

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Ингушский государственный университет»

Принята
решением Ученого Совета ИнгГУ
от « 31 » марта 2017г.
Протокол № 9

Согласно утверждаю
Ректор ФГБОУ ВО ИнгГУ
А.М. Мартазанов
2017 г.



**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль подготовки

Отечественная филология
(Русский язык и литература, ингушский язык и литература)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Магас, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	
1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки 45.03.01 Филология и профилю подготовки «Отечественная филология».	3
1.2. Нормативные документы для разработки ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.	3
1.3. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего профессионального образования (бакалавриат).	3
1.4 Требования к абитуриенту.	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.	
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.	4
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.	4
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.	4
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника .	5
3. Компетенции выпускника ООП бакалавриата, формируемые в результате освоения данной ООП ВО.	7
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.	10
4.1. Календарный учебный график и сводные данные по бюджету времени учебного плана.	11
4.2. Учебный план подготовки бакалавра.	12
4.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).	18
4.4. Программы учебной и производственной практик.	
5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.	84
6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.	88
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.	90
7.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.	90
7.2 Итоговая государственная аттестация выпускников ООП бакалавриата.	91
8. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.	91
8.1. Требования к выпускной квалификационной работе.	91
8.2. Требования к итоговому государственному экзамену	92

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет» по направлению подготовки 45.03.01 Филология (профиль подготовки «Отечественная филология») представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Университетом с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы. ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Нормативную правовую базу разработки ООП бакалавриата составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. №947 (далее – ФГОС ВО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. №636;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки от 27 ноября 2015 г. № 1383;
- Устав Ингушского государственного университета
- Локальные нормативные акты Ингушского государственного университет

1.3. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего профессионального образования (бакалавриат)

1.3.1. Цель ООП бакалавриата 45.03.01 «Филология»

Филолог готовится к разным видам работ с различными типами текстов (письменных, устных и виртуальных, включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов); владеет двумя иностранными языками в устной и письменной формах;

способен к созданию, интерпретации (анализ языковой и литературной информации), трансформации (корректурa, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование и аннотирование) и распространению (осуществление в разнообразных коммуникативных ситуациях устной и письменной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной) различных типов текстов; способен переводить разные типы текстов на иностранный язык; способен осуществлять образовательную деятельность в системе общего и среднего специального образования. ООП бакалавриата по направлению «Филология», профиль «Русский язык и литература, ингушский язык и литература», имеет своей целью развитие у студентов таких личностных качеств, как ответственность, толерантность, стремление к саморазвитию и раскрытию своего творческого потенциала, владение культурой мышления, стремление к воплощению в жизнь гуманистических идеалов, осознание социальной значимости профессии филолога, способность принимать организационные решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность, умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки.

1.3.2. Срок освоения ООП бакалавриата 45.03.01 «Филология»

Данная ООП является образовательной программой первого уровня высшего профессионального образования. Нормативный срок освоения при очной форме обучения – 4 (четыре) года, при заочной – 4 года и 9 месяцев. Квалификация (степень) выпускника – академический бакалавр.

1.3.3. Трудоемкость ООП бакалавриата 45.03.01 «Филология»

Общая трудоемкость освоения студентом ООП составляет 240 ЗЕТ за весь период обучения, включая все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения ООП.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ООП БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 45.03.01 «Филология»

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Профессиональная деятельность бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология осуществляется в области филологии и гуманитарного знания, языковой, межличностной и межкультурной коммуникации, в учреждениях сферы образования, культуры и управления.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Областью профессиональной деятельности бакалавров являются:

- языки (отечественные и иностранные) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;
- художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;
- различные типы текстов - письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

- устная и письменная коммуникация.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки **45.03.01 «Филология»** в ИнгГУ готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях;
- педагогическая в системе среднего общего и среднего специального образования;
- прикладная (редакторская, экспертная, аналитическая) в учреждениях образования, культуры, управления, средств массовой информации; в области языковой и социокультурной коммуникации, социально-гуманитарной деятельности;
- проектная деятельность в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, литературных и литературно-художественных музеях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной областях;
- организационно-управленческая деятельность во всех вышеперечисленных сферах.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится бакалавр, определяются высшим учебным заведением совместно с обучающимися, научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения и объединениями работодателей.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Задачи профессиональной деятельности выпускника сформулированы для каждого вида профессиональной деятельности по данному направлению и профилям подготовки.

Научно-исследовательская деятельность:

- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических и практических знаний;
- анализ и интерпретация на основе существующих научных концепций отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, всех типов текстов, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;
- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;
- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований;

Педагогическая деятельность:

- проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования;
- подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с учащимися;

Прикладная деятельность:

- сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- создание на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (например, устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет; официально-деловой, публицистический, рекламный текст); работа с документами в учреждении, организации или на предприятии;
- доработка и обработка (корректурa, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование) различных типов текстов; подготовка обзоров;
- участие в составлении словарей и энциклопедий, выпуске периодических изданий, работе с архивными материалами;
- перевод различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках;
- осуществление устной и письменной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной (общение языковых личностей, принадлежащих различным лингвокультурным сообществам) и межнациональной, реализующейся между народами (лингвокультурными сообществами) Российской Федерации;

Проектная деятельность:

- разработка проектов по созданию экспозиций для литературных и литературно-художественных музеев;
- разработка проектов, связанных с поддержанием речевой культуры населения;
- разработка филологических проектов для рекламных и PR-кампаний;
- разработка проектов, связанных с креативной деятельностью учащихся в рамках кружков детского творчества, создание сценариев литературных игр, литературно-драматических и поэтических фестивалей;

- организационно-управленческая деятельность;
- подготовка необходимых для вышеперечисленных форм деятельности средств и материалов; организация самостоятельного трудового процесса;
- участие в организации и проведении различных типов семинаров, конференций, деловых и официальных встреч, консультаций, переговоров, в подготовке материалов к публикации.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ООП БАКАЛАВРИАТА , ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ООП ВПО

Результаты освоения ООП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения данной ООП бакалавриата выпускник должен обладать следующими *общекультурными компетенциями* (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими **общефессиональными компетенциями (ОПК):**

способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

В результате освоения данной ООП бакалавриата выпускник должен обладать следующими **профессиональными компетенциями (ПК):**

научно-исследовательская деятельность:

способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

педагогическая деятельность:

способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5);

умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

прикладная деятельность:

владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);

проектная и организационно-управленческая деятельность:

владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой и коммуникативной сферах (ПК-11);

способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

3.1 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Область (сфера) профессиональной деятельности	Наименование вида ПД (берется из ПС (при наличии) или формулируется самостоятельно)	Код и наименование ПС (при наличии) или ссылка на другие основания	Задачи ПД	Код и наименование общепрофессиональной (ОПК) или профессиональной компетенции (ПК)
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
Наука, научные исследования			научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков	ПК-1: способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
			анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	ПК-2: способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
			сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований	ПК-3: владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знает основные библиографические источники и поисковые системы
			участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований	ПК-4: владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

				ПК-11: владеет навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирует и реферировать документы, научные труды и художественные произведения на иностранных языках
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
«01. Образование» (в сфере дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, педагогической деятельности в профессиональном образовании, профессиональном образовании, дополнительном профессиональном образовании).	Оказание образовательных услуг по основным общеобразовательным программам образовательными организациями (организациями, осуществляющими обучение)	ПС 01.001 «Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ.	ПК-5: способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых;
	Организация деятельности учащихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения учащимися нормативно установленных результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ	ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	ПК-5: способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых;

	<p>Организация деятельности обучающихся по освоению знаний, формированию и развитию умений и компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность, обеспечение достижения ими нормативно установленных результатов образования; создание педагогических условий для профессионального и личностного развития обучающихся, удовлетворения потребностей в углублении и расширении образования; методическое обеспечение реализации образовательных программ</p>	<p>ПС 01.004 «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»</p>	<p>Преподавание по программам профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации</p>	<p>ПК-5: способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых;</p>
	<p>Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ</p>	<p>ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»</p>	<p>Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых</p>	
	<p>Преподавание по программам профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации</p>	<p>ПС 01.004 «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»</p>	<p>Разработка программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП</p>	<p>ПК-6: способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня</p>
	<p>Организационно-методическое обеспечение реализации программ профессионального обучения, СПО и ДПП, ориентированных на соответствующий уровень квалификации</p>		<p>Организационно-методическое обеспечение реализации программ профессионального обучения, СПО и ДПП, ориентированных на соответствующий уровень квалификации</p>	
	<p>Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных</p>	<p>ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»</p>	<p>Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов</p>	

	программ		дополнительного образования; Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ	
	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ		Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	
	Проведение профориентационных мероприятий со школьниками и их родителями (законными представителями)	ПС 01.004 «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»	Информирование и консультирование школьников и их родителей (законных представителей) по вопросам профессионального самоопределения и профессионального выбора	ПК-7: готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий со школьниками

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 45.03.01 Филология

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом бакалавра с учетом его профиля; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1. Календарный учебный график.

В календарном учебном графике представлена последовательность реализации ООП ВО направления подготовки 45.03.01 «Филология», включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, а также каникулы.

4.2. Учебный план подготовки бакалавра по направлению 45.03.01 Филология

Учебный план составлен с учетом общих требований к условиям реализации основных образовательных программ, сформулированных в разделе 6 ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (бакалавриат). В учебном плане приведена логическая последовательность освоения циклов и разделов ООП ВО (дисциплин, практик), обеспечивающих формирование компетенций, указана общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовой части учебного цикла «Дисциплины (модули)» указан перечень базовых дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (бакалавриат). Перечень и последовательность дисциплин в вариативной части учебного цикла сформированы разработчиками ООП ВО бакалавриата по профилю «Русский язык и литература, ингушский язык и литература» с учетом рекомендаций соответствующей примерной ООП ВО. Для каждой дисциплины и практики указаны формы промежуточной аттестации. ООП ВО бакалавриата по профилю «Русский язык и литература, ингушский язык и литература» содержит дисциплины по выбору студентов в объеме не менее одной трети вариативной части.

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 45.03.01 «Филология» максимальный объем учебных занятий обучающихся должен составлять не более 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной образовательной программы и факультативных дисциплин, устанавливаемых вузом дополнительно к ООП и являющихся необязательными для изучения обучающимися.

[Календарный график](#)

[Рабочий план](#)

4.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

В рабочих программах учебных дисциплин четко сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ООП ВО направления подготовки 45.03.01 «Филология».

4.4. Программы учебной и производственной практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (бакалавриат) раздел основной образовательной программы бакалавриата «Учебная и производственная практики» является обязательным. Практики представляют собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся. При реализации данной ООП ВО предусматриваются следующие виды практик: Учебная и производственная.

5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» в Ингушском государственном университете

Ресурсное обеспечение ООП по направлению 45.03.01 Филология формируется на основе требований к условиям реализации ООП бакалавриата, определяемых ФГОС ВО с учетом особенностей профиля «Отечественная филология».

5.1. Кадровое обеспечение

Реализация основной образовательной программы бакалавриата по направлению 45.03.01 «Филология» обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью. Доля преподавателей, имеющих ученую степень и ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе, составляет 92%, ученые степени доктора наук и ученое звание профессора имеют 19,7% преподавателей. Преподаватели профессионального цикла имеют базовое образование и ученую степень, соответствующие профилю. 92% преподавателей, обеспечивающих учебный процесс по профессиональному циклу, имеют ученые степени.

5.2. Материально-техническое обеспечение

ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет», реализующий ООП подготовки бакалавра по направлению 45.03.01 «Филология», располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Минимально необходимый для реализации бакалаврской программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя специализированные кабинеты, оборудованные лингафонным

мультимедийным оборудованием, лабораторию технических средств обучения с фондами видео- и аудиоматериалов, 2 компьютерных класса на 13 компьютеров каждый, научно-методический ресурсный центр, укомплектованный учебно-методической и научной литературой по теоретической и прикладной филологии.

При использовании электронных изданий вуз обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Доступ студентов к сетям типа Интернет составляет более 100 часов в год на человека. Вуз обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

5.3. Информационно-библиотечное обеспечение

Основная образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Содержание каждой из учебных дисциплин представлено в локальной сети ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет».

Реализация основной образовательной программы 45.03.01 «Филология» обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин основной образовательной программы. Для самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся по основной образовательной программе обеспечен одним учебным и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла, входящей в образовательную программу. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 5-10 лет в объеме одно пособие на студента. Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Доступ к библиотечным фондам, в том числе к научным и лексикографическим источникам, художественным и публицистическим текстам обеспечен с помощью ресурсного центра на базе филологического факультета; библиотечные фонды включают более 5 ведущих отечественных и зарубежных журналов (на английском языке).

Для обучающихся имеют возможность оперативного обмена информацией с отечественными вузами, предприятиями и организациями, доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам: электронным каталогам и библиотекам (в научной библиотеке ФБ ГОУ ВПО «Ингушский государственный университет»), словарям, национальным корпусам языков, электронным версиям литературных и научных журналов на английском, немецком и французском языках.

6. Характеристики среды Университета, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников

Организация воспитательной деятельности в университете осуществляется на основе государственной молодежной политики, является неотъемлемой частью подготовки специалистов и проводится с целью формирования активной гражданской позиции, сохранения и приумножения нравственных, культурных и научных ценностей, хорошей физической подготовки в условиях современной жизни. Систематическая и целенаправленная воспитательная работа основывается на федеральных, региональных и университетских программах и документах: 1) Программы развития воспитания в системе образования России; 2) Закон РФ «Об образовании»; 3)

Закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании»; 4) Устав Ингушского государственного университета имени.

Основным видом контроля воспитательной работы являются ежемесячные, полугодовые и годовые отчеты кураторов групп, заведующих кафедрами о воспитательной работе и мониторинг, отражающий ежедневное состояние воспитательной работы на факультете. Ежегодные планы воспитательной работы решают конкретные тактические задачи.

Одной из составляющих формирования современного научного мировоззрения и системы базовых ценностей является развитие студенческих дискуссионных клубов по проблемам социально-политической, экономической жизни государства, внутренней и внешней политической деятельности.

Большое внимание уделяется профилактике наркомании, табакокурения и алкоголизма. В связи с этим проводятся различные акции (День борьбы против курения, День борьбы со СПИДом и т. д.). Разработан план мероприятий по формированию здорового образа жизни студентов, включающий в себя меры по совершенствованию организации и повышению качества лечебно-профилактического и оздоровительно-спортивного обеспечения студентов.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 «Филология». В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология и Типовым положением о вузе оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология и Типовым положением о вузе оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся

7.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП ВО направления подготовки 45.03.01 Филология по профилю «Отечественная филология» включает фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (контрольные вопросы и задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерная тематика курсовых работ / проектов, рефератов, докладов).

Вузом созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной.

Учебным планом предусмотрены следующие виды самостоятельной работы:

- прохождение учебной и производственных практик;
- выполнение курсовых работ по учебным дисциплинам;
- подготовка презентаций, устных сообщений и докладов;
- выполнение домашних заданий;

- лабораторные практикумы в компьютерных классах;
- выполнение выпускной квалифицированной работы.

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация предусматривает проведение экзаменов, зачетов, защиту курсовых работ. По всем перечисленным видам промежуточной аттестации разработаны комплекты оценочных средств.

7.2. Итоговая государственная аттестация выпускников ООП бакалавриата

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Итоговая государственная аттестация бакалавра по направлению 45.03.01 – Филология по профилю «Отечественная филология (русский язык и литература, ингушский язык и литература)» представляет собой защиту выпускной квалификационной работы.

Итоговая аттестация предназначена для определения практической и теоретической подготовленности бакалавра к выполнению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО, и продолжению образования в магистратуре.

8. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся

8.1. Требования к выпускной квалификационной работе

Выпускная квалификационная работа бакалавра филологии представляет собой законченную самостоятельную учебно-исследовательскую работу, в которой решается конкретная задача, актуальная для филологии, и должна соответствовать видам и задачам его профессиональной деятельности. Выпускная работа бакалавра представляется в форме рукописи. Выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению 45.03.01 – Филология является законченной разработкой, в которой содержится реферативная часть, отражающая общую профессиональную эрудицию автора, а также самостоятельная исследовательская часть, выполненная индивидуально по материалам, собранным или полученным обучающимся самостоятельно в период научно-исследовательской работы. Самостоятельная часть является законченным исследованием, свидетельствующим об уровне профессиональной подготовки автора. Тематика и содержание соответствуют уровню знаний, полученных бакалавром в объеме дисциплин, предусмотренных учебным планом настоящей ООП.

Студент должен показать:

- умение анализировать научную литературу по проблеме исследования, фактический языковой или литературный материал;
- умение делать необходимые обобщения и выводы;
- знание основных педагогических и филологических методов исследования и навыков их использования;
- умение владеть научным стилем речи.

Объем работы – 30-50 машинописных страниц. Время, отводимое на подготовку квалификационной работы бакалавра, составляет не менее 6 недель.

Защита выпускной квалификационной работы проводится публично на заседании государственной аттестационной комиссии.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются ИнГГУ, которые сформулированы в УМК к ГАК, составленном на основании ФГОС ВО.

Работа научно-исследовательского характера (теоретический проект) может быть продолжена при обучении в магистратуре. Выпускная работа защищается в Государственной аттестационной комиссии. Требования к содержанию, структуре и процедуре защиты ВКР бакалавра филологии определяются вузом на основании Положения об итоговой государственной аттестации выпускников вузов, утвержденного Минобрнауки России, Федерального государственного образовательного стандарта по направлению 45.03.01 – Филология и методических рекомендаций УМО по классическому университетскому образованию.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Рабочий учебный план

	Наименование	Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение ЗЕТ												Закрепленная кафедра				
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Код	Наименование			
									Ауд	СРС	Контроль			Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2					
15	История		1			108	108	56	52		3	3	3	3														16	История отечества	
18	Философия	3				144	144	56	61	27	4	4					4	4											33	Философия
21	Иностранный язык	4	2			324	324	170	118	36	9	9	3.5	2	1.5	5.5	2	3.5											15	Иностранные языки
24	Менеджмент		2			108	108	38	70		3	3	3																37	Экономика
27	Безопасность жизнедеятельности		4			108	108	38	70		3	3					3												5	Безопасность жизнедеятельности.
30	Информатика		2			72	72	38	34		2	2	2																13	Информатика и вычислительная техника
33	Введение в языковедение	2				180	180	92	43	45	5	5	5	1.5	3.5														28	Русский язык
36	Введение в литературоведение	2				180	180	92	43	45	5	5	5	1.5	3.5														27	Русская и зарубежная литература
39	Введение в теорию коммуникации		3			72	72	38	34		2	2					2	2											28	Русский язык
42	Старославянский язык		1			72	72	38	34		2	2	2	2															28	Русский язык
45	Латинский язык		2			72	72	38	34		2	2	2				2	2											35	Французский и латинский языки
48	Введение в историю филологии		1			72	72	20	52		2	2	2	2															28	Русский язык
51	Современный русский язык	15	4	3		540	540	242	244	54	15	15	6	3.75	2.25	5.5	3.5	2	3.5	3.5									28	Русский язык
54	Современный ингушский язык		25	6		468	468	286	182		13	13	2.5		2.5	5.5	3	2.5	5	2.25	2.75								14	Ингушский язык
57	История русского языка	46				288	288	150	84	54	8	8					4.25	1.5	2.75	3.75	1.5	2.25							16	История отечества
60	История мировой (зарубежной) литературы	6	13-5			576	576	242	307	27	16	16	5.25	2.75	2.5	4.5	2.25	2.25	6.25	3	3.25								27	Русская и зарубежная литература
63	Практикум		6			72	72	18	54		2	2							2										14	Ингушский язык
66	История русской литературы	3	4-6			432	432	240	165	27	12	12	1.25				1.25	7	3	4	3.75	2.25	1.5						27	Русская и зарубежная литература
69	История родной литературы	4	3	6		396	396	242	127	27	11	11	1.25				1.25	5	1.5	3.5	4.75	2.5	2.25						43	Ингушская литература
72	Стилистика и культура речи русского языка			7		144	144	30	114		4	4													4	4			28	Русский язык
75	Устное народное творчество ингушей		1			72	72	38	34		2	2	2	2															43	Ингушская литература
78	История ингушской литературной критики		5			72	72	38	34		2	2							2	2									43	Ингушская литература
81	Физическая культура		24			72	72	72			2	2	1	0.5	0.5	1	0.5	0.5											21	Физическая культура
89	История РИ		1			72	72	20	52		2	2	2	2															16	История отечества
92	Ингушский язык	1				216	216	92	97	27	6	6	6	6															14	Ингушский язык
95	Педагогика и психология	6				180	180	74	70	36	5	5						5											24	Педагогика и психология
98	Общее языковедение	7				180	180	44	91	45	5	5											5	5					28	Русский язык
101	Теория литературы	8				180	180	70	65	45	5	5											5	1.25	3.75				27	Русская и зарубежная литература
104	Риторика		7			108	108	44	64		3	3											3	3					27	Русская и зарубежная литература
107	Синтаксис русского языка	8		6		252	252	138	87	27	7	7							3.25		3.25	3.75	1.5	2.25					28	Русский язык
110	Иберийско-кавказское языковедение		3			108	108	40	68		3	3						3	3										14	Ингушский язык
113	Практический курс русского языка		24			180	180	90	90		5	5	2.25	1	1.25	2.75	1.75	1											28	Русский язык
116	Синтаксис ингушского языка	7				144	144	60	57	27	4	4											4	4					14	Ингушский язык
119	Методика преподавания ингушского языка			5		144	144	56	88		4	4						4	4										14	Ингушский язык
122	Современная родная литература	7				144	144	90	18	36	4	4											4	4					43	Ингушская литература
129	Прикладная физическая культура		6			328	328	328																					21	Физическая культура
134	Экономика России и региона		3			72	72	38	34		2	2					2	2											37	Экономика
137	Природопользование		3			72	72	38	34		2	2					2	2											37	Экономика

137	Природопользование		3			72	72	38	34		2	2				2	2							37	Экономика
141	Ингушская литература и фольклор		5			144	144	38	79	27	4	4						4	4					43	Ингушская литература
144	История изучения иберийско-кавказских языков		5			144	144	38	79	27	4	4						4	4					14	Ингушский язык
148	Компьютерные технологии в обучении языку		5			72	72	20	52		2	2						2	2					13	Информатика и вычислительная техника
151	Компьютерные технологии в обучении литературе		5			72	72	20	52		2	2						2	2					13	Информатика и вычислительная техника
155	Современная русская литература		8			144	144	70	38	36	4	4								4	1.25	2.75		13	Информатика и вычислительная техника
158	Русский постмодернизм		8			144	144	70	38	36	4	4								4	1.25	2.75		28	Русский язык
162	Введение в технику лингвистического исследования		4			72	72	38	34		2	2				2	2							14	Ингушский язык
165	Принципы анализа художественного текста		4			72	72	38	34		2	2				2	2							43	Ингушская литература
169	Отраслевая лексика ингушского языка. Лингвокультурологические аспекты изучения.		5			108	108	54	54		3	3						3	3					14	Ингушский язык
172	Ингушский героический эпос.		5			108	108	54	54		3	3						3	3					43	Ингушская литература
176	Методика преподавания ингушской литературы			6		144	144	56	88		4	4						4		4				43	Ингушская литература
179	Именные части речи ингушского языка			6		144	144	56	88		4	4						4		4				14	Ингушский язык
183	Глагол и глагольные формы ингушского языка		8			108	108	74	34		3	3								3		3		14	Ингушский язык
186	Особенности ингушской поэзии		8			108	108	74	34		3	3								3		3		43	Ингушская литература
190	Принципы анализа ингушского художественного текста		8			72	72	56	16		2	2								2		2		14	Ингушский язык
193	Проблемные вопросы ингушского синтаксиса		8			72	72	56	16		2	2								2		2		43	Ингушская литература
197	Методика преподавания русской литературы			7		180	180	86	94		5	5						3.75		3.75	1.25	1.25		27	Русская и зарубежная литература
200	Жизнь и творчество И.Безоркина			7		180	180	86	94		5	5						3.75		3.75	1.25	1.25		14	Ингушский язык
211	Учебная фольклорная практика по получению профессиональных умений и навыков	Бар		2		108	108				3	3	3		3										
212	Учебная диалектологическая практика по получению профессиональных умений и навыков	Бар		4		108	108				3	3			3		3								
219	Педагогическая практика по получению и развитию профессиональных умений и навыков	Бар		8		216	216				6	6								6		6			
220	Преддипломная практика	Бар		8		324	324				9	9								9		9			
228	Введение в искусствоведение		4			72	72	36	36		2	2				2	2							33	Философия
231	Социолитературоведение		8			36	36	18	18		1	1								1		1		28	Русский язык
234	Абстракция в информационном		8			36	36	18	18		1	1								1		1		28	Русский язык
237	Деятельность органов государственной власти и местного самоуправления в сфере противодействия терроризму в Российской Федерации		2			72	72	36	36		2	2	2		2										

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Аннотации рабочих программ

Аннотации рабочих программ дисциплин учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»

Б.1 Дисциплины (модули) Базовая часть

Аннотация рабочей программы дисциплины История (Б1.Б.1)

Цель изучения дисциплины	Преподавание истории в университете преследует цель выработать у студентов понимание хода и закономерностей исторического развития России через призму общецивилизационной эволюции. Курс истории призван сыграть важную роль в повышении историко-культурного уровня студенчества, содействовать его мировоззренческому самоопределению и профессиональному становлению.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-1, ОК-2 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОПК-1 ПК-3 ПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	Знать: основную фактологию, периодизацию и направленность исторической эволюции России на протяжении 9-начало 21 веков в контексте всеобщей истории, историческую обусловленность развития и перспектив избранной сферы деятельности (специальности). Уметь: применять знания отечественной истории в прогностических, воспитательных и адаптационных целях Владеть: элементами ретроспективного, системного, синхронистического – диахронистического, комплексного и типологического анализа исторических материалов
Содержание дисциплины	Древняя Русь 9-13 вв. Образование единого централизованного российского государства (14-17 вв). Российская дворянская империя (18 в.). Россия в 19- начале 20 вв. Возникновение советского строя (1917- 1920гг.) СССР в «переходный период» (1921-середина 30-х гг.). СССР во Второй мировой войне(1939-1945гг.). Послевоенный период (1945-1953гг.). «Оттепель» (1953-1964 гг.). Период «развитого социализма» (1964-1991гг.). Постсоветское развитие (1992г.- начало 21 в.).
Виды учебной работы	Рефераты, тестирование
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация рабочей программы дисциплины **Философия (Б1.Б.2)**

Цель изучения дисциплины	Целями освоения дисциплины (модуля) философия являются развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-1, ОК-2 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОПК-1 ПК-3 ПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: основные этапы развития мировой философской мысли; иметь представление о важнейших школах и учениях выдающихся философов; об основных отраслях философского знания – онтологии, теории познания, социальной философии; иметь представление о новейших научно-теоретических разработках в области методологии познания мира, о современных социальных и этических аспектах освоения мира, глобальных проблемах человечества;</p> <p>Уметь: по ключевым понятиям, категориям определять суть учения, принадлежность его автору, направлению, эпохе; выявлять теоретически ценные идеи, мысли, подходы;</p> <p>Владеть: культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.</p>
Содержание дисциплины	Предмет философии. Место и роль философии в обществе. Античная философия. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени и философия эпохи Просвещения. Современная западная философия. История отечественной философской мысли 19-20 в.в. Учение о бытии (онтология). Проблема сознания. Учение о развитии. Познание (гносеология) Проблема социальной философии и философии истории. Философская антропология. Глобальные проблемы человечества.
Виды учебной работы	Семинар, лекция, коллоквиум, тест
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	экзамен

**Аннотация
рабочей программы по дисциплине
«Иностранный язык» (Б1.Б.3)**

Цель изучения дисциплины	Рабочая учебная программа по иностранному языку (грамматика) предназначена для развития устойчивого грамматического навыка как части коммуникативной компетенции для реферирования и аннотирования научных, публицистических и художественных текстов на иностранном языке. Цель курса состоит в ознакомлении студентов с базовыми категориями морфологии и синтаксиса: частями речи и их функциями в английском предложении для использования в устной и письменной речи.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-7 ОК-10 ОК-11 ОПК-2 ОПК-4 ПК-10
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать: основы грамматики иностранного языка; общеупотребительную лексику; стилистическую дифференциацию изучаемых текстов.</p> <p>Уметь: читать и понимать художественную и научную литературу, а также тексты общественно-политического, делового и культурологического характера; вести беседу на специальные научные, деловые, социальные или общественно-политические темы; подготовить письменное и устное сообщение на профессионально-ориентированную тему (выступление, аннотация, резюме и др.)</p> <p>Владеть: навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации; базовыми навыками обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) текстов научного, делового и общественно-политического характера.</p>
Содержание дисциплины	Части речи. Времена действительного и страдательного залогов. Модальные глаголы. Условные предложения. Неличные форма глагола.
Виды учебной работы	Семинар, дистанционное тестирование
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Зачет
Форма промежуточной	Экзамен, зачет

Аттестации	
-------------------	--

**Аннотация рабочей учебной программы дисциплины
«Менеджмент» (Б1.Б.4)**

Цель изучения дисциплины	Сформировать у студентов навыки организационного мышления, направленного на анализ функционирования подразделений систем управления государственными, акционерными и частными фирмами, научно-производственными, научными и проектными организациями, органов государственного управления в целях рационального управления экономикой, производством и социальным развитием.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-3 ОК-4 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ПК-3 ПК-4 ПК-12
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	В результате освоения дисциплины студенты должны знать: особенности анализа и обобщения экономических, социальных и организационных показателей, характеризующих состояние производства и управления; современное состояние научного знания об управлении и ведении хозяйства; новые методы и приёмы управления, позволяющие достигать организации эффективных результатов. В результате освоения дисциплины студенты должны уметь: организовать и провести исследование социально-экономической обстановки, конкретных форм управления; разрабатывать варианты эффективных управленческих решений и обосновывать их; применять нужные методы проектирования систем управления.
Содержание дисциплины	Методологические основы менеджмента. Природа и состав функций менеджмента. Организационные отношения и формы организации в системе менеджмента. Коммуникации в системе менеджмента. Разработка управленческих решений. Мотивация деятельности в менеджменте. Человек в организации. Регулирование и контроль в системе менеджмента. Стратегия и тактика в системе менеджмента.
Виды учебной работы	Лекционные и семинарские занятия, самостоятельная подготовка
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды, Интернет ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Опросы, контрольное тестирование
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация рабочей программы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (Б1.Б.5)

Цель изучения дисциплины	Целями освоения дисциплины является владение основными методами организации безопасности жизнедеятельности людей, их защите от возможных последствий аварий катастроф, стихийных бедствий.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-9
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	В результате освоения дисциплины обучающийся должен: знать: основы методики выживания в экстремальных ситуациях, основы гражданской обороны, требования безопасности жизнедеятельности в учебном процессе; уметь: применять методы и средства познания для сохранения здоровья; владеть: основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.
Содержание дисциплины	Введение. Экологическая безопасность. Производственная безопасность. Безопасность в ЧС. Правовые, технические и организационные особенности БЖД,
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	зачет

Аннотация рабочей программы дисциплины «Информатика» (Б1.Б.6)

Цель изучения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Информатика» являются: получение первоначального представления об основах современных информационных технологий и с тенденциями их развития; овладение современными информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в профессиональной деятельности с текстом.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОПК-6 ПК-3
Знания, умения и	В результате освоения дисциплины студент должен:

навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать: основы современных информационных технологий и способы переработки информации, современное состояние развития вычислительной техники и программных средств.</p> <p>Уметь: работать на персональном компьютере и с мультимедийным оборудованием, подключать к компьютеру внешние устройства, использовать внешние носители информации для обмена данными между компьютерами, создавать копии и архивы данных, работать с программными средствами общего назначения, соответствующими современным требованиям; работать в локальных и глобальных компьютерных сетях, использовать в профессиональной деятельности сетевые средства поиска и обмена информацией.</p> <p>Владеть: навыками работы с программным обеспечением, применяемым в практике работы филолога (текстовыми редакторами, электронными словарями, программами-переводчиками и др.), приемами антивирусной защиты.</p>
Содержание дисциплины	<p>Основные понятия и методы теории информатики и кодирования. Сигналы, данные, информация. Общая характеристика процессов сбора, передачи, обработки и накопления информации. Технические средства реализации информационных процессов. Программные средства реализации информационных процессов. Программные средства реализации информационных процессов. Алгоритмизация и программирование. Локальные и глобальные сети ЭВМ. Защита информации в сетях. Технологии программирования. Языки программирования высокого уровня.</p>
Виды учебной работы	Лабораторные работы, электронные презентации
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы,
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	зачет

Аннотация рабочей программы дисциплины «Введение в языкознание» (Б1.Б.7)

Цель изучения дисциплины	<p>Основная цель - ознакомить студентов с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.</p>
---------------------------------	--

Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-7 ОК-10 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ПК-1 ПК-2 ПК-3
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>знать: основные положения теории курса «введение в языкознание», основную терминосистему, представляющую базу современной лингвистической науки;</p> <p>уметь: компетентно использовать в практической деятельности базовые навыки сбора, отбора и анализа языковедческих фактов; применять полученные знания в научно-исследовательской и практической деятельности; оценивать конкретные факты;</p> <p>владеть: основной методикой, приемами и закономерностями исследовательской и практической деятельности в области языкознания; представлением о языке как динамической системе, о языкознании как науке; представлением об основополагающих дихотомиях (язык – речь, синхрония-диахрония, означающее-означаемое и др.); научным пониманием сущности языка, его функций, явлений, его роли в жизни общества; содержанием определенного круга наиболее значимых трудов ведущих отечественных и зарубежных лингвистов.</p>
Содержание дисциплины	Языкознание как наука. Место и роль языкознания в системе наук. Аспекты и разделы языкознания. История изучения языка. Сущность языка. Язык как общественное явление. Социальное и территориальное расслоение общенародного языка. Язык и мышление. Язык, речь и речевая деятельность. Функции языка. Язык как знаковая система. Система языка. Единицы языка. Структурные отношения в языке. Языковые уровни и единицы языка. Происхождение языка. Письменность. Происхождение письменности. Этапы развития письма. Фонология. Понятие фонемы. Лексикология. Лексикография, типы и виды словарей. Словообразование. Морфемика. Понятие морфемы. Типы морфем. Грамматика языка. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкознания. Лексема и словоформа. Грамматическая форма. Грамматическая парадигма. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Части речи и критерии их разграничения. Единицы синтаксиса, их функции. Язык как динамическая система. Историческое развитие языков. Языки мира и их классификации.
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, рефераты
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды, Интернет ресурсы
Формы текущего	Тест

контроля успеваемости студентов	
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Введение в литературоведение» (Б1.Б.8)**

Цель изучения дисциплины	Целью освоения дисциплины является знакомство студентов с общими проблемами литературоведения. Курс «Введение в литературоведение» дает представление о сущности искусства и специфике художественной литературы как одного из его видов, целостности литературного произведения, родах и видах литературы.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-7, ОПК-2, ПК-1
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	В результате освоения дисциплины обучающийся должен: Знать: основные термины дисциплины; имена ученых, внесших значительный вклад в формирование данной отрасли знания. Уметь: применять полученные знания о фабуле, сюжете, композиции, своеобразию художественной речи в поэзии и прозе, теории стиха при анализе различных литературоведческих явлений, при лингвистическом анализе текстов разных стилей; совершенствовать умения и навыки работы с новой литературоведческой литературой. Владеть: навыками продуктивного анализа произведений на уровне таких понятий, как художественный образ, жанровая специфика, художественный метод, стиль, содержание и форма; умением обсуждать общие проблемы литературоведения.
Содержание дисциплины	Литературоведение как наука. Литература как вид искусства. Произведение и текст. Тематика и проблематика литературных произведений. Пафос и его разновидности. Композиция литературного произведения. Содержание и форма литературного произведения. Стиль, художественность. Мир литературного произведения. Художественная речь. Номинативная и лексико-экспрессивная функция речи. Иносказательная изобразительность и выразительность слов. Виды словесно-предметной изобразительности. Интонационно-синтаксическая выразительность художественной речи. Ритмичность художественной речи. Литературные роды и жанры. Творческие методы и литературные направления. Литературные иерархии и репутации

Виды учебной работы	Лекции, семинары, литературные презентации.
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куликова И.С., Салмина Д.В. Введение в языкознание (учебник для бакалавров). – Москва: «Юрайт» 2013. – С. 670. 2. Гируцкий А. А. Введение в языкознание. Пособие для студентов вузов. 4-е издание, дополненное 4-е изд., дополн. – Минск: ТетраСистемс, 2008. Электронный ресурс http://www.biblioclub.ru 3. Куликова И. С. Введение в языкознание. Учебник – М.: ЮРАЙТ, 2013. Электронный ресурс http://www.biblioclub.ru 4. Немченко В. Н. Введение в языкознание – М.: Дрофа, 2008. 5. Немченко В. Н. Введение в языкознание. Учебник 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮРАЙТ, 2013. 6. Реформатский А. А. Введение в языкознание. Учебник для студ. филол. спец. пед. вузов. / А.А. Реформатский. – 5-е изд., испр. М.: Аспект Пресс, 2008. <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в языковедение: Хрестоматия/ составители Блинов А.В., Богатырева И.И., Мурат В.П. – М: Прогресс, 2000. – 342 с. 2. Введение в языкознание. Академический проект. – М., 2005 3. Вендина Т.И. Введение в языкознание: учеб. пособие для вузов. / Т.И. Вендина. – М.: высш. шк., 2003. – 288 с. (ранее изд. 2001). 4. Гируцкий А.А. Введение в языкознание. 4-е изд., допол. Издательство: Тетра Системс. – М. 2008 (ранее 2005). 5. Головин Б.Н. Введение в языкознание. – М., 2005. 6. Гумбольдт Вильгельм. Избранные труды по языкознанию / под общ. редакцией Г. Рамишвиле, В.Н. Звегинцева и др. – М: Прогресс, 2000. – 400 с. 7. Даниленко В. П. Введение в языкознание: курс лекций – М.: Флинта, 2010. 8. Заскока С. А. Введение в языкознание. Конспект лекций. Учебное пособие – М.: А-Приор, 2009. 9. Зиндер Л.Р. Введение в языкознание: Сб. задач. – М., 1998 (или любое другое издание). 10. Калабина С.И. Практикум по курсу «Введение в языкознание»: учеб. пособие для филол. спец. пед. ин-тов. / С.И. Калабина. – М: Высш. шк., 1988. – 113 с. 11. Кодухов В.И. Введение в языкознание. – М., 1979. 12. Кондрашев Н.А. Сборник задач и упражнений по введению в языкознание: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. по спец. « рус. яз. и лит» / Н.А. Кондрашев, Л.Ф. Копосов, Л.П. Рупусова. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение, 1991. – 171 с. 13. Кочергина В.А. Введение в языкознание. – 3 изд. – М., 2004.

14. Николаева Т.М. Теория происхождения языка и его эволюция - новое направление в современном языкознании. // Вопросы языкознания, 1996, № 2.
15. Норман Б.Ю. Основы языкознания. – М., 1996.
16. Поливанов Е.Д. Введение в языкознание. 3-е изд., стер, Издательство: УРСС. – М., 2006.
17. Поржезинский В.К. Введение в языковедение. 5-е изд., стер, Издательство: КомКнига. – М., 2007.
18. Рождественский Ю.В., Блинов А.В. Введение в языкознание. – М: Academia, 2005.
19. Соссюр Фердинанд де. Заметки по общей лингвистике./Ф.Д.Соссюр. – М: Прогресс, 2001. – 280 с.
20. Широков О.С. Введение в языкознание. – М: Издательство Московского университета, 1985.
21. Якушин Б.В. Гипотезы о происхождении языка. – М: Издательство Московского университета, 1985.

Словари:

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М: Советская энциклопедия, 2004 – 378 с.
2. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. Издание 5-е испр. и доп. - Назрань: «Пилигрим», 2010.
3. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990 (1998). Языкознание. Большой энциклопедический словарь. / Гл. ред. Ярцева В.Н. – 2-е изд. – М: Большая. Российская энциклопедия, 1998. – 658 с.

в) программное и коммуникационное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. <http://www.dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека EastView <http://www.window.edu.ru>
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
4. <http://www.vak.ed.gov.ru> Сайт высшей аттестационной комиссии
5. <http://www.biblioclub.ru> «Электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE»
6. <http://www.gerebilo.ucoz.ru> Персональный сайт профессора Т.В. Жеребило. Свободный доступ по сети Интернет
7. www.classes.ru
8. <http://homepages.tversu.ru/~ips/LingFak1.htm>
9. <http://www.durov.com/linguistics1.htm>
10. <http://jazykoznanie.ru/>
11. <http://lib.mexmat.ru/books/>
12. <http://www.alleng.ru/d/inform/inform011.htm>
13. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
14. <http://slovarfilologa.ru/>
15. Краткие ответы на вопросы по введению в языкознание //
16. <http://www.cfoxy.ru/>.
17. Маслов Ю.С. Введение в языкознание: Учебник для
18. филологических специальностей

	<p>вузов: http://philologos.narod.ru/.</p> <p>19. Реформатский А.А. Введение в языкознание // http://www.all-abc.ru/articles_5html/.</p> <p>20. http://www.all-abc.ru/articles_5html/.</p> <p>21. Русский гуманитарный Интернет-университет // http://www.i-u.ru/biblio/archive/.</p> <p>22. http://www.i-u.ru/biblio/archive/.</p> <p>23. Словарь терминов по курсу «Введение в языкознание» //</p> <p>24. http://sfedu.ru/lib1/filolog/.</p> <p><i>Материально-техническое обеспечение дисциплины</i></p> <p>25. Доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки), интерактивная доска, графопроектор.</p>
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «Введение в
литературоведение». Б1.Б.8.
Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология
Профиль: «Русский язык и литература»
Составитель аннотации к.ф.н., доцент Хадзиева А.А.**

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель и задачи изучения дисциплины	<p>Наука о литературе. Ведущие научные школы в отечественном и зарубежном литературоведении. Современная система литературоведческих дисциплин. Понятие о текстологии, источниковедении, литературоведческой библиографии, истории и теории литературы, истории и теории литературной критики, истории и методологии литературоведения. Понятия о литературном процессе и творческом процессе. Понятия о художественной литературе как искусства слова.</p> <p>Способы и методы литературоведческого анализа поэтического (художественного) текста. Содержание понятий «художественный образ» и «словесно-художественный образ», «текст» и «произведение». Кроме того, «медленное чтение» и «выразительное чтение». Понятие о литературных родах. Жанр как категория литературной памяти. Автор и повествователь в литературе. Мотив, сюжет, композиция в литературном произведении. Идея и пафос поэтического произведения. Средства раскрытия характера в литературе. Тропы и фигуры в художественном тексте. Язык литературы и</p>
--	---

	<p>литературный язык. Литературный герой и читатель в произведении.</p> <p>Целями освоения учебной дисциплины «Введение в литературоведение» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка студента к профессиональной деятельности, к аналитико-интерпретационной и творческой работе в области теории и истории литературы; - стремление помочь студенту усвоить категориальный аппарат теории и истории литературы; - дать представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях; - приобщение студентов к азбуке современного литературоведения; - дать необходимые представления о путях и навыках литературоведческого анализа. <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дать систему знаний, умений и навыков в области литературоведения, о литературном произведении, основных законах литературного процесса; - помочь усвоить сложный категориальный аппарат литературоведения; -научить пользоваться научной литературой, справочным изданиями, каталогами библиотек; - расширить и конкретизировать знания по литературоведению, ввести в обиход студентов понятийный и терминологический аппарат; - развить навыки анализа художественного произведения как целостной структуры; - подготовить к восприятию историко-литературных курсов, спецкурсов, к самостоятельному анализу художественных текстов.
<p>Место дисциплины в структуре бакалавриата ООП</p>	<p>Базовая часть. Б1.Б.8.</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10); - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности программы (ОПК-1); - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК-3); - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

	<p>(ПК-1);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2); - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3); - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Введение. Литературоведение как наука. История формирования литературоведения как раздела филологии. Литература как искусство слова. Виды искусства: односоставные и многосоставные. Классификация видов искусства. Место литературоведения в ряду других дисциплин эстетического направления. Родовое деление художественной литературы. «Эпос, лирика, драма: общая характеристика. Понятие жанра как исторической категории. Специфика выделения жанров. Литературный процесс. Основные понятия, термины, концепции литературного процесса. Автор художественного произведения. Значения слова «автор»: биографическое и художественное значение. Форма и содержание литературного произведения. Литературная форма, уровни формальной организации художественного произведения. Композиционный уровень: понятия сюжета, фабулы, мотива, композиции; происхождение терминов. Понятие сюжета. Сюжет и конфликт. Сюжет и фабула в литературном произведении. Психологизм в литературе. Средства изображения внутреннего мира персонажей. Литературно-художественное произведение. Замысел и воплощение. Художественный образ: происхождение и структура. Понятие пафоса, его общее значение. Традиционно выделяемые виды пафоса. Специфика художественной речи; основные функции слова в художественном произведении. Понятие тропа и фигуры речи. Стихотворная и прозаическая речь. Количественные и качественные системы стихосложения. Литературный процесс. Закономерности развития литературы.</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: теоретико-литературную терминологию; структуру изучаемой дисциплины, ее важнейшие разделы; учение об образной специфике литературы, о структуре произведения; категории и закономерности литературного</p>

	<p>процесса; понятие о литературных родах и жанрах, их становлении в исторической ретроспективе.</p> <p>Уметь: корректно использовать литературоведческую терминологию в процессе анализа литературного произведения; пользоваться соответствующими терминами в процессе анализа литературного произведения; анализировать художественное произведение как формально-содержательное единство; выявлять и анализировать формы авторского присутствия в художественном тексте.</p> <p>Иметь практический опыт: в анализе эпических, лирических и драматических произведений; в наблюдении над литературными явлениями, в классификации литературных явлений по содержательному и стилевому основанию; в интерпретации текстов по узловым деталям, по ключевым эпизодам, по динамике сюжета, по системе характеров.</p>																												
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<table border="1" data-bbox="667 853 1406 1644"> <thead> <tr> <th>Вид учебной работы</th> <th>Всего часов</th> <th>1 семестр</th> <th>2 семестр</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Общая трудоемкость дисциплины</td> <td>180</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Аудиторные занятия</td> <td>76</td> <td>36</td> <td>36</td> </tr> <tr> <td>Лекции</td> <td>36</td> <td>18</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>Практические занятия (ПЗ)</td> <td>36</td> <td>18</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>Контроль самостоятельной работы (КСР)</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Самостоятельная работа</td> <td>77</td> <td>16</td> <td>61</td> </tr> </tbody> </table> <p>ПО ЗЕТ: 1 семестр -1,5 зет, 2 семестр – 3,5 зет.</p>	Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр	2 семестр	Общая трудоемкость дисциплины	180			Аудиторные занятия	76	36	36	Лекции	36	18	18	Практические занятия (ПЗ)	36	18	18	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	2	2	Самостоятельная работа	77	16	61
Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр	2 семестр																										
Общая трудоемкость дисциплины	180																												
Аудиторные занятия	76	36	36																										
Лекции	36	18	18																										
Практические занятия (ПЗ)	36	18	18																										
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	2	2																										
Самостоятельная работа	77	16	61																										
<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p>	<p>Прозоров В.В., Елина Е.Г. Введение в литературоведение. – режим доступа: http://v_v_prozorov/vvednie_v_literatuvedenie/read</p> <p>Чернец Л.В. Введение в литературоведение. – Режим доступа: http://lib.rus.ec/b/212090</p> <p>Николаев П.А. Введение в литературоведение. Курс лекций. – Режим доступа: :http://natura.webru/db/mid=1181486</p> <p>Традиционные технологии: лекции и практические</p>																												

	занятия, самостоятельная работа студентов, технологии выразительного чтения художественного текста. Инновационные: интерактивные занятия в малых студенческих группах. Для текущей аттестации студентов рекомендуется использование семинарских и практических занятий, а также письменных домашних аудиторных работ по основным разделам дисциплины
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, рефераты
Форма итогового контроля	2 семестр - экзамен

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Введение в теорию коммуникации» (Б1.Б.9)**

Цель изучения дисциплины	Основная цель дисциплины - получить первоначальное представление о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; о научных основах теории коммуникации; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ПК-1
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	В результате освоения дисциплины обучающийся должен: Знать: основные понятия теории коммуникации и ее термины; Уметь: применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности; Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации и текстов разных типов и видов.
Содержание дисциплины	Коммуникативная деятельность. Модели коммуникации и коммуникативного акта. Характеристики коммуникативного процесса. Функции коммуникации. Семиотика коммуникации. Межличностная коммуникация. Массовая коммуникация
Виды учебной работы	Лекции, семинары, коллоквиумы.
Используемые информационные, инструментальные и	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы

программные средства	
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

**Аннотация рабочей программы дисциплины Классические/ древние языки
(Старославянский язык) (Б1.Б.10.)**

Цель изучения дисциплины	Овладеть системой грамматики классического языка в сопоставлении с грамматикой изучаемых иностранных языков и лексикой, продуктивной в образовании словарного состава новых языков и интернациональной терминологии; расширить общелингвистический кругозор; выработать культуру научного мышления. Развить навыки сопоставительного анализа фактов разносистемных языков (классических и новых) с целью обеспечения успешности усвоения современных иностранных языков и других филологических дисциплин.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-7 ОПК-1 ОПК-2 ПК-11
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	знать: фонетическую и морфологическую системы старославянского языка; историю фонологической системы праславянского языка с точки зрения относительной хронологии фонетических процессов; основные факты истории морфологической системы праславянского языка; уметь: читать и переводить старославянские тексты; выявлять причины разной интерпретации языковых фактов; пользоваться этимологическими словарями; владеть навыками: транскрибирования старославянского языка; реконструкции праславянских форм на разных этапах развития праславянского языка; изменения различных частей речи.
Содержание дисциплины	Лексико-грамматический материал классического языка в сопоставлении с материалом новых языков (германских, романских, славянских и др.). Экскурс в этимологию интернациональных слов. Основы практики перевода. Чтение учебных и адаптированных текстов: изучающее, поисковое, с элементами грамматического анализа. Культуроведческая информация в сопоставительном аспекте. Пословицы и крылатые слова, входящие в интернациональный лингвокультурный фонд.
Виды учебной работы	Лекции, семинары, контрольные работы, тесты
Используемые информационные,	Основная литература

инструментальные и программные средства

Учебники. Учебные пособия

[Климовская Г. И. Старославянский язык. Учебник](#) 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2011. (Электронный ресурс <http://www.biblioclub.ru>)

[Шулежкова С. Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения.](#) –

М.: Флинта, 2010. (Электронный ресурс <http://www.biblioclub.ru>)

[Турбин Г. А. Старославянский язык. Учебное пособие](#) 5-е изд., стер. – М.: Флинта, 2011. (Электронный ресурс <http://www.biblioclub.ru>)

Сборники упражнений

Бондалетов В.Д. Старославянский язык. Сборник упражнений. – М., 2000.

Горшкова О. В., Хмелевская Т. А. Сборник упражнений по старославянскому языку. – М., 1985.

Хрестоматии текстов

Буслаев С.Б. Историческая хрестоматия церковнославянского и древнерусского языков. – М., 2004.

Дополнительная литература

1. Мейе А. Общеславянский язык. – М., 1951.

2. Бернштейн С. Б. Константин-философ и Мефодий: Начальные главы из истории славянской письменности. – М., 1984.

3. Бошкович Р. Основы сравнительной грамматики славянских языков: фонетика и словообразование. – М., 1984.

4. Львов А. С. Очерки по лексике памятников старославянской письменности. – М., 1966.

5. Сказания о начале славянской письменности. – М., 1981.

6. Супрун А.Е., Скорвид С.С. Славянские языки // Языки мира: Славянские языки / РАН. Институт языкознания. – М.: Academia, 2005. – С. 12–28.

7. Хабургаев Г. А. Первые столетия славянской письменной культуры: Истоки древнерусской книжности. – М., 1994.

8. Хабургаев Г. А. Старославянский язык. – М., 1974; – М., 1986.

Словари

9. Старославянский словарь (по рукописям X–XI веков) / Под ред. Р. М. Цейтлин, Р. Вечерки, Э. Благовой. – М., 1994.

10. Этимологический словарь славянских языков: Праславянский лексический фонд. Вып. 1–33. – М., 1974–2007.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

	<p>Электронная библиотека по палеославистике: http://byzantinorossica.org.ru/paleoslavistics.html, http://ksana-k.narod.ru либо http://community.livejournal.com/frontistesdiary Электронный корпус старославянских текстов: http://www.stsl.ru/manuscripts/index.php, http://ksana-k.narod.ru либо http://community.livejournal.com/frontistesdiary http://www.dlib.eastview.com Электронная библиотека EastView http://www.window.edu.ru Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://www.biblioclub.ru «Электронная библиотечная система Университетская библиотека ONLINE» http://www.gerebilo.ucoz.ru Персональный сайт профессора Т.В. Жеребило Свободный доступ по сети Интернет</p>
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	зачет

**Аннотация рабочей программы дисциплины Классические/ древние языки
(Латинский язык) (Б1.Б.11)**

Цель изучения дисциплины	<p>Цель изучения дисциплины. Целью освоения латинского языка как одного из классических языков является расширение общелингвистического кругозора студентов и содействие развитию научного подхода к современным европейским языкам. Этот курс способствует практическому усвоению системы латинской грамматики, овладению лексическим минимумом, составленным из наиболее употребительных слов латинского языка, а также лингвокультурному развитию студентов (знакомство с крылатыми выражениями, перевод текстов по сюжетам античной мифологии).</p>
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОПК-1 ОПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: теоретические основы латинской грамматики: существительные, прилагательные, глагольные времена системы инфекта и системы перфекта, местоимения, причастия, числительные.</p> <p>Уметь: выделять синтаксическую структуру предложения и</p>

	анализировать грамматические формы при переводе текстов с латинского на русский язык; Владеть: навыками литературного перевода текстов классической латыни.
Содержание дисциплины	Латинский алфавит. 1склонение существительных. Глагол. Типы спряжения. Повелительное наклонение. Личные местоимения. 2 склонение существительных. Прилагательные I, II склонения. Притяжательные местоимения. Причастия. Указательные и определительные местоимения. Глаголы сложные с esse. Неправильные глаголы. Времена системы инфекта. 3 согласное склонение существительных. 3склонение прилагательных. 3 гласное и 3смешанное склонение существительных. Времена системы перфекта. IV и V склонения существительных. Степени сравнения прилагательных и наречий. Числительные. Местоимения: относительные, вопросительные, неопределенные, отрицательные
Виды учебной работы	Лабораторные работы, тесты
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Введение в нахскую филологию»
Б1. Б.12
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Кульбужев М.А.**

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	Систематизировать основные данные по грамматическому строю и словарному составу нахских языков с упором на расхождения между ними; создать теоретическую основу для преодоления межъязыковой интерференции при изучении ингушского языка и в будущей профессиональной деятельности, педагогической или переводческой. Ознакомление студентов с важнейшими общими понятиями типологии; ознакомление студентов с наиболее важными проблемами современной типологии нахских языков.
Место дисциплины в	Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. Б.12

учебном плане	<p>Базовая часть».</p> <p>Дисциплина «Введение в нахскую филологию» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра</p>		
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3		
Содержание дисциплины	<p>Введение. Современные нахские языки, проблемы происхождения и исторического развития. О генетическом и синхронно-типологическом родстве нахских языков. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков. Фонетика. Система вокализма нахских языков. Словообразование нахских языков. Морфологический строй нахских языков. Синтаксический строй.</p>		
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понятийный и терминологический аппарат сравнительной типологии; • основные различия морфологической и синтаксической систем нахских языков в аспекте структурной и функциональной типологии и особенности функционирования их единиц в речи; • основные понятия и термины, которыми оперирует дисциплина «Введение в нахскую филологию». <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изученные ранее теоретические и практические дисциплины с положениями сравнительной типологии; • различать понятия современной типологии; • использовать их в теоретических работах и применять их в будущей профессиональной деятельности. <p>Владеть:</p> <p>умениями и навыками грамотного использования этих соответствий, а также различий нахских языков на всех уровнях в сравнительном анализе материала и нейтрализации интерференции.</p>		
Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр
	Общая трудоемкость дисциплины	72	72
	Аудиторные занятия	20	20
	Лекции	18	18
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2

	Самостоятельная работа	52	52	
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	Интернет-сайты <ol style="list-style-type: none"> 1. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 2. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 3. http://yazyk.wallst.ru 4. http://kazanlinguist.narod.ru/ 5. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 6. http://www.english-language.chat.ru 7. http://www.languages-on-the-web.com/ 8. http://www.langust.ru/index.shtml 9. http://www.englSPACE.com 10. www.study.ru 11. www.linguisto.org 12. www.philology.ru 13. www.linguistic.ru 			
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты			
Форма итогового контроля	зачет			

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «Современный русский язык»
Направление подготовки бакалавров «45.03.01» Филология
профиль «Русский язык и литература»**

Составитель аннотации: к.ф.н. профессор Л.М. Дударова

1. Цель изучения дисциплины: получить целостное представление о языке как системе систем, имеющем уровни (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический); получить общие сведения о современной филологии – ее особенностях, истории, объектах, методологии; овладеть базовыми принципами, логикой и методами научного исследования по филологии; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина входит в базовую часть блока Б1., раздел Б.1.Б.13.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в средней общеобразовательной школе и получаемые в процессе изучения введения в языкознание.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

– способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми

методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5); способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

4. Содержание дисциплины

Фонетика. Современный русский язык как предмет научного изучения. Русский язык среди других языков мира, его происхождение, генетическая связь, типологическая характеристика. Функции современного русского языка. Особенности его фонетической и фонологической системы. Аспекты изучения звуков речи. Единство принципов классификации для гласных и согласных звуков в соответствии с системным характером языка. Классификация согласных по способу и месту образования. Понятие фонемы как единицы языка, которая служит для различения отождествления морфем и слов. И.А. Бодуэн де Куртэнэ – основатель фонологии. Фонологические взгляды представителей Санкт-Петербургской (СПФШ) и Московской (МФШ) фонологических школ. Графика и орфография как взаимосвязанные стороны письма. Основные принципы графики. Алфавит и графика. Фонематичность русской графики. Орфография как компромисс принципов (фонетический, фонематический, традиционный). Вопрос о ведущем принципе русской орфографии.

Лексикология. Лексикология как наука о словарном составе языка. Слово как лексическая единица языка. Типология лексических значений. Синтагматические отношения в лексике. Понятие валентности. Лексическая и грамматическая сочетаемость. Специфика словарного состава русского языка: неоднородность и изменчивость. Парадигматические отношения в лексике. Принципы и методы описания лексического значения. Компонентный анализ. Омонимия и смежные с ней явления. Вопрос о паронимии и омонимии как о лексических категориях. Лексические омонимы и их виды. Классификация омонимов. Паронимы и их виды. Лексические синонимы. Вопрос о критериях синонимичности. Виды синонимов. Синонимический ряд и его доминанта. Источники синонимии. Конверсивы. Лексические антонимы. Гипонимы и гиперонимы. Лексические конверсивы. Их структурные и семантические типы.

Фразеология. Пласты лексики с точки зрения исторической перспективы и происхождения. Фразеологизмы и несвободная сочетаемость слов. Классификация фразеологизмов по В.В. Виноградову (сращения, единства, сочетания). Устаревшие слова: архаизмы и историзмы; их разновидности. Неологизмы и их разновидности. Потенциальные и окказиональные слова. Пласты лексики русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русские слова (праиндоевропейские, праславянские, древнерусские (восточнославянские) и собственно русские). Заимствования из древних и новых языков. Старославянизмы. Освоение заимствований и его виды. Экзотизмы и варваризмы. Интернациональная лексика. Пласты лексики с точки зрения исторической перспективы и происхождения. Устаревшие слова: архаизмы и историзмы; их разновидности. Неологизмы и их разновидности. Потенциальные и окказиональные слова. Пласты лексики русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русские слова (праиндоевропейские, праславянские, древнерусские (восточнославянские) и собственно

русские). Заимствования из древних и новых языков. Старославянизмы. Классификация заимствований по языку – источнику заимствования и тематическим группам. Освоение заимствований и его виды. Экзотизмы и варваризмы. Интернациональная лексика.

Словообразование. Предмет и задачи словообразования как раздела науки о языке. Морфемика и дериватология. Место словообразования в языковой системе, его связь с другими лингвистическими дисциплинами. Словообразование синхронное и историческое. Морфема как минимальная значимая единица языка. Признаки морфемы. Морф и морфема. Типы морфов: алломорфы и варианты морфемы. Принципы классификации морфем русского языка. Типы морфем по характеру выражаемого ими значения (корневые и аффиксальные). Аффиксоиды как морфемы переходного типа. Виды аффиксоидов: префиксоиды и суффиксоиды. Типы аффиксов по позиции в структуре слова. Вопрос о соединительных морфемах (интерфиксах). Типы аффиксов по функции: словообразовательные и словоизменяющие (формообразующие) аффиксы. Материально выраженные и нулевые аффиксы. Проблема нулевой суффиксации в русском словообразовании. Типы морфем по характеру стилистической окраски и частотности употребления. Свободные и связанные корни (радикалоиды). Парадигматика морфем (синонимия, антонимия, омонимия). Валентность морфем. Виды ограничений сочетаемости морфем. Основа слова как обязательный и постоянный элемент морфемной структуры слова. Типы основ (компактные/прерывистые, членимые/нечленимые, простые/сложные). Членимость основы. Степени членимости основ. Факторы, затрудняющие членимость слова. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Морфемный и этимологический анализ слова. Основные типы морфемных словарей.

Понятие о производном слове. Признаки производного слова. Производящая основа и словообразовательный формант. Понятие о словообразовательном значении. Мотивация. Типы мотивации производных слов. Фразеологичность семантики производного слова. Типы деривации.

Понятие о морфонологии. Морфонологические явления, характерные для русского словообразования. Классификация способов словообразования. Комплексные единицы русского словообразования. Словообразовательная структура слова и словообразовательный анализ.

Морфология как грамматическое учение о слове. Части речи в современном русском языке. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных в русском языке. Категория рода. Категория числа. Склонение имен существительных. Категория падежа. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Склонение имен прилагательных. Качественные прилагательные. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных (собственно количественные, собирательные, дробные, неопределенно-количественные) и порядковые. Грамматические категории имени числительного. Местоимение как часть речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Грамматические категории местоимения.

Глагол как часть речи. Вопрос об объеме глагольной парадигмы. Спрягаемые и неспрягаемые формы. Учение о классах русского глагола. Категория вида. Категория залога: традиционное учение и современная теория. Категория наклонения и времени глагола. Атрибутивные формы глагола: причастия и деепричастия; образование, грамматические признаки. Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий. Слова категории состояния. Модальные слова. Служебные слова. Междометия. Разряды по значению и образованию.

Предмет **синтаксиса**. Словосочетание как синтаксическая единица. Виды подчинительной связи в словосочетании. Характер связи. Структурно-семантические типы словосочетаний. Лексико-грамматические типы словосочетаний: именные, глагольные, наречные. Смысловые отношения между компонентами словосочетания. Понятие предложения. Аспекты изучения предложения. Типология предложений. Учение

о главных членах предложения. Учение о второстепенных членах предложения. Второстепенные члены предложения и способы их выражения. Морфологизованные и неморфологизованные второстепенные члены предложения. Детерминанты. Односоставные предложения. Краткая история вопроса. Главные члены односоставного предложения. Структурно-семантические типы односоставных предложений.

Признаки осложненного предложения. Осложнение с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с вводными конструкциями Роль интонации в осложненном предложении. Вставка и осложнение. Обращение.

Сложное предложение как синтаксическая единица Сложносочиненное предложение. История вопроса. Принципы классификации сложноподчиненных предложений в истории русской науки. Изучение бессоюзного сложного предложения в рамках литературного языка как история поисков его грамматической формы. Многочленное предложение с однотипной связью компонентов. Многочленное предложение с разнотипной связью компонентов. Многочленное сложное предложение с разными видами связи (предложение контаминированной структуры) Сложное синтаксическое предложение. Пунктуация. Основы русской пунктуации. Пунктуация и синтаксическая система современного русского языка. Пунктуация и интонация. Типы знаков препинания. Способы передачи чужой речи.

5. Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать морфологические особенности частей речи русского языка, принципы деления слов по частям речи в современном русском языке, категории и формы, присущие им, особенности употребления этих форм в связной речи.

Уметь применять на практике теоретические знания в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности, ориентироваться в современных направлениях лингвистики.

Владеть методикой научных исследований, навыками анализа лингвистических явлений, литературными языковыми нормами.

6. Объем дисциплины и виды учебной работы: 25 ЗЕТ, 900 часов.

Виды работы: лекционные и практические занятия, тестирование, контрольные работы.

7. Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы

Основная литература

1. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студ. учреждений высш. образования. В 2 ч. / под ред. Е.И. Дибровой. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 624 с. – (Сер. Бакалавриат).
2. Современный русский литературный язык. В 2 ч.: учебник для академического бакалавриата / под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 316 с. – Серия: Бакалавр. Академический курс.
3. Современный русский язык: учебник для бакалавров / Под ред. П.А. Леканта. – 5-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2014.

Дополнительная литература

1. Бабайцева В.В. Синтаксис русского языка: монография / В.В. Бабайцева. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2015. – 576 с.
2. Вараксин Л. А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений – М.: Флинта, 2010.
3. Гиржева Г.Н. Фонетика современного русского языка: учеб.пособие / Г.Н. Гиржева. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2015. – 192 с.
4. Горелкина А.В. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: Учебное пособие для студентов-филологов вечерней и заочной форм обучения / А.В. Горелкина. – М.: МГПУ, 2006.
5. Демидова Г.И. Современный русский литературный язык: учеб.пособие / К.И. Демидова, Т.А. Зуева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2007.
6. Докучаева Р.М. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения: учеб.пособие / Р.М. Докучаева. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2016. – 232 с.
7. Земская Е.А. Словообразование как деятельность. – М., 2005.
8. Земская Е.А. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. Учебное пособие. 3-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2011.
9. Карпов А.К. Современный русский язык: Словообразование: Морфология: Учеб.пособ. для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
10. Князев С.В., Пожарницкая С.К. Современный русский литературный язык: Фонетика, орфоэпия, графика и орфография: учебное пособие для вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2012. – 430 с. – (Gaudeamus).
11. Князев С.В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум: учеб.пособие для бакалавриата и магистратуры / С.В. Князев, Е.В. Моисеева. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 330 с. – Серия: Бакалавр и магистр. Модуль.
12. Лопатин В.В. Русская словообразовательная морфемика. Проблемы и принципы описания. – М., 1977.
13. Моисеев А.И. Основные вопросы словообразования в современном русском языке. – Л., 1987.
14. Мыльникова С.Е. Современный русский язык. Словообразование. Морфология: учеб.-метод. комплекс для дистанционного обучения студентов педагогических вузов / С.Е. Мыльникова, Т.А. Фадеева, Е.А. Глотова. – М.: Флинта: Наука, 2010.
15. Мусатов В.Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование: учеб.пособие / В.Н. Мусатов. – М.: Флинта: Наука, 2010.
16. Новиков Л.А. Современный русский язык: Учебник: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис / Л.А. Новиков, Л.Г. Зубкова, В.В. Иванов и др. – 2 изд. – СПб.: Изд-во «Лань», 1999.
17. Практический курс современного русского языка. Сборник упражнений: Учебное пособие / П.А. Лекант, Н.А. Герасименко, М.В. Дегтярев. Под ред. П.А. Леканта. – М.: Высшая школа, 2010.
18. Розенталь Д. Э. Современный русский язык. 11-е изд. – М.: АЙРИС-пресс, 2010.
19. Русская грамматика: В 2 т. / Под ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 2005. – Т. 1.
20. Скобликова Е.С. Современный русский язык: Синтаксис простого предложения: (теоретический курс): учебное пособие / Е.С. Скобликова. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2006.
21. Скобликова Е. С. Современный русский язык: Синтаксис сложного предложения: учебное пособие / Е.С. Скобликова. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2006.
22. Словообразование современного русского языка: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Н.А. Николина, Е.А. Фролова, М.М. Литвинова. – М., 2005.
23. Современный русский: В 3 ч. – Ч. 2: Словообразование. Морфология / Под ред. Н.М. Шанского, А.Н. Тихонова. – М., 1987.
24. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1997.

25. Современный русский литературный язык. Практикум: учеб.пособие для академического бакалавриата / под ред. В.И. Максимова. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – 513 с. – Серия: Бакалавр. Академический курс.
26. Современный русский язык. Сборник упражнений: учеб.пособие для академического бакалавриата/ под ред. П.А. Леканта. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 314 с. – Серия: Бакалавр. Академический курс.
27. Филиппова Л.С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: учеб.пособие. / Л.С. Филиппова. – М.: Флинта: Наука, 2009.
28. Улуханов И.С. Словообразовательная семантика в русском языке и принципы ее описания. – М., 1977.
29. Улуханов И.С. Единицы словообразовательной системы русского языка и их лексическая реализация / И.С. Улуханов. – М.: Издательство «Русские словари», 1996.
30. Шанский Н.М. Русский язык: Лексика. Словообразование. – М., 1975.
<http://www.ardis.hi-edu.ru>
<http://www.tula.net/tgpu/resources/yazykozn>
<http://gramota.ru>
<http://grammar.ru>
<http://slovari.yandex.ru>
www.russjaz.narod.ru
<http://www.hi-edu.ru/courses.shtml>
<http://www.philology.ru>
<http://www.rusword.com.ua>
<http://www.vestnik.vsu.ru>
<http://www.dlib.eastview.com> Электронная библиотека EastView
<http://www.window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
<http://www.vak.ed.gov.ru> Сайт высшей аттестационной комиссии.
<http://www.biblioclub.ru> «Электронная библиотечная система Университетская библиотека ONLINE»

8. Формы текущего и рубежного контроля

задания для текущего и промежуточного контроля к каждому модулю, тестовые и контрольные задания, вопросы к экзаменам и зачетам.

9. Форма итогового контроля: экзамен – 1, 2, 8 семестры, зачет – 3, 5, 6, 7 семестры.

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Современный ингушский язык. Фонетика»
Б1. Б.14
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Кульбужев М.А.**

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	Целью курса является описание фонетического строя современного ингушского языка как системы разноуровневых функциональных единиц, их использования в различных коммуникативных целях, а также определение основных направлений развития ингушской фонетической системы.
Место дисциплины в учебном плане	<p style="text-align: center;">Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. Б.14 Базовая часть»</p> <p>Место учебной дисциплины – в системе курсов базовой части программы («Основы филологии», «Введение в языкознание», «Современный ингушский язык», «История ингушского литературного языка») и курсов гуманитарного цикла. Место учебной дисциплины – в системе основных курсов, формирующих профессиональную компетенцию выпускника.</p>
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3
Содержание дисциплины	Фонетика как научная дисциплина. Звуковые единицы языка. Система фонем ингушского языка. Слоговая структура. Ударение и его типы. Интонация. Варианты ингушского языка. Графика и орфография. Основные принципы орфографии.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение и описание предмета фонетики, ее связь с другими науками. • Методы исследования, применяемые в фонетике. • Понятие литературного произношения и орфоэпической нормы. • Виды и степени словесного ударения в ингушском языке. Факторы, определяющие место ударения. • Определение интонации, ее аспектов и функций. • Понятие ритмической и смысловой групп. • Логическое ударение. • Основные принципы орфографии. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Записывать слова ингушского языка в фонематической и фонетической транскрипции, указывая с помощью диакритических значков основные позиционные и комбинаторные аллофоны. <p>Определить интегральные и дифференциальные признаки фонем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Провести сопоставительный анализ систем вокализма и консонантизма в ингушском и русском языках. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретическими и практическими значениями фонетики в целом и ее разделов в частности. • важнейшими современными изменениями в произношении звуков ингушского языка.

Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	2семестр
	Общая трудоемкость дисциплины	90	90
	Аудиторные занятия	38	38
	Лекции	16	16
	Практические занятия (ПЗ)	20	20
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
	Самостоятельная работа	52	52
	Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p>Интернет-сайты</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 15. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 16. http://yazyk.wallst.ru 17. http://kazanlinguist.narod.ru/ 18. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 19. http://www.english-language.chat.ru 20. http://www.languages-on-the-web.com/ 21. http://www.langust.ru/index.shtml 22. http://www.englspace.com 23. www.study.ru 24. www.linguisto.org 25. www.philology.ru 26. www.linguistic.ru 	
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты		
Форма итогового контроля	зачет		

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Современный ингушский язык. Лексикология»
Б1. Б.14
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Галаева Л.Х.

Кафедра ингушского языка

<p>Цель изучения дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сообщить теоретические знания о лексических единицах и создать представление о словарном составе языка как о системе. 2. Ознакомить студентов с действием лингвистических законов, а также с правилами формирования и употребления лексических единиц. 3. Курс создаёт базу для приобретения и развития навыка обобщения наблюдаемых лингвистических явлений и, по возможности, прививает студентам навыки самостоятельного, критического отношения к фактам язык
<p>Место дисциплины в учебном плане</p>	<p style="text-align: center;">Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. Б.14 Базовая часть»</p> <p>Место учебной дисциплины – в системе курсов базовой части программы («Основы филологии», «Введение в языкознание», «Современный ингушский язык», «История ингушского литературного языка») и курсов гуманитарного цикла.</p> <p>Место учебной дисциплины – в системе основных курсов, формирующих профессиональную компетенцию выпускника.</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОПК-2 ОПК-5 ПК-3</p>
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Лексикология как раздел науки о языке. Общая характеристика словарного состава современного ингушского языка. Слово как основная единица языка. Морфологическая структура слова и словообразование в ингушского языка. Лексическое значение слова. Типы лексических значений. Многозначность слова Классификация лексики по сходству значения. Синонимия. Антонимия. Классификация лексики по сходству формы. Омонимия. Паронимия. Этимологическая характеристика словарного состава ингушского языка. Обогащение словарного состава языка за счёт иноязычных заимствований. Фразеология современного ингушского языка. Стилистическая дифференциация лексики. Неологизмы, историческая и архаичная лексика. Стилистическ. дифферен. лекс.</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовые понятия лексикологии как науки о словарном составе языка • основные точки зрения на компонентный состав лексики в языке • роль и функции морфем в структуре слова, роль и функции сем в значении слова <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • производить морфологический анализ слова • вычленять семы в структуре значения слова • группировать слова по сходству значения и по сходству формы

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • об основных типах образования слов в ингушском языке • принципах лингвистического анализа лексических единиц • языковой норме и отклонениях от неё. 																					
Объем дисциплины и виды учебной работы	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид учебной работы</th> <th>Всего часов</th> <th>5-6 семестр</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Общая трудоемкость дисциплины</td> <td>108</td> <td>108</td> </tr> <tr> <td>Аудиторные занятия</td> <td>62</td> <td>62</td> </tr> <tr> <td>Лекции</td> <td>16</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Практические занятия (ПЗ)</td> <td>44</td> <td>44</td> </tr> <tr> <td>Контроль самостоятельной работы (КСР)</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Самостоятельная работа</td> <td>26</td> <td>26</td> </tr> </tbody> </table>	Вид учебной работы	Всего часов	5-6 семестр	Общая трудоемкость дисциплины	108	108	Аудиторные занятия	62	62	Лекции	16	16	Практические занятия (ПЗ)	44	44	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2	Самостоятельная работа	26	26
Вид учебной работы	Всего часов	5-6 семестр																				
Общая трудоемкость дисциплины	108	108																				
Аудиторные занятия	62	62																				
Лекции	16	16																				
Практические занятия (ПЗ)	44	44																				
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2																				
Самостоятельная работа	26	26																				
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p>Интернет-сайты</p> <ol style="list-style-type: none"> 27. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 28. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 29. http://yazyk.wallst.ru 30. http://kazanlinguist.narod.ru/ 31. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 32. http://www.english-language.chat.ru 33. http://www.languages-on-the-web.com/ 34. http://www.langust.ru/index.shtml 35. http://www.englspace.com 36. www.study.ru 37. www.linguisto.org 38. www.philology.ru 39. www.linguistic.ru 																					
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты																					
Форма итогового контроля	зачет																					

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Современный ингушский язык. Словообразование»**

Б1. Б.14**Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Куштова Е.С.****Кафедра ингушского языка**

Цель изучения дисциплины	Изучить современный ингушский язык в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории словообразования современного ингушского языка с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности.
Место дисциплины в учебном плане	Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. Б.14 Базовая часть» Дисциплина «Современный ингушский язык» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра. Ее изучение опирается на сведения, полученные абитуриентами в курсе ингушского языка в средней школе, материалы пропедевтических дисциплин «Введение в спецфилологию» и «Введение в языкознание» и сопровождается освоением дисциплин «Практический курс ингушского языка», что позволяет студенту получить базовые профессиональные знания по ингушскому языку в целом.
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3
Содержание дисциплины	Введение в морфемику и словообразование. Теория морфемы в ингушском языкознании. Основа слова и ее разновидности. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Производное слово как основная единица словообразования. Морфонологические особенности словообразования. Способы словообразования в современном русском языке. Строение системы синхронного словообразования.
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	Знать: <ul style="list-style-type: none">• теоретические основы морфемики и словообразования;• о типах членимости и типах мотивированности (производности); Уметь: <ul style="list-style-type: none">• анализировать в различных аспектах семантику двусторонних языковых единиц;• бьяснить функции той или иной словообразовательной единицы в тексте и языке в целом;• пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера (этимологическими, морфемными и словообразовательными словарями и т.д.);

	<ul style="list-style-type: none"> • творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании докладов на студенческие конференции, курсовых и выпускных квалификационных работ. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса, • навыками эффективного оперирования справочной литературой по современному ингушскому языку; <p>навыками морфемного, словообразовательного и этимологического анализов слова.</p>																					
Объем дисциплины и виды учебной работы	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="587 645 842 801">Вид учебной работы</th> <th data-bbox="842 645 962 801">Всего часов</th> <th data-bbox="962 645 1118 801">4семестр</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="587 801 842 949">Общая трудоемкость дисциплины</td> <td data-bbox="842 801 962 949">90</td> <td data-bbox="962 801 1118 949">90</td> </tr> <tr> <td data-bbox="587 949 842 1048">Аудиторные занятия</td> <td data-bbox="842 949 962 1048">54</td> <td data-bbox="962 949 1118 1048">54</td> </tr> <tr> <td data-bbox="587 1048 842 1099">Лекции</td> <td data-bbox="842 1048 962 1099">16</td> <td data-bbox="962 1048 1118 1099">16</td> </tr> <tr> <td data-bbox="587 1099 842 1198">Практические занятия (ПЗ)</td> <td data-bbox="842 1099 962 1198">36</td> <td data-bbox="962 1099 1118 1198">36</td> </tr> <tr> <td data-bbox="587 1198 842 1339">Контроль самостоятельной работы (КСР)</td> <td data-bbox="842 1198 962 1339">2</td> <td data-bbox="962 1198 1118 1339">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="587 1339 842 1435">Самостоятельная работа</td> <td data-bbox="842 1339 962 1435">36</td> <td data-bbox="962 1339 1118 1435">36</td> </tr> </tbody> </table>	Вид учебной работы	Всего часов	4семестр	Общая трудоемкость дисциплины	90	90	Аудиторные занятия	54	54	Лекции	16	16	Практические занятия (ПЗ)	36	36	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2	Самостоятельная работа	36	36
Вид учебной работы	Всего часов	4семестр																				
Общая трудоемкость дисциплины	90	90																				
Аудиторные занятия	54	54																				
Лекции	16	16																				
Практические занятия (ПЗ)	36	36																				
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2																				
Самостоятельная работа	36	36																				
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p>Интернет-сайты</p> <ol style="list-style-type: none"> 40. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 41. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 42. http://yazyk.wallst.ru 43. http://kazanlinguist.narod.ru/ 44. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 45. http://www.english-language.chat.ru 46. http://www.languages-on-the-web.com/ 47. http://www.langust.ru/index.shtml 48. http://www.englspace.com 49. www.study.ru 50. www.linguisto.org 51. www.philology.ru 52. www.linguistic.ru 																					
Формы текущего и	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания,																					

рубежного контроля	презентации, рефераты
Форма итогового контроля	зачет

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Современный ингушский язык. Морфология»
 Б1. Б.14
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Аушева Э.А.

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	Дать студентам представление о морфологической системе ингушского литературного языка в наиболее устойчивой научной интерпретации.
Место дисциплины в учебном плане	<p>Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. Б.14 Базовая часть»</p> <p>Для изучения этой дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавриата филологии: «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Лексикология ингушского языка» и т.д. Данная учебная дисциплина входит в курс «Современный ингушский язык» и, в качестве такового, в систему в совокупность дисциплин гуманитарного цикла, ориентированных на изучение грамматической составляющей филологических наук.</p>
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Части речи и основные грамматические категории частей ингушского языка. • Принципы логического построения устной и письменной речи. • Основные программы обеспечения, предназначенные для сбора и обработки информации. • Закономерности и особенности развития ингушского языка в лингвистическом, культурно-историческом аспекте, через сопряжение с национальным мировоззрением, духовной жизнью общества. • Ингушский литературный язык в совершенстве. • Основные методы научного лингвистического анализа частей речи и их грамматических категорий в ингушском языке. • Принципы построения научно-исследовательской работы. <p>Уметь:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Анализировать и устанавливать связь между языковыми и логическими категориями в рамках морфологии. • Логически выстраивать стратегию устного и письменного общения (письменные ответы, доклады и т.п.) аргументировать и убедительно излагать свои мысли. • Использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора, использования и обработки информации, отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса; использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации. • Производить целостный анализ отдельных языковых фактов, сравнительный анализ языковых фактов, сопоставления системы ингушской морфологии (части речи, грамматические категории частей речи) с морфологическими системами других языков. • Правильно выстраивать письменную и устную речь. • Подбирать правильную методику анализа тех или иных грамматических явлений ингушского языка. • Проводить научный анализ языкового явления в рамках поставленных в работе задач. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высоким уровнем развития профессионального мышления, способностью использовать понятийный аппарат лингвистики и методики лингвистического анализа в научных исследованиях. • Умением творчески использовать теоретические положения для решения практических профессиональных задач, актуализируя при этом междисциплинарные знания. • Технологиями приобретения, использования, обновления гуманитарных знаний. • Коммуникативно-речевыми навыками и различными формами вербальной коммуникации. • Навыками работы в сети Интернет; навыками работы с программными средствами общего и профессионального назначения. • Методологией и методами научного лингвистического исследования языковых явлений. • Методами и техникой работы над научным текстом, навыками правильного построения научного текста и последовательности изложения материала в соответствии с задачами и целями, поставленными в научном исследовании.
Содержание	Предмет, объект и цели дисциплины «Морфология ингушского

дисциплины	языка». Классификация частей речи в ингушском языке. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Наречие. Служебные части речи. Союзы Частицы, послелого, междометия.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: - Части речи и основные грамматические категории частей речи ингушского языка. - Принципы логического построения устной и письменной речи. - Основные программы обеспечения, предназначенные для сбора и обработки информации. - Закономерности и особенности развития ингушского языка в лингвистическом, культурно-историческом аспекте, через сопряжение с национальным мировоззрением, духовной жизнью общества. - Ингушский литературный язык в совершенстве. - Основные методы научного лингвистического анализа частей речи и их грамматических категорий в ингушском языке. - Принципы построения научно-исследовательской работы. Уметь: - Анализировать и устанавливать связь между языковыми и логическими категориями в рамках морфологии. - Логически выстраивать стратегию устного и письменного общения (письменные ответы, доклады и т.п.) аргументировать и убедительно излагать свои мысли. - Использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора, использования и обработки информации, отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса; использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации. - Производить целостный анализ отдельных языковых фактов, сравнительный анализ языковых фактов, сопоставления системы ингушской морфологии (части речи, грамматические категории частей речи) с морфологическими системами других языков. - Правильно выстраивать письменную и устную речь. - Подбирать правильную методику анализа тех или иных грамматических явлений ингушского языка. - Проводить научный анализ языкового явления в рамках поставленных в работе задач. Владеть: - Высоким уровнем развития профессионального мышления, способностью использовать понятийный аппарат лингвистики и методики лингвистического анализа в научных исследованиях. - Умением творчески использовать теоретические положения для решения практических профессиональных задач, актуализируя при этом междисциплинарные знания. - Технологиями приобретения, использования, обновления гуманитарных знаний. - Коммуникативно-речевыми навыками и различными формами вербальной коммуникации. - Навыками работы в сети Интернет; навыками работы с программными средствами общего и профессионального назначения. - Методологией и методами научного лингвистического исследования языковых явлений. - Методами и техникой работы над научным текстом, навыками правильного построения научного текста и последовательности изложения материала в соответствии с задачами и целями, поставленными в научном исследовании.</p>

Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	5-6 семестр
	Общая трудоемкость дисциплины	180	180
	Аудиторные занятия	112	112
	Лекции	36	36
	Практические занятия (ПЗ)	72	72
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4
	Самостоятельная работа	688	68
	Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	Интернет-сайты 53. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 54. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 55. http://yazyk.wallst.ru 56. http://kazanlinguist.narod.ru/ 57. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 58. http://www.english-language.chat.ru 59. http://www.languages-on-the-web.com/ 60. http://www.langust.ru/index.shtml 61. http://www.englspace.com 62. www.study.ru 63. www.linguisto.org 64. www.philology.ru 65. www.linguistic.ru	
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты		
Форма итогового контроля	5 семестр – зачет; 6 семестр - экзамен		

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «История русского языка»
Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология.
Профиль «Русский язык и литература»
Составитель аннотации: к.ф.н., старший преподаватель Ажигова Т.М.

1. **Цель изучения дисциплины**

Изучить внешние и внутренние факторы, способствующие образованию русского языка; получить представление об общих проблемах, связанных с языковым развитием; изучить изменения и лексическом, фонетическом и грамматическом строе русского языка на разных этапах его развития и выявить важнейшие закономерности этой эволюции; изучение последовательного развития русского языка во всем его объеме, начиная с праславянского периода через древнерусский к собственно русскому с постепенным сужением до границ говоров в XVII в., легших в основу современного русского литературного языка.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в базовую часть блока Б.1.

История языка занимает одно из важнейших мест среди теоретических дисциплин, изучаемых на факультете. Он способствует формированию лингвистического мировоззрения, т.е. понимания законов существования и развития языка. Курс позволяет студентам овладеть большим фактическим материалом, который дает объяснения состоянию изучаемого языка; отражает наиболее значительные факты в истории русского языка и связанные с ними теоретические проблемы. Основные принципы диахронических изменений в системе русского языка изучаются в свете актуальных проблем современного языкознания. Курс истории языка опирается на такие дисциплины, как «Старославянский язык», «Введение в славянскую филологию».

3. Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

Содержание дисциплины

Предмет и объект изучения. Основные понятия и законы истории языка. Хронологические пределы курса. Утрата редуцированных гласных, ъ, ь. Преобразование системы консонантизма в русском языке и формирование общерусской системы вокализма. Исходная система фонем восточнославянского диалекта в составе праславянского языка середине X в. Имена существительные. Имена прилагательные. Имена числительные. Местоимение как сама стабильная часть речи. Глагол. Вопрос о формировании наречия как части речи. Общие черты в развитие различных сторон морфологического строя. Методы исторического исследования синтаксических явлений. Простое предложение и его типы в древнерусском языке. Система вторых падежей в древнерусском языке как отражение древнего типа предложения. Употребление и значение причастий в синтаксических конструкциях. «Дательный самостоятельный» в древнерусском языке. Сочинение и подчинение в древнерусском языке. Развитие сложноподчиненных предложений, их типы. Основные отличия древнерусской системы от современного литературного языка; лексический состав, основные средства словообразования. Основные лексико-семантические группы слов в древнерусском языке. Стилистические характеристики древнерусской лексической системы.

История русского литературного языка – наука о формировании и функционировании нормализованной письменной разновидности языка народа. Два типа литературного языка. Первое южнославянское влияние и его значимость в культурно-

историческом развитии восточных славян. Корпус богослужебных текстов как образец литературного стандарта. Оригинальные памятники древнерусской книжности и ее основные разновидности. «Русская Правда», дарственные и договорные грамоты. Образование Московского государства. Историческое значение второго южнославянского влияния. Отражение в языковой программе М. В. Ломоносова предшествующих этапов кодификации русского литературного языка. Принципиальная общность языковой концепции «архаистов» с программой зрелого В. К. Третьяковского. «Новый слог» Н.М. Карамзина. Предпушкинский период. Творчество А. С. Пушкина как завершение предшествующих этапов становления нового русского литературного языка. Стабилизация норм литературного языка. Динамика литературной нормы в последние десятилетия XX – начале XXI в.

4. Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины

Знать: основные положения и концепции в области теории и истории русского литературного языка; иметь представление об языковых и внеязыковых фактах, способствовавших становлению и развитию русского литературного языка.

Уметь: применять полученные знания в области теории и истории русского литературного языка.

Владеть: принципами употребления языка, обусловленные культурно-языковой ситуацией – историей русского государства, русской литературой и культуры, менявшейся на протяжении тысячи лет существования русского литературного языка.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объем дисциплины «История русского языка» составляет 12 зачетных единиц, 432 часа.

Виды учебной работы: лекционные и практические занятия, тестирование, контрольные работы.

6. Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы

Основная литература:

1. Войлова К. А. История русского литературного языка. – М.: Дрофа, 2009. (Электронный ресурс [http://www. biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)).
2. Захарова Ю.Г. История русского языка: учебное пособие. Изд-во «Флинта», 2012, (Электронный ресурс <http://www. biblioclub.ru>).
3. Камчатнов А.М. Хрестоматия по истории русского литературного языка. Изд-во СПбГУ, Академия. – М., 2009.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. Академия. – М. 2009.
5. Леденева В.В., Войлова К.А. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Флинта: наука, 2009. (Электронный ресурс <http://www. biblioclub.ru>).
6. Трофимович Т. Г. Историческая грамматика русского языка. Учебное пособие для студентов вузов. – Минск: ТетраСистемс, 2011. (Электронный ресурс <http://www. biblioclub.ru>)

Дополнительная литература

1. Аванесов Р.И. Из истории русского вокализма // Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М., 1970.
2. Баранников Л.И. К проблеме соотношения русского литературного языка и общенародного койне // Типы наддиалектных форм языка. – М., 1981.
3. Берков П.Н. Державин и Карамзин в истории русской литературы конца XVIII – начала XIX века // Проблемы исторического развития литератур. – Л., 1981.
4. Бобров А.Г. Новгородские летописи XV века. – СПб, 2000.

5. Борковский, В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М., 1963.
6. Булаховский Л.А. Русский литературный язык первой половины XIX века: Лексика и общие замечания о слоге. 2-е изд. – Киев.1957.
7. Буслаев С.Б. Историческая хрестоматия церковнославянского и древнерусского языков. – М., 2004.
8. Войлова К.А. Судьба русского просторечия. – М., 2000.
9. Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. – М., 2008.
10. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.
11. Дурново Н.Н. Избранные работы по истории русского языка. – М., 2000
12. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. – М., 1964; изд. 2-е: – М., 1983.
13. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М., 1978.
14. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. – М., 1980.
15. Кузьминова Е.А., Николенко Н.В., Пентковская Т.В. Практикум по курсу «История русского литературного языка XI- XVII вв.»: Рабочая тетрадь: Учеб. Пособие/ Под ред. Е.А. Кузьминовой. – М.: Изд-во Московского университета, 2010.
16. Лихачев Д.С. Некоторые задачи изучения второго южнославянского влияния в России. – М., 1958.
17. Марков В.М. Историческая грамматика русского языка: именное склонение. – М., 1974.
18. Обнорский С.П. 1) Именное склонение в русском языке: в 2 т. – Л., 1927-1931;
19. Ремнёва М.Л. Пути развития русского литературного языка XI – XVIIвв. – М., 2003.
20. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – М.. 1999.
21. Рыжков М.Н. О древностях русского языка. – М., 2002.
22. Соболевский А.И. История русского литературного языка. – Л.,1980.
23. Соболевский А.И. Труды по истории русского языка. Т.2. Статьи и рецензии. – М.:2006..
24. Шахматов А.А. Очерк древнейшего периода истории русского языка. – М.2002.

Словари и справочники:

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. – М., 1995. – Т. 1.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / Под. ред. В.Н. Ярцевой. - М., 1990.
3. Преображенский А.Г. Этимологический словарь русского языка. – М, 1959.
4. Русский язык: Энциклопедия / Под. ред. Ю.Н. Караулова. – М., 1997.
5. Словарь древнерусского языка XI-XIV вв.: В 10-х т. – М.: Русский язык, 1988.
6. Срезневский И.И. Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам. Т.1,3. 2009.
7. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка. В 4-х томах. – М., 1996.
8. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: В 4-х т. – М.: Русский язык, 1986-1987.
9. Черных П.Я. Историко-этимологический словарь русского языка: В 2 т. – М.: Русский язык, 1993.
10. Шанский Н.М. В мире слов. – М., 1978.
11. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Этимологический словарь русского языка. – М., 1994.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Электронная библиотека по палеославистике:

<http://byzantinorossica.org.ru/paleoslavistics.html>,

<http://ksana-k.narod.ru> либо <http://community.livejournal.com/frontistesdiary>

Электронный корпус старославянских текстов:

<http://www.stsl.ru/manuscripts/index.php>,

<http://ksana-k.narod.ru>

либо

<http://community.livejournal.com/frontistesdiary>

<http://www.dlib.eastview.com>Электронная библиотека EastView

<http://www.window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

<http://www.biblioclub.ru> «Электронная библиотечная система Университетская библиотека ONLINE»
<http://www.gerebilo.ucoz.ru> Персональный сайт профессора Т.В. Жеребило
Свободный доступ по сети Интернет

8. Формы текущего и рубежного контроля: тестовые задания, рефераты, контрольная работа.

9. Форма контроля: экзамен – 4 и 6 семестры.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины «История мировой (античной) литературы». Б1.Б.15.

Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология

Профиль: «Русский язык и литература»

Составитель аннотации старший преподаватель кафедры Кодзоева Ф.З.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	<p>- дать общее представление о развитии античной литературы, открывающей историю всемирной и прежде всего западноевропейской литературы, в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов.</p> <p>Задачи дисциплины: сформировать у студентов представление о художественном своеобразии античной литературы и условиях ее формирования и развития;</p> <ul style="list-style-type: none">- обеспечить основу для понимания последующего многовекового культурного процесса,- способствовать осознанию художественной самоценности античной литературы и культуры и значимости ее на современном этапе развития общества;- повышение уровня интеллектуального труда,- совершенствование навыков конспектирования, реферирования;- углубление и развитие навыков анализа художественного текста.
Место дисциплины в структуре ООП	Базовая часть. Б1.Б.15.

<p>бакалавриата</p> <p>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1) - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (ОПК-1) - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК-3) - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4) - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1) - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2) - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3) - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Тема 1. Древнегреческая литература Доклассический период.</p> <p>Термин и понятие «античная литература», ее исторические, хронологические и локальные границы. Периодизация истории античной литературы. Миф как историко-культурная категория, развитие греческой мифологии. Понятие о мифе. Классификация мифов. Современные подходы к изучению мифологии. Древний эпос. Гомеровский эпос. Генеалогический и дидактический эпос Гесиода ("Теогония", "Труды и дни"). Развитие архаической литературы в 7-6 вв. до н.э.:</p>

	<p>основные направления и жанры. Основные виды архаической лирики. Возникновение литературной прозы: виды устного творчества (Эзоповы басни), ранняя философская и историко-географическая проза.</p> <p>Тема 2. Древнегреческая литература. Классический период. «Век Перикла». Расцвет древнегреческого театра. Драма: ее происхождение, основные виды. Эсхил. Софокл. Еврипид. Эволюция трагедии. Эволюция древнеаттической комедии. Аристофан. Аттическая проза. Аристотель «Поэтика».</p> <p>Тема 3. Эллинизм. Литература римского периода.</p> <p>Литература эллинизма. Эллинистическая поэзия. Тематика, структура, сюжеты, маски новоаттической комедии.</p> <p>Греческая литература римского периода. Моральные трактаты и жизнеописания Плутарха, авторская позиция и художественный метод античной биографии. Греческий «ренессанс» 2 в.: взлет и расцвет ораторского искусства, вторая софистика. Сатира Лукиана. Поздняя повествовательная проза.</p> <p>Тема 4. Древнеримская литература периода республики. Ранний период римской литературы. Римский фольклор, особенности мифологии. Древнейшая проза (надписи, анналы, законы XII таблиц). Первые римские поэты. (Ливий Андроник, Гней Невий). Характер обращения к греческой литературе и своеобразие ее использования. Римский театр. Классический период. Литература последнего века республики. Развитие римской сатиры. Римское ораторское искусство. Философский эпос Лукреция. Римский александризм: поэты-неотерики.</p> <p>Тема 5. Эпоха империи. «Золотой век».</p> <p>Литература «века Августа» как «золотой век» римской литературы. Литературные кружки. Вергилий. Гораций. Овидий.</p> <p>Тема 6. Литература периода империи – «серебряный век» римской литературы.</p> <p>Эпоха Юлиев и Клавдиев: «новый стиль». Стоицизм Сенеки. Эпоха Флавиев и Траяна. Ориентация на классицизм и отход от "нового стиля". Позднейший период: литература упадка и кризиса Римской империи. Новые религиозно-философские течения; влияние второй софистики. Апулей – философ и писатель. Зарождение христианской литературы. Жанры раннехристианской литературы. Канонические и апокрифические произведения. «Новый Завет». Первые христианские писатели (Ориген, Иоанн Златоуст и др.).</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области античной литературы, основной свод античных мифологических сказаний и классические произведения античной литературы;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей; - основные типы конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов; - основные события и факты гражданской истории, художественно-эстетические понятия и категории, необходимые для понимания античной литературы и культуры и их роли в становлении всей европейской цивилизации; - имена ведущих переводчиков, отечественных и зарубежных исследователей, наиболее авторитетные издания текстов, основную учебную и методическую литературу, основные электронные ресурсы по антиковедению; - отношение классиков отечественной литературы к античному культурному наследию и отдельным авторам; - основные теоретические положения и понятия, теоретико-терминологический аппарат изучаемой дисциплины, основы теории и практики перевода. <p>Уметь:- применять навыки литературоведческого анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и др.), выявлять межпредметные связи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - конспектировать необходимую литературу, формировать индивидуальное отношение к классическим текстам; - рассматривать словесные произведения в единстве формы и содержания с учетом античных представлений о конкретных явлениях и природе искусства; - выделять специфику греческой и римской литературы на основе известных культурно-исторических фактов; - применять изученные на античном материале понятия и термины при анализе литературного процесса в целом; - выразительно читать наизусть и комментировать рекомендованные отрывки из произведений греческих и римских авторов; - уметь анализировать существующие переводы на предмет адекватности, а также создавать собственные переводы. - применяя современные информационные технологии, написать эссе, реферат, доклад, подготовить презентацию на заданную тему. <p>Владеть:- необходимыми общекультурными и профессиональными компетенциями, методами и приемами научного исследования в области филологии с применением полученных теоретических и практических знаний,</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками отбора, систематизации и анализа необходимой для решения учебных задач информации, пользуясь при этом научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами, в том числе и в среде Интернет; - умениями и навыками целостного анализа и интерпретации художественных произведений; - основными методами и приемами исследовательской работы в области антиковедения; - навыками подготовки и выступления с докладами и сообщениями на заданную тему; - умениями создавать различного типа презентации. 																												
Объем дисциплины и виды учебной работы	<table border="1" data-bbox="667 741 1426 1532"> <thead> <tr> <th data-bbox="667 741 932 904">Вид учебной работы</th> <th data-bbox="932 741 1082 904">Всего часов</th> <th data-bbox="1082 741 1254 904">1 семестр</th> <th data-bbox="1254 741 1426 904"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="667 904 932 1048">Общая трудоемкость дисциплины</td> <td data-bbox="932 904 1082 1048"></td> <td data-bbox="1082 904 1254 1048"></td> <td data-bbox="1254 904 1426 1048"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1048 932 1144">Аудиторные занятия</td> <td data-bbox="932 1048 1082 1144">18</td> <td data-bbox="1082 1048 1254 1144">18</td> <td data-bbox="1254 1048 1426 1144"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1144 932 1193">Лекции</td> <td data-bbox="932 1144 1082 1193">18</td> <td data-bbox="1082 1144 1254 1193">18</td> <td data-bbox="1254 1144 1426 1193"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1193 932 1290">Практические занятия (ПЗ)</td> <td data-bbox="932 1193 1082 1290">-</td> <td data-bbox="1082 1193 1254 1290">-</td> <td data-bbox="1254 1193 1426 1290"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1290 932 1433">Контроль самостоятельной работы (КСР)</td> <td data-bbox="932 1290 1082 1433">27</td> <td data-bbox="1082 1290 1254 1433">27</td> <td data-bbox="1254 1290 1426 1433"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1433 932 1532">Самостоятельная работа</td> <td data-bbox="932 1433 1082 1532">70</td> <td data-bbox="1082 1433 1254 1532">70</td> <td data-bbox="1254 1433 1426 1532"></td> </tr> </tbody> </table>	Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр		Общая трудоемкость дисциплины				Аудиторные занятия	18	18		Лекции	18	18		Практические занятия (ПЗ)	-	-		Контроль самостоятельной работы (КСР)	27	27		Самостоятельная работа	70	70	
Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр																											
Общая трудоемкость дисциплины																													
Аудиторные занятия	18	18																											
Лекции	18	18																											
Практические занятия (ПЗ)	-	-																											
Контроль самостоятельной работы (КСР)	27	27																											
Самостоятельная работа	70	70																											
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p><u>Периодические издания:</u></p> <p><u>Интернет-ресурсы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный образовательный портал http://www.edu.ru 2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru 3. Европейская цифровая библиотека Europeana http://www.europeana.eu/portal/ <p>Международный проект, реализуемый при поддержке ЮНЕСКО. В число объектов, представленных на сайте Мировой цифровой библиотеки, входят рукописи, карты, редкие книги, музыкальные партитуры, фильмы, снимки, фотографии и архитектурные чертежи. Библиотека содержит документы на 40 языках мира.</p>																												

	<p>4. Биографии: http://biografia.ru http://abc-people.com www.philology.ru bookz.ru fictionbook.ru book.studentport.ru koob.ru belousenko.com lib.ru http:// www.russ.ru likebooks.ru readfree.ru lib.rus.ec http://knigosite.ru/</p>
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, дискуссии, рефераты
Форма итогового контроля	1 семестр – экзамен

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины «История мировой (зарубежной) литературы. Средние века и эпоха Возрождения ». Б1.Б.15. Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология Профиль: «Русский язык и литература»
Составитель аннотации старший преподаватель кафедры Кодзоева Ф.З.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	<p>«История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения» - один из самых ярких, интересных и значимых разделов в цикле дисциплин «История зарубежной литературы». Произведения Данте, Петрарки, Шекспира, Сервантеса сохраняют свою художественно-эстетическую ценность и актуальность и в XXI веке; эта литература магистральных тем и вечных образов, появляющихся затем в культуре разных эпох</p> <p>Цель курсасформировать у студентов- целостное представление о мировой литературе средних веков и эпохи Возрождения, ее специфике, историческом развитии, жанровом составе, поэтике.</p> <p>Задачи курса:</p> <p>познакомить с основными положениями и концепциями в области истории мировой литературы,</p>
---------------------------------	--

	<p>сформировать целостное представление о специфике литературного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представление жанрово-стилевых особенностях произведений мировой литературы.; - сформировать навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов; - развить умения филологического анализа и интерпретации текста; <p>- сформировать умение использовать этот опыт в профессиональной деятельности.</p>
<p>Место дисциплины в структуре бакалавриата ООП</p>	<p>Базовая часть. Б1.Б.15</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1) - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (ОПК-1) - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК -3) - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4) - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1) - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2) - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3) - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)

<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Раздел 1. Литература средневековья. Тема 1. Общая характеристика средневековья, его культуры и литературы. Тема 2. Словесность раннего средневековья. Героический эпос эпохи феодализма. Тема 4. Рыцарская литература Городская литература. Тема 5. Предвозрождение. Творчество Данте. Раздел II. Литература эпохи Возрождения. Общая характеристика культуры и литературы Возрождения. Тема 6. Итальянское Возрождение. Тема 7. Возрождение в Германии и Нидерландах. Возрождение во Франции. Творчество Рабле. Тема 8. Возрождение в Англии. Основы трагического у Шекспира. Тема 9. Возрождение в Испании.</p>												
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: основные положения и концепции в области истории мировой литературы.</p> <p>иметь целостное представление об истории мировой литературы, ее специфике, историческом развитии, жанрово-стилевом своеобразии;</p> <p>Уметь: выявлять закономерности литературного процесса, видеть взаимосвязь этих закономерностей; в анализе художественных произведений выявлять жанрово-стилевые особенности произведений мировой литературы, использовать этот опыт в профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.</p>												
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="667 1659 930 1839">Вид учебной работы</th> <th data-bbox="938 1659 1082 1839">Всего часов</th> <th data-bbox="1090 1659 1249 1839">1 семестр</th> <th data-bbox="1257 1659 1425 1839"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="667 1850 930 1984">Общая трудоемкость дисциплины</td> <td data-bbox="938 1850 1082 1984"></td> <td data-bbox="1090 1850 1249 1984"></td> <td data-bbox="1257 1850 1425 1984"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1995 930 2074">Аудиторные занятия</td> <td data-bbox="938 1995 1082 2074">18</td> <td data-bbox="1090 1995 1249 2074">18</td> <td data-bbox="1257 1995 1425 2074"></td> </tr> </tbody> </table>	Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр		Общая трудоемкость дисциплины				Аудиторные занятия	18	18	
Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр											
Общая трудоемкость дисциплины													
Аудиторные занятия	18	18											

	<table border="1"> <tr> <td>Лекции</td> <td>18</td> <td>18</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Практические занятия (ПЗ)</td> <td>-</td> <td>-</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Контроль самостоятельной работы (КСР)</td> <td>27</td> <td>27</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Самостоятельная работа</td> <td>70</td> <td>70</td> <td></td> </tr> </table>	Лекции	18	18		Практические занятия (ПЗ)	-	-		Контроль самостоятельной работы (КСР)	27	27		Самостоятельная работа	70	70	
Лекции	18	18															
Практические занятия (ПЗ)	-	-															
Контроль самостоятельной работы (КСР)	27	27															
Самостоятельная работа	70	70															
<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p>	<p><u>Периодические издания:</u> «Иностранная литература», «Новое литературное обозрение», «Вопросы литературы», «Новый мир».</p> <p><u>Интернет-ресурсы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный образовательный портал http://www.edu.ru 2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru 3. Европейская цифровая библиотека Europeana http://www.europeana.eu/portal/ Международный проект, реализуемый при поддержке ЮНЕСКО. В число объектов, представленных на сайте Мировой цифровой библиотеки, входят рукописи, карты, редкие книги, музыкальные партитуры, фильмы, снимки, фотографии и архитектурные чертежи. Библиотека содержит документы на 40 языках мира. 4. Биографии: http://biografia.ru http://abc-people.com www.philology.ru bookz.ru fictionbook.ru book.studentport.ru koob.ru belousenko.com lib.ru http:// www.russ.ru ilikebooks.ru readfree.ru lib.rus.ec http://knigosite.ru/ 																
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, дискуссии, рефераты																
Форма итогового контроля	3 семестр – зачет																

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины «История мировой (зарубежной) литературы. 17-18 вв.». Б1.Б.15.

Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология

Профиль: «Русский язык и литература»

Составитель аннотации старший преподаватель кафедры Кодзоева Ф.З.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	<p>- сформировать способность к самоорганизации и самообразованию, способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории мировой литературы. Представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов, владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.</p> <p>Задачи курса познакомить с основными положениями и концепциями в области истории мировой литературы, сформировать целостное представление о специфике литературного процесса;</p> <p>сформировать представление жанрово-стилевых особенностях произведений мировой литературы;</p> <p>сформировать навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов;</p> <p>развить умения филологического анализа и интерпретации текста;</p> <p>сформировать умение использовать этот опыт в профессиональной деятельности.</p>
Место дисциплины в структуре бакалавриата ООП	Базовая часть. Б1.Б.15

<p>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1) - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (ОПК-1) - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК -3) - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4) - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1) - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2) - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3) - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Раздел I. Литература 17 века. Тема 1. Введение. Барокко. Лирика Марино, Гонгоры, Донна. Тема 2. Испанская драма. Лопе де Вега. Кальдерон. Тема 3. Классицизм.Классицистическая трагедия. Корнель. Расин. Тема 4. Классицистическая комедия. Мольер. Тема 5. Джон Мильтон. Гриммельсгаузен. Раздел II. Тема 6. Просвещение. Английское Просвещение Тема 7. Французское Просвещение. Руссо. Дидро. Вольтер. Тема 8. Немецкое Просвещение. Шиллер. Гете.</p>

	Тема 9. Итальянское Просвещение. Гольдони. Гоцци.
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: основные закономерности историко-культурного процесса и механизмы его исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • историю культуры в контексте мирового развития; роль толерантности в формировании личности, в поведении и общении, в практической и профессиональной деятельности; • основные философские категории; • вершинные достижения мирового литературного процесса; • содержание и художественные особенности литературных произведений; этапов историко-литературного процесса; переводов произведений на русский язык; • методы анализа и интерпретации литературных произведений и этапов историко-литературного процесса; <p>Уметь:выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому; использовать полученные знания в практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять различные варианты постановки и решения проблем исторической эволюции; обнаруживать связь между различным пониманием сути общественных явлений и применять в своей профессиональной области; • анализировать мировоззренческие, социальные и лично значимые философские проблемы; • анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление в контексте социально-исторического опыта; пользоваться научной и справочной литературой;

	<p>Владеть: навыками самостоятельной работы с источниками, последовательного и логичного изложения своих мыслей, ведения дискуссий; способами вербальной и невербальной коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ навыками толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; использования приобретенных знаний для анализа предметно-практической деятельности; ○ основной терминологией, приемами и навыками анализа художественного текста. 																												
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<table border="1" data-bbox="667 757 1425 1547"> <thead> <tr> <th data-bbox="667 757 930 920">Вид учебной работы</th> <th data-bbox="936 757 1082 920">Всего часов</th> <th data-bbox="1088 757 1252 920">1 семестр</th> <th data-bbox="1259 757 1425 920"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="667 929 930 1064">Общая трудоемкость дисциплины</td> <td data-bbox="936 929 1082 1064"></td> <td data-bbox="1088 929 1252 1064"></td> <td data-bbox="1259 929 1425 1064"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1072 930 1162">Аудиторные занятия</td> <td data-bbox="936 1072 1082 1162">18</td> <td data-bbox="1088 1072 1252 1162">18</td> <td data-bbox="1259 1072 1425 1162"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1171 930 1216">Лекции</td> <td data-bbox="936 1171 1082 1216">18</td> <td data-bbox="1088 1171 1252 1216">18</td> <td data-bbox="1259 1171 1425 1216"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1225 930 1314">Практические занятия (ПЗ)</td> <td data-bbox="936 1225 1082 1314">-</td> <td data-bbox="1088 1225 1252 1314">-</td> <td data-bbox="1259 1225 1425 1314"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1323 930 1458">Контроль самостоятельной работы (КСР)</td> <td data-bbox="936 1323 1082 1458">27</td> <td data-bbox="1088 1323 1252 1458">27</td> <td data-bbox="1259 1323 1425 1458"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1467 930 1556">Самостоятельная работа</td> <td data-bbox="936 1467 1082 1556">70</td> <td data-bbox="1088 1467 1252 1556">70</td> <td data-bbox="1259 1467 1425 1556"></td> </tr> </tbody> </table>	Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр		Общая трудоемкость дисциплины				Аудиторные занятия	18	18		Лекции	18	18		Практические занятия (ПЗ)	-	-		Контроль самостоятельной работы (КСР)	27	27		Самостоятельная работа	70	70	
Вид учебной работы	Всего часов	1 семестр																											
Общая трудоемкость дисциплины																													
Аудиторные занятия	18	18																											
Лекции	18	18																											
Практические занятия (ПЗ)	-	-																											
Контроль самостоятельной работы (КСР)	27	27																											
Самостоятельная работа	70	70																											
<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p>	<p><u>Периодические издания:</u></p> <p><u>Интернет-ресурсы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральное образовательное учреждение «Федеральный образовательный портал» http://www.edu.ru 2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru 3. Европейская цифровая библиотека Europeana http://www.europeana.eu/portal/ <p>Международный проект, реализуемый при поддержке ЮНЕСКО. В число объектов, представленных на сайте Мировой цифровой библиотеки, входят рукописи, карты, редкие книги, музыкальные партитуры, фильмы, снимки, фотографии и архитектурные чертежи. Библиотека</p>																												

	содержит документы на 40 языках мира. 4. Биографии: http://biografia.ru http://abc-people.com www.philology.ru bookz.ru fictionbook.ru book.studentport.ru koob.ru belousenko.com lib.ru http:// www.russ.ru ilikebooks.ru readfree.ru lib.rus.ec http://knigosite.ru/
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, дискуссии, рефераты
Форма итогового контроля	3 семестр – зачет

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «История мировой (зарубежной) литературы». Б1.Б.15.
Направление подготовки бакалавров «45.03.01.» - Филология
Профиль: «Русский язык и литература»
Составитель аннотации к.ф.н., ст. преподаватель Горчханова Т.Х.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	Формирование целостного представления об основных закономерностях развития литературы XIX в. в западноевропейских странах и в США в ее преемственных связях с предшествующими и последующими культурными эпохами.
Место дисциплины в структуре бакалавриата ООП	Базовая часть. Б1.Б.15.
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1) - способностью к коммуникации в устной и

	<p>письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (ОПК-1) - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК -3) - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4) - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1) - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2) - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3) <p>- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)</p>
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Романтизм: к вопросу о термине и его содержательном наполнении. Философская почва и основные черты художественного мира романтизма.</p> <p>Английский романтизм, его основные этапы.</p> <p>Специфика американского романтизма и его периодизация.</p> <p>Споры о реализме. Художественный мир реализма в сопоставлении с романтическим миром. Концепция правды и специфика типизации в реалистическом искусстве</p> <p>Реализм в Англии, его основные этапы и национальное своеобразие. Особенности исторического развития стран Западной Европы и США во второй половине XIX века. Культурная атмосфера и основные литературные направления эпохи</p> <p>Борьба течений во французской литературе второй</p>

	<p>половины XIX в. Развитие реалистических традиций в творчестве Г. Флобера. Эстетические взгляды писателя (теория “безличного искусства”). Натурализм в европейских литературах. Философская почва и эстетические принципы. Позитивизм О.Конта в контексте французской литературы. Детерменистский подход И. Тэна (теория “трех факторов”), интерес к Дарвину. Значение произведений Г.Флобера для формирования натуралистической эстетики во Франции (романы “Госпожа Бовари”, “Воспитание чувств”).</p> <p>Э.Золя как теоретик натурализма. “Тереза Ракен” как классический натуралистический роман. Понятие “характеров” и “темпераментов”, особенности натуралистической типизации. Символизм в контексте французской литературы II пол. XIX века. Литературные предтечи символизма. Парнасская традиция во французской поэзии конца века. Распространение теории “искусства для искусства”.</p> <p>Шарль Бодлер и его книга “Цветы зла” в контексте французского символизма. Эстетизм как явление английской литературы “конца века”</p> <p>Роль У.Морриса, У.Пейтера, Дж.Рескина в разработке концепции эстетизма. Значение О.Уайльда для западноевропейской литературы. Западноевропейская новая драма</p> <p>Формирование на рубеже веков так называемой “новой драмы” (Ибсен, Стринберг, Шоу, Гауптман, Метерлинк и др.). Стремление к достоверности изображения. Специфика драмы нового типа. “Новая драма” как начало драматургии XX века.</p> <p>Значение творчества Метерлинка.</p> <p>Неоромантизм в контексте западноевропейской литературы. Проблема неоромантизма. Черты романтической, символистской и натуралистической поэтики в творчестве неоромантиков.</p> <p>Американская литература второй половины XIX века</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретические основы литературоведения; • этапы историко-литературного процесса; • общую характеристику культурно-исторического контекста в странах Западной Европы и США в XIX в.; • основные тенденции и закономерности литературного процесса рубежа XIX-XX веков; • основные положения и концепции в области истории зарубежной литературы; • механизмы и принципы формирования круга базовых культурологических концептов рубежа XIX-XX веков;

- пути и направления развития зарубежной литературы рубежа XIX-XX веков.

уметь:

- пользоваться справочной и научной, критической литературой (литературными энциклопедиями, словарями, материалами электронной библиотеки и интернета);
- применять полученные знания в области истории зарубежной литературы в научно-исследовательской и других видах деятельности.
- проводить сопоставительный анализ художественных текстов с учетом жанровых традиций, различных литературных течений и направлений; применять полученные знания в области истории зарубежной литературы в собственно профессиональной деятельности;
- проводить под научным руководством локальные исследования на основе полученных знаний;
- анализировать произведения зарубежной художественной литературы рубежа XIX-XX веков;
- формулировать и обосновывать свою собственную точку зрения в ходе литературоведческой интерпретации произведения и научных дискуссий.

владеть:

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области филологии;
- навыками поиска, обработки, изложения и осмысления филологической информации; основной терминологией, приемами и навыками анализа литературных произведений;
- опытом практического использования знаний о литературном мировом процессе с целью успешного применения их в учебной и профессиональной деятельности.
- историко-литературным, критическим и теоретическим материалом, умением связать теоретические знания с историко-литературными фактами;
- навыками самостоятельной работы с источниками, последовательного и логичного изложения своих мыслей, ведения дискуссий;
- критическими способами осмысления информации.

Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	4 семестр
	Общая трудоемкость дисциплины	99	99
	Аудиторные занятия	38	38
	Лекции	18	18
	Практические занятия (ПЗ)	18	18
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
	Самостоятельная работа	61	61
	ПО ЗЕТ: 2 зет		
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p>Периодические издания:</p> <p>Журналы: “Иностранная литература”; “Новое литературное обозрение”; “Вопросы литературы”; “Новый мир”.</p> <p>Интернет-ресурсы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный образовательный портал http://www.edu.ru 2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru 3. Европейская цифровая библиотека Europeana http://www.europeana.eu/portal/ Международный проект, реализуемый при поддержке ЮНЕСКО. В число объектов, представленных на сайте Мировой цифровой библиотеки, входят рукописи, карты, редкие книги, музыкальные партитуры, фильмы, снимки, фотографии и архитектурные чертежи. Библиотека содержит документы на 40 языках мира. 4. Википедия: свободная многоязычная энциклопедия http://wikipedia.org 5. Historic.Ru: Всемирная история http://historic.ru/books/ Представлены материалы по истории многих стран и цивилизаций, исторические карты. 6. Биографии исторических личностей http://www.biografia.ru 		

	<p>7. Биографии: http://biografia.ru http://abc-people.com</p> <p>8. Электронная библиотека по философии http://filosof.historic.ru/</p> <p>Книги и публикации по философии древности, средневековья, эпохи Возрождения, Нового времени, современности и др. Представлены издания по истории философии, социальной философии, философии науки и</p> <p>http://www.museum-online.ru/ На сайте собраны картины самых известных художников, представлены данные о музеях живописи и картинных галереях всего мира.</p> <p>bookz.ru fictionbook.ru book.studentport.ru ihtik.lib.ru aldebaran.ru litportal.ru http://www.litru.ru/index.html koob.ru belousenko.com http://webreading.ru/ http://www.infanata.org/ lib.ru http:// www.russ.ru ilikebooks.ru readfree.ru lib.rus.ec http://knigosite.ru/</p> <p>Сайты, посвященные творчеству отдельных авторов.</p>
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы
Форма итогового контроля	4 семестр - экзамен

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины «История мировой литературы XX века»

Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология

Профиль: «Русский язык и литература»

Составитель аннотации ассистент кафедры Долгиева М.Б.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	<p>Программа предназначена для студентов 3 курса филологического факультета, освоивших курс по истории зарубежной литературы предыдущих периодов. Отличительной особенностью литературной эпохи XX века является то, что здесь наблюдаются интенсивные национальные взаимосвязи, в том числе рецепция русской литературы на Западе, влияние на мировой литературный процесс маргинальных ранее литератур (литератур стран Востока, стран Латинской Америки). В связи с этим представляется целесообразным построение курса не по принципу национальных литератур, а по течениям, направлениям, тенденциям в литературном процессе. В то же время, необходимо остановиться на творчестве наиболее значительных авторов, изучение которых невозможно только в рамках того или иного литературного направления, и знаковых произведениях эпохи (“В поисках утраченного времени” М.Пруста, “Улисс” Дж.Джойса, “Шум и ярость” У.Фолкнера и другие). В отдельный раздел выделяется латиноамериканская литература.</p> <p>Курс разработан в соответствии с современными подходами к изучению истории западноевропейской</p>
---------------------------------	--

	<p>литературы XX века в отечественной и западноевропейской литературной науке.</p> <p>Цель дисциплины: дать представление о наиболее важных явлениях в западноевропейском литературном процессе XX века: творчество выдающихся авторов, отдельные произведения, оказавшие наибольшее влияние на культуру Западной Европы и Америки XX века, наиболее значимые литературные течения.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение специфики развития зарубежной литературы XX века в контексте истории мировой культуры; - характеристика художественных направлений, творческих методов, эстетических программ; - анализ этапов литературного развития и творчества крупнейших писателей; - выявление специфики «повествовательной техники» литературы XX века; - усвоение теоретических знаний в рамках изучения вопросов эволюции литературных жанров.
<p>Место дисциплины в структуре бакалавриата ООП</p>	<p>Базовая часть. Б1.Б.12</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1) - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (ОПК-1) - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК-3) - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4) - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1) - способностью проводить под научным руководством

	<p>локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2)</p> <p>- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3)</p> <p>- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)</p>
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Тема 1. Литература 1900-х годов и феномен рубежа веков.</p> <p>1.1. Проблема неоромантизма. Творчество Дж. Конрад. Поэтика интроспективной прозы рубежа веков: Дж.Конрад, Г.Джеймс. Концепция “точки зрения”.</p> <p>1.2. Наследие классического реализма XIX века в литературе XX века. Традиция семейного романа: “Будденброки” Т.Манна”.</p> <p>Тема 2. Основные тенденции литературного процесса 10 – 20-х гг.</p> <p>2.1. “В поисках утраченного времени” М.Пруста. Принципы организации художественного времени в романе. Роль героя-повествователя.</p> <p>2.2. Полемика В.Вулф с писателями-эдвардианцами и проблема соотношения объекта и способа художественного изображения. Жизнь как “мириады впечатлений”: интроспективность прозы В.Вулф. Техника “потока сознания”. Роман Дж.Джойса “Улисс”. Мир как текст: децентрализация картины мира в романе.</p> <p>2.3. Мир, в котором все по-другому: Ф.Кафка, Т.Манн. Категория незавершенности и проблема интерпретации литературного произведения. Художественный мир У.Фолкнер: проблема границ. “Южный миф” в йокнапатофских романах. Фрагментация повествования в романе “Шум и ярость”.</p> <p>2.4. Французский сюрреализм как образец авангардного литературного течения 1920-х годов. Доктрина “автоматического письма”. Радикальная поэтика и радикальная политика. Экспериментальный роман, роман идей, роман о романе: “Фальшивомонетки” А.Жида и “Контрапункт” О.Хаксли.</p> <p>Тема 3. Социокультурная атмосфера и литературный процесс 30 – 40-х гг. “Проклятые” вопросы истории</p>

после катастрофы Второй мировой войны.

3.1. проблемы человеческого существования. Богооставленность, обреченность на свободу. Философские основания экзистенциализма. Религиозный и атеистический экзистенциализм в литературе: Ф.Мориак, Ж.-П.Сартр, А.Камю.

3.2. Поиск ответов на “проклятые” вопросы эпохи – история как трагедия, история как порочный круг (Г.Казак, Э.Юнгер), исторический сбой (отклонение европейской цивилизации от прогрессивного пути). Острая конфронтация идей – усиление религиозного мировоззрения (особенно католического – Э.Ланггессет, Г.Марсель, Г.Грин, У.Голдинг) противостоит популярности левых идей и атеизму. Национальная и эстетическая специфика решения антивоенной и антифашистской темы (Г.Грасс, Г.Белль, Н.Мейлер, К.Вольф, А.Зегерс, З.Ленц, И.Шоу, Дж.Джонс, Р.Мерль, У.Голдинг).

3.3. Поиски самоидентификации личности – национально-культурная, социальная идентичность (мы – они) – оказывается одной из характеристик, определяющих литературный процесс вплоть до конца 60-х годов. (Т.Пинчон, Дж.П.Донливи, Дж.Сэлинджер, Дж.Апдайк, “рассерженные молодые люди”, “битники”, М.Дюрас, А.Моравиа).

Тема 4. Сближение и взаимовлияние национальных литератур. Антитрадиционалистские тенденции к. 50 – нач. 60-х гг.

4.1. 1950-е гг. период сближения и взаимовлияния литератур, как в сфере идей, так и в эстетической практике. Раздвижение не только национальных, но и временных границ. Возрождение интереса к романам Т.Манна, Р.Музиля, Г.Гессе, О.Хаксли. Популярность в Европе и США Дж.Оруэлла (“1984”, “Скотный двор”). Германия вновь открывает литературу США. Популярность “современных” американских писателей (Э.Хемингуэй, У.Сароян, Т.Капоте, Дж.Сэлинджер) становится знаковой в общеевропейских культурных изменениях.

4.2. Французский “новый роман” (А.Роб-Грийе, Н.Саррот, М.Бютор, К.Симон). “Новый журнализм”, эстетические поиски Джона Барта, Т.Пинчон в США, У.Голдинга, А.Мердок, Дж.Фаулза в Англии.

4.3. “Театр абсурда” и его эстетические истоки в новой драме начала века. Противоречие теоретических манифестаций (обвинение традиционной литературы в использовании стереотипных приемов, скрывающих реальность) и художественной практики (сужение репертуара приемов, гипертрофия авторского самосознания, литературная игра).

	<p>Тема 5. Социокультурная атмосфера после 1968г. и проблема постмодернизма.</p> <p>5.1. “Открытие” эстетически родственных тенденций в литературе и театре 20-40-х годов (Х.Л.Борхес, Л.Пиранделло, БрайонО’Нолон, В.Набоков). Закат европоцентризма и феномен латиноамериканского романа (Х.Кортасар, Г.Маркес). Сдвиг в традиционных понятиях “статус художника”, “статус художественного текста”. Новое осмысление традиционной дихотомии “искусство - реальность”.</p> <p>5.2. 70-е – 80-е годы – “карнавализация” литературы: параллельное сосуществование и взаимопроникновение “пара-культуры” и “интеллектуального романа”.</p> <p>5.3. Сдвиги в осознании статуса художественного произведения и роли художника. Расширение сферы объектов изображения. Реальность, включая внутренний мир, перестает быть главным и “достойнейшим” для изображения. Возможные миры (воображаемые, галлюциногенные, аллегорические конструкты, фэнтези и т.д.) боле не расцениваются как признак маргинальной литературы.</p> <p>5.4. Маркированная сотворенность художественного мира (наличие автора-творца, фиктивность, интертекстуальность), его зависимость от конвенций осознаются читателем как необходимый признак современности (постмодернистичности) литературного произведения. (И.Кальвино, Дж.Барт, У.Эко, Дж.Фаулз, Г.Маркес).</p> <p>Тема 6. Конец XX в. и традиции литературы Нового времени.</p> <p>6.1. 90-е годы – расширение художественного репертуара, возвращение традиционных конвенций в условиях неоспоримого права литературы на фиктивность.</p> <p>6.2. Конец XX века – период “мирного сосуществования” большинства ярких тенденций художественной жизни трех последних веков.</p> <p>6.3. Творчество современных прозаиков младшего поколения (М.Эмис, П.Акройд, И.Уэлш)</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретические основы литературоведения; • этапы историко-литературного процесса; • основные закономерности развития литературного процесса; • особенности литературной ситуации в XX веке, иметь представление о вершинах мировой литературы и целостное представление о художественном мире в странах Западной Европы

	<p>и США;</p> <ul style="list-style-type: none"> • национально-культурную специфику стран Западной Европы и США; • основные теоретико-литературные и культурологические термины, понятия и категории; • ведущие тенденции и основных представителей современного литературного процесса; • содержание и художественные особенности литературных произведений, их оценку в литературоведении и критике. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в современном информационном поле; • использовать альтернативные способы интерпретации текста для повышения качества собственного мышления; • самостоятельно использовать тексты художественных произведений для повышения уровня развития общекультурных и профессиональных компетенций; • анализировать художественные произведения в контексте современных филологических и историко-культурологических концепций; • проводить сопоставительный анализ художественных текстов с учетом жанровых традиций, различных литературных течений и направлений; • вырабатывать собственные независимые аргументированные суждения; • критически оценивать собственные субъективные суждения, оценивать достоверность и аргументированность суждений, создаваемых другими участниками коммуникации; • сопоставлять и находить сходство и различия в текстах художественных произведений, относящихся к различным художественным системам и языковым культурам; • пользоваться справочной и научной, критической литературой (литературными энциклопедиями, словарями, материалами электронной библиотеки и интернета); • работать с современными литературными журналами;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • применять полученные знания в области истории зарубежной литературы в научно-исследовательской и других видах деятельности; • соотносить явления истории и культуры с литературными произведениями. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области филологии; • навыками поиска, обработки, изложения и осмысления филологической информации; основной терминологией, современными методами, приемами и навыками анализа литературных произведений; • историко-литературным, критическим и теоретическим материалом, умением связать теоретические знания с историко-литературными фактами; • современной методологией и методикой анализа как отдельной критической статьи, так и литературно-критического процесса в целом; • основными литературоведческими категориями, применяемые при описании литературы XX в.; • навыками самостоятельной работы с источниками, последовательного и логичного изложения своих мыслей, ведения дискуссий; • транснациональной, лишенной этноцентризма, парадигмой мышления; • практическими навыками контекстуализации текста, рассмотрения его содержания в связи с широким культурно-историческим контекстом; • критическими способами осмысления информации. 												
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="667 1675 930 1839">Вид учебной работы</th> <th data-bbox="930 1675 1082 1839">Всего часов</th> <th data-bbox="1082 1675 1254 1839">5 семестр</th> <th data-bbox="1254 1675 1425 1839"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="667 1839 930 1984">Общая трудоемкость дисциплины</td> <td data-bbox="930 1839 1082 1984">117</td> <td data-bbox="1082 1839 1254 1984">117</td> <td data-bbox="1254 1839 1425 1984"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 1984 930 2076">Аудиторные занятия</td> <td data-bbox="930 1984 1082 2076">18</td> <td data-bbox="1082 1984 1254 2076">18</td> <td data-bbox="1254 1984 1425 2076"></td> </tr> </tbody> </table>	Вид учебной работы	Всего часов	5 семестр		Общая трудоемкость дисциплины	117	117		Аудиторные занятия	18	18	
Вид учебной работы	Всего часов	5 семестр											
Общая трудоемкость дисциплины	117	117											
Аудиторные занятия	18	18											

	Лекции	18	18	
	Практические занятия (ПЗ)	-	-	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	27	27	
	Самостоятельная работа	70	70	
ПО ЗЕТ: 3,25 зет.				
<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p>	<p><u>Периодические издания:</u> Журналы: “Иностранная литература”; “Новое литературное обозрение”; “Вопросы литературы”; “Новый мир”.</p> <p><u>Интернет-ресурсы:</u> 1.Федеральный образовательный портал http://www.edu.ru 2.Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru 3. Европейская цифровая библиотека Europeana http://www.europeana.eu/portal/ Международный проект, реализуемый при поддержке ЮНЕСКО. В число объектов, представленных на сайте Мировой цифровой библиотеки, входят рукописи, карты, редкие книги, музыкальные партитуры, фильмы, снимки, фотографии и архитектурные чертежи. Библиотека содержит документы на 40 языках мира. 4. Биографии: http://biografia.ru http://abc-people.com www.philology.ru bookz.ru fictionbook.ru book.studentport.ru koob.ru belousenko.com lib.ru http:// www.russ.ru ilikebooks.ru readfree.ru lib.rus.ec http://knigosite.ru/</p> <p><u>Сайты, посвященные творчеству отдельных авторов.</u></p> <p><u>Аудиовизуальные средства обучения:</u> В качестве дополнительного материала могут быть использованы экранизации произведений западноевропейской литературы, литературы США и литературы Латинской Америки: “Смерть в Венеции” (реж. Лукино Висконти)</p>			

	<p>“Любовь Свана” (реж. Шлендорф) “Андалузский пес” (реж. Л.Бунюэль и С.Дали) “Золотой век” (реж.Л.Бунюэль) “Три товарища” (реж. Фрэнк Борзейдж) “Кафка” (реж. Стивен Содерберг) “Процесс” (реж. Орсон Уэллс) “Замок” (реж. А. Балабанов) “1984” (реж. Майкл Рэдфорд) “На западном фронте без перемен” (реж. Делберт Манн) “Часы” (реж. Стивен Долдри) “Нора” (реж. Пат Мерфи) “Апокалипсис сегодня” (реж. Ф.Ф.Коппола) “Завтрак чемпионов” (реж. Алан Рудольф) “В прошлом году в Мариенбаде” (реж. А.Роб-Грийе и А.Рене) “Над кукушкиным гнездом” (реж. М.Форман) “В дороге” (реж. Вальтер Саллес) “Бойцовский клуб” (реж. Д.Финчер) “Коллекционер” (реж. Уильям Уайлер) “Парфюмер” (реж. Том Тыквер) “Повелитель мух” (реж. Гарри Хук) “Женщина французского лейтенанта” (реж. Карел Рейш) “Имя розы” (реж. Жан-Жак Анно) “Невыносимая легкость бытия” (реж. Ф. Кауфман) “Властелин колец” (реж. Питер Джексон)</p>
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, дискуссии, рефераты
Форма итогового контроля	5 семестр – экзамен 6 семестр - экзамен

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Ингушский язык» (Б1.Б.17, Практикум)**

Цель изучения дисциплины	Систематизировать знания ингушской орфографии и пунктуации; сформировать нормы письменной литературной речи на основе владения орфографическими и пунктуационными знаниями, умениями и навыками; обучить применению полученных знаний в практической деятельности.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОПК-4 ОПК-5
Знания, умения и навыки, получаемые в	В результате освоения дисциплины студент должен: Знать:

результате освоения дисциплины	Основные положения теории современного ингушского языка; Уметь: применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы.
Содержание дисциплины	Принципы современной ингушской орфографии. Фонетический, фонематический (морфологический), традиционный, дифференцирующий. Проверимость написания произношений. Трудные случаи орфографии. Правописание окончаний и суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, причастий. Правописание предлогов, союзов. Слитное, дефисное и разделительное написание слов. Основы ингушской пунктуации. Принципы ингушской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Типы знаков препинания. Функции знаков препинания: структурная, смысловая, экспрессивная. Трудные вопросы пунктуации. Пунктуация в простом осложненном предложении. Пунктуация в сложном предложении. Орфографический и пунктуационный анализ текста. Определение функций знаков препинания в тексте.
Виды учебной работы	Практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «История русской литературы 18 в.». Б1.Б.17.
Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология
Профиль: «Русский язык и литература»
Составитель аннотации к.ф.н., профессор Ужахова Р.К.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	Целью данного курса является изучение особенностей развития литературного процесса XVIII века в соответствии с основными историко- и теоретико-литературными закономерностями формирования и существования русской литературы
Место дисциплины в	Базовая часть. Б1.Б.17

структуре бакалавриата	ООП		
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	ОК -1;ОК-5;ОПК-1, ОПК-3; ПК-1, ПК-2, ПК-3		
Содержание дисциплины	<p>Эпоха Просвещения в России. Литература и культура Петровского времени. Повести Петровского времени. Театр Петровского времени. Общественная и литературная деятельность Феофана Прокоповича. Сатиры А.Д.Кантемира. Русский классицизм как литературное направление. Место и значение В.К. Третьяковского в истории русской литературы. Личность и судьба М.В.Ломоносова. Творчество А.П.Сумарокова. Журналистика 1760-х – первой половины 1770-х годов. Литература последней четверти XVIII. Творчество Г.Р.Державина. Творчество Д.И.Фонвизина. Жизнь и судьба А.Н.Радищева. Сентиментализм как литературное направление. Творческая деятельность Н.М.Карамзина. Значение литературы XVIII.</p>		
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <p>-новейшие достижения литературоведческой науки в области изучения литературного процессаXVIIIвека и творчества отдельных писателей и развития;</p> <p>уметь:</p> <p>-анализировать художественные тексты, выявлять особенности художественно – эстетической системы, к которой они принадлежат, обнаруживать связь литературных явлений с социокультурными и историческими особенностями развития России; вести сравнительно – типологический анализ развития западноевропейского и отечественного литературного процесса в обозначенных хронологических границах;</p> <p>владеть:</p> <p>-навыками современного литературоведческого анализа художественного текста с позиций исторической поэтики, культурой филологического мышления</p>		
Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	3 семестр
	Общая трудоемкость дисциплины	113	113
	Аудиторные занятия	43	43
	Лекции	18	18

	Практические занятия (ПЗ)	36	36
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
	Самостоятельная работа	25	25
ПО ЗЕТ: 3,5 зет.			
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p>Электронная библиотека EastView, http://www.dlib.eastview.com Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ; Справочно-правовая система «Консультант-плюс», http://www.consultant.ru Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ; Консультант студента, http://www.studmedlib.ru. Доступ по индивидуальным скретч-картам; «Электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE», http://www.biblioclub.ru. Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ.</p> <p>Традиционные технологии: лекции и практические занятия, самостоятельная работа студентов, технологии выразительного чтения художественного текста.</p> <p>Инновационные: интерактивные занятия в малых студенческих группах. Для текущей аттестации студентов рекомендуется использование семинарских и практических занятий, а также письменных домашних/аудиторных работ по основным разделам дисциплины</p>		
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, рефераты		
Форма итогового контроля	экзамен		

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «История русской литературы 1 пол. 19 века». Б1.Б.17.
Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология

Профиль: «Русский язык и литература»
Составитель аннотации к.ф.н., профессор Ужахова Р.К.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	Целью курса является углубленное изучение литературного процесса первой половины XIX века, позволяющее ввести студентов в круг проблематики русской классической литературы научных методов ее постижения и в целом содействовать формированию научного мировоззрения и творческого подхода к литературе
Место дисциплины в структуре бакалавриата (магистратуры) ООП	Базовая часть. Б 1.Б.17
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	ОК -1;ОК-5;ОПК-1, ОПК-3; ПК-1, ПК-2, ПК-3
Содержание дисциплины	<p>Дисциплина «История русской литературы 1 пол. 19 века предполагает изучение литературного процесса 1700-1850-х годов.</p> <p>Характеристика данного периода развития литературы соединяется с персональными характеристиками отдельных поэтов и писателей, художественный мир которых рассматривается как сложное динамическое целое.</p> <p>Отдельное внимание уделено вопросам взаимодействия русской литературы с западноевропейскими, значения западноевропейской литературы для развития русской словесности XVIII века, а также значения классической русской литературы для развития мирового литературного процесса века XIX-го.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать: основные положения и концепции в области истории литературы, основные этапы развития русской литературы в их фактической конкретности, предусмотренные программой произведения русских писателей и труды историков литературы;</p> <p>Уметь: раскрыть своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом и с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы; пользоваться научной, справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории русской литературы и создавать разного вида</p>

	<p>тексты: реферат научных источников, самостоятельный анализ художественного текста, рецензия на современное произведение отечественной литературы; применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории русской литературы.</p>			
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<p>Вид учебной работы</p>	<p>Всего часов</p>	<p>4 семестр</p>	<p>5 семестр</p>
	<p>Общая трудоемкость дисциплины</p>	<p>288</p>	<p>144</p>	<p>144</p>
	<p>Аудиторные занятия</p>	<p>130</p>	<p>56</p>	<p>74</p>
	<p>Лекции</p>	<p>72</p>	<p>36</p>	<p>36</p>
	<p>Практические занятия (ПЗ)</p>	<p>54</p>	<p>18</p>	<p>36</p>
	<p>Контроль самостоятельной работы (КСР)</p>	<p>4</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>104</p>	<p>34</p>	<p>70</p>
	<p>ПО ЗЕТ: 4 зет.</p>			
<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p>	<p>Электронная библиотека EastView, http://www.dlib.eastview.com Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ; Справочно-правовая система «Консультант-плюс», http://www.consultant.ru Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ; Консультант студента, http://www.studmedlib.ru. Доступ по индивидуальным скретч-картам; «Электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE», http://www.biblioclub.ru. Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ.</p>			

	<p>Традиционные технологии: лекции и практические занятия, самостоятельная работа студентов, технологии выразительного чтения художественного текста.</p> <p>Инновационные: интерактивные занятия в малых студенческих группах. Для текущей аттестации студентов рекомендуется использование семинарских и практических занятий, а также письменных домашних/аудиторных работ по основным разделам дисциплины</p>
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, рефераты
Форма итогового контроля	экзамен

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «История русской литературы 19 век 2 половина». Б1.Б.17.
Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология
Профиль: «Русский язык и литература»
Составитель аннотации к.ф.н., профессор Точиева Х.Ш.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	Целью дисциплины является ознакомление студентов с ведущими направлениями и особенностями русского общекультурного и историко-литературного процесса третьей трети XIX века, знакомство с индивидуальными художественными системами писателей и поэтов 1870-1890-ых гг., формирование целостного взгляда на процессы, происходящие в русской и мировой культуре и литературе, выработка навыков интерпретации явлений духовной культуры в литературоведческом и культурологическом аспектах.
Место дисциплины в структуре бакалавриата (магистратуры) ООП	Базовая часть. Б 1.Б.17
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	ОК -1;ОК-5;ОПК-1, ОПК-3; ПК-1, ПК-2, ПК-3
Содержание дисциплины	Общая характеристика 1860-1890-х гг. Социально-историческая ситуация второй половины XIX века. Духовная и культурная жизнь России этого периода. Столкновение охранительных, либеральных и революционно-народнических идей. Ведущие политические и философские теории (панславизм, почвенничество, толстовство и др.) Народничество. Духовный кризис русского общества на рубеже XIX-XX

	<p>вв. Динамичность и противоречивость 1990-ых гг. (экономический, политический подъем и итоги «безвременья»). Расцвет русской философской мысли (В. Соловьев, С. Трубецкой, С. Булгаков, Н. Бердяев). Эстетическое и мировоззренческое своеобразие русской литературы конца XIX в. Изменение характера выражения авторской позиции, актуализация «вечных» тем и проблем литературы, процессы философизации и эссеизации прозы, новые ценностные ориентиры. Основные жанровые тенденции: малые эпические формы, трансформация и усложнение полижанровых структур. Русский реалистический роман Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского</p>		
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать: содержание и проблематику основных произведений, характеризующих литературный процесс; теоретико-литературные понятия и уметь пользоваться ими при анализе произведений; основные сведения о биографиях крупнейших писателей.</p> <p>Уметь: рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи, общественными тенденциями и литературными направлениями; рассматривать литературное произведение в единстве его формы и содержания; понимать роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученных произведений; объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев произведений;</p> <p>Владеть: основными методологическими подходами к изучению литературы; приемами жанрового анализа произведения; навыками работы с библиографией.</p>		
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<p>Вид учебной работы</p>	<p>Всего часов</p>	<p>6 семестр</p>
	Общая трудоемкость дисциплины	126	126
	Аудиторные занятия	72	72
	Лекции	18	18
	Практические занятия (ПЗ)	36	36
	Контроль		

	самостоятельной работы (КСР)		
	Самостоятельная работа	54	54
ПО ЗЕТ: 3 зет.			
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p>Электронная библиотека EastView, http://www.dlib.eastview.com</p> <p>Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ; Справочно-правовая система «Консультант-плюс», http://www.consultant.ru</p> <p>Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ; Консультант студента, http://www.studmedlib.ru. Доступ по индивидуальным скретч-картам; «Электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE», http://www.biblioclub.ru. Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ.</p> <p>Традиционные технологии: лекции и практические занятия, самостоятельная работа студентов, технологии выразительного чтения художественного текста.</p> <p>Инновационные: интерактивные занятия в малых студенческих группах. Для текущей аттестации студентов рекомендуется использование семинарских и практических занятий, а также письменных домашних/аудиторных работ по основным разделам дисциплины</p>		
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, курсовые работы.		
Форма итогового контроля	Экзамен		

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «История русской литературы
20 века». Б1.Б.17.**

Направление подготовки бакалавров «45.03.01.» - Филология

Профиль: «Русский язык и литература»

Составитель аннотации ст. преподаватель Горчханова Т.Х.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	Подготовить студентов к теоретическому и практическому освоению специальных литературоведческих дисциплин. Дать всестороннее представление об особенностях и специфике развития русской литературы в 20 в. Выделить /обозначить основные историко-литературные и теоретические проблемы курса. Определить основные принципы периодизации литературы этого времени. Обозначить специфику и своеобразие русской литературы, особенности развития творческих судеб отдельных писателей. Изучить основные литературные направления указанного периода.
Место дисциплины в структуре бакалавриата	Базовая часть. Б1.Б.17
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	ОК-1, ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК -1, ПК-2, ПК-3
Содержание дисциплины	Хронологические границы литературной эпохи. Общий взгляд на нее. Серебряный век как закономерный этап истории русской литературы. Религиозные поиски и литературно-философский синтез. Литература и экзистенциальная философия. Натурализм и реализм в русской литературе 1890-1900гг. Реализм и неореализм. Между реализмом и модернизмом. Символизм. Акмеизм. Футуризм как литературное явление. Русская литература 20-50гг. XXв: основные закономерности и тенденции. Проблема периодизации. Дискуссионные вопросы. Литература в России и в эмиграции в контексте развития русской литературы и мирового литературного процесса. Русская литература 60-90гг.: основные закономерности и тенденции развития литературы указанного периода. Периодизация.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>В результате изучения дисциплины студент должен</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -все обязательные художественные и научные тексты, указанные в программе; -основные научные традиции в освещении основной проблематики этого периода; -этапы развития литературного процесса XX века -основные литературные школы изучаемого периода. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -атрибутировать художественный текст с точки зрения его принадлежности определенному литературному направлению; -соотносить теоретические декларации литературных школ с их литературной практикой; -соотносить литературные явления с важнейшими

	<p>философскими течениями эпохи и параллельными явлениями в искусстве; -сопоставить факты истории русской литературы с типологически сходными или генетически родственными фактами истории западных литератур.</p> <p>Владеть: -методиками анализа художественных текстов (проза, поэзия, драма); -базовыми навыками сбора историко-литературных фактов, составления библиографических списков, обзоров, рефератов. -методами ведения научных дискуссий.</p>			
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<p>Вид учебной работы</p>	<p>Всего часов</p>	<p>7 семестр</p>	<p>8 семестр</p>
	<p>Общая трудоемкость дисциплины</p>	<p>192</p>	<p>48</p>	<p>144</p>
	<p>Аудиторные занятия</p>	<p>77</p>	<p>31</p>	<p>46</p>
	<p>Лекции</p>	<p>32</p>	<p>14</p>	<p>18</p>
	<p>Практические занятия (ПЗ)</p>	<p>56</p>	<p>30</p>	<p>26</p>
	<p>Контроль самостоятельной работы (КСР)</p>	<p>4</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>79</p>	<p>17</p>	<p>62</p>
<p>ПО ЗЕТ: 4 зет</p>				
<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p>	<p>Электронная библиотека EastView, http://www.dlib.eastview.com; -справочно-правовая система «Консультант-плюс», http://www.consultant.ru, - консультант студента, http://www.studmedlib.ru; -электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE, http://www.biblioclub.ru</p>			

Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы
Форма итогового контроля	экзамен

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Стилистика и культура речи русского языка»
Направление подготовки бакалавров - 45.03.01
Профиль – Русский язык и литература
Составитель аннотации: к.ф.н., доцент С.А. Булгучева**

1. Цель изучения дисциплины: изучение данной комплексной дисциплины преследует как теоретическую, так и практическую цели: ознакомить будущих филологов с теоретическими основами стилистики, культуры речи, с актуальными современными проблемами, решаемыми данными важными отраслями филологической науки; способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у выпускников элитарный, или эталонно-литературный (супервысокий), тип языковой и речевой культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Стилистика и культура речи» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы бакалавриата по направлению 45.03.01 – Филология.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе, и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения языковедческих (лингвистических) дисциплин: «Введение в языкознание», «Русский язык (теоретический курс)».

Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний с целью применения на практике анализа стилистически дифференцированного текста. Стилистика языка входит в число дисциплин, формирующих систему филологических знаний.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС- 3 по направлению 45.03.01 – «Филология»:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

4. Содержание дисциплины

Стилистика. Предмет и задачи стилистики. Основные понятия стилистики. Стилистические средства. Основные направления стилистики. Методы и приемы стилистических исследований. Типы стилистических ошибок. Основные направления в изучении стиля.

Культура речи. Предмет и задачи культуры речи.

Норма литературного языка. Определение нормы. Динамическая норма.

Вариантность норм. Нормализация и кодификация.

Правильность речи. Нормы произношения и ударения. Грамматические нормы.

Точность речи. Чистота речи. Фонетическая стилистика. Стили произношения.

Стилистические возможности интонации.

Тропы и фигуры как средство создания образной речи. Основные виды тропов.

Стилистические фигуры. Анафора и эпифора. Параллелизм. Антитеза. Градация.

Эллипсис. Умолчание. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Многосоюзие и бессоюзие.

Функционально-стилистическое расслоение лексики современного русского языка.

Особенности функционирования стилистически окрашенной лексики в разных стилях.

Стилистические ресурсы лексики. Стилистическое использование многозначности слова и синонимии. Функции синонимов в высказывании.

Использование омонимов в стилистических целях. Паронимы и их стилистические возможности. Стилистическое использование антонимов.

Стилистическое использование фразеологических средств русского литературного языка.

Эмоциональность, оценочность, экспрессивность слова как важнейшие понятия стилистики.

Стилистические ресурсы словообразования. Словообразовательная синонимия.

Стилистическая характеристика словообразовательных аффиксов. Стилистическая окрашенность словообразовательных типов.

Функционально-стилистические возможности морфологии. Частотность употребления различных частей речи как один стилистически обуславливающий фактор.

Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол.

Стилистическая характеристика причастий и деепричастий.

Стилистическая характеристика сложных предложений. Употребление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в разных стилях речи.

Сравнительная характеристика союзных и бессоюзных сложных предложений. Сложные предложения с несколькими придаточными в разных жанрах речи. Стилистическая оценка бессоюзных сложных предложений.

Период как особая форма эмоционально-риторической речи.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, доказательство. Стилистическая характеристика чужой речи; прямой, популярной, косвенной, несобственно-прямой.

5. Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины бакалавр должен:

знать: общую картину становления и развития функциональных стилей русского языка, внешние и внутренние факторы, способствовавшие их формированию, стилеобразующие признаки; общие закономерности, специфические черты и тенденции развития стилистической системы современного русского языка;

уметь: связывать теоретические знания с практическими, иллюстрировать определенные теоретические положения посредством практических примеров; оценивать семантическую и функциональную сторону языковой информации; осуществлять выбор языковых средств в соответствии с намеченной к трансляции информации; пользоваться жанрово-стилистическими формами письменной коммуникации; самостоятельно проводить логически четкий и стилистически корректный интерпретационный анализ текстов разной тематики и направленности (распознавать характерные особенности композиционной структуры и стилистического строя различных функциональных стилей; распознавать в тексте стилистические явления определенного языкового уровня (фонетического, словообразовательного, лексического, синтаксического); определять функции выявленных в тексте стилистических явлений; излагать в письменном виде и правильно оформлять результаты стилистических исследований;

владеть: навыками поиска и анализа информации, касающейся научных изысканий отечественных и зарубежных исследователей по вопросам лингвостилистики; основными методами и приемами комплексного стилистического анализа текстов различных функциональных стилей; отражать в докладах, рефератах, проектных и творческих заданиях, курсовых и выпускных квалификационных работах новейшие теоретические положения по проблемам лингвостилистики и подкреплять их иллюстративным материалом.

6. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, самостоятельная работа студентов, написание эссе, тестирование. При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий, работа с текстами.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. Изд-во «Айрис-Пресс», 2010.
2. Кожина М.Н. Стилистика русского языка / М.: Флинта 2008. – 464 с.
3. Солганик Г. Я. Стилистика и культуры речи русского языка. – М., 2012.
4. Русский язык и культура речи: Учебник для бакалавров/ Под ред. В.Д. Черняка. – 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Издательство ЮРАЙТ, 2014.
5. Русский язык и культура речи: Учебник для бакалавров/ Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой.- 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Издательство ЮРАЙТ, 2013.

Дополнительная литература:

1. Валгина Н.С. Функциональные стили русского языка. Учебное пособие для вузов. – М., 2011.
2. Дунаевская О.В. О стилях русского языка. – М., 2010.
3. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. – М: Изд. Центр ЕАОИ, 2008
4. Кирсанов М.В. Современное делопроизводство. – Новосибирск, 2002.
5. Культура русской речи. Учебник для вузов / Под ред. проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. – М.: Издательство: Норма (Издательская группа Норма-Инфра. – М.), 2000.

Программное и коммуникационное обеспечение

Учебная дисциплина должна быть обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание должно быть представлено в сети Интернет или локальной сети вуза (факультета). Для обучающихся должна быть обеспечена возможность

оперативного обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

1. <http://www.dlib.eastview.com> Электронная библиотека EastView

2. <http://www.window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

3. <http://www.vak.ed.gov.ru> Сайт высшей аттестационной комиссии.

4. <http://www.biblioclub.ru> «Электронная библиотечная система Университетская библиотека ONLINE»

5. <http://www.gerebilo.ucoz.ru> Персональный сайт профессора Т.В. Жеребило

6. Свободный доступ по сети Интернет

8. Формы текущего и рубежного контроля освоения дисциплины и успеваемости:

- проверка выполнения заданий к практическим занятиям,
- опрос на практических занятиях,
- тестирование,
- домашние и аудиторные контрольные работы.

9. Форма итогового контроля

Итоговой формой аттестации по результатам освоения дисциплины является дифференциальный зачет (7 семестр).

Аннотаци

«Г1алг1ай багахбувцам» яхача дисциплинах йолча программа

Бакалаврий кийчон оаг1ув 45.03.01 – Г1алг1ай литература

Оттаярь: к.ф.н., профессор Матиев М.А.

Г1алг1ай литературеи фольклореи кафедра

Дисциплина 1омайра керттера декхараш	Багахбувцам фу яхилга да хар, мишта хьабоаг1а из б1аьшерера денз; малаг1а моттиг д1алоац багахбувцамо литература кхоллара накъа т1а. Керттера багахбувцама жанраш йовзийтар. Багахбувцама къаьнаг1а йола жанр а йоккхаг1а йола жанр а студенташта йовзийтар. Дисциплина 1омаеча хана ишколе бераша 1омадаьр накъадалар гойтар, вокха дисциплинашта юкъе цун моттиг белгалъяккхар.
ООП структура юкъе дисциплинай моттиг	Дисциплина чуйода «Б1.Б.21. Юкъара профессионални цикла Базови даькъа чу».
Бакалавриата программа 1алаш а яь, дийша воалачун хила еза юкъара культурни, юкъара профессионални,	ЮкъК-7, ЮкъК-5, ЮкъПК-1, ЮкъПК-3, ПК-1, ПК-4

професионални компетенцеш	
Дисциплина Томаш студента ха дезар	- Томадеча литературан керттера оагТонаш, бокьонаш хар; - литературни произведенешта филологически анализ е хар; - филологи мишта дегТайоагТла хар; -мел Томадаьр тТехьагТла литература е литературни произведенеш тохкаш, дТахо ший Тилман балха тТла накьадаккхар; - Тилман кулгалхо хьалха а латташ, тайп-тайпара тохкама балхаш дар; Тилма дувцаш долча къамаьлашта юкье дакьа лацар; - ше Томадеча литературан мотт атта дТабувца а, цун ман де а хар.
Трудоёмкость сахьаташца	зет: 72 с.
Дисциплинай чулоацам	ТалгТай багахбувцам. Чудигара дош. Багахбувцам дТаязбарахи тахкарахи. Багахбувцама жанраш екьяялар, цар характеристика. ТалгТай мифологи. Ловзаракуца багахбувцам. Кагех йола жанраш: кичаш, ловцаш, сардамаш, ховли-довзалеш. Фаьлгаш. Легендаш. Шира дувцараш. Наьртий оаламаш. Турпала-эпически иллеш. Халкьа лирика. Халкьа стихосложенех лаьца. Дунен юкьара мотиваш талгТай багахбувцама юкье. Берий багахбувцам.
Дешара балхий тайпаш	Семинар, лекцеш, коллоквиум, тест
Дисциплина материально- технически кхоачам	Компьютерни класс, оргтехника, интернет, интерактивни улг.
Студенташа Томадаьчун а ховчун а тТахьожам бар	Тесташ, рефераташ, лоТаме балхаш
Промежуточни аттестацион форма	Зачет

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«История ингушской литературной критики» (Б.1.Б.22)**

Цель дисциплины	изучения	Студенташта литературан критика исторех бола кхетам балар. Из эрсий а, кхьча къамий а литературашка дегТайоагТлаш мишта хьаденад, цун хТанзара хьал белгалдаккхар. Йоазонхой произведеней лоархТам белгалбоаккхар, цар кхоллама тохкам беш дегТабенна никь гойтар. Шоаш хьаййца знанеш эшача хана студенташкара хьаехар. Дисциплинай декхараш: 1. ТалгТай художественни культураца а историко-литературни процессаци а бувзабенна кхетам лакхбар. 2. XX-XXI бТашарера дола талгТай литературах бола кхетам, из Томадар. 3. Произведенешта анализ е хар. 4. Шоай лоТамах бола болх бе хар, дисциплинах Томаде
----------------------------	-----------------	--

	доаглар студенташта 1омадар, цох лакха кхетам хъаэцар.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-5 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Ер дисциплина 1омаеш студента ха дезар:</p> <p>Ха деза:</p> <ul style="list-style-type: none"> - литературни критикан истори йовзийтар; - 1омадеча литературан керттера оаг1онаш, бокъонаш; - литературни произведенешта филологически анализ е; - филологи мишта дег1айоаг1а; <p>Хъаде хар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мел 1омадаър т1ехъаг1а литература е литературни произведенеш тохкаш, д1ахо ший 1илман балха т1а накъадалар; - 1илман кулгалхо хъалха а латташ, тайп-тайпара тохкама балхаш дар; - 1илма дувцаш долча къамаблашта юкье дакъа лацар; <p>Леладе хар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ше 1омадеча литературан мотт атта д1абувца а, цун ма1ан де а хар. Художественни литературан произведенешта критика е а анализ е а хар.
Содержание дисциплины	<p>Тема 1. Г1алг1ай литературан критика истори Г1алг1ай литературан критика исторех лабца. Вай литературан хъалхара произведенеш тохкаш даъ тайп-тайпара критически балхаш: Мальсагов О., Мальсагов Д., Васильев В., Семенов Л., Озиев С. иштта кх. д.</p> <p>Тема 2. Мальсагов О. критически балхаш 1илманхочун вахарахи, общественно-литературни балхахи. Маца, малаг1ча жанрах язде волавеннав. Цун критически балхаш мича, маца кепадийттад, малаг1ча сборникашка арадийннад. Малаг1а йоазонаш тохкаш балхаш даъд критико.</p> <p>Тема 3. Озиев С. критически балхаш Озиев С. г1алг1ай литература тохкаш хъабена никъ. Г1алг1ай къонача поэтий кхоллама никъ нийсача наькъа т1а дохаш хъийга къа.</p> <p>Тема 4. Костоев 1. критически балхаш Костоев 1. вахарахи, цун кхоллама балхеи. Г1алг1ай литературни произведенеих язьъя статьяш, рецензеш.</p> <p>Тема 5. Дахкильгов И. критически балхаш Дахкильгов И. г1алг1ай багахбуцами литературеи тохкаш хъабена никъ. Тайп-тайпара критически балхаш. Тохкама никъ.</p> <p>Тема 6. Мальсагов А. У. критически балхаш 1илманхочун вахарахи, общественно-литературни балхахи. Малаг1а йоазонаш тохкаш балхаш даъд критико.</p> <p>Тема 7. Чахкиев С. критически балхаш Чахкиев С. г1алг1ай литература тохкаш хъабена никъ. Г1алг1ай къонача поэтий кхоллама никъ нийсача наькъа т1а дохаш хъийга къа.</p> <p>Тема 8. Патиев Я. критически балхаш Патиев Я. вахарахи, общественно-литературни балхахи. Малаг1а йоазонаш тохкаш балхаш даъд критико.</p> <p>Тема 9. Х1анзарча 1илманхоша г1алг1ай литература тохкаш деш дола критически балхаш</p>

	Х1анзарча 1илманхоша г1алг1ай литература тохкаш деш дола критически балхаш. «Х1анзара г1алг1ай литература» яха 4 томах латгача гуллама юкьедаха критически балхаш.
Виды учебной работы	Практические занятия. Интерактивные формы занятий
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация рабочей программы дисциплины «Физическая культура» (Б1. Б23)

Цель изучения дисциплины	Цель изучения дисциплины «Физическая культура» - способствовать формированию физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к будущей профессиональной деятельности.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Базовая часть.
Формируемые компетенции	ОК-8
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>знать: нормы здорового образа жизни; ценности физической культуры; способы физического совершенствования организма; основы теории и методики обучения базовым видам физкультурно-спортивной деятельности; содержание, формы и методы организации учебно-тренировочной и соревновательной работы; медико-биологические и психологические основы физической культуры; систему самоконтроля при занятиях физкультурно-спортивной деятельностью; правила личной гигиены; технику безопасности при занятиях физкультурно-спортивной деятельностью.</p> <p>уметь: правильно организовать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни; использовать накопленные в области физической культуры и спорта духовные ценности, для воспитания патриотизма, формирование здорового образа жизни, потребности в регулярных физкультурно-спортивных занятиях; определять цели и задачи физического воспитания, спортивной подготовки и физкультурно-оздоровительной работы, как факторов гармонического развития личности, укрепления здоровья человека; правильно оценивать свое физическое состояние; использовать технические средства и инвентарь для</p>

	<p>повышения эффективности физкультурно-спортивных занятий; регулировать физическую нагрузку;</p> <p>владеть:</p> <p>навыками физических упражнений, физической выносливости, подготовленности организма серьезным нагрузкам в экстремальных ситуациях; средствами и методами физкультурно-спортивной деятельности.</p>
Содержание дисциплины	<p>Физическая культура в профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента. Социально-биологические основы адаптации организма человека и физической и умственной деятельности, факторам среды обитания. Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности. Общая и физическая спортивная подготовка студентов в образовательном процессе. Профессионально-прикладная физическая подготовка будущих специалистов.</p>
Виды учебной работы	<p>Лекции, практические занятия, семинары (методико-практические занятия: легкая атлетика, спортивные игры)</p>
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	<p>Лекционный вспом. материалы, спортивный инвентарь</p>
Формы текущего контроля успеваемости студентов	<p>Тесты общей физической, спортивно-технической и профессионально-прикладной подготовленности</p>
Форма промежуточной аттестации	<p>зачет</p>

Б1.В. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Б1.В.ОД. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аннотация рабочей программы дисциплины «История РИ» (Б1.В.ОД.1.)

Цель изучения дисциплины	<p>Целью преподавания дисциплины «История Республики Ингушетия» является формирование у студентов целостного представления об истории родного края, как составной части мировой и отечественной истории.</p> <p>Задачи дисциплины: изучение истории Ингушетии: проблемы и задачи курса истории Ингушетии, источники, периодизация, историческая этнонимика; роль России в судьбах народов Кавказа (ингушей); освоение теоретических принципов, форм, методов и методики изучения истории Ингушетии; приобщение студентов к научно-исследовательской работе по проблематике местной истории; способствовать воспитанию у студентов патриотических, интернациональных чувств и толерантности.</p>
Место дисциплины в	<p>Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.</p>

учебном плане	
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-2 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОПК-1 ПК-3 ПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	Изучив дисциплину, студент должен: Знать: основную фактологию, периодизацию и направленность исторической эволюции Кавказа в целом и Ингушетии в контексте всеобщей истории, историческую обусловленность развития и перспектив избранной сферы деятельности(специальности) Уметь: применять знания отечественной истории в прогностических, воспитательных и адаптационных целях; Владеть: элементами ретроспективного, системного, синхронистического и диахронистического, комплексного и типологического анализа исторических материалов
Содержание дисциплины	Древнейший период в истории Ингушетии. Ингушетия в 1-15 вв. Ингушетия в 15-18 вв. Ингушетия в 18-19 вв. Ингушетия и национально-освободительное движение на Северном Кавказе в 19 в. Развитие капиталистических отношений в Ингушетии во 2-ой половине 19 в. Ингушетия на военной службе Российской империи. Ингушетия в первой половине 20 в. Ингушетия во 2-й половине 20-начале 21 века.
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды, интернет ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Реферат, тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация рабочей программы «Ингушский язык» (Б1.В.ОД.2)

Цель изучения дисциплины	повышение уровня практического владения современным ингушским литературным языком у специалистов гуманитарного профиля в разных сферах функционирования ингушского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся, что неотделимо от углубленного понимания основных, характерных свойств ингушского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение гуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом родного языка студентов. Задачи курса состоят в формировании у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал
---------------------------------	---

	любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в самых различных сферах: бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; составления связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОПК-2 ОПК-4 ОПК-5 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-8 ПК-9 ПК-10
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - термины по выбранной специальности на ингушском языке, - названия флоры и фауны на ингушском языке, - основные словари ингушского языка. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать свою речь и речь собеседника - различать, к какой части речи относится то или иное слово - оформлять высказывание в соответствии с нормами ингушского правописания. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профессионально значимыми жанрами речи, основными интеллектуально-речевыми умениями для успешной работы по своей специальности и успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; - отбором языковых единиц и такой их организации, чтобы семантика полученной речевой структуры соответствовала смыслу речи, соединения единиц с точки зрения их соответствия законам логики и правильного мышления, правильного использования средств связности, нахождения различных языковых средств с целью повышения уровня понимания речи адресатом.
Содержание дисциплины	<p>Фонетика: Алфавит. Гласные и согласные. Особенности ингушского произношения. Слоговая структура ингушского языка. Ударение и интонация.</p> <p>Морфология: Структура ингушского слова. Части слова. Части речи.</p> <p>Синтаксис: Словосочетание и предложение. Члены предложения – главные и второстепенные.</p>
Виды учебной работы	Практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды, интернет ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Тесты, диктанты, сочинения, эссе

Форма промежуточной аттестации	экзамен
---------------------------------------	---------

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Педагогика и психология» (Б1.В.ОД.3)**

Цель изучения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Психология и педагогика» являются освоение студентами знаний общих проблем профессионально-педагогической деятельности, предмета, методологии и структуры психологии и педагогики, истории психолого-педагогической мысли, современных ведущих тенденций развития отечественной психолого-педагогической научной школы.
Место дисциплины в учебном плане	Б.1 Вариативная часть
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-2 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ПК-3 ПК-4 ПК-5
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать: <ul style="list-style-type: none"> - общие основы сущности и особенностей профессионально-педагогической деятельности; - функции изучаемой науки, категориальный аппарат психологии и педагогики, направления психолого-педагогических исследований; - характеристику психических процессов, психических состояний и психологических основ деятельности человека; - педагогические закономерности процессов воспитания, образования и обучения; - краткую историю развития психологической и педагогической мысли. • Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания в практической деятельности; - решать психолого-педагогические задачи, ситуации в конкретных условиях их возникновения; - использовать практические навыки специфики вербального и невербального общения как средства воздействия, восприятия и понимания друг друга. • Владеть <ul style="list-style-type: none"> - умениями и навыками организации учебно-познавательной деятельности и осуществления психолого-педагогической диагностики; - умениями и навыками прогнозирования и проектирования психолого-педагогических ситуаций; - моделированием и конструированием в области профессиональной деятельности; - умениями и навыками накопления профессионального опыта.
Содержание дисциплины	Психология и педагогика как наука. Дидактика – теория обучения и образования. Теория и методика

	воспитания. Психология познавательных процессов. Психология личности. Структура современной системы образования. Психология общения.
Виды учебной работы	На занятиях по дисциплине «Психология и педагогика» используются как активные, так и интерактивные формы и виды учебной деятельности. Предусмотрены мастер-классы, тренинговые задания по изучаемым темам.
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	экзамен

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины «Общее языкознание»

Направление подготовки бакалавров «45.03.01»

Профиль: Русский язык и литература.

Составитель аннотации: к.ф.н., доцент Тариева Л.У.

1. Цель изучения дисциплины

«Общее языкознание» – ознакомление студентов с основными и актуальными теоретическими проблемами науки о языке: язык и общество, язык и мышление, взаимодействие языков и закономерности их развития, сегменты, составляющие собственно язык – фонетика, морфология, грамматика, синтаксис, принципы классификации языков и т. п. а также с направлениями и школами в современном отечественном и зарубежном языкознании, а также с оригинальными трудами крупных лингвистов XX века.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б.1. В. Вариативная часть» ФГОС ВО– 3 по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология».

Содержание дисциплины логически взаимосвязано с другими частями ООП – «История языкознания», «История языка», «Лексикология», «Теоретическая грамматика», «Теоретическая фонетика», «Стилистика». Освоение дисциплины «Общее языкознание» является необходимой основой для написания выпускной квалификационной работы.

Данный курс является базовым для освоения всех лингвистических дисциплин и способствует формированию языковой компетенции в качестве основы профессиональной деятельности специалиста-филолога.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС подготовки ВО 45.03.01 – «Филология»: – способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

– способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

– способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

4. Содержание дисциплины

К проблеме сущности языка. Предмет и задачи курса. Место и роль языкознания в системе наук, связь с гуманитарными и естественными науками. *Язык, речь, речевая деятельность*. Онтологическая сторона проблемы. К истории разработки проблемы языка и речи. Концепции языка, речи, речевой деятельности Ф. де Соссюра.

3. Знаковая природа языка. Истоки изучения знаков. Основные направления изучения знаков. Основные типы знаков в человеческой деятельности. Структура и система языка. Иерархия языковых уровней.

Учение о морфеме. Грамматические категории. Принципы классификации морфем. Морфемы сегментные и нулевые, словообразовательные и формообразовательные. Фонетика и фонология. Учение о фонеме. Фонема и звук. Варьирование фонемы. Дифференциальные признаки фонемы. Система оппозиций фонем. Петербургская и московская фонологические школы.

Язык и картина мира. Понятие языкового сознания и методы его моделирования. Гипотеза лингвистической относительности. Понятие языковой личности.

Язык и общество. Исторические типы языков и человеческих общностей. Национальный язык. Литературный язык. Территориальная и социальная дифференциация языка. Гендерная дифференциация. Языковые ситуации и государственное регулирование языковой ситуации. Прикладная лингвистика. Письмо, совершенствование систем письма. Создание словарей, методика преподавания языков. Терминоведение. Перевод и проблемы перевода.

Изменение и развитие языка. Проблема изменения и развития языка. Концепция Ф. де Соссюра о синхронии и диахронии. Язык и мышление. Проблема соотношения языка и мышления. Постановка проблемы соотношения языка и мышления. Аспекты проблемы. Содержание понятий «сознание» и «мышление».

Форма и содержание языка. К проблеме формы и содержания языка. Внутренняя форма слова и внутренняя форма языка. Типы языковых значений. Лексические, морфологические, словообразовательные, синтаксические значения. Принципы описания и классификации языков. Основные принципы классификации языков. Языки

аналитического и синтетического типов. Генеалогическая классификация языков. Типологическая классификация языков: а) морфологическая классификация языков; б) концептуальная классификация языков Э. Сепира; в) синтаксическая классификация языков Г.А. Климова. Ареальная классификация языков. Понятие языкового союза. *Методы лингвистического исследования*. Когнитивные способы лингвистики. Методы изучения лингвистики. Сравнительная и описательная методика. Математические приемы описания языка. Типология приемов лингвистического анализа.

5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- систему лингвистических знаний, включающих знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.
- культуру мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме, модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия;
- основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);
- основные способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;

уметь:

- анализировать и обобщать необходимую информацию;
- применять систему лингвистических знаний, включающих знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы;
- излагать свою точку зрения логично, обосновывать свою позицию аргументировано;
- применять на практике свои знания;
- применять основные способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания;

владеть:

- способами анализа и обобщения необходимой информации;
- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способностью анализа мировоззренческих, социальных и личностно значимых проблем;
- способностью излагать свою точку зрения логично, обосновывать свою позицию аргументировано.
- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания;

6. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц 144 часа.

7. Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы

Основная литература:

1. Базылеев В.Н. Общее языкознание. – М., 2007.
2. Мечковская Н.Б. Общее языкознание. – М., 2011.
3. Общее языкознание и история языкознания. – М., Флинта: Наука, 2009.
4. Пищальникова В.А., Сонин А.Г. Общее языкознание. – М., 2009.

Дополнительная

1. Алпанов В.М. Предварительные итоги лингвистики 20 в. II Вестник МГУ – Сер. 9 Филология. - №5, 1995.
2. Амирова Т.А. История языкознания: учеб. пособие для студентов вузов / Т.А. Амирова и др. – М., 2003.
3. Беликов В.И., Крысин Л.П. Социоллингвистика. – М., 2001.
4. 1.Бодуэн де Куртенэ И.А. Избранные труды по общему языкознанию. – М., 1963. – т. 1-2.
5. История Ф.М. История лингвистических учений. – М., 1979.
6. Березин Ф.М. История русского языкознания. – М., 1979.
7. Березин Ф.М., Головин Б.Н. Общее языкознание. – М., 1079
8. Будагов Р.А. Человек и его язык. – М., 1974.
9. Блумфильд Л. Язык. – М., 1968.
10. Вежбицкая А Язык, культура, познание. – М., 1997.
11. Гируцкий А.А. Общее языкознание. – М., 2003.
12. Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация. – М., 1989.
13. Дешериев Ю.Д. Языковая политика // Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990.
14. Жирмунский В.М. К проблеме социальной дифференциации языка /Язык и общество. – М., 1968.
15. Кодухов В.И. Общее языкознание. – М., 1974.
16. Кондрашов А. История лингвистических учений. – М., 1978.
17. Ниманов В.К. Феномен понимания: когнитивный анализ. – Фрунзе, 1990.
18. Общее языкознание / Под ред. Е.А. Супруна. – Минск, 1983.
19. Остин Дж.Р. Слово как действие // Новое в зарубежной лингвистике. – вып. 17; Теория речевых актов. – М., 1986.
20. Общее языкознание. Наука. – М., 1977.
21. Пауль Г. Принципы истории языка. – М., 1960.
22. Пищальникова В.А. История и теория психоллингвистики. – ч.2; Этнопсихоллингвистика. – М., 2007.
23. Постовалова В.И. Картина мира в жизнедеятельности человеческого фактора в языке. Язык и картина мира. – М., 1998.
24. Потеня А.А. Слово и миф. – М., 1989
25. Серио П. Как читают тексты во Франции // Квадратура смысла: Французская школа анализа дискурса. – М., 1999.

26. Степанов Ю.С. Семиотика. – М., 1971.
27. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. – М., 1960.
28. Успенский Б.А. Проблема универсалии в языкознании. – вып. 5; Языковые универсалии. – М., 1970.
29. Швейцер А.Д. Социоллингвистика. – М., 1990.
30. Швейцер А.Д. Современная социоллингвистика. – М., 1976.
31. Щерба Л.В. Избранные работы по языкознанию и фонетике. – Л., 1958- т.1.

Справочная литература:

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М., 1996.
2. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990.
3. Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов. – М., 1960.
4. Розенталь Д. Э., Теленкова М. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов. – М., 1976. 534 с.

8. Формы текущего и рубежного контроля: рефераты, фонд контрольных заданий, проверочные тесты.

9. Форма итогового контроля: экзамен.

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «Теория литературы».
Б1.В.ОД.5.**

**Направление подготовки бакалавров «45.03.01» - Филология
Профиль: «Русский язык и литература»
Составитель аннотации к.ф.н., профессор Точиева Х.Ш.**

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	Целью является систематизация знаний студентов в области теории литературы и демонстрация на примере различных эстетических концепций и научных теорий сложность и неоднозначность таких понятий, как сущность художественного творчества, категория художественности, родовая дифференциация литературы, жанровое мышление; представление изучаемой науки как открытой диалогической системы; определение места и роли литературы среди других видов искусства, демонстрация их взаимосвязи.
Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата (магистратуры)	Вариативная часть. Обязательные дисциплины. Б1.В.ОД.5
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	ОК-10; ОПК-1, ОПК -3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2, ПК-3.

Содержание дисциплины	<p>Характеристика учебной и научной литературы. Проблема связи теории литературы, литературоведения и эстетики. Теория литературы как раздел литературоведения. Предмет и задачи теории литературы. Этапы ее становления.</p> <p>Этапы, периоды, основные источники. Своеобразие эстетической мысли античности и ее воздействие на теорию литературы. Книга Диогена Лаэртского как памятник античной культуры. Проблема предмета эстетики в истории и современной науке. Значение работ А. Лосева и С. Аверинцева об античной культуре.</p>				
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные понятия и категории литературоведческой науки в их историческом развитии; -закономерности развития литературного процесса; -иметь представление о сущности словесного художественного образа, о жанровой и родовидовой специфике словесного художественного произведения. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -актуализировать свои теоретические знания при конкретном анализе словесного художественного произведения или его фрагмента; -выражать личностное отношение к предмету своего анализа; -актуализировать сведения, полученные при изучении курсов истории национальных литератур при решении теоретических проблем. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками быстрого чтения художественных текстов; -основными методами и приемами литературоведческого анализа; -навыком поиска, обработки и корректного использования информации по изучаемой дисциплине. 				
Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	7 семестр	8 семестр	

	Общая трудоемкость дисциплины	144	45	99
	Аудиторные занятия	70	32	38
	Лекции	32	14	18
	Практические занятия (ПЗ)	34	16	18
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	2	2
	Самостоятельная работа	38	13	25
	ПО ЗЕТ:4 зет.			
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p style="text-align: center;">Электронная библиотека EastView, http://www.dlib.eastview.com</p> <p>Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ; Справочно-правовая система «Консультант-плюс», http://www.consultant.ru</p> <p>Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ; Консультант студента, http://www.studmedlib.ru. Доступ по индивидуальным скретч-картам; «Электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE», http://www.biblioclub.ru. Доступ возможен с любого компьютера, включенного в университетскую сеть ИнГГУ.</p> <p>Традиционные технологии: лекции и практические занятия, самостоятельная работа студентов, технологии выразительного чтения художественного текста.</p> <p>Инновационные: интерактивные занятия в малых студенческих группах. Для текущей аттестации студентов рекомендуется использование семинарских и практических занятий, а также письменных домашних/ аудиторных работ по основным разделам дисциплины</p>			
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы, рефераты.			
Форма итогового контроля	1 семестр – нет формы контроля 2 семестр - экзамен			

Аннотация
рабочей программы дисциплины «Риторика»
Направление подготовки бакалавров – 45.03.01
Профиль «Русский язык и литература»
Составитель аннотации: И.Б. Дидигова, к. филол. наук, доцент

1. Цели освоения учебной дисциплины:

Получить целостное представление о риторике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов; познакомиться с основами риторических знаний; приобрести риторические умения по созданию и восприятию текста (сообщения); уметь применять полученные знания в теоретической и практической деятельности в области отечественной филологии.

2. Место учебной дисциплины в структуре ООП бакалавриата:

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б.1. В. Вариативная часть» ФГОС ВО–3 по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения основ филологии, введения в языкознание, введения в литературоведение, введения в теорию коммуникации, русского языка, стилистики и культуры речи, философии, культурологи. Место учебной дисциплины в системе курсов профильной подготовки «Отечественная филология»: «Общее языкознание», «Теория литературы», «Современный русский язык», а также в совокупности дисциплин гуманитарного цикла: «Культурология», «Русский язык и культура речи».

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5); владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

4. Содержание дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Введение. Риторика как учение о мысли и речи. Определение риторики. Связь риторики с другими областями гуманитарного знания. Предмет и задачи учебной дисциплины. Ораторское искусство в Древней Греции, Древнего Рима. Русское красноречие XI – XIX вв. Каналы восприятия информации. Учение о словесном выражении. Понятие риторического идеала. Речевое воздействие как наука. Понятие эффективной коммуникации. Этапы классического риторического канона. Общие особенности подготовки публичного выступления. Подготовка публичных выступлений в разных жанрах. Виды речевого воздействия. Диалогическая речь. Тезис и аргументация. Стили русского языка. Цели языкового общения и факторы, определяющие успешность коммуникации. Язык средств массовой информации. Методы изложения текста. Речевое взаимодействие. Коммуникативные и эстетические аспекты речевого взаимодействия. Общие принципы коммуникации. Речевой этикет. Словесное оформление публичного выступления. Культура спора. Понятие риторического жанра.

5. Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: нормы построения риторического текста, паралингвистические средства, сопровождающие ратора, нормы и функциональные стили русского литературного языка, характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с различными видами общения; иметь представления об основных риторических фигурах.

Уметь: отредактировать текст, ориентированный на ту или иную форму речевого общения; воспринимать и анализировать информацию, совершенствовать познавательные способности, развивать культуру умственного труда.

Владеть: навыками теории и практики профессионального русского речевого мастерства, умениями речевой деятельности применительно к сфере бытовой и профессиональной коммуникации, основами публичной речи, владеть формами деловой переписки, иметь представления о форме административно-деловых документов, владеть собственной речью и достигать успеха в своей деятельности.

6. Общая трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы, 108 часов.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия. – М., 2011.
2. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. – 4-е изд. – М.: Дело, 2002.
3. Стернин И.А. Введение в речевое воздействие. – Воронеж, 2010.

Дополнительная литература:

1. Александров Д.Н. Логика. Риторика. Этика. – М., 2002.
2. Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение. – Минск, 2001.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. – Ростов-на-Дону, 1995.
4. Далецкий Ч. Риторика: заговоры, и я скажу, кто ты: Учебное пособие. – М.: Омега-Л.; Высшая школа, 2003.
5. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. – М., 2002.
6. Михальская А.К. Основы риторики. – М., 1996.
7. Мурашов А.А. Педагогическая риторика. – М., 2001.
8. Стернин И.А. Деловое общение. – Воронеж, 2009.
9. Филиппов А.В., Романова Н.Н. Публичная речь в понятиях и упражнениях: Справочник. – М., 2002.
10. Шейнов В.П. Искусство побеждать. – М., 2001
11. Якунин В.А. Обучение как процесс обучения. – Л., 1988.

Программное и коммуникационное обеспечение

- <http://www.dlib.eastview.com> Электронная библиотека EastView
- <http://www.window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
- <http://www.vak.ed.gov.ru> Сайт высшей аттестационной комиссии.
- <http://www.biblioclub.ru> «Электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE»

8. Формы текущего и рубежного контроля: тестовые задания, рефераты, контрольная работа.

9. Форма итогового контроля: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Синтаксис русского языка» (Б1.В.ОД.7)**

Цель изучения дисциплины	Цель изучения синтаксиса русского языка – повышение научно-теоретического уровня подготовки студентов-филологов, развитие их навыков практического пользования языком. Освещение вопросов теории языка сопровождается в курсе синтаксиса семантической, структурной, стилистической характеристикой синтаксических явлений; рассматривается не только грамматическое строение, но и значение синтаксических единиц, их функционирование в речи, практика употребления.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОПК-2 ОПК-4 ОПК-5 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-8 ПК-9
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>В результате изучения курса синтаксиса студенты должны знать:</p> <p>о современном состоянии и тенденциях развития синтаксиса русского языка;</p> <p>грамматическое строение, значение и функции в речи словосочетания, простого и сложного предложения, текста;</p> <p>уметь:</p> <p>оценивать синтаксические единицы с точки зрения нормативности их употребления, синонимических и стилистических возможностей;</p> <p>б) правильно строить свою речь (письменную и устную) в соответствии с нормами русского литературного языка.</p> <p>владеть:</p> <p>основными методами лингвистического анализа; системой основных понятий и терминов синтаксиса;</p>
Содержание дисциплины	<p>Предмет синтаксиса. Словосочетание, простое предложение и сложное предложение. Синтаксическая связь между компонентами словосочетания, простого и сложного предложения. Словосочетание. Простое предложение. Три стороны устройства простого предложения: формальная, смысловая и коммуникативная организация. Их соотношение. Традиционное учение о главных и второстепенных членах предложения, его сильные стороны и критика в науке. Парадигматический подход к предложению в современной синтаксической науке. Коммуникативная организация простого предложения. Сложное предложение. Коммуникативная организация сложного предложения. Порядок частей в сложных предложениях, допускающих его варианты. Вопрос об актуальном членении сложного предложения. Парцелляция и вставность в сложном предложении.</p> <p>5. Принципы классификации сложных предложений в синтаксической традиции и современной науке. Основные типы сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных</p>

	предложений. УП. Синтаксис текста. Вопрос о единицах синтаксиса текста. Организация текста в конструктивном аспекте. Организация текста в коммуникативном аспекте. Тенденция развития синтаксической системы современного русского языка. Особенности синтаксиса русской разговорной речи. Пунктуация. Основы русской пунктуации. Пунктуация и синтаксическая система современного русского языка. Пунктуация и интонация. Типы знаков препинания.
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет, экзамен

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Иберийско-кавказское языкознание»
Б1. В.ОД.8
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Аушева Э.А.**

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	Ознакомить студентов с основными языковыми единицами, входящими в ИКЯ; подготовить студентов к теоретическому и практическому освоению специальных лингвистических дисциплин; сообщить основные сведения об иберийско-кавказских языках, необходимые для углубленного изучения современного ингушского языка.
Место дисциплины в учебном плане	Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. В.ОД.8. Вариативная часть (обязательн. дисциплин.)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе. Место учебной дисциплины - в совокупности дисциплин, формирующих навыки филологического обеспечения избранной сферы профессиональной деятельности.
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-4 ПК-3
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	Знать: <ul style="list-style-type: none"> • основные положения теории курса «введение в ИКЯ », основную терминосистему, представляющую базу современной лингвистической науки.

	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • компетентно использовать в практической деятельности базовые навыки сбора, отбора и анализа языковедческих фактов, применять полученные знания в научно-исследовательской и практической деятельности, оценивать конкретные факты; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основной методикой, приемами и закономерностями исследовательской и практической деятельности в области ИКЯ; • представлением о языке как динамической системе, о ИКЯ как науке; • научным пониманием сущности языка, его функций, явлений, его роли в жизни общества; • содержанием определенного круга наиболее значимых трудов ведущих отечественных и зарубежных лингвистов.
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Введение. Система фонем ИКЯ. Морфологическая система ИКЯ. Синтаксическая система ИКЯ. Генеалогическая классификация ИКЯ. Абхазско-адыгская группа и ее диалекты. Основоположники литературных языков. Графика. Алфавит. Убыхский язык. Картвельская группа языков. Письменность. История изучения картвельских языков. Диалекты грузинского языка. Дагестанские языки. Аваро-андийско-цезская группа. Лакская группа. Лезгинская группа. История изучения дагестанских языков. Нахские языки. Фонетическая система. Синтаксическая система. Наличие эргатива при непереходных глаголах в бацбийском языке.</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы логического построения устной и письменной речи. - Основные программы обеспечения, предназначенные для сбора и обработки информации. - Закономерности и особенности развития иберийско-кавказских языков в лингвистическом, культурно-историческом аспекте, через сопряжение с национальным мировоззрением, духовной жизнью общества. - Основные методы научного лингвистического анализа частей речи и их грамматических категорий в ингушском языке. - Принципы построения научно-исследовательской работы. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализировать и устанавливать связь между языковыми и логическими категориями в рамках морфологии. - Логически выстраивать стратегию устного и письменного общения (письменные ответы, доклады и т.п.) аргументировать и убедительно излагать свои мысли. - Использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора, использования и обработки информации, отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса; использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации. - Производить целостный анализ отдельных языковых фактов,

	<p>сравнительный анализ языковых фактов, сопоставления системы ингушской морфологии (части речи, грамматические категории частей речи) с морфологическими системами других языков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правильно выстраивать письменную и устную речь. - Подбирать правильную методику анализа тех или иных грамматических явлений иберийско-кавказских языков. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Высоким уровнем развития профессионального мышления, способностью использовать понятийный аппарат лингвистики и методики лингвистического анализа в научных исследованиях. - Умением творчески использовать теоретические положения для решения практических профессиональных задач, актуализируя при этом междисциплинарные знания. - Технологиями приобретения, использования, обновления гуманитарных знаний. - Коммуникативно-речевыми навыками и различными формами вербальной коммуникации. - Навыками работы в сети Интернет; навыками работы с программными средствами общего и профессионального назначения. - Методологией и методами научного лингвистического исследования языковых явлений. - Методами и техникой работы над научным текстом, навыками правильного построения научного текста и последовательности изложения материала в соответствии с задачами и целями, поставленными в научном исследовании. 																	
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<p>Вид учебной деятельности</p> <table border="1" data-bbox="576 1335 1139 1756"> <tr> <td>Аудиторные часы</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>В том числе:</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Лекции</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Практические занятия</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>КСР</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Самостоятельная работа</td> <td>68</td> </tr> <tr> <td>Зачет</td> <td>3 семестр</td> </tr> <tr> <td>Всего</td> <td>108 часов</td> </tr> </table>	Аудиторные часы	40	В том числе:		Лекции	16	Практические занятия	20	КСР	4	Самостоятельная работа	68	Зачет	3 семестр	Всего	108 часов	<p>Всего часов</p>
Аудиторные часы	40																	
В том числе:																		
Лекции	16																	
Практические занятия	20																	
КСР	4																	
Самостоятельная работа	68																	
Зачет	3 семестр																	
Всего	108 часов																	
<p>Используемые информационные, инструментальные и программные средства</p>	<p>Интернет-сайты</p> <ol style="list-style-type: none"> 66. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 67. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 68. http://yazyk.wallst.ru 69. http://kazanlinguist.narod.ru/ 70. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 71. http://www.english-language.chat.ru 72. http://www.languages-on-the-web.com/ 73. http://www.langust.ru/index.shtml 																	

	<p>74. http://www.englSPACE.com</p> <p>75. www.study.ru</p> <p>76. www.linguisto.org</p> <p>77. www.philology.ru</p> <p>78. www.linguistic.ru</p>	
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты	
Форма итогового контроля	3 семестр – зачет;	

Аннотация
рабочей программы дисциплины
«Практический курс русского языка»
Направление подготовки бакалавров «45.03.01»-Филология.
Профиль «Русский язык и литература. Ингушский язык и литература»
Составитель аннотации: к.ф.н., старший преподаватель Добриева З.И.

1. Цели освоения дисциплины:

Систематизировать знания русской орфографии и пунктуации; сформировать нормы письменной литературной речи на основе овладения орфографическими и пунктуационными знаниями, умениями и навыками; обучить применению полученных знаний в практической деятельности.

2. Место учебной дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б.1.В.Вариативная часть » ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01– «Филология».

Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных обучаемыми в средних образовательных учреждениях в процессе изучения школьного курса русского языка.

Место учебной дисциплины в системе курсов базовой части программы («Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Современный русский язык», «История русского литературного языка») и курсов гуманитарного цикла.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5).

4. Содержание дисциплины

Непроверяемые и чередующиеся гласные в корнях слов. Гласные после шипящих и Ц. Правописание согласных в корнях слов. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок. Гласные Ы – И после приставок. Правописание слов с ПОЛ-, ПОЛУ-. Правописание имен существительных. Буквы Е-И в окончаниях существительных. Существительные в форме родительного падежа множественного числа. Суффиксы имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Правописание имен прилагательных.

Суффиксы имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Правописание имен числительных. Правописание глаголов. Личные окончания глаголов. Правописание суффиксов глаголов. Суффиксы глаголов прошедшего времени. Не с глаголами. Правописание причастий. Суффиксов причастий. НЕ с причастиями. Правописание наречий. Конечные гласные наречий. Дефисное, слитное и раздельное написание наречий. Правописание предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц. Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение. Тире между подлежащим и сказуемым на месте пропущенной связки; тире в неполных предложениях; тире для обозначения пределов (пространственных, временных, количественных). Случаи управления слов близких по значению или составу другими словами. Выбор падежа и предлога для построения предложения. Характеристика простого предложения: двусоставные и односоставные предложения. Неполные предложения.

Однородные члены предложения; союзы и обобщающие слова при однородных членах предложения. Причастный и деепричастный обороты. Место деепричастного оборота в предложении. Сравнительные обороты. Вводные слова, словосочетания и предложения. Знаки препинания при междометиях, частицах, утвердительных, отрицательных и вопросительно-восклицательных словах. Знаки препинания при прямой речи. Оформление цитат и эпиграфов.

5. Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: основные положения теории современного русского языка;

уметь: применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;

владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы.

6. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Виды работы: практические занятия, самостоятельная работа.

7. Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы

а) основная литература:

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для по русскому языку в старших классах. 46-е изд., перераб. и доп. – М., 2006.

2. Лопатин В.В. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. – М., 2006.

3. Розенталь Д.Э. Русский язык. Упражнения и комментарии. – М.: Эксмо, 2011.

б) дополнительная литература:

1. Бакланова И.И. Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации: учебное пособие. – М.: Флинта, 2010.

2. Глинкина Л.А., Чередниченко А.П. Историко-лингвистический комментарий фактов современного русского языка.- М., 2005.

3. Григорьева Т.М. Русский язык: Орфоэпия. Графика. Орфография. История и современность: Учеб. пособие для студентов филол. факультетов высших учебных заведений.- М., 2008.

4. Заика В.И. Орфография и пунктуация. Правила и практикум. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по русскому языку. – М.: Флинта, 2011.

5. Курочкина А.Л. Русская орфография и пунктуация. – М.: Дрофа, 2008..

6. Мезина Н.В. Сборник диктантов и упражнений по русскому языку: Учебно-практическое пособие.- М., 2009.
7. Михайлова С.Ю. Орфография в заданиях и ответах: Орфограммы в корне слова. Н и НН в разных частях речи. – М.: Мир и образование, 2011.
7. Михайлова С.Ю. Орфография в заданиях и ответах: Орфограммы в приставках. Орфограммы в суффиксах. Орфограммы в окончаниях. – М.: Мир и образование, 2011.
9. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. 2-е изд.- М., 2010.
10. Савко И.Э. Русская орфография: Правила и упражнения.- Минск, 2007.
11. Селезнева Л.Б. Русская орфография: Алгоритмизованные схемы, тесты, упражнения: Учеб. пособие.- М., 2007.
12. Серова М.Б. Русский язык. Орфография: Правила. Схемы. Обучающие диктанты.- М., 2001.
13. Соловьева Н.Н. Как пишется правильно? (Нормы орфографии и пунктуации русского литературного языка). – М.: Мир и образование, 2008.
14. Штоль А.А. Русский язык в таблицах. Орфография и пунктуация. 2-е изд. - Новосибирск, 2006.
15. Большой орфографический словарь русского языка: 106 000 слов. – М.: Мир и образование, 2010.

Интернет-ресурсы:

- <http://www.dlib.eastview.com> Электронная библиотека EastView
- <http://www.window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
- <http://www.vak.ed.gov.ru> Сайт высшей аттестационной комиссии.
- <http://www.biblioclub.ru> «Электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE»

8. Формы текущего и рубежного контроля: тестовые задания, контрольная работа, диктант.

9. Форма итогового контроля: зачет с оценкой.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Синтаксис ингушского языка»
 Б1. ОД.10
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Гандалоева А.З.

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	Изучить основной язык в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теоретической грамматики с целью применения полученных знаний в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности; помочь студентам: систематизировать и теоретически обобщить знания, полученные при изучении практической грамматики на курсах; сформировать у студентов научное представление о грамматическом строе ингушского языка как одной из
---------------------------------	---

	<p>подсистем языка, находящейся во взаимодействии с другими подсистемами языка, о его роли в отображении языковой картины мира, о соотношении грамматических явлений с экстралингвистической реальностью и мышлением; о единицах грамматического строя и закономерностях их функционирования в речи.</p>
<p>Место дисциплины в учебном плане</p>	<p>Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. ОД.10 Вариативная часть. (обязательн. дисциплин.)».</p> <p>Дисциплина «теоретическая грамматика» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения введения в языкознание, введения в профильную подготовку (отечественная филология, истории, лексикологии и морфологии, синтаксиса).</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОПК-2 ОПК-5 ПК-3</p>
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Синтаксис. Общие положения. Словосочетание. Простое предложение, типы предложений. Главные члены предложения, Второстепенные члены предложения. Неформленные члены предложения (вводные слова, предложения, обращения). Обособленные члены простого предложения. Конструкции простого предложения. Синтаксический анализ простого предложения в ингушском языке. Сложное предложение. Типы сложного предложения. Сложно-подчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Способы связи главного и придат. предложений. Придаточные определительные и дополнительные предложения. Придаточные времени и причины предложения. Синтаксический разбор сложного предложения</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • единицы синтаксического уровня: словосочетание, простое и сложное предложение, их типы и категории; • основные методы грамматического описания <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять полученные знания в области теоретической грамматики в научно-исследовательской деятельности • анализировать языковой материал, обобщать языковые факты и самостоятельно делать выводы; • аргументировать свою точку зрения на основные проблемы теоретической грамматики; • реферировать и аннотировать научные статьи ингушских и отечественных лингвистов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными методами и приемами исследовательской и

	<p>практической работы в области теоретической грамматики;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знаниями о грамматическом строе ингушского языка; • об основных разделах грамматики - синтаксисе, их соотношении, о грамматике текста и методах лингвистического анализа; • о тексте, его единицах: высказывании и сверхфразовом единстве, семантической, структурной и коммуникативной целостности текста, а также о дискурсе; <p>о современных подходах и принципах грамматического описания.</p>		
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<p>Вид учебной работы</p>	<p>Всего часов</p>	<p>7 семестр</p>
	<p>Общая трудоемкость дисциплины</p>	<p>144</p>	<p>144</p>
	<p>Аудиторные занятия</p>	<p>60</p>	<p>60</p>
	<p>Лекции</p>	<p>14</p>	<p>14</p>
	<p>Практические занятия (ПЗ)</p>	<p>44</p>	<p>44</p>
	<p>Контроль самостоятельной работы (КСР)</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>57</p>	<p>57</p>
<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p>	<p>Интернет-сайты</p> <p>79. www.efl.ru/forum/threads/15042/</p> <p>80. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34</p> <p>81. http://yazyk.wallst.ru</p> <p>82. http://kazanlinguist.narod.ru/</p> <p>83. http://www.sil.org/linguistics/topical.html</p> <p>84. http://www.english-language.chat.ru</p> <p>85. http://www.languages-on-the-web.com/</p> <p>86. http://www.langust.ru/index.shtml</p> <p>87. http://www.englspace.com</p> <p>88. www.study.ru</p> <p>89. www.linguisto.org</p> <p>90. www.philology.ru</p> <p>91. www.linguistic.ru</p>		

Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты
Форма итогового контроля	экзамен

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Методика преподавания ингушского языка»
 Б1. В.ОД.11
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Гандалоева А.З.

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	Систематизировать методическую подготовку студентов, совершенствовать их будущие профессиональные качества учителя (преподавателя) ингушского языка; сформировать у студентов научно-обоснованное представление о характере и специфике профессиональной деятельности учителя\преподавателя ингушского языка и обеспечить овладение профессиональными знаниями и умениями; приобщить студентов к теоретическим основам обучения ингушскому языку; сформировать у студентов понимание сущности процессов преподавания и изучения языка и специфики этих процессов в русле конкретной методической системы; показать на междисциплинарной основе закономерности становления способности к межкультурной коммуникации; сформировать творческий исследовательский подход к преподаванию ингушского языка, умения анализа и самоанализа, самооценки и самообразования.
Место дисциплины в учебном плане	<p style="text-align: center;">Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. В.ОД.11.</p> <p>Вариативная часть (обязательн. дисциплин.)».</p> <p>Основными принципами, на которых строится данный курс, являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование профессиональных компетенций преподавателя ИЯ на основе единства глубоких теоретических знаний о закономерностях овладения\обучения ИЯ с практическими профессиональными умениями; - интегрированное построение курса, широкое использование межаспектных взаимосвязей, знаний и умений в смежных с методикой дисциплинах; - основа овладения профессиональной компетенцией в рамках данного курса – самостоятельная работа студентов в процессе овладения профессиональными знаниями и умениями, построенная с привлечением методов поискового, проблемного, проектного обучения и т.д.
Формируемые	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3

компетенции	
Содержание дисциплины	<p>Введение в методику обучения ингушскому языку. Цели обучения ингушскому языку на современном этапе. Содержание, принципы и средства обучения ингушскому языку. Общая и частная методика обучения ингушскому языку, общие и частные принципы обучения. История развития методов обучения ингушскому языку. Организация урока ингушского языка. Виды уроков. Этапы урока ингушского языка. Планирование. Виды контроля. Формирование фонетических навыков речи. Формирование лексических навыков речи. Формирование грамматических навыков речи. Умение составления тематических планов, их виды. Новые технологии обучения ингушскому языку. Ролевые игры на уроках ингушского языка. Развитие навыков в различных видах речевой деятельности. Система упражнений при обучении ингушскому языку. Типы и виды упражнений. Методика написания письменных работ. Схема анализа урока. Примерная схема протокола анализа урока. Роль кабинета ингушского языка при обучении ингушскому языку</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать: основы теории и методик обучения ингушскому языку, закономерности процессов преподавания и изучения языка в русле конкретной методической системы; базовую лексику общего языка и терминологию своей специальности.</p> <p>Уметь: сформировать профессионально-методические задания, предназначенные для формирования основных профессионально-методических умений, использовать их в теоретических работах и применять их в будущей профессиональной деятельности; самостоятельно пользоваться методической литературой; логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении ингушскому языку; составлять тематические планы, конспекты уроков, внеклассных мероприятий, а также отбирать и применять вспомогательные средства обучения и самостоятельно изготавливать наглядные пособия. использовать новые инновационные методы обучения (интерактивная доска, графопроектор).</p> <p style="text-align: center;">•</p> <p>Владеть: высоким уровнем развития профессионального мышления, способностью соотносить понятийный аппарат лингводидактики и методики с реальными фактами и явлениями педагогической деятельности; вспомогательными средствами обучения и самостоятельно изготавливать наглядные пособия, портфолио преподавания ингушского языка.</p>
Объем	

дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	5 семестр
	Общая трудоемкость дисциплины	144	144
	Аудиторные занятия	56	56
	Лекции	18	18
	Практические занятия (ПЗ)	36	36
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
	Самостоятельная работа	88	88
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	<p>Интернет-сайты</p> <p>92. www.efl.ru/forum/threads/15042/</p> <p>93. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34</p> <p>94. http://yazyk.wallst.ru</p> <p>95. http://kazanlinguist.narod.ru/</p> <p>96. http://www.sil.org/linguistics/topical.html</p> <p>97. http://www.english-language.chat.ru</p> <p>98. http://www.languages-on-the-web.com/</p> <p>99. http://www.langust.ru/index.shtml</p> <p>100. http://www.englspace.com</p> <p>101. www.study.ru</p> <p>102. www.linguisto.org</p> <p>103. www.philology.ru</p> <p>104. www.linguistic.ru</p>		
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты		
Форма промежуточной аттестации	зачет		

Аннотаци

«Ханзара г1алг1ай литература» яхача дисциплинах йолча программа

Бакалаврий кийчон оаг1ув 45.03.01 – Г1алг1ай литература

Оттаяьр: к.ф.н., доцент Евлоева А.М.

Глалглай литературеи фольклореи кафедра

<p>Дисциплина 1омаяра керттера декхараш</p>	<p>Студенташта глалглай литературах бола кхетам балар. Из б1аьшарашкара денз дег1адоаг1аш мишта хьаденад, цун х1анзара хьал белгалдаккхар.</p> <p>Къаман культуран юкье глалглай литературас малаг1а моттиг д1алоац. Йоазонхой кхоллама лоарх1ам белгалбаккхар, из студенташта д1абовзийтар. Шоаш хьайца кхетам эшача хана д1абала хар. Глалглай художественни культураца а историко-литературни процессаца а бувзабенна кхетам лакхбар.</p> <p>XX-XXI б1аьшерашка хьахиннача глалглай литературах бола кхетам, из литература 1омадар. Произведенешта анализ е хар. Шоай ло1амах болх бе хар, дисциплинах 1омаде доаг1ар 1омадар, цох лакха кхетам хьаэцар.</p>
<p>ООП структура юкье дисциплинай моттиг</p>	<p>«Х1анзара глалглай литература» чуйода керттера йолча дисциплина вариативни даькьа чу Б1.В.ОД.12</p>
<p>Бакалавриата программа 1алаш а яь, дийша воалачун хила еза юкьара культурни, юкьара профессионални, профессионални компетенцеш</p>	<p style="text-align: center;">ЮкьК-7 ЮкьПК-1 ЮкьПК-3 ЮкьПК-4 ПК-1 ПК-3</p>
<p>Дисциплина 1омаеш студента ха дезар</p>	<p>Ха деза:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1омадеча литературан керттера оаг1онаш, бокьонаш; - литературни произведенешта филологически анализ е; - филологи мишта дег1айоаг1а. <p>Хьаде хар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мел 1омадаьр т1ехьаг1а литература е литературни произведенеш тохкаш, д1ахо ший 1илман балха т1а накьадаккхар; - 1илман кулгалхо хьалха а латташ, тайп-тайпара тохкама балхаш дар; - 1илма дувцаш долча къамаьлашта юкье дакьа лацар. <p>Леладе хар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ше 1омадеча литературан мотт атта д1абувца а, цун ма1ан де а хар; - художественни литература произведенешта критика е а анализ е а хар.
<p>Трудоёмкость сахьаташца</p>	<p>144 с.</p>
<p>Дисциплинай чулоацам</p>	<p>Х1анзара глалглай литература, йоазонхой кхоллама белгалонаш. Даьхе, нана, 1алам хестадеши Гагиев Гирихана кхеллача кхоллама белгалонаш. Вышегуров Мухьамада кхоллама багахбувцамцара бувзам, леладу аматаш. Арчаков Сале поэтически кхоллама белгалонаш, турпалий аматаш. Угурчиев А.-Г. поэзен тематика, цо кхайкаю уйлаш. Ахильгов Микабила кхоллам. Даьхе, нана, 1алам хестадеши лелаю метта говзалаш. Кодзоев 1ийсай кхоллама жанраш, тематика. Хамхоев Вахий кхоллама жанраш, турпалий аматаш</p>

	Горчханов Бадруддина кхоллам. Сатира, юмор, метта кӀоаргал. Кодзоев Нурдина кхоллам белгалонаш, метта кӀоаргал. Матиев Ӏаббаса «Аьтгув» яха роман. Къаман традицеш романа тӀа. Плиев Хьусена кхоллама белгалонаш. Метта кӀоаргал. Мерешков Султана кхоллама багахбувцамцара бувзам. Хьехама произведенеш. Картоев Мурада прозаически кхоллам.
Дешара балхий тайпаш	Семинар, лекцеш, коллоквиум, тест
Дисциплина материально-технически кхоачам	Компьютерни класс, оргтехника, интернет, интерактивни улг.
Студенташа Ӏомадаьчун а ховчун а контроль яр	Тестащ, рефераташ, лоӀаме балхаш
Промежуточни аттестацен форма	Экзамен

Б1.В.ДВ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

Аннотация рабочей программы дисциплины «Экономика России и региона» (Б1.В.ДВ.1)

Цель изучения дисциплины	Цель курса — приобретение студентами знаний по экономике региона, размещению производительных сил основных грузообразующих производств, экономико-географической характеристике видов транспорта, транспортных узлов и складывающимся транспортно-экономическим связям, включая международные.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-3 ОК-4 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ПК-3 ПК-4 ПК-12
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	Изучив дисциплину, студент должен: <i>Знать и уметь использовать</i> экономику регионов страны, размещение производительных сил и путей сообщения, перспективы развития экономики РИ, свободно ориентироваться на картосхемах железных дорог и других видах транспорта, самостоятельно анализировать и обобщать статистические данные о развитии производительных сил регионов страны и РИ как ее составляющей. <i>Владеть знаниями</i> , необходимыми для анализа транспортного рынка в сфере материального обращения и пассажирских перевозок.
Содержание дисциплины	Ресурсный потенциал Республики Ингушетия. Природа и

	население. Промышленность и сельское хозяйство: особенности структуры и территориальной организации. Экономическое районирование и административно-территориальное устройство
Виды учебной работы	Лекционные и семинарские занятия, самостоятельная подготовка
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды, Интернет ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Опросы, контрольное тестирование
Форма промежуточной аттестации	Зачет

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Природопользование» (Б1.В.ДВ.1)***

Цель изучения дисциплины	<p>Дисциплина «Экономика природопользования» имеет своей целью выработку системного представления о взаимодействии окружающей природной среды и социально - экономической сфер жизни человека, проблемах этого взаимодействия и способах разрешения как с точки зрения категорий экономической теории, так и практики управления природопользованием в России и за рубежом.</p> <p>Программа курса предлагает междисциплинарный подход в представлении дисциплины, включая и производственно-технологические аспекты экономики природопользования. Наличие системы экономического, социального, политического знания тем более важно, что объем знаний слушателей не предусматривает наличие систематических знаний в данных областях.</p>
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-3 ОК-4 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ПК-3 ПК-4 ПК-12
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>В ходе изучения данного курса студенты должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> · изучить взаимодействие экономики и окружающей природной среды с учетом социально-политических влияний и последствий; · получить представление об эволюции и современном состоянии эколого-экономического знания; · владеть методологическим аппаратом экономической теории, описывающим проблемы взаимодействия экономики и окружающей среды и способы их решения; · знать принципы оценки стоимости экологических благ и природных ресурсов;

	<ul style="list-style-type: none"> · знать методы регулирования рационального использования природных ресурсов и ООС на микро - и макроуровне; · анализировать особенности природоохранной и ресурсной политики в России; · характеризовать глобальные экологические проблемы и их стратегические и политические последствия; · получить представление о развитии аналитических и политических инструментов решения эколого-экономических проблем в мире; · соотносить теоретические и прикладные аспекты устойчивого развития.
Содержание дисциплины	<p>Институциональный и неоклассический анализ экономических субъектов и их взаимодействия. Взаимодействие экономики и окружающей природной среды. Методологическая основа проблемы загрязнения ООС в экономике окружающей среды. Окружающая среда как общественное благо. Загрязнение как внешние издержки. Экономическая оценка экологических благ и ущерба от загрязнения окружающей среды. Эколого-экономическое обоснование хозяйственных решений. Управление загрязнением окружающей среды. Рента и ограниченность природных ресурсов. Основы теории невозобновляемых природных ресурсов.</p>
Виды учебной работы	Лекции, семинары, дискуссии, круглые столы, презентации
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды, Интернет ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Тесты, опросы, доклады с презентациями
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины «Ингушская литература и фольклор»

Направление подготовки бакалавров: 45.03.01 – Ингушская литература

Составитель аннотации: старший преподаватель Бекова М.Р.

Кафедра ингушской литературы и фольклора

Цель изучения дисциплины	Цель учебной дисциплины «Ингушская литература и фольклор» – дать студентам теоретические знания об ингушской литературе и фольклору, показать, какова роль и значение фольклора в структуре художественного произведения.
Место дисциплины в учебном плане	Б1.В.ДВ.2 Вариативная часть. Дисциплины по выбору
Формируемые компетенции	ОК-7 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины «Ингушская литература и фольклор» обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели, задачи и предмет курса «Ингушская литература и фольклор» как учебной дисциплины и ее роль в профессиональной подготовке бакалавров; - основные направления и правила изучаемой литературы; общее и особенное в развитии ингушской литературы; вклад виднейших писателей и поэтов в развитии ингушской художественной литературы; филологический анализ художественного произведения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать знакомство с основными направлениями научного дискурса в области ингушской художественной культуры и литературы; применять полученные знания при изучении литературы или отдельного литературного произведения, а также в дальнейшей научной деятельности; писать научные работы вместе с научным руководителем; принимать участие в научных дискуссиях. <p>владеть:</p> <p>базовыми навыками анализа литературно-художественных текстов; профессиональной лексикой и терминологией, связанной с историко-культурными особенностями народа; свободно владеть научным языком, изучаемой литературы; навыками самостоятельной работы в области фольклора и литературы.</p>
Общая трудоемкость в часах	144 ч.

Содержание дисциплины	<p>Понятие о фольклоре, богатство, жанровое многообразие и специфика. Синкретизм и функциональность фольклора. Место фольклора в традиционной народной культуре, взаимосвязь с литературой.</p> <p>Сбор и систематизация ингушского национального фольклора: М. Джабагиев, Т. Беков, Х. Осмиев, И. А. Дахкильгов, А. О. Мальсагов и др. Просветительская деятельность Ч. Ахриева и А. Базоркина.</p> <p>Жанры фольклора. Тематические группы и художественное своеобразие. Их роль и значение в структуре художественного дискурса: С. И. Чахкиев («ЧIир лехар»), Роза Оздоева («Проклятие»), З. К. Мальсагова («Пхъа»), Д. Д. Мальсагова («Арамхи»), М. Картоева («Вендетта»), В. Хамхоева («Деза ди», «Къонахий»).</p> <p>Фольклор как средство выражения идейно-смыслового значения в произведениях Х.-Б. Муталиева («ЙоIах оагIув кхетар бахъан»), И. А. Дахкильгова («ДоттагIал тассар»), С. И. Чахкиева «Даь васкет» («Завещание отца»).</p> <p>Фольклор и этнография как доминанта романной прозы И. М. Базоркина «Из тьмы веков», И. А. Дахкильгова «Берд».</p> <p>Обрядовый фольклор ингушей, его типология. Обрядовый фольклор в поэзии. Г. Гагиев, А. Хашагульгов, К. Чахкиев и др.</p> <p>Легенда как жанр устно-поэтического творчества народа, ее жанровые особенности и типология. Творческое осмысление жанра сюжета Т. Бековым («Ачамза-боарз (Лоаман Хана воI»)), С. И. Озиевым («Кхо чурт»), С. И. Чахкиевым («Выйти замуж за огонь»).</p> <p>Нартский эпос. Кавказская Нартиада и ее исследователи: Ч. Ахриев, Б. Далгат, Х. Осмиев, Х.-Б. Муталиев, Д. Мальсагов, Л. Семенов, Е. Крупнов, У. Далгат, И. Дахкильгов и др.</p> <p>Жанрово-стилистические особенности лирического и героико-эпического фольклора. Творческое осмысление его в национальной прозе (И. Базоркин «Из тьмы веков», А. Боков «Старый дом»).</p>
Виды учебной работы	Лекция, семинар, коллоквиум, тестирование
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	<ol style="list-style-type: none"> 1) библиотечный фонд ГОУ ВПО «Ингушский государственный университет» 2) компьютерный класс с выходом в Интернет; 3) мультимедийное оборудование для чтения лекций-презентаций; 4) электронные образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии.
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Тест, рефераты, контрольные работы
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

«История изучения иберийско-кавказских языков» (Б1.В.ДВ.2)*

Цель изучения дисциплины	Ознакомить студентов с основными языковыми единицами, входящими в ИКЯ; подготовить студентов к теоретическому и практическому освоению специальных лингвистических дисциплин; сообщить основные сведения об иберийско-кавказских языках, необходимые для углубленного изучения современного ингушского языка.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: основные положения теории курса «введение в ИКЯ », основную терминосистему, представляющую базу современной лингвистической науки.</p> <p>Уметь: компетентно использовать в практической деятельности базовые навыки сбора, отбора и анализа языковедческих фактов, применять полученные знания в научно-исследовательской и практической деятельности, оценивать конкретные факты;</p> <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основной методикой, приемами и закономерностями исследовательской и практической деятельности в области ИКЯ; 2. представлением о языке как динамической системе, о ИКЯ как науке; 3. научным пониманием сущности языке, его функций, явлений, его роли в жизни общества; 4. содержанием определенного круга наиболее значимых трудов ведущих отечественных и зарубежных лингвистов.
Содержание дисциплины	<p>Система фонем ИКЯ. Морфологическая система ИКЯ. Синтаксическая система ИКЯ. Генеалогическая классификация ИКЯ. Абхазско-адыгская группа и ее диалекты. Основоположники литературных языков. Графика. Алфавит. Убыхский язык.</p> <p>Картвельская группа языков. Письменность. История изучения картвельских языков. Диалекты грузинского языка. Дагестанские языки. Аваро-андийско-цезская группа. Лакская группа. Лезгинская группа. История изучения дагестанских языков.</p> <p>Нахские языки. Фонетическая система. Синтаксическая система. Наличие эргатива при непереходных глаголах в бацбийском языке</p>
Виды учебной работы	Лекции, семинары
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды, интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест

Форма промежуточной аттестации	Экзамен
--------------------------------	---------

Аннотация рабочей программы «Компьютерные технологии в обучении языку» (Б1.В.ДВ.3)

Цель изучения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Компьютерные технологии в обучении языку» являются: получение представления об общих тенденциях развития информационно-образовательной среды обучения языку и их влиянии на профессиональную компетенцию современного преподавателя; о программах адаптации педагога-словесника для работы в сетевом мире; о концепциях создания компьютерных учебников; приобретение навыков отбора, алгоритмизации учебного материала и создания сценариев учебных компьютерных программ по русскому (родному) и иностранным языкам.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-6 ОК-10 ОК-11 ОК-12
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	В результате освоения дисциплины студент должен: <i>Знать:</i> основные положения курса; <i>Уметь:</i> применять полученные знания на практике; <i>Владеть:</i> навыками отбора, структурирования, алгоритмизации учебного материала и создания сценариев компьютерных программ по изучаемому языку.
Содержание дисциплины	История развития компьютерных технологий обучения. Общие принципы компьютерного обучения языку и литературе. Теоретические обоснования метода компьютерного обучения. Краткая история электронно-вычислительной техники. Особенности современной компьютерной техники. Ограничения, присущие компьютерам. Основные требования к компьютерам нового поколения. Функции компьютерной техники в учебном процессе. Понятие «программное обеспечение обучения». Классификация компьютерных учебных материалов. Специфика компьютерных учебных материалов. Компьютерная обучающая языковая среда. Компьютерные материалы для обучения языку: типология и описание. Основные разновидности прикладных программ. Компьютерные словари, энциклопедии, информационно-справочные системы Учебные компьютерные словари. Конкордансы. Инструментальные средства. Общие отличия учебных компьютерных программ. Этапы разработки компьютерной программы. Создание обучающих сценариев компьютерных программ. Кадры. Типология основных и вспомогательных кадров. Образовательные ресурсы Интернета по языку и литературе.
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные,	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы

инструментальные и программные средства	
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной Аттестации	Зачет

Аннотация рабочей программы «Компьютерные технологии в обучении литературе» (Б2.В.ДВ.3)

Цель изучения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Компьютерные технологии в обучении литературе» являются: получение представления об общих тенденциях развития информационно-образовательной среды обучения литературе и их влиянии на профессиональную компетенцию современного преподавателя; о программах адаптации педагога-словесника для работы в сетевом мире; о концепциях создания компьютерных учебников; приобретение навыков отбора, алгоритмизации учебного материала и создания сценариев учебных компьютерных программ по русской (родной) и зарубежной литературе.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-6 ОК-10 ОК-11 ОК-12
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	В результате освоения дисциплины студент должен: Знать: основные положения курса; Уметь: применять полученные знания на практике; Владеть: навыками отбора, структурирования, алгоритмизации учебного материала и создания сценариев компьютерных программ по литературе.
Содержание дисциплины	История развития компьютерных технологий обучения. Общие принципы компьютерного обучения языку и литературе. Теоретические обоснования метода компьютерного обучения. Краткая история электронно-вычислительной техники. Особенности современной компьютерной техники. Ограничения, присущие компьютерам. Основные требования к компьютерам нового поколения. Функции компьютерной техники в учебном процессе. Понятие «программное обеспечение обучения». Классификация компьютерных учебных материалов. Специфика компьютерных учебных материалов. Компьютерная обучающая языковая среда. Компьютерные материалы для обучения языку: типология и описание. Основные разновидности прикладных программ. Компьютерные словари, энциклопедии, информационно-справочные системы Учебные компьютерные словари. Конкордансы. Инструментальные средства. Общие отличия учебных компьютерных программ. Этапы разработки компьютерной программы. Создание обучающих сценариев

	компьютерных программ. Кадры. Типология основных и вспомогательных кадров. Образовательные ресурсы Интернета по языку и литературе.
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины «Современная русская литература». Б1.Б.18.

**Направление подготовки бакалавров «45.03.01.» - Филология
Профиль: «Ингушский язык и литература. Русский язык и литература»
Составитель аннотации ст. преподаватель Горчханова Т.Х.**

Кафедра русской и зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины	Подготовить студентов к теоретическому и практическому освоению специальных литературоведческих дисциплин. Дать всестороннее представление об особенностях и специфике развития русской литературы в 20 в. Выделить /обозначить основные историко-литературные и теоретические проблемы курса. Определить основные принципы периодизации литературы этого времени. Обозначить специфику и своеобразие русской литературы, особенности развития творческих судеб отдельных писателей. Изучить основные литературные направления указанного периода.
Место дисциплины в структуре бакалавриата ООП	Базовая часть. Б1.Б.18
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	ОК-1, ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК -1, ПК-2, ПК-3
Содержание дисциплины	Хронологические границы литературной эпохи. Общий взгляд на нее. Серебряный век как закономерный этап истории русской литературы. Религиозные поиски и литературно-философский синтез. Литература и экзистенциальная философия. Натурализм и реализм в русской литературе 1890-1900гг. Реализм и неореализм.

	<p>Между реализмом и модернизмом. Символизм. Акмеизм. Футуризм как литературное явление. Русская литература 20-50гг. XXв: основные закономерности и тенденции. Проблема периодизации. Дискуссионные вопросы. Литература в России и в эмиграции в контексте развития русской литературы и мирового литературного процесса. Русская литература 60-90гг.: основные закономерности и тенденции развития литературы указанного периода. Периодизация.</p>			
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -все обязательные художественные и научные тексты, указанные в программе; -основные научные традиции в освещении основной проблематики этого периода; -этапы развития литературного процесса XX века -основные литературные школы изучаемого периода. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -атрибутировать художественный текст с точки зрения его принадлежности определенному литературному направлению; -соотносить теоретические декларации литературных школ с их литературной практикой; -соотносить литературные явления с важнейшими философскими течениями эпохи и параллельными явлениями в искусстве; -сопоставить факты истории русской литературы с типологически сходными или генетически родственными фактами истории западных литератур. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -методиками анализа художественных текстов (проза, поэзия, драма); -базовыми навыками сбора историко-литературных фактов, составления библиографических списков, обзоров, рефератов. -методами ведения научных дискуссий. 			
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<p>Вид учебной работы</p>	<p>Всего часов</p>	<p>7 семестр</p>	<p>8 семестр</p>
	<p>Общая трудоемкость дисциплины</p>	<p>192</p>	<p>48</p>	<p>144</p>
	<p>Аудиторные занятия</p>	<p>77</p>	<p>31</p>	<p>46</p>
	<p>Лекции</p>	<p>32</p>	<p>14</p>	<p>18</p>

	Практические занятия (ПЗ)	56	30	26
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	2	2
	Самостоятельная работа	79	17	62
ПО ЗЕТ: 4 зет				
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	Электронная библиотека EastView, http://www.dlib.eastview.com ; -справочно-правовая система «Консультант-плюс», http://www.consultant.ru , - консультант студента, http://www.studmedlib.ru ; -электронная библиотечная система. Университетская библиотека ONLINE, http://www.biblioclub.ru			
Формы текущего и рубежного контроля	Тесты, коллоквиумы			
Форма итогового контроля	экзамен			

**Аннотация рабочей программы
«Русский постмодернизм»* (Б1.В.ДВ.4)**

Цель изучения дисциплины	<p>Цели освоения дисциплины: постичь специфику и роль постмодернистской литературы в современном культурном пространстве.</p> <p>Задачи: 1. Выявить историко-политические и социокультурные предпосылки возникновения и развития русского постмодернизма, охарактеризовать основные этапы; 2. определить специфические особенности общей программы постмодернизма и ее реализации в творчестве крупнейших представителей; 3. Сопоставить оценки постмодернизма в критической и научной литературе.</p> <p>Изучение дисциплины способствует целостному представлению о современном литературном процессе, в частности, о постмодернизме как наиболее спорном и сложном явлении, как о предмете научного изучения, требующем знания специфики анализа и интерпретации</p>
---------------------------------	---

	<p>текста. Освоение дисциплины позволяет формировать педагогические знания и умения, необходимые как для профессиональной деятельности, так и для повышения общей культурной компетенции.</p>
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-5 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: особенности, основные тенденции современного литературного процесса; предпосылки и признаки постмодернизма; крупнейших представителей рассматриваемого явления; стилевые особенности наиболее значимых постмодернистских текстов.</p> <p>Уметь: соотносить постмодернистскую и реалистическую (модернистскую) модель мира; анализировать и интерпретировать текст с учетом эстетической программы постмодернизма; вступать в диалог с критической мыслью о постмодернизме, обосновывать собственную точку зрения, аргументировать читательскую позицию; использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности; адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.</p> <p>Владеть: современными методами научного исследования в сфере литературоведения; способами осмысления и критического анализа научной информации; навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.</p>
Содержание дисциплины	<p>Постмодернизм – крупнейшее направление в зарубежной литературе второй половины XX в. Зарождение постмодернизма. У. Эко «Имя розы» - первое постмодернистское произведение. «Игра в классики» Х. Картасара. Игра с текстом в творчестве М. Павича. Японский постмодернизм: Кобо Абэ.</p> <p>Предпосылки зарождения русского постмодернизма . Историческая и социально-политическая ситуация 60-х гг. XX в. Период «оттепели». Влияние зарубежной литературы на отечественный постмодернизм.</p> <p>«Преодоление» постмодернизма в современной литературе. Модернистское звучание поэзии И. Бродского. Ирония и литературоцентризм В.</p>

	Пьецуха. Понятия «постпостмодернизм», «постреализм». Кризис постмодернизма как историческая и социокультурная закономерность. Стилиевые эксперименты «вчерашних» постмодернистов (В. Сорокин, В. Ерофеев, Ю. Мамлеев и др).
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Введение в технику лингвистического исследования»
 Б1. В.ДВ.5.
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Гандалоева А.З.

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	<p>Углубить лингвистическую подготовку студентов, сформировать у них представления о современном состоянии текстологии, развить у студентов филологическое мышление и практические навыки филологического анализа.</p> <p>В результате изучения дисциплины студенты должны углубить свои знания об устройстве текстов, их стилистической типологии и закономерностях функционирования, научиться применять полученные знания в целях формально-смыслового анализа конкретных текстов, а также при создании собственных текстов различных стилей.</p>
Место дисциплины в учебном плане	<p>Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. В.ДВ.5. Дисциплины по выбору».</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин общепрофессионального («Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в теорию коммуникации») и профессионального циклов («Основной язык» и др.).</p> <p>Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний с целью применения в практике анализа текста. Она</p>

	входит в число практических курсов, завершающих (наряду с теоретическими курсами – «Общее языкознание», «История лингвистических учений», «Риторика») процесс формирования системы филологических знаний.		
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3		
Содержание дисциплины	Лингвистически анализ исбахьлен произведена, ше къаьста предмет санна. Текста лингвистика 1омаяра керттера наькъаш. Исбахьлен текст, цун керттера белгалонаш. Текста оазий оаг1ув. Текста семантически оаг1ув. Текста морфологически оаг1ув. Текста синтаксически оаг1ув. Текста структура, категори. Самостоятельни 1омадер – текста единицаш: фонема, морфема, дош, цъханккхийтта дешаш, б1арчча уйлаш.		
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать: устройство текстов, их стилистическую типологию и закономерности функционирования; об основных аспектах анализа текста, об интертекстуальном пространстве, соотношении понятий «текст», «интертекст», «дискурс»; аспекты и направления изучения текста; место текста в системе языка и речевой деятельности; текстологию и лингвистику текста; категории текста; текст как единицу коммуникации.</p> <p>Уметь: производить лингвостилистический и лингвистический анализ текста; создавать и редактировать различные тексты; видеть факторы, влияющие на отбор языковых средств и их организацию в тексте; анализировать звуковую организацию речи, лексические образные изобразительно-выразительные средства.</p> <p>Владеть: методами и приемами лингвистического анализа; базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов: нормами ингушского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи.</p>		
Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	4 семестр
	Общая трудоемкость дисциплины	72	72
	Аудиторные занятия	38	88
	Практические занятия (ПЗ)	36	36
	Контроль		

	самостоятельной работы (КСР)	2	2	
	Самостоятельная работа	34	34	
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	Интернет-сайты <ol style="list-style-type: none"> 1. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 2. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 3. http://yazyk.wallst.ru 4. http://kazanlinguist.narod.ru/ 5. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 6. http://www.english-language.chat.ru 7. http://www.languages-on-the-web.com/ 8. http://www.langust.ru/index.shtml 9. http://www.englSPACE.com 10. www.study.ru 11. www.linguisto.org 12. www.philology.ru 13. www.linguistic.ru 			
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты			
Форма итогового контроля	зачет			

**Аннотация рабочей программы
«Принципы анализа художественного текста»* (Б1.В.ДВ.5)**

Цель изучения дисциплины	Целями освоения дисциплины является получение первоначального представления о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; о научных основах теории коммуникации; применение полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением)
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-5 ОК-10 ОК-13 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ПК-1 ПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	Знать: основные термины дисциплины; имена ученых, внесших значительный вклад в формирование данной отрасли знания. Уметь: осуществлять предпереводческий анализ текстов; проводить сравнительно-сопоставительные анализы текстов разных функциональных стилей с применением

	<p>фиксированных методов и исследовательских алгоритмов; применять полученные знания о текстах, принадлежащих к разным функциональным стилям, в процессе перевода; совершенствовать умения и навыки работы с текстом.</p> <p>Владеть: методикой работы с текстами разных функциональных стилей и художественных систем, тематической и жанровой неоднородностью, типами повествования, индивидуальностью авторской манеры.</p>
Содержание дисциплины	<p>История вопроса. Литературная компетенция читателя. Художественное произведение, его связь с материальным миром. Цели и задачи интерпретации. Текст и дискурс. Содержание и смысл. Категории текста: информативность, партитурность, интеграция/сцепление, прогрессия/стагнация, ретроспекция/перспекция, континуум. Принципы организации поэтической структуры. Квантование. Компрессия. Когезия. Аналогия/контраст. Сильная позиция. Композиция. Архитектоника. Типы повествования. Компоненты поэтической структуры. Художественный образ. Художественная деталь. Статус импликации и подтекста. Виды импликации. Интертекст и интерпретация символа. Когнитивная лингвистика как разновидность интерпретирующего подхода. Словесное произведение. Жанр и стиль. Композиционно-речевые формы.</p>
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация рабочей программы

«Отраслевая лексика ингушского языка. Лингвокультурологические аспекты изучения.» (Б1.В.ДВ.6)

Цель изучения дисциплины	<p>Изучить отраслевую терминологию ингушского языка. Сообщить теоретические знания о лексических единицах и создать представление о словарном составе языка как о системе. Ознакомить магистрантов с действием лингвистических законов, а также с правилами формирования и употребления лексических единиц.</p>
Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3

<p>Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структуру языка и основные языковые единицы. • Основные программы обеспечения, предназначенные для сбора и обработки информации. • Закономерности и особенности развития ингушского языка в лингвистическом, культурно-историческом аспекте, через сопряжение с национальным мировоззрением, духовной жизнью общества. • Ингушский литературный язык в совершенстве. <p>● Уметь: производить морфологический анализ слова</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычленять семы в структуре значения слова • группировать слова по сходству значения и по сходству формы • Использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора, использования и обработки информации, отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса; использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации. <p>● Владеть: основными типами образования слов в ингушском языке</p> <ul style="list-style-type: none"> • принципами лингвистического анализа лексических единиц • Умением творчески использовать теоретические положения для решения практических профессиональных задач, актуализируя при этом междисциплинарные знания. • Технологиями приобретения, использования, обновления гуманитарных знаний. • Коммуникативно-речевыми навыками и различными формами вербальной коммуникации. • Навыками работы в сети Интернет; навыками работы с программными средствами общего и профессионального назначения. • Методологией и методами научного лингвистического исследования языковых явлений.
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Тема 1. Вводная часть. Отраслевая лексика и научная актуальность ее изучения.</p> <p>Тема 2. Общие принципы формирования лексики. Отраслевая лексика как предмет анализа изучения языка.</p> <p>Тема 3. Термин – терминология – терминосистема. Основные законы развития терминосистемы ингушского языка.</p> <p>Тема 4. Лексика, обозначающая названия растений, животных, птиц. Названия деревьев и кустарников. Названия</p>

	<p>трав. Названия цветов. Названия ягод. Названия культурных и технических растений.</p> <p>Тема 5. Лексика, обозначающая названия частей тела человека и его физиологию. Анатомические названия.</p> <p>Тема 6. Термины родства в ингушском языке. Специфика терминов родства в ингушском языке. Некровные термины родства. Кровные термины родства.</p> <p>Тема 7. Животноводческая лексика в ингушском языке. Термины, связанные с крупным и мелким рогатым скотом. Термины коневодства. Термины, связанные с мулом и ослом.</p> <p>Тема 8. Названия птиц в ингушском языке. Термины домашних птиц. Термины диких птиц.</p>
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотаци

«Г1алг1ай турпала эпос» яхача дисциплинах йолча программа

Бакалаврий кийчон оаг1ув 45.03.01 – Г1алг1ай литература

Оттаярь: к.ф.н., профессор Матиев М.А.

Г1алг1ай литературеи фольклореи кафедра

Дисциплина 1омаяра керттера декхараш	<p>Студенташта г1алг1ай литературах иштта г1алг1ай фольклорах бола кхетам балар. Из б1аьшарашкара денз дег1адоаг1аш мишта хьаденад, цун х1анзара хьал белгалдаккхар. Г1алг1ай турпала-эпически иллеш 1омаде а царна тохкам бе а студенташ 1омабар. Иллей керттера турпалхой царна бовзийтар. Дакъязача к1антий амат студенташта довзийтар.</p> <p>Исторен культуран юкье г1алг1ай литературо, г1алг1ай фольклоро малаг1а моттиг д1алоац. Произведений лоарх1ам, йоазонхой кхолламан лоарх1ам белгалбаккхар, г1алг1ай литература фольклора ларда т1а оттарах студенташта дувцар, из деррига студенташта д1адовзийтар. Шоаш хьайца знанеш эшача хана д1аялара хар.</p>
ООП структура юкье дисциплинай моттиг	Шоай ло1амах харжа йиш йолча дисциплинашта юкье йода Б1.В.ДВ.6
Бакалавриата программа 1алаш а	ЮкЪК-7 ЮкЪПК-1 ЮкЪПК-3 ЮкЪПК-4 ПК-1 ПК-3

яь, дийша воалачун хила еза юкъяра культурни, юкъяра професионални, професионални компетенцеш	
Дисциплина Юмаеш студента ха дезар	Ха деза: - Юмадеча литературан керттера оаг Юнаш, бокъонаш; - литературни произведенешта филологически анализ е; - филологи мишта дег Юайоаг Юа; Хъаде хар: - мел Юмадаьр т Юехъаг Юа литература е литературни произведенеш тохкаш, д Юахо ший Юилман балха т Юа накъадалар; - Юилман кулгалхо хъалха а латташ тайп-тайпара тохкама белхаш дар; Юилма дувцаш долча къамаьлашта юкье дакъа лацар; Леладе хар: - ший Юмадеча литературан мотт атта д Юабувца а, цун ма Юан де а хар. Художественни литературан произведенешта критика е а анализ е а хар.
Трудоёмкость сахъаташца	108 с.
Дисциплинай чулоацам	«Юилле» жанрови белгалонаш. Юиллей исторически овлаех. «Юиллеш» д Юаяздарах. Ширача заман овлаш юллешка. «Юиллей» сюжетаех. Ширача замахи кердаювлача замахи хинна турпалхой. Наьна сурт-субат «Юиллешка». Турпалаш шин тайпара хилар. Паччахъа а цун викалашта а духъала доахаш хинна юллеш. «Юилли» яхача жанра генезис. Турпалал-юиллей керттера ма Юан. Фаьлгашкара овлаш
Дешара балхий тайпаш	Семинар, лекцеш, коллоквиум, тест
Дисциплина материально- технически кхоачам	Компьютерни класс, оргтехника, интернет, интерактивни улг.
Студенташа Юмадаьчун а ховчун а контроль яр	Тесташ, рефераташ, ло Юаме балхаш
Промежуточни аттестациен форма	Зачет

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Методика преподавания ингушского языка»
Б1. В.ОД.11

**Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Гандалоева А.З.**

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	Систематизировать методическую подготовку студентов, совершенствовать их будущие профессиональные качества учителя (преподавателя) ингушского языка; сформировать у студентов научно-обоснованное представление о характере и специфике профессиональной деятельности учителя\преподавателя ингушского языка и обеспечить овладение профессиональными знаниями и умениями; приобщить студентов к теоретическим основам обучения ингушскому языку; сформировать у студентов понимание сущности процессов преподавания и изучения языка и специфики этих процессов в русле конкретной методической системы; показать на междисциплинарной основе закономерности становления способности к межкультурной коммуникации; сформировать творческий исследовательский подход к преподаванию ингушского языка, умения анализа и самоанализа, самооценки и самообразования.
Место дисциплины в учебном плане	<p style="text-align: center;">Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. В.ОД.11.</p> <p>Вариативная часть (обязательн. дисциплин.)».</p> <p>Основными принципами, на которых строится данный курс, являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование профессиональных компетенций преподавателя ИЯ на основе единства глубоких теоретических знаний о закономерностях овладения\обучения ИЯ с практическими профессиональными умениями; - интегрированное построение курса, широкое использование межаспектных взаимосвязей, знаний и умений в смежных с методикой дисциплинах; - основа овладения профессиональной компетенцией в рамках данного курса – самостоятельная работа студентов в процессе овладения профессиональными знаниями и умениями, построенная с привлечением методов поискового, проблемного, проектного обучения и т.д.
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3
Содержание дисциплины	Введение в методику обучения ингушскому языку. Цели обучения ингушскому языку на современном этапе. Содержание, принципы и средства обучения ингушскому языку. Общая и частная методика обучения ингушскому языку, общие и частные принципы обучения. История развития методов обучения ингушскому языку. Организация урока ингушского языка. Виды уроков. Этапы урока ингушского языка. Планирование. Виды контроля. Формирование фонетических

	<p>навыков речи. Формирование лексических навыков речи. Формирование грамматических навыков речи. Умение составления тематических планов, их виды. Новые технологии обучения ингушскому языку. Ролевые игры на уроках ингушского языка. Развитие навыков в различных видах речевой деятельности. Система упражнений при обучении ингушскому языку. Типы и виды упражнений. Методика написания письменных работ. Схема анализа урока. Примерная схема протокола анализа урока. Роль кабинета ингушского языка при обучении ингушскому языку</p>									
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>Знать: основы теории и методик обучения ингушскому языку, закономерности процессов преподавания и изучения языка в русле конкретной методической системы; базовую лексику общего языка и терминологию своей специальности.</p> <p>Уметь: сформировать профессионально-методические задания, предназначенные для формирования основных профессионально-методических умений, использовать их в теоретических работах и применять их в будущей профессиональной деятельности; самостоятельно пользоваться методической литературой; логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении ингушскому языку; составлять тематические планы, конспекты уроков, внеклассных мероприятий, а также отбирать и применять вспомогательные средства обучения и самостоятельно изготавливать наглядные пособия. использовать новые инновационные методы обучения (интерактивная доска, графопроектор).</p> <p style="text-align: center;">•</p> <p>Владеть: высоким уровнем развития профессионального мышления, способностью соотносить понятийный аппарат лингводидактики и методики с реальными фактами и явлениями педагогической деятельности; вспомогательными средствами обучения и самостоятельно изготавливать наглядные пособия, портфолио преподавания ингушского языка.</p>									
<p>Объем дисциплины и виды учебной работы</p>	<table border="1" data-bbox="587 1675 1121 2076"> <thead> <tr> <th data-bbox="587 1675 847 1839">Вид учебной работы</th> <th data-bbox="847 1675 963 1839">Всего часов</th> <th data-bbox="963 1675 1121 1839">5 семестр</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="587 1839 847 1984">Общая трудоемкость дисциплины</td> <td data-bbox="847 1839 963 1984">144</td> <td data-bbox="963 1839 1121 1984">144</td> </tr> <tr> <td data-bbox="587 1984 847 2076">Аудиторные занятия</td> <td data-bbox="847 1984 963 2076">56</td> <td data-bbox="963 1984 1121 2076">56</td> </tr> </tbody> </table>	Вид учебной работы	Всего часов	5 семестр	Общая трудоемкость дисциплины	144	144	Аудиторные занятия	56	56
Вид учебной работы	Всего часов	5 семестр								
Общая трудоемкость дисциплины	144	144								
Аудиторные занятия	56	56								

	Лекции	18	18
	Практические занятия (ПЗ)	36	36
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
	Самостоятельная работа	88	88
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	Интернет-сайты 105. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 106. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 107. http://yazyk.wallst.ru 108. http://kazanlinguist.narod.ru/ 109. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 110. http://www.english-language.chat.ru 111. http://www.languages-on-the-web.com/ 112. http://www.langust.ru/index.shtml 113. http://www.englspace.com 114. www.study.ru 115. www.linguisto.org 116. www.philology.ru 117. www.linguistic.ru		
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты		
Форма промежуточной аттестации	зачет		

**Аннотация рабочей программы
«Именные части речи ингушского языка» (Б1.В.ДВ.7)**

Цель изучения дисциплины	Изучить дисциплину специализации по проблеме «Именные части речи в нахских языках». Получить знания по именным частям речи (существительным, прилагательным, числительным) в ингушском, чеченском и бацбийском языках. Научить студентов определять грамматические категории именных частей речи. Помочь студентам систематизировать и теоретически обобщить знания, полученные при изучении ингушской грамматики, сформировать у студентов научное представление об именных частях речи, их грамматических категориях и синтаксических функциях в предложении.
Место дисциплины в	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.

учебном плане	
Формируемые компетенции	ОК-5 ОК-1 ОК-2 ОК-5 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-12
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> структуру языка и основные языковые единицы. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> производить морфологический анализ слова вычленять семы в структуре значения слова группировать слова по сходству значения и по сходству формы, грамматическим категориям <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> знаниями об основных именных частях речи ингушского языка и их грамматических категориях принципами грамматического анализа именных частей речи языковой нормой, сохранять связь с ранее изученными разделами. знаниями о грамматических признаках каждой именной части речи.
Содержание дисциплины	<p>Предмет, цели, объект дисциплины «Именные части речи в нахских языках». Учение о частях речи в нахской грамматике. Проблема классификации частей речи в ингушском языке. Принципы классификации частей речи. Лексико-грамматический принцип классификации частей речи. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные имена существительные; конкретные и отвлеченные; имена существительные, обозначающие разумные и неразумные существа. Склонение имен существительных. Постоянные (классификационные) категории существительных: разумность/неразумность, класс; число, падеж – словоизменительные категории существительных. Морфологический разбор существительного. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Качественные, относительные имена прилагательные. Словоизменительные категории прилагательных; число, падеж, для качественных прилагательных степени сравнения, склонение прилагательных. Правописание окончаний прилагательных. Морфологический разбор прилагательных. Имя числительное. Грамматические признаки имени числительного. Лексико-грамматические разряды числительных. Склонение числительных. Морфологический анализ числительного.</p>
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего	тест

контроля успеваемости студентов	
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Глагол и глагольные формы ингушского языка»
 Б1. В.ДВ.8.
Направление подготовки бакалавров
45.03.01. – Ингушский язык
Составитель аннотации – Гандалоева А.З.

Кафедра ингушского языка

Цель изучения дисциплины	Получить знания по глагольным формам: причастие, деепричастие, масдар и обстоятельственные формы глагола. Уметь теоретически и практически каждую форму отличать и делать научный анализ. Научить студентов определять грамматические категории глагола и глагольных форм. Помочь студентам систематизировать и теоретически обобщить знания полученные при изучении ингушской грамматики, сформировать у студентов научное представление о глаголе и глагольных формах, их синтаксические функции в предложении с правилами формирования и употребления лексических единиц.
Место дисциплины в учебном плане	Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1. В.ДВ.8. Дисциплины по выбору». Дисциплина «теоретическая грамматика» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения введения в языкознание, введения в профильную подготовку (отечественная филология, истории, лексикологии и морфологии, синтаксиса).
Формируемые компетенции	ОПК-2 ОПК-5 ПК-3
Содержание дисциплины	История изучения глагола и глагольных форм. Разные концепции разных ученых о глагольных формах. Причастие, как глагольная форма, его основные грамматические признаки. Причастный оборот, его синтаксические функции в предложении. __Деепричастие, как глагольная форма, его основные грамматические признаки. Деепричастный оборот, его синтаксические функции в предложении. __Масдар, как глагольная форма, его основные грамматические признаки. Масдарный оборот, его синтаксические функции в предложении. Глагольно-обстоятельственные формы, его

	основные грамматические признаки. Глагольно-обстоятельственные обороты, их синтаксические функции в предложении. Инфинитивные обороты, его синтаксические функции. Глагольные обороты, образованные от глагольных форм, их синтаксическое значение, как развернутые и обособленные члены предложения. Уметь различать глаголы и глагольные формы в предложении		
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структуру языка и основные языковые единицы; • основные методы грамматического описания <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять полученные знания в области теоретической грамматики в научно-исследовательской деятельности • анализировать языковой материал, обобщать языковые факты и самостоятельно делать выводы; • аргументировать свою точку зрения на основные проблемы теоретической грамматики; • реферировать и аннотировать научные статьи ингушских и отечественных лингвистов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области теоретической грамматики; • знаниями о грамматическом строе ингушского языка; • об основных разделах грамматики - глагола, их соотношении, о грамматике текста и методах лингвистического анализа; • тексте, его единицах: высказывании и сверхфразовом единстве, семантической, структурной и коммуникативной целостности текста, а также о дискурсе; <p>о современных подходах и принципах грамматического описания;</p>		
Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	8 семестр
	Общая трудоемкость дисциплины	108	108
	Аудиторные занятия	74	74
	Лекции	36	36

	Практические занятия (ПЗ)	36	36	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2	
	Самостоятельная работа	34	34	
Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы	Интернет-сайты			
	118.	www.efl.ru/forum/threads/15042/		
	119.	www.ebdb.ru/List.aspx?p=34		
	120.	http://yazyk.wallst.ru		
	121.	http://kazanlinguist.narod.ru/		
	122.	http://www.sil.org/linguistics/topical.html		
	123.	http://www.english-language.chat.ru		
	124.	http://www.languages-on-the-web.com/		
	125.	http://www.langust.ru/index.shtml		
	126.	http://www.englSPACE.com		
	127.	www.study.ru		
128.	www.linguisto.org			
129.	www.philology.ru			
130.	www.linguistic.ru			
Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты			
Форма итогового контроля	зачет			

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Особенности ингушской поэзии» (Б1.В.ДВ.8)**

Дисциплина 10маяра керттера декхараш	Студенташта 1алглай поэзех бола кхетам балар. Из багахбувцама жанрашкара деглайоаглаш хилар, цун хланзара хьал белгалдаккхар. Литературан юкье поэзен жанраша малагла моттиг д1алоац гойтар. Поэтий кхоллама лоарх1ам белгалбаккхар, из студенташта д1абовзийтар. Шоаш хьайица знанеш эшача хана д1аяла хар.
ООП структура юкье дисциплинай моттиг	Шоай л1амах харжа йиш йолча дисциплинашта юкье йода Б1.В.ДВ.8
Бакалавриата программа 1алаш а яь, дийша воалачун хила еза юкьара культурни, юкьара	ЮкьК-10 ЮкьПК-1 ЮкьПК-3 ЮкьПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4

професионални, професионални компетенцеш	
Дисциплина студента ха дезар	<p>Ха деза:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ломаеча поэзен керттера оаг Лонаш, бокьонаш; - поэтически произведенешта филологически анализ е; - поэзи мишта дег Лоаг Лоа; <p>Хьаде хар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мел Ломадаьр тлехьаг Лоа литература е литературни произведенеш тошкаш, д Лоахо ший Лоилман балха т Лоа накьадаккхар; - Лоилман кулгалхо хьалха а латташ, тайп-тайпара тошкама балхаш дар; - Лоилма дувцаш долча къамаьлашта юкье дакъа лацар; <p>Леладе хар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ше Ломадеча литературан мотт атта д Лоабувца а, цун ма Лоан де а хар. - Поэтически произведенешта критика е а анализ е а хар. - Поэзен белгалонаш къестае хар.
Дисциплинай чулоацам	<p>Г Лоалг Лоай поэзи хьахилара хьалхара период (1923-1944 ш). Цу шерашка юкье баьхка поэташ. Поэзен тематика, поэташа кхайкаяь уйла. Тема шерашка кхеллача поэзен тематика, кхайкаяь патриотизм. Тема шерашка кхеллача поэзен тематика. 1957 шерагара 1990 шерашка этта Г Лоалг Лоай поэзи.</p> <p>Поэташ. Поэзен жанраш. Тематика. Кхайкаяь уйла. Г Лоалг Лоай поэзи тайп-тайпарча жанраех оттар. Стихаш. Г Лоалг Лоай поэзи. Поэмаш. Плиев М.-С. стихашца яздаь роман «Балан ди».</p> <p>Поэзен тематика а уйла а тайп-тайпара хилар. Поэтий ц Лоераш, вахараникь. Дукхача шерашка къайла лаятта поэзи. Поэтий ц Лоераш. Тематика, кхайкаяь уйла. Къайла лаяттача поэзе хестадер. 1990-ча шерашкара таханарча денга кхаччалца Г Лоалг Лоай поэзес хьабена никь. 1990-ча шерашкара таханарча денга кхаччалца Г Лоалг Лоай поэзес хьабена никь. 1990-ча шерашкара поэзи. Г Лоалг Лоай поэзен белгалонаш, поэтий метта говзал. Этта яьнна литературан жанр – поэзи</p>
Дешара балхий тайпаш	Семинар, лекцеш, коллоквиум, тест
Дисциплина материально- технически кхоачам	Компьютерни класс, оргтехника, интернет, интерактивни улг.
Студенташа Ломадаьчун а ховчун а контроль яр	Тешаш, рефераташ, ло Лоаме балхаш
Промежуточни аттестацион форма	Зачет

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Проблемные вопросы ингушского синтаксиса». (Б1.В.ДВ.9)**

Цель изучения дисциплины	Изучить основной язык в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теоретической грамматики с целью применения полученных знаний в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности; помочь студентам:
-------------------------------------	--

	<p>систематизировать и теоретически обобщить знания, полученные при изучении практической грамматики на курсах; сформировать у студентов научное представление о грамматическом строе ингушского языка как одной из подсистем языка, находящейся во взаимодействии с другими подсистемами языка, о его роли в отображении языковой картины мира, о соотношении грамматических явлений с экстралингвистической реальностью и мышлением; о единицах грамматического строя и закономерностях их функционирования в речи.</p>
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули). Дисциплины по выбору.
Формируемые компетенции	ОК-5 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-5 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-12
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • единицы синтаксического уровня: словосочетание, простое и сложное предложение, их типы и категории; • основные методы грамматического описания <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять полученные знания в области теоретической грамматики в научно-исследовательской деятельности • анализировать языковой материал, обобщать языковые факты и самостоятельно делать выводы; • аргументировать свою точку зрения на основные проблемы теоретической грамматики; • реферировать и аннотировать научные статьи ингушских и отечественных лингвистов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области теоретической грамматики; • знаниями о грамматическом строе ингушского языка; • об основных разделах грамматики - синтаксисе, их соотношении, о грамматике текста и методах лингвистического анализа; • о тексте, его единицах: высказывании и сверхфразовом единстве, семантической, структурной и коммуникативной целостности текста, а также о дискурсе; • о современных подходах и принципах грамматического описания;
Содержание дисциплины	<p>Синтаксис. История изучения синтаксиса предложения в нахских языках. Универсальные и типические признаки структуры ингушского предложения. Простое предложение, типы односоставных предложений. Коммуникативная расчлененность предложения, порядок слов и его роль в формировании синтаксических единиц в ингушском языке. Развернутые члены предложения в ингушском языке. Осложнение структуры простого предложения в ингушском языке неформленными словами. Синкретичность членов предложения в ингушском языке. Категория залога и залоговые</p>

	отношения в синтаксических конструкциях ингушского языка. Синтаксический анализ простого предложения в ингушском языке. Сложное предложение. Типы сложного предложения. Сложноподчиненное предложение. Принципы классификации сложноподчиненных предложений. Типы придаточных предложений и средства связи между компонентами сложноподчиненного предложения. Морфолого-синтаксические и лексико-семантические особенности сложноподчиненных предложений. Придаточные обстоятельственные предложения. Критерии анализа сложных предложений: потенциальный и количественный состав.
Виды учебной работы	Рефераты, тестирование
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	зачет

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Жизнь и творчество И.Базоркина» (Б1.В.ДВ.9)**

Цель изучения дисциплины	Целью дисциплины является формирование у обучающихся представления о произведениях ингушского писателя Идриса Базоркина и роли его творчества в процессе эволюции ингушской национальной литературы; знакомство с наиболее известными его работами, оказавшими определяющее влияние на развитие ингушской литературы; развитие литературного тезауруса и эстетического вкуса студента.
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-10 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	знать: этапы творчества И.Базоркина, его творческие методы, стиль, проблематику, жанровую специфику и поэтику его произведений; уметь: анализировать литературный текст и творчество автора с точки зрения реализации в них черт, присущих системе координат данного литературного направления, течения, школы, группы; вести дискуссии на профессионально ориентированные

	<p>темы;</p> <p>творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании докладов, курсовых и выпускных квалификационных работ;</p> <p>владеть:</p> <p>навыками поиска, отбора и использования научной информации по данной тематике;</p> <p>основными методами и приемами анализа литературного произведения.</p>
Содержание дисциплины	<p>Общественная, литературная, просветительская деятельность И.М.Базоркина.</p> <p>Начало литературного пути / рассказ «Несчастье» (1928), история создания и публикации. Рассказ «Левушка» (1928). Идеино-тематическая направленность.</p> <p>И.Базоркин – детям. Рассказы «Куни», «Куни и кот». Композиция и сюжет. Поучительный характер произведений. Семейно-бытовая драма «Тамара» (1938). Вопросы классовых взаимоотношений людей села 20-30-х годов и проблемы борьбы с пережитками прошлого.</p> <p>Тема гражданской войны в исторической повести «Призыв» (1958) и в рассказе «Кремневый пистолет».</p> <p>Тема Великой Отечественной войны и ее отражение в творчестве И.Базоркина./Драма «Рождение ненависти», пьесы «Операция», «Знамя победы», «В эти дни»; рассказы «Олень», «Заретта»; публицистические очерки «На переднем крае», «Ночь в освобожденном селении», «Лицо врага», «Гнев народа» /.</p> <p>Вершинное творение И.Базоркина - роман «Из тьмы веков». Связь романа с темами своих ранних произведений. Воспроизведение целостной картины жизни ингушского народа со второй половины XIX и начала XX столетий. Историзм романа. Этнографические и фольклорные мотивы. История религий. Создание емких типических образов в романе (Колой, Турс, Гарак, Оарци, Зору и др.)</p> <p>Роль и место творчества И.Базоркина в общероссийском литературном процессе.</p>
Виды учебной работы	Лекции. Самостоятельная работа. Эссе. Тесты.
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Методика преподавания русской литературы» (Б1.В.ОД.10)**

Цель дисциплины	изучения	Целями освоения дисциплины «Методика преподавания литературы» являются 1) подготовка
------------------------	-----------------	--

	<p>высококвалифицированных бакалавров педагогического образования, владеющих знаниями теоретических и методологических основ обучения, воспитания и развития обучающихся и способных к успешной реализации процесса литературного образования в школе; 2) вооружение будущих бакалавров основами культурно-просветительской деятельности в сфере литературы и искусства.</p>
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОПК-5 ОПК-6 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 ПК-9 ПК-11 ПК-12 ПК-15 ПК-16
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Изучение дисциплины «Методика преподавания литературы» направлено на формирование у студентов следующих общекультурных и профессиональных компетенций:</p> <p>владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);</p> <p>стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства (ОК-6);</p> <p>осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8);</p> <p>умение использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9);</p> <p>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);</p> <p>способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования (ПК-9);</p> <p>умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-10);</p> <p>готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися (ПК-11);</p> <p>владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-15);</p> <p>умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной</p>

	деятельности (ПК-16).
Содержание дисциплины	Общие вопросы теории и методики обучения литературе. Содержание и этапы литературного образования. Вопросы теории и истории литературы в школьном изучении. Внеклассное (самостоятельное) чтение в системе литературного образования. Разноуровневое изучение литературы в современной школе. Современные технологии в системе литературного образования.
Виды учебной работы	Семинары, лекции, Проведение фрагментов уроков. Презентации.
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Тест, контрольная работа, эссе
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Методика преподавания ингушской литературы» (Б1.В.ОД.10)**

Цель изучения дисциплины	Студенташта гIалгIай литература хьехарах йолча дисциплинах кхетам балар. Цу дисциплина хIанзара хьал белгалдаккхар. Мехка культуран юкье гIалгIай литературас малагIа моттиг дIалоац гойтар. Шоаш хьаййца знанеш эшача хана дIаяла студенташ Iомабар. Дисциплина лоархIам — гIалгIай литература хьехара методика студенташта йовзийтар
Место дисциплины в учебном плане	Б1. Дисциплины (модули) Вариативная часть.
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОПК-5 ОПК-6 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 ПК-9 ПК-11 ПК-12 ПК-15 ПК-16
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	Ха деза: - Iомадеча литературан керттера оагIонаш, бокьонаш; - литературни произведенешта филологически анализ е; - филологи мишта дегIайоагIа ха; - урок мишта оттае еза ха; - урок мишта дIаяхьа еза ха Хьаде хар: - мел Iомадаьр тIехьагIа дIахо ший Iилман балха тIа накьадаккхар; - Iилман кулгалхо хьалха а латташ, тайп-тайпара тохкама балхаш дар; - Iилма дувцаш долча къамаьлашта юкье дакъа лацар; - Iомадаьр ладувгIараша кхетадергдолаш дувцар. Леладе хар: - ше Iомадеча литературан мотт атта дIабувца а, цун

	<p>маһан де а хар. -художественни литературан произведенешта критика е а анализ е а хар.</p>
Содержание дисциплины	<p>Тема 1. Галгалай литература хьехара методика 1илман дисциплина санна Тема 2. Школерча дешархочун литературах бола кхетам деглабоалабар а чоаглар а Тема 3. Юкьерча школе литература хьехара методика Тема 4. Урока кийчо яр. Урока этапаш Тема 5. Урока тайпаш. 1-4 классашка литература урок Тема 6. Урока тайпаш. 5-8 классашка литература урок Тема 7. Урока тайпаш. 9-11 классашка литература урок Тема 8. Урока тайпаш. Йийла урокаш Тема 9. Юкьерча школе литература 1омаяра балхий чулоацам Тема 10. Школе 1омаеш йола литература теори Тема 11. Литература уроках дешархой сакхетам лакхбар Тема 12. Литература 1омадеш дешархой мотт шаьрбар Тема 13. Дешара а кхетама а болх длабахьари литература хьехаш вола хьехархой</p>
Виды учебной работы	Семинары, лекции, Проведение фрагментов уроков. Презентации.
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Библиотечные фонды и Интернет-ресурсы
Формы текущего контроля успеваемости студентов	Тест, контрольная работа, эссе
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация программы учебной фольклорной практики (Б.2)

Цель учебной практики	Целями фольклорной учебной практики являются: 1) практическое изучение фольклорной традиции в естественных условиях; 2) овладение методиками сбора, систематизации, архивной обработки фольклорного материала; 3) полевое исследование локальной / региональной традиции.
Место учебной практики в учебном плане	Б. 2 Учебные и производственная практики
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-2 ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОК-11 ОК-12 ОК-12 ОК-1 ОК-3 ОК-4 ОК-5 ОК-6 ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-4 ОК-7 ОК-8 ОК-9 ОК-10 ОК-11 ОК-12 ОК-13 ОК-14 ОК-15 ОК-16

<p>Знания, умения и навыки, получаемые в результате прохождения учебной практики</p>	<p>знать: фольклорной традиции и методики сбора, систематизации, архивной обработки фольклорного материала;</p> <p>уметь: организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность;</p> <p>владеть: рядом профессиональных и общекультурных компетенций с целью обеспечения связи между научно-теоретической и практической подготовкой, а также с целью приобретения первоначального опыта профессиональной производственной деятельности и определенных навыков прикладных научных исследований.</p>
<p>Этапы учебной практики</p>	<p>Полевая практика – изучение объекта (фольклора) в естественной среде его бытования, предполагающее выезд в районы обследования. Полевую фольклорную практику студенты проходят организованно в составе выездной группы, возглавляемой групповым руководителем.</p> <p>Архивная фольклорная практика предполагает комплексную обработку полевых материалов в соответствии с современными правилами архивного хранения под руководством группового руководителя и проходит непосредственно в вузе. Продолжительность практики – 2 недели. Группы желательно формировать в составе 7-15 человек на одного руководителя.</p>
<p>Используемые информационные, инструментальные и программные средства</p>	<p>Технические средства в количестве, необходимом для выполнения целей и задач практики: аудио- и видеозаписывающей и воспроизводящей аппаратурой, фотоаппаратурой, портативными и стационарными компьютерами с периферией (принтерами, сканерами), программным обеспечением, расходными материалами, канцелярскими принадлежностями, средства связи.</p>
<p>Форма промежуточной аттестации</p>	<p>Зачет</p>

Аннотация программы учебной диалектологической практики (Б.2)

<p>Цель учебной практики</p>	<p>Целями диалектологической учебной практики являются: 1) практическое изучение диалектных особенностей говора данного населенного пункта; 2) овладение методиками собирания, транскрипции, систематизации и обработки диалектологического материала; 3) лингвистическое описание фонетических, морфологических и лексических особенностей данного говора.</p>
<p>Место учебной практики в учебном плане</p>	<p>Б.2 Учебные и производственная практики</p>

Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-2 ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОК-11 ОК-12 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-7 ПК-8 ПК-9 ПК-10 ПК-11 ПК-12 ПК-13 ПК-14 ПК-15 ПК-16
Знания, умения и навыки, получаемые в результате прохождения учебной практики	<p>Знать: диалектные особенности говора данного населенного пункта; методики собирания, транскрипции, систематизации и обработки диалектологического материала; фонетические, морфологические и лексические особенности языка/говора.</p> <p>Уметь: организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>Владеть: навыками сбора и обработки диалектных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;</p>
Этапы учебной практики	<p>Практика существует в двух формах: <i>полевая</i> и организованная на ее основе <i>архивная</i> (при наличии в вузе диалектологического архива).</p> <p>Полевая практика – изучение объекта (говора) в естественной среде его бытования, предполагающее выезд в районы обследования. Полевую диалектологическую практику студенты проходят организованно в составе выездной группы, возглавляемой групповым руководителем.</p> <p>Архивная диалектологическая практика предполагает комплексную обработку полевых материалов в соответствии с современными правилами архивного хранения под руководством группового руководителя и проходит непосредственно в вузе.</p> <p>Продолжительность практики – 2 недели. Группы желательно формировать в составе 7-15 человек на одного руководителя.</p>
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Для проведения практики выпускающая кафедра согласовывает с предприятием возможности оснащения практикантов техническими средствами в количестве, необходимом для выполнения целей и задач практики: аудио- и видеозаписывающей и воспроизводящей аппаратурой, фотоаппаратурой, портативными и стационарными компьютерами с периферией (принтерами, сканерами), программным обеспечением, расходными материалами, канцелярскими принадлежностями, средствами связи
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация программы производственной практики (Б.2)

Цель учебной практики	Целью педагогической (производственной) практики является подготовка студентов-выпускников к целостному выполнению
------------------------------	--

	функций учителя и классного руководителя по проведению системы учебно-воспитательной работы в образовательных учреждениях, направленная на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.
Место учебной практики в учебном плане	Б. 2 Учебные и производственная практики
Формируемые компетенции	ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-4 ОК-5 ОК-6 ОК-7 ОК-8 ОК-9 ОК-10 ОК-11 ОК-12 ОК-13 ОК-14 ОК-15 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 ПК-9 ПК-10 ПК-11 ПК-12 ПК-13 ПК-14 ПК-15 ПК-16
Знания, умения и навыки, получаемые в результате прохождения учебной практики	<p>знать: различные формами организации учебно-воспитательной работы; систему работы учителей русского языка и литературы, методику составления учебного плана и программ по языку и литературе;</p> <p>уметь: организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность; работать с детьми с учетом их возрастных психологических особенностей; применять знания, умения, приобретенные в результате освоения предшествующих частей ООП и необходимые при освоении педагогической практики: («Педагогика», «Психология», «Теория литературы», «Теория языка», «Мультимедиа», «Лингвистический анализ», «Литературный анализ»; «Современный русский язык», «Устное народное творчество», «Методика преподавания ингушского языка», «Методика преподавания литературы» и др.)</p> <p>владеть: первоначальном опытом педагогической деятельности, знаниями и умениями, необходимыми для решения учебно-воспитательных задач</p>
Этапы учебной практики	Педагогическая практика организуется в соответствии с учебным планом на IV курсе (8 семестр) в течение 4-х недель в 5-11 классах общеобразовательных школ и в средних учебных заведениях городов и районов РИ.
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	ТСО, компьютер, мультимедийное оборудование, интерактивная доска.
Форма промежуточной аттестации	Зачет (сдача отчетной документации и защита отчета). Критерии оценки являются: уровень теоретического осмысления студентами своей практической деятельности (ее целей, задач, содержания,

	методов); степень сформированности профессионально-педагогических умений; уровень профессиональной направленности будущих учителей, их социальной активности (интерес к педагогической профессии, любовь к детям, активность, ответственное отношение к работе и т.д.)
--	--