Іадал-Хьамида «Сомавалар» яхача повеста т1а ювцар фу ха я:

- а) революци ялалехьа
б) коллективизаци йола ха
в) Граждански т1ема ха

42. Гойгов Іадал-Хьамида «Сомавалар» яхача повеста т1а ювцар фу ха я:

- а) революци ялалехъа
- б) коллективизаци йола ха
- в) Граждански тема ха

43. «Урдуви Тамарен» яха поэма язъяьр ва:

- а) Мальсагов З.
- б) Озиев С.
- в) Беков Т.

44. «Фон кема» яха М.Лермонтова стихотворени г1алг1ай меттала яккхар малав:

- а) Плиев М.-С..
- б) Чахкиев К..
- в) Озиев А.
- г) Озиев С.

45. Гойгов 1адал-Хьамида «Сомавалар» яхача повеста т1а ювцар фу юрт я:

- а) Дошлакхий-Юрт
- б) Оалгат1е
- в) Наьсар-Керте
- г) Шолхи

46. Гойгов 1адал-Хьамида «Дербича ч1ир» яхача дувцар т1а ч1ир мишта лехай турпалхочо:

- а) моастаг1чоа к1ийле а яь, из вийнав цо
- б) ший моастаг1а нахалваьккхав цо, цун г1алаташ д1а а дийца
- в) д1адийнача ялата дика доал а даь, из дукха хьийкьад цо
- г) арахъа д1а ваха, дийша а дийша, ц1авенав из

47. «Урдуви Тамарен» яха поэма язъяьр ва:

- а) Мальсагов З.
- б) Озиев С.
- в) Беков Т.

48. «Фон кема» яха М.Лермонтова стихотворени г1алг1ай меттала яккхар малав:

- а) Плиев М.-С..
- б) Чахкиев К..
- в) Озиев А.
- г) Озиев С.

49. Гойгов 1адал-Хьамида «Сомавалар» яхача повеста т1а ювцар фу юрт я:

- а) Дошлакхий-Юрт
- б) Оалгат1е
- в) Наьсар-Керте
- г) Шолхи

50. Гойгов 1адал-Хьамида «Дербича ч1ир» яхача дувцар т1а ч1ир мишта лехай турпалхочо:

- а) моастаг1чоа к1ийле а яь, из вийнав цо
- б) ший моастаг1а нахалваьккхав цо, цун г1алаташ д1а а дийца
- в) д1адийнача ялата дика доал а даь, из дукха хьийкьад цо
- г) арахъа д1а ваха, дийша а дийша, ц1авенав из

51. Литературан малаг1ча жанрах язъяь я Муталиев Хьаж-Бийкара «Борзи 1аьхари», «Нажи хьарг1и» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) к1оанолг

52.Базоркин Идриса «Боадонгара» яха роман яздаъ чаккхдаьккхад:

- а) 1970 шера
- б) 1967 шера
- в) 1965 шера

53. «Яккха йиш йоаца ц1и» яхача дувцара автор ва...:

- а) Чаккиев Салид
- б) Боков Ахьмад
- в) Базоркин Идрис
- г) Муталиев Хъаж-Бийкар

54. Чаккиев Салида «Бертий бийсаш» яхача романа чулоаца ха я...:

- а) итт ди
- б) пхи ди
- в) кхо ди

55. Г1алг1ай литературе хьалхара произведени я...:

- а) З. Мальсагова «Йо1 йодаяр»
- б) О. Мальсагова «Салихьат»
- в) Д., О. Мальсагова «Кердача наькъа т1а»
- г) З. Мальсагова «Пхьа»

56. «Оалмаза Кхоази» яха очерк язьяьр ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Муталиев Хъаж-Бийкар
- в) Зязиков Бахьауддин

57. «Золдусхан» яхача дувцара автор ва...:

- а) Муталиев Хъаж-Бийкар
- б) Базоркин Идрис
- в) Осмиев Хьамзат

58. Малаг1ча метта кечалех пайда эц Яндиев Джамалдас укх муг1арашка?

«Хьо деттале, са дог,
Хьо деттале,
Ткъам баьккха оалхазар ва санна,
Шо хьувза, са уйлаш,
Шо еттале,
Михо човхабаь 1аьржа форд
Ва санна...»

- а) метафора
- б) дийндар
- в) дистар
- г) гипербола

59.«Тамара» яхача пьеса автор ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Мальсагов Зоврбик
- в) Базоркин Идрис

60.Малаг1ча эрсий поэта хетадаьд Яндиев Джамалдас ер муг1араш?

«Хьо т1ем т1а вайтача лоамашка
Ха-зама яьлча со ваьв.
1а уйла яьча довкъашка
Хьа сий деш со а лийннав...»

- а) А. С. Пушкина
- б) М. Ю. Лермонтова

61. Литературан малаг1ча жанрах язъяь я Чахкиев Са1ида «Ломи вири», «Лийги хъакхеи» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) клоанолг

62. «Жожаг1атен г1айренаш» яхача романа автор ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Мальсагов Сосаркъа
- в) Чахкиев Са1ид

63. Чахкиев Капитона укх стихотворене ц1и я...?

«Со венав уйлах вага, вахар зё,
Хьо йоландаь, Даьхе, со кхеваьр.
Са лоаманхой 1а баьндаь иразе,
Т1ехьен ираз 1а дундаь шаьр...»

- а) «Даьхенга»
- б) «Даьхе»
- в) «Г1алг1айче»

64. «Дега г1озале» яха повесть язъяьр ва...?

- а) Зязиков Бахьауддин
- б) Осмиев Хьамзат
- в) Базоркин идрис

65. Малаг1ча багахбувцама жанра произведени я ер «Хургдоа хъазилг б1енара доагг1аше а ц1айзад» яхар?

- а) миф
- б) кица
- в) легенда
- г) ловца

66. Малаг1ча юрта д1адахад Осмиев Сосе Хьамзата берий шераш...?

- а) Долакха-Юрта
- б) Т1ой-Юрта
- в) Г1алмисте

67. Укх муг1арий автор ва...:

«Пхьег1а т1ар йоахараш гулдаьдац шоана,
Шун синош чувхадеш клома бурч хьерца.
«Ца хиннар да дувцар», - аргдац сох кхоана,
Яздаьд ер сай дега 1откъамий ц1ерца».

- а) Чахкиев Са1ид
- б) Гагиев Гирихан
- в) Плиев Махьмад-Са1ид

68. Литературан малаг1ча жанрах язъяь я Чахкиев Са1ида «Ломи вири», «Лийги хъакхеи» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) клоанолг

69. Укх дешай автор ва...:

«Ва, къаьна са нана, са йоккха саг,
1а дайта каьхат хъаййцад аз.
Хов сона: со ц1авар хьо ч1оаг1а хъаг,
Со лацар хьона я йоккха вас...»

- а) Чахкиев Са1ид

- б) Хашагульгов 1аъла
- в) Торшхоев Ибраъх1ам

70. Укх дешай автор ва...:

«Наъна-лоамаш загг1е делаш децаре,
Лоам чу декаш лоаман иллеш децаре,
Хург ма вар со маълхах хъега зизилг мо,
Дог г1оздаккха г1озал йоацаш б1аргаго».

- а) Гагиев Гирихан
- б) Угурчиев Азмат-Гири
- в) Торшхоев Ибраъх1ам
- г) Плиев Махъмад-Са1ид

71. Укх дешай автор ва...:

«Бийсанарча сатеме
Керара дог делхадеш,
Даъй вахар мо г1айг1ане,
Гуйран мицца узам беш,
Даим даъшта тешаме
Г1алаш латт са Г1аргаме».

- а) Гагиев Гирихан
- б) Угурчиев Азмат-Гири
- в) Торшхоев Ибраъх1ам
- г) Плиев Махъмад-Са1ид

72. Укх дешай автор ва...:

«Са, нана ецаре,
Даъхе а хургъяцар,
Гургдацар е лоамаш
Гургдацар е Наъсар
Г1алг1ай во1 ва аънна,
Тулургъяцар кий...
Сона Даъхе еннар
Са нана ма йий!»

- а) Гагиев Гирихан
- б) Угурчиев Азмат-Гири
- в) Ахильгов Микабил
- г) Хашагульгов 1аъла

73. Малаг1а эбарг вувц Плиев Махъмад-Са1ида «Балан ди» яхача романа т1а?

- а) Гаравожев Суламбик
- б) Хучбаров Ахъмад

74. «Г1алг1айче, хъо еза сона» яха стихотворени кхеллар ва...:

- а) Яндиев Джамалда
- б) Гагиев Гирихан
- в) Албаков Джабраил

75. «Безама гайдолгаш» яха халкъа легенда д1аяздаър ва...:

- а) Ч. Ахриев
- б) И. Цискаров
- в) А. Базоркин

76. «Тачанка йодаяр» яха дувцар яздаър ва...:

- а) Шадиев С.
- б) Плиев М.-С.
- в) Осмиев Хъ.
- г) Зязиков Б.

77. «Бертий бийсаш» яха роман яздаър ва...:

- а) Базоркин И.
- б) Дахкильгов И.
- в) Шадиев С.
- г) Чахкиев С.
- г) Яндиев Дж.

78. Г1алг1ай литературе хьалхара роман...:

- а) «Боадонгара»
- б) «Балан ди»
- в) «Дошо б1оаг1ий»

79. Г1алг1ай литературе стихашца роман яздаър ва...:

- а) Осмиев Хь.
- б) Базоркин И.
- в) Плиев М.-С.
- г) Чахкиев С.

80. «Деза ди» яха новелла язъяр ва:

- а) Дахкильгов И.
- б) Картосев М.
- в) Хамхоев В.

81. «Берд» яха роман яздаър ва:

- а) Базоркин И.
- б) Дахкильгов И.
- в) Боков А.

82. Чахкиев Са1ида «Ц1ерага маьре яхар» яха дувцар малаг1ча багахбувцама жанрах пайда эцаш яздаър да:

- а) оаламах
- б) легендах
- в) илlex

83. Дахкильгов Ибраьх1ама «Пхьена зулам» яхача дувцара т1а Товбот валар:

- а) доттаг1чун карах
- б) говро м1арг тега
- в) ший 1оажалах

84. «Операци» яха пьеса язъяр ва:

- а) Базоркин И.
- б) Дахкильгов И.
- в) Боков А.

85. «Йола сога» яхача произведене т1а Хамхоев Ахьмада ювцар я:

- а) Оалмаза Кхоази
- б) Баьлаши
- в) Лорса Лида

86. Мальсагов Оарцхос язъяьча «Салихьат» яхача пьеса турпалхочо караерзаю говзал:

- а) хьехархочун
- б) суртанча
- в) лора

87. «Тамара» яха пьеса язъяр ва:

- а) Базоркин И.
- б) Дахкильгов И.

в) Боков А.

88. Чахкиев С. «Террор» яхача халкъа драман турпалхо ва:

- а) Зязиков Идрис
- б) Аушев Руслан

89. Малаг1ча юрта ваьв поэт Яндиев Джамалда?

- а) Наьсаре
- б) Онгушта
- в) Балте
- г) Сурхот1а

90. «Турпала вахарцара ийс ди» яха повесть язъяьр ва:

- а) Зязиков Б.
- б) Дахкильгов И.
- в) Боков А.
- г) Чахкиев С.

91. «Турпала вахарцара ийс ди» яхача повеста турпал Мандре вахаш хиннав:

- а) Яндаре
- б) Галашка
- в) Сурхот1а

92. «Махьмад Умаров – партизан» яха очерк язъяьр ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Муталиев Хьаж-Бийкар
- в) Зязиков Бахьауддин

93. «Боккхача новкъа» яхача дувцара автор ва...:

- а) Муталиев Хьаж-Бийкар
- б) Базоркин Идрис
- в) Осмиев Хьамзат

94. «Безама гайдолгаш» яха халкъа легенда д1аяздаьр ва...:

- а) Ч. Ахриев
- б) И. Цискаров
- в) А. Базоркин

95. Малаг1ча эрсий поэта хетадаьд Яндиев Джамалдас ер муг1араш?

«Хьо т1ем т1а вайтача лоамашка
Ха-зама яьлча со ваьв.
1а уйла яьча довкъашка
Хьа сий деш со а лийннава...»

- а) А. С. Пушкина
- б) М. Ю. Лермонтова

96. Укх дешай автор ва...:

«Сиха вена Тоаркхо-хьажий коа эттар Малсаг. Исма1ал вийча денз, юртарча Совета керте латташ вар из. Тахан шозлаг1а воаг1а из. Кхы тоха са дац ший, аьлар геттара кьорайийрзача озаца, нах бовш латт, аьнна, малхбузехьа кулг д1ахьекхар».

- а) Боков Ахьмад
- б) Чахкиев Салид
- в) Плиев Махьмад-Салид

97. Чахкиев Капитона укх стихотворене ц1и я...?

«Со венав уйлах вага, вахар зе,
Хьо йоландаь, Даьхе, со кхеваьр.
Са лоаманхой 1а баьндаь иразе,

Техьен ираз ла дундаь шаьр...»

- а) «Даьхенга»
- б) «Даьхе»
- в) «Галглайче»

98. Осмиев Хьамзата турпалаш – кхалнах:

- а) Золдусхан, Жовхьират, Фадиман
- б) Тамара, Калимат, Зайнап

99. Дешархочо школе вахалехьа караерзаю:

- а) произведенеш
- б) яздара бокьонаш
- в) художественни бIарчча структура

100. Методикас вIашагIтох:

- а) учебника а дешара пособен а хало гучахьа хилар
- б) дешара процесс вIаштIехьаяккхара кепаш
- в) хьехархой болх

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Гудиева Л.Х.-У. начальный этап развития образовательного пространства Ингушетии (1865-1920). – Ростов-на Дону; Издательство СКНЦ ВШ. ЮФУ, 2005.
2. Гудиева Л.Х.-У. Развитие культурно-образовательного пространства Ингушетии (1920-1934). – Ростов-на Дону; Издательство СКНЦ ВШ. ЮФУ, 2007.
3. Методика преподавания литературы: учебник для педвузов/ Под редакцией Богдановой О. Ю., Маранцмана В. Г. - В 2-х частях. М., Просвещение, Владос, 1995
4. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Методика обучения литературе. Практикум. М.: Изд.: Флинта, Наука. – 2012.
5. Современные образовательные технологии. Под редакцией академика РАО Н.В. Бордовской. – Москва, 2011.
6. Чахкиева Р. А. Программы по ингушской литературе для 5-11 классов.

Дополнительная литература:

1. Картоева А. А. ГIалглай литература хьехара методика. 10 класс. Отгадаьр: А. Магас, 2007.
2. Картоева А. А., Хамхоева Л.Б. 8-9-чеи классашка гIалглай литература хьехара дола методически кулгал. –Назрань, 2013.
3. Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения. Дидактика и методика. –Москва, 2007.
4. Осмоловская И.М. Наглядные методы обучения. –Москва, 2009
5. Рыбникова М. А. Очерки по методике литературного чтения. М., Просвещение, 1985

7.2 Интернет-ресурсы

- <http://www.dlip.eastview.com>
- <http://www.consultant.ru>
- <http://www.polpred.com>

- <http://www.window.edu.ru>
- <http://www.ecsosman.ru>
- <http://www.vak.ed.gov.ru>
- <http://www.dis.finansy.ru>
- <http://www.sciencedirect.com>
- <http://www.scopus.com>
- <http://www.atudmedlib.ru>
- <http://www.biblioclub.ru>

7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ
 - 1.1. Microsoft Windows 7
 - 1.2. Microsoft Office 2007
 - 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
 - 1.4. Антивирусное ПО Eset Nod32
 - 1.5. Справочно-правовая система “Консультант”
 - 1.6. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Таблица 7.1.

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru –
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru -
ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная библиотека технического вуза	http://www.studentlibrary.ru -
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru –
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	http://e.lanbook.com -
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp -
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru -
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информо»	http://www.informio.ru

Информационно-правовая система «Консультант-плюс»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГУ
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru

7.4. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база университета позволяет обеспечивать качественное проведение занятий по дисциплине. Занятия по дисциплине проводятся в специализированной аудитории (Учебная аудитория по адресу: РИ, г.Магас, ул. Х.Б.Муталиева 6, корпус №5, Каб.112), обеспеченный оборудованием.

Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» августа 2020 г. № 986.

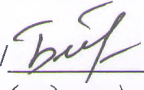
Программу составили:

кандидат филологических наук

доцент кафедры ингушской литературы и фольклора, /  /Евлоева А.М./

(подпись)

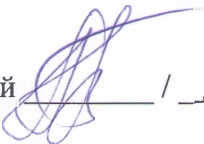
кандидат филологических наук

ст. преподаватель кафедры ингушской литературы и фольклора, /  /Бекова М.Р./

(подпись)

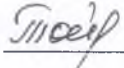
Программа одобрена на заседании кафедры «Ингушская литература и фольклор»

Протокол № 10 от 11.05. 2021 года

Зав. кафедрой  / доктор филолог. наук, профессор Мартазанова Х.М. /

Программа одобрена Учебно-методическим советом филологического факультета

протокол № 10 от 23.06. 2021года

Председатель Учебно-методического совета факультета  /А.З. Гандалоева

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

протокол № 10 от 30.06. 2021г.

Председатель Учебно-методического совета университета  Ш.Б.Хашагульгов

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой

