

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. проректора по учебной работе

Ф.Д. Кодзоева

«25» 06 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.16 Практикум**

Направление подготовки  
45.03.01 Филология  
профиль: Русский язык и литература  
Ингушский язык и литература

Квалификация выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
очная, заочная

Магас, 2021

Составители рабочей программы:

зав.каф. ингушского языка к.ф.н., доцент Л.Х. Галаева /Галаева Л.Х./  
(подпись) (Ф. И. О.)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры ингушского языка

Протокол заседания № 10 от «18» июня 2021 г.

Заведующий кафедрой

Л.Х. Галаева /Галаева Л.Х./  
(подпись) (Ф. И. О.)

Рабочая программа одобрена учебно-методическим советом филологического факультета.

Протокол заседания № 10 от «23» июня 2021 г.

Председатель учебно-методического совета

А.З. Гандалоева /Гандалоева А.З./  
(подпись) (Ф. И. О.)

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

протокол № 10 от «30» июня 2021 г.

Председатель Учебно-методического совета университета Ш.Б. Хашегульгов /Хашегульгов Ш.Б. /  
(подпись) (Ф. И. О.)

## 1. Цели освоения дисциплины

**Цель** - обучение составлению письменных текстов различных типов, навыкам творческого письма и профессионального саморедактирования.

Задачи:

- подготовить студентов к будущей профессиональной деятельности в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ;
- овладеть различными методами составления текстов: устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет, публицистический, художественный, рекламный текст;
- обучение методам трансформации текста: сокращение текста, жанровая модификация, подбор примеров, использование цитат;
- подготовить студентов к работе по составлению различных видов текстов - от сценариев до рефератов, выступлений, произведений разных видов и жанров.
- Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):

| Код и наименование профессионального стандарта                                                                                                      | Обобщенные трудовые функции |                                                                                                                                                                                                 |                      | Трудовые функции                                                                           |        |                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------|
|                                                                                                                                                     | Код                         | Наименование                                                                                                                                                                                    | Уровень квалификации | Наименование                                                                               | Код    | Уровень (подуровень) квалификации |
| <b>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)</b> | А                           | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования | 6                    | Общепедагогическая функция. Обучение                                                       | А/01.6 | 6                                 |
|                                                                                                                                                     |                             |                                                                                                                                                                                                 |                      | Воспитательная деятельность                                                                | А/02.6 | 6                                 |
|                                                                                                                                                     |                             |                                                                                                                                                                                                 |                      | Развивающая деятельность                                                                   | А/03.6 | 6                                 |
|                                                                                                                                                     | В                           | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ                                                                                                | 6                    | Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования | В/03.6 | 6                                 |
| Нет соотнесенного ПС                                                                                                                                |                             | Научно-исследовательская деятельность в области филологии                                                                                                                                       | 6                    | Общенаучная функция                                                                        |        | 6                                 |

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Практикум» в «Б1.О.16. Обязательная часть».

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине - 6-й семестр. Дисциплина «Практикум» в силу занимаемого ей места в ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 45.03.01 Филология предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами. В качестве «входных» знаний дисциплины «Практикум» используются знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин:

введение в технику лингвистического исследования,

актуальные проблемы современной ингушской орфографии и пунктуации,

проблемные вопросы синтаксиса простого предложения.

Дисциплина «Практикум» может являться предшествующей при изучении дисциплин Стилистика и культура речи ингушского языка.

### Результаты освоения дисциплины практикум

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

| Код компетенции | Наименование компетенции                                                                                                                                                                                                   | Индикатор достижения компетенции<br>(закрепленный за дисциплиной)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | В результате освоения дисциплины обучающийся должен:                                                                                                                                                                                              |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>ОПК-5</i>    | Способен использовать в профессиональной деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке | <b>1.1 Б.ОПК-5</b> Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.<br><b>2.1 Б.ОПК-5</b> Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности.<br><b>3.1 Б.ОПК-5</b> Ведет корректную устную и письменную коммуникацию на основном изучаемом языке.<br><b>4.1 Б.ОПК-5</b> Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации. | Знать: методы различных типов устной и письменной коммуникации основного изучаемого языка<br>Уметь: использовать базовые методы различных типов письменной и устной коммуникаций основного изучаемого языка<br>Владеть: основами изучаемого языка |
| <i>ПК-1</i>     | Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка                                                                                                                                 | <b>1.1 Б.ПК-1</b> Владеет научным стилем речи.<br><b>2.1 Б.ПК-1</b> Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Знать: теорию и историю основного изучаемого языка и литературы.<br>Уметь: применять полученные знания в области теории и истории                                                                                                                 |

|  |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>(языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> | <p>литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и исследований, приемами библиографического описания; знает основные библиографические источники и поисковые системы интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>3.1_Б.ПК-1</p> <p>Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии.</p> | <p>основного изучаемого языка и литературы. Владеть: методикой научного исследования в области филологии.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4. Структура и содержание дисциплины практикум

##### 5. 4.1. Структура дисциплины практикум

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)                                                                                                                                                                               | семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) |        |                      |                      |                          |                        |                         |                       |                   | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)<br>Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |            |                 |                          |                   |                                               |  |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------|----------------------|--------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------|--------------------------|-------------------|-----------------------------------------------|--|
|          |                                                                                                                                                                                                                               |         | Контактная работа                                                                      |        |                      |                      |                          | Самостоятельная работа |                         |                       |                   | Собеседование                                                                                               | Коллоквиум | Проверка тестов | Проверка контролн. работ | Проверка реферата | Проверка эссе и иных курсовая работа (проект) |  |
|          |                                                                                                                                                                                                                               |         | Всего                                                                                  | Лекции | Практические занятия | Лабораторные занятия | Др. виды контакт. работы | Всего                  | Курсовая работа(проект) | Подготовка к экзамену | Другие виды работ |                                                                                                             |            |                 |                          |                   |                                               |  |
| 1.       | Раздел 1.                                                                                                                                                                                                                     |         |                                                                                        |        |                      |                      |                          |                        |                         |                       |                   |                                                                                                             |            |                 |                          |                   |                                               |  |
| 1.1.     | Тема 1.1.<br><br>Структурно-семантические признаки текста: Информативность, связность, смысловая целостность, членимость, завершенность, интенциональность, ситуативность. Цель письменного текста. Адресация текста.         | 6       | 2                                                                                      |        | 2                    |                      |                          | 7                      |                         |                       |                   |                                                                                                             | 1          |                 |                          |                   |                                               |  |
| 1.2.     | Тема 1.2.<br><br>Функциональные стили и жанры в письменном изложении. Тон, стиль, интонация текста.                                                                                                                           | 6       | 2                                                                                      |        | 2                    |                      |                          | 7                      |                         |                       |                   |                                                                                                             | 1          |                 |                          |                   |                                               |  |
| 2.       | Раздел 2.                                                                                                                                                                                                                     |         |                                                                                        |        |                      |                      |                          |                        |                         |                       |                   |                                                                                                             |            |                 |                          |                   |                                               |  |
| 2.1.     | Тема 2.1.<br><br>Тема письменного изложения. Логика текста. Определение и выбор источников для составления текста. Композиция в письменном изложении. Причинно-следственные связи в тексте. Различные типы построения текста. | 6       | 2                                                                                      |        | 2                    |                      |                          | 7                      |                         |                       |                   |                                                                                                             | 1          |                 |                          |                   |                                               |  |

|      |                                                                                                                                           |    |   |  |   |  |  |    |  |  |  |  |               |   |  |  |  |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|--|---|--|--|----|--|--|--|--|---------------|---|--|--|--|--|
| 2.2. | Тема 2.2.<br><br>Роль автора в тексте.<br>Демонстрация авторских стратегий и «скрытый» автор.                                             | 6  | 2 |  | 2 |  |  | 7  |  |  |  |  |               | 1 |  |  |  |  |
| 2.3. | Тема 2.3.<br><br>Работа над структурой текста и абзацами. Название и первая фраза текста. Финал и последняя фраза в тексте. Аргументация. | 6  | 2 |  | 2 |  |  | 7  |  |  |  |  |               | 1 |  |  |  |  |
| 2.4. | Тема 2.4.<br><br>Стилистическая правка текста, проверка цитат, фактов, дат.                                                               | 6  | 2 |  | 2 |  |  | 7  |  |  |  |  |               | 1 |  |  |  |  |
| 2.5. | Тема 2.5.<br><br>Создание художественного текста. Составление описания, повествования, диалога.                                           | 6  | 2 |  | 2 |  |  | 7  |  |  |  |  |               | 1 |  |  |  |  |
| 2.6. | Тема 2.6.<br><br>Трансформация прозаического текста в драматический. Написание сценария.                                                  | 6  | 2 |  | 2 |  |  | 7  |  |  |  |  |               | 1 |  |  |  |  |
| 3.   | <b>Раздел 3.</b>                                                                                                                          |    |   |  |   |  |  |    |  |  |  |  |               |   |  |  |  |  |
|      | Курсовая работа (проект)                                                                                                                  |    |   |  |   |  |  |    |  |  |  |  |               |   |  |  |  |  |
|      | Подготовка к экзамену                                                                                                                     |    |   |  |   |  |  |    |  |  |  |  |               |   |  |  |  |  |
|      | Общая трудоемкость, в                                                                                                                     | 72 |   |  |   |  |  | 56 |  |  |  |  | Промежуточная |   |  |  |  |  |
|      |                                                                                                                                           |    |   |  |   |  |  |    |  |  |  |  | Форма         |   |  |  |  |  |



| №<br>нед. | Тема                                                                    | Вид<br>самостоятельной<br>работы                                                                                                                                         | Задание<br>(Изучить...,<br>выполнить...,<br>решить...,<br>изготовить...) | Рекомендуемая<br>литература<br>(Указывается<br>номер из<br>раздела 7) | Количество<br>часов<br>(должно<br>соответствова<br>ть<br>указанному в<br>таблице 4.1) |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1         | Понятие текста.<br>Функциональные стили и жанры в письменном изложении. | Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем<br>Подготовка реферата<br>Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой. |                                                                          | 1                                                                     | 10                                                                                    |
| 2         | Особенности создания текста художественного и публицистического стиля.  | Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем<br>Подготовка реферата<br>Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой  |                                                                          | 2                                                                     | 10                                                                                    |
| 3         | Особенности создания текста научного стиля.                             | Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем<br>Подготовка реферата<br>Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой  |                                                                          | 1                                                                     | 10                                                                                    |
| 4         | Графический"                                                            | Подготовка к практическим                                                                                                                                                |                                                                          | 2                                                                     | 10                                                                                    |

|   |                         |                                                                                                                                                                         |  |   |    |
|---|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|----|
|   | образ текста.           | занятиям по вопросам, предложенным преподавателем<br>Подготовка реферата<br>Подготовка к вопросам промежуточной аттестации связанных с темой.                           |  |   |    |
| 5 | Креолизированный текст. | Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем<br>Подготовка реферата<br>Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой |  | 2 | 10 |
| 6 | Мультимедийный " текст. | Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем<br>Подготовка реферата<br>Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой |  | 1 | 6  |

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При подготовке бакалавров-биологов используются следующие основные формы проведения учебных занятий:

- интерактивные лекции;
- лекции-пресс-конференции;
- тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков;
- групповые, научные дискуссии, дебаты.

## **6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

### **6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов**

#### **Вопросы для самоконтроля по курсу «Практикум»:**

**Задание 1.** Представьте, что вам предстоит брать интервью у Сократа/ Наполеона/ Пушкина/ др. Какие вопросы вы зададите? Используйте вопросы закрытого и открытого типа.

**Задание 2.** В рассказе Н.Тэффи «Без предрассудков» найдите клише из советских газет:

Большевики, как известно, очень горячо и ревностно принялись искоренять предрассудки.

В газетах писали:

«По праздникам бывший царь со своими бывшими детьми побывал в бывшей церкви».

Борьба с предрассудками кипела. Ни один порядочный коммунист не позволял себе сомневаться в небытии того, кого красная пресса называла экс-Бог.

С нетерпением ожидаю статью в «Московской Правде»:

«Слухи о том, что товарищ Троцкий, обернувшись курицей, выдаивает по ночам молоко у советских коров (совкоров), конечно, оказались вздорными. Коммунистической наукой давно доказано, что обращаться курицей могут только вредные элементы из гидры реакции».

Человеческое воображение ничто перед коммунистической действительностью.

#### **Типовые темы рефератов**

1. Цель письменного текста. Адресация текста.
2. Функциональные стили и жанры в письменном изложении. Тема письменного изложения. Логика текста. Определение и выбор источников для составления текста.
3. Вторичные научные жанры: аннотация, реферат, конспект и тезисы.
4. Тема письменного изложения. Логика текста. Определение и выбор источников для составления текста.

#### **Типовые тесты / задания**

**Задание 1.** Обозначьте способы связи (цепная или параллельная) предложений в приведенных фрагментах из произведений А.П. Чехова.

1) Как душно и уныло! Бричка бежит, а Егорушка видит все одно и то же - небо, равнину, холмы... Музыка в траве приутихла. Старички улетели, куропаток не видно. Над поблекшей травой, от нечего делать, носятся грачи; все они похожи друг на друга и делают степь еще более однообразной.

Летит коршун над самой землей, плавно взмахивая крыльями, и вдруг останавливается в воздухе, точно задумавшись о скуке жизни, потом встряхивает крыльями и стрелой несется над степью, и непонятно, зачем он летает и что ему нужно. А вдали машет крыльями мельница...

Для разнообразия мелькнет в бурьяне белый череп или булыжник; вырастет на мгновение серая каменная баба или высохшая ветла с синей ракшей на верхней ветке, перебежит дорогу суслик, и - опять бегут мимо глаз бурьян, холмы, грачи... А. Чехов «Степь»

#### **Типовые контрольные вопросы**

1. Цель письменного текста. Адресация текста.
2. Функциональные стили и жанры в письменном изложении. Тема письменного изложения. Логика текста. Определение и выбор источников для составления текста.
3. Вторичные научные жанры: аннотация, реферат, конспект и тезисы.
4. Композиция в письменном изложении. Причинно-следственные связи в тексте. Различные типы построения текста. Роль автора в тексте. Демонстрация авторских стратегий и «скрытый» автор.
5. Работа над структурой текста и абзацами. Название и первая фраза текста. Финал и последняя фраза в тексте. Аргументация.

#### **Типовые вопросы к промежуточной аттестации**

1. Стилистическая правка текста, проверка цитат, фактов, дат.
2. Создание художественного текста.

3. Составление описания, повествования, диалога.
4. Трансформация прозаического текста в драматический. Написание сценария.
5. Создание публицистического текста: репортаж, очерк, проблемная статья.

Все оценочные средства к дисциплине приведены в ФОС, который является приложением к настоящей РПД.

### **Контроль освоения компетенций**

| № п\п | Вид контроля       | Контролируемые темы (разделы)                                                                                                                                                                                                                           | Компетенции, компоненты которых контролируются |
|-------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1     | Контрольная работа | Функциональные стили и жанры в письменном изложении.                                                                                                                                                                                                    | ОПК-5, ПК-1                                    |
| 2     | Зачет              | Вторичные научные жанры: аннотация, реферат, конспект и тезисы.<br>Композиция в письменном изложении. Причинно-следственные связи в тексте. Различные типы построения текста. Роль автора в тексте. Демонстрация авторских стратегий и «скрытый» автор. | ОПК-5, ПК-1                                    |

Текущий контроль проводится систематически в часы аудиторных занятий или во время аудиторной самостоятельной работы обучающихся. Рубежный контроль проводится с помощью отдельно разработанных оценочных средств. Промежуточный контроль организовывается на основе суммирования данных текущего и рубежного контроля.

### **Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена**

**Таблица 6.4**

| Оценк<br>а          | Характеристика требований к результатам аттестации в форме экзамена                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Отлично»           | Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов, системно и глубоко, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены безупречно, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимуму.                  |
| «Хорошо»            | Теоретическое содержание курса освоено в целом без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены с отдельными неточностями, качество выполнения большинства заданий оценено числом баллов, близким к максимуму. |
| «Удовлетворительно» | Теоретическое содержание курса освоено большей частью, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки.          |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Неудовлетворительно» | Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму. |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины введение в нахскую филологию**

### **7.1. Учебная литература:**

#### **основная литература**

1. Ахриева Р.И., Оздоева Ф.Г. и др. Х1анзара г1алг1ай мотт. - Грозный, 1997.
2. Современный ингушский язык. Морфология / под ред. Барахоевой Н.М., Илиевой Ф.М., Киевской А.Х. и др./ - Нальчик: Тетраграф, 2012.

#### **дополнительная литература**

1. Аушева Э.А. Именные части речи. - Назрань, 2012.
2. Барахоева Н.М. Х1анзара г1алг1ай мотт. - Магас, 2008.
3. Барахоева Н.М. Сопоставительная характеристика форм прошедшего времени ингушского и немецкого языков. - Назрань, 2009.
4. Бондарко А.В. Теория морфологических категорий и аспектологические исследования. - М., 2005.
5. Бондарко А. В. Теория функциональной грамматики. Введение. Аспектуальность. Временная локализованность. Таксис. - М., 2006.
6. Гандалоева А.З. Г1алг1ай мотт. - Магас, 2009.
7. Гандалоева А.З. Г1алг1ай мотт хьехара методика. - Магас, 2017.
8. Куштова Е.С. Грамматическая категория числа в ингушском и чеченском языках. - Назрань, 2014.
9. Плунгян В.А. Общая морфология. Введение в проблематику. М., 2003.
10. Тариева Л.У. Наречие в ингушском языке. - Назрань, 2013.
11. Тариева Л.У. Междометия в системе частей речи ингушского языка. - Назрань, 2012.

### **7.2. Интернет-ресурсы**

1. <http://slovari.yandex.ru>
2. <http://www.philology.ru>
3. <http://www.dlib.eastview.com> Электронная библиотека EastView
4. <http://www.window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
5. <http://www.vak.ed.gov.ru> Сайт высшей аттестационной комиссии.
6. <http://www.biblioclub.ru> «Электронная библиотечная система Университетская библиотека ONLINE»

### **7.3. Программное обеспечение дисциплины**

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГУ
  - 1.1. Microsoft Windows 7
  - 1.2. Microsoft Office 2007
  - 1.3. Программный комплекс ММИС “Деканат”
  - 1.4. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
  - 1.5. Антивирусное ПО Eset Nod32
  - 1.6. Справочно-правовая система “Консультант”
  - 1.7. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

| Название ресурса                                                                           | Ссылка/доступ                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»                     | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>                                                   |
| «Образовательный ресурс России»                                                            | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                             |
| Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА | <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> –                                                       |
| Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)                           | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> -                                                   |
| ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная библиотека технического вуза                       | <a href="http://polpred.com/news">http://polpred.com/news</a>                                             |
| Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система                                       | <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> -                                 |
| Русская виртуальная библиотека                                                             | <a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a> –                                                               |
| Кабинет русского языка и литературы                                                        | <a href="http://ruslit.ioso.ru">http://ruslit.ioso.ru</a> –                                               |
| Национальный корпус русского языка                                                         | <a href="http://ruscorpora.ru">http://ruscorpora.ru</a> –                                                 |
| Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система                                       | <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> -                                                 |
| Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»                                     | <a href="http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm">http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm</a> |
| Научная электронная библиотека «e-Library»                                                 | <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> -                           |
| Электронно-библиотечная система IPRbooks                                                   | <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> -                                       |
| Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информо»                     | <a href="http://www.informio.ru">http://www.informio.ru</a>                                               |
| Информационно-правовая система «Консультант-плюс»                                          | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГУ                                    |
| Информационно-правовая система «Гарант»                                                    | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГУ                                    |

#### 7.4. Материально-техническое обеспечение

Реализация дисциплины обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным нормам и правилам.

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и

промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Рабочая программа дисциплины практикум составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «7» августа 2021 г. №920

Программу составил:

1. к.ф.н., профессор\_\_\_\_\_ Кульбужев М. А.,

Программа одобрена на заседании кафедры \_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О.)

Программа согласована с заведующим выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(наименование кафедры) (подпись, Ф.И.О., дата)

Программа одобрена Учебно-методическим советом \_\_\_\_\_  
факультета/института

протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

Председатель Учебно-методического совета факультета \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.) (подпись)

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель Учебно-методического совета университета \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф. И. О.)

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

| Учебный<br>год | Решение<br>кафедры<br>(№ протокола,<br>дата) | Внесенные изменения | Подпись зав.<br>кафедрой |
|----------------|----------------------------------------------|---------------------|--------------------------|
|                |                                              |                     |                          |
|                |                                              |                     |                          |
|                |                                              |                     |                          |

