

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
З.О. Батыгов
«май» 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ОД.19 Ингушская детская литература
(наименование дисциплины)

Основной профессиональной образовательной программы
Академического бакалавриата
(академического (ой)/прикладного (ой) бакалавриата/магистратуры)

44.03.05 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Дошкольное образование. Педагогика и методика начального образования
(наименование профиля подготовки (при наличии))

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная
(очная, заочная)

МАГАС, 2018 г

Составитель рабочей программы:

кандидат филологических наук,

доцент кафедры ингушской литературы и фольклора /  /Евлоева А.М./
(подпись)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры ингушской литературы и фольклора

Протокол заседания № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой ингушской литературы и фольклора  /Мартазанова Х.М. /
(подпись) (Ф. И. О.)

Рабочая программа одобрена Учебно-методическим советом филологического факультета.

Протокол заседания № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Председатель учебно-методического совета  /Гандалоева А.З./
(подпись) (Ф. И. О.)

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Председатель Учебно-методического совета университета  /Хашагульгов Ш.Б./
(подпись) (Ф. И. О.)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – познакомить студентов с кругом детского и юношеского чтения в историко-хронологической последовательности, обеспечить постижение ингушской детской литературы как части общего литературного процесса, изучить художественные особенности и специфику литературы для детей и о детях как традицию литературного наследия человечества.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать у студентов научное и эстетическое представление о художественной специфике и дидактических функциях детской литературы.
2. Показать основные этапы развития детской литературы как литературы для детей.
3. Изучить эволюция жанровых форм и стиля детской литературы.
4. Познакомить с творчеством писателей и их роли в развитии детской литературы.
5. Развить навыки литературоведческого анализа произведений литературы для детей.
6. Обогащать читательский опыт студентов с помощью критики и публицистики о детском и юношеском чтении нового века.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ОД.19» ФГОС ВО 3+ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является вариативной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Ингушское устное народное творчество», «Литературное краеведение».

Таблица 2.1.

Связь дисциплины «Ингушская детская литература» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, предшествующие дисциплине «История родной литературы»	Семестр
Б1.Б.20	Устное народное творчество ингушей	4
Б1.Б.18	Литеративное краеведение	1

Таблица 2.3.

Связь дисциплины «Ингушская детская литература» со смежными дисциплинами

Код дисциплины	Дисциплины, смежные с «Ингушская детская литература»	Семестр
Б1.В.ОД.18	Устное народное творчество ингушей	4

3. КОМПЕТЕНЦИИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Таблица 3.1

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы	Степень реализации компетенции при изучении дисциплины (модуля)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)		
		Знания	Умения	Владения (навыки)
Общепрофессиональные компетенции				
Профессиональные компетенции				
ПК-1	Реализуется полностью	Знать: преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основных общеобразовательных программ, их историю и место в мировой культуре и науке; программы и учебники по преподаваемым предметам; основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода	Уметь: планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой	Владеть: навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; навыками планирования и проведения учебных занятий; навыками систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению

ПК-3	Реализует я полностью	Знать: - нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий по преподаваемым дисциплинам за пределами территории образовательной организации	Уметь: - организовывать различные виды внеурочной деятельности по преподаваемым дисциплинам; организовывать различные виды внеурочной деятельности.	Владеть: навыками объективного оценивания знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей
ПК-4		Знать: пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения 32 (ПК-4): основы теории и методов управления образовательными системами, методики учебной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средства обучения и их дидактические возможности	Уметь: оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемых предметах предметные и метапредметные результаты, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик	Владеть: навыками формирования универсальных учебных действий; навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающихся

Таблица 3.2.

Планируемые результаты обучения по уровням сформированности компетенций

Код компетенции	Уровень сформированности компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК-1: Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Высокий уровень	Знать: преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основных общеобразовательных программ, их историю и место в мировой культуре и науке; программы и учебники по преподаваемым предметам; основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода. Уметь: планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной

		<p>программой.</p> <p>Владеть: навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; навыками планирования и проведения учебных занятий; навыками систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению</p>
	Базовый уровень	<p>Знать: преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основных общеобразовательных программ, их историю и место в мировой культуре и науке; программы и учебники по преподаваемым предметам.</p> <p>Уметь: планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой.</p> <p>Владеть: навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; навыками планирования и проведения учебных занятий.</p>
	Минимальный уровень	<p>Знать: преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основных общеобразовательных программ, их историю и место в мировой культуре и науке.</p> <p>Уметь: планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой.</p> <p>Владеть: навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>
ПК-3: Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Высокий уровень	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий по преподаваемым дисциплинам за пределами территории образовательной организации. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать различные виды внеурочной деятельности по преподаваемым дисциплинам; организовывать различные

		<p>виды внеурочной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками объективного оценивания знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.</p>
	Базовый уровень	<p>Знать: нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий по преподаваемым дисциплинам.</p> <p>Уметь: организовывать различные виды внеурочной деятельности по преподаваемым дисциплинам.</p> <p>Владеть: навыками объективного оценивания знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля.</p>
	Минимальный уровень	<p>Знать: нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий по преподаваемым дисциплинам.</p> <p>Уметь: организовывать различные виды внеурочной деятельности по преподаваемым дисциплинам.</p> <p>Владеть: навыками объективного оценивания знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля.</p>
<p>ПК-4: Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	Высокий уровень	<p>Знать: пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; основы теории и методов управления образовательными системами, методики учебной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средства обучения и их дидактические возможности.</p> <p>Уметь: оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемых предметах предметные и метапредметные результаты, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных</p>

		<p>характеристик.</p> <p>Владеть: навыками формирования универсальных учебных действий; навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающихся</p>
	Базовый уровень	<p>Знать: пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; основы теории и методов управления образовательными системами, методики учебной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним.</p> <p>Уметь: оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемых предметах предметные и метапредметные результаты, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.</p> <p>Владеть: навыками формирования универсальных учебных действий; навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов.</p>
	Минимальный уровень	<p>Знать: пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; основы теории и методов управления образовательными системами, методики учебной работы.</p> <p>Уметь: оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемых предметах.</p> <p>Владеть: навыками формирования универсальных учебных действий; навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений.</p>

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Таблица 4.1.

Объем дисциплины и виды учебной работы

	Всего	Порядковый номер

		семестра
		8
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	72	
Аудиторные занятия всего (в акад.часах), в том числе:	52	
Лекции	14	14
Практические занятия, семинары	38	38
Самостоятельная работа всего (в акад.часах)		
Контроль		
Вид итоговой аттестации: зачеты		зачет

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Разделы и (или) темы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	СРС	Форма промежуточной аттестации
1.	Базоркин Идриса берашта лаьрх1а кхелла произведенеш. «Куни», «Заретта»	2	6	6	опрос, работа с текстами
2.	Чаккиев Са1ида берашта кхелла литература. «Селасат», «Шарип», «Дахкилг»...	2	6	8	опрос, работа с текстами
3.	Гагиев Гирихана берашта лаьрх1а поэтически кхоллам. «Хоза моза», «Д1аьха мекхаш», «Шийтта хьехам».	2	4	8	опрос, работа с текстами
4.	Плиев М.-С. берашта лаьрх1а кхелла литература. «Этии Вутии», «Матрос».	2	4	8	опрос, работа с текстами
5.	Дахкильгов Ибраьх1има берашта лаьрх1а яздаь литература. «Берд», «Кукий денал», «Фоти»	2	8	8	опрос, работа с текстами
6.	Шадиев Султана берашта лаьрх1а литература. «Тачанка йодаяр», «Аьшка сом»... Гарчханов Бадруддина берашта лаьрх1а	2	6	8	опрос, работа с текстами

	произведенеш.				
7.	Хашагульгов 1аьлас берашта лаьрх1а яздаь литература. «Фу ховли, фу довзали». Ахильгов Микаьила берашта лаьрх1а яздаь муг1араш	2	4	8	опрос, работа с текстами
ИТОГО		14	38	54	Форма итогового контроля – зачет

Содержание дисциплины по темам

Тема №1

Базоркин Идриса берашта лаьрх1а кхелла произведенеш. «Куни». Керттера тема, йоазонхочунна хьалхашка лаьтта декхараш. Куни ячача к1аьнка амат.

«Заретта». Сийлахь-боккхача Даьхен т1ема тема дувцара т1а. Сибарег1а къамо лайна бала мишта гучабоаккх дувцара т1а. Зареттай оамалаш.

Тема №2

Чахкиев Са1ида берашта кхелла литература. «Шарип». Берий сакхетам лакхбеш, уж мекъа хургбоацаш йоазонхочо баь болх.

«Дахкилг». Берашта беламе а кхетам луш а йола произведени.

«Селасат». Поэма т1арча турпалхой аматаш. Бакъ турпалхойи харц турпалхойи къоастабар.

Тема №3

Гагиев Гирихана берашта лаьрх1а поэтически кхоллам. «Хоза моза». «Д1аьха мекхаш», «Шийтта хьехам». Дешархой сакхетам лакхбеш поэта кхелла произведенеш, керттера темаш. Турпалхой аматаш.

Тема №4

Плиев М.-С. берашта лаьрх1а кхелла литература. «Этии Вутии». Керттера тема, лоарх1амаш. Бувцаш бола турпалхой, цар аматаш. Кхувшбоаг1арий денал гойтар.

«Матрос». Автобиографични дувцар. Сага 1аламцара бувзам гучабаккхар.

Тема №5

Дахкильгов Ибраьх1има берашта лаьрх1а яздаь литература. «Берд», «Кукий денал», «Фоти». Къаман истори произведенеш т1а (ювцаш йола ха, леладаь г1улакхаш, т1абувха г1ирс). Керттера турпалхой, цар оамалаш.

Тема №6

Шадиев Султана берашта лаьрх1а литература. «Тачанка йодаяр». Сийлахь-боккха Даьхен т1ом латгача шерашка къоначар моастаг1чунна духъале еш лаьца дакъа. Турпалхой, цар аматаш.

«Аьшка сом». Керттера тема, лоарх1амаш.

Тема №7

Гарчханов Бадруддина берашта лаьрх1а кхелла произведенеш. «Демократаш». Керттера тема, лоарх1амаш. Турпалхой аматаш, цар син-оамалаш.

Тема №8

Хашагульгов 1аьлас берашта лаьрх1а яздаь литература. З1амига дувцараш, турпалхий аматаш.

Пьеса «Фу ховли, фу довзали». Ювцаш йола ха, къаман истори. Турпалхой, цар ловзараш.

Тема №9

Ахильгов Микаьила берашта лаьрх1а яздаь муг1араш. Миниатюраш. Метта говзал, ирал.

6. Образовательные технологии

Организация учебного процесса предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества (включая, при необходимости, проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

При обучении могут применяться дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю). Оценивание обучающегося на занятиях осуществляется в соответствии с положением о текущей аттестации обучающихся в университете.

По итогам текущей аттестации, ведущий преподаватель (лектор) осуществляет допуск обучающегося к промежуточной аттестации.

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей программой дисциплины в полном объеме. Преподаватель имеет право изменять количество и содержание заданий, выдаваемых обучающимся (обучающемуся), исходя из контингента (уровня подготовленности).

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет преподаватель, ведущий семинарские (практические) занятия.

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности (пропуски учебных занятий, не выполнивший успешно задания(е)) обязан отработать их в полном объеме.

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине (модулю). В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *лекционное занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить бальную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю).

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с положением о промежуточной аттестации обучающихся в университете и оценивается: *на зачете – зачтено; незачтено* и рейтинговых баллов, назначаемых в соответствии с принятой в вузе балльно-рейтинговой системой.

Зачет принимает преподаватель, ведущий семинарские (практические) занятия по курсу.

Оценка знаний обучающегося оценивается по критериям, представленным в фонде оценочных средств по дисциплине.

Таблица 6.1.
Активные и интерактивные формы проведения учебных занятий по дисциплине

№п.п.	Тема программы дисциплины	Применяемые технологии	Кол-во аудит. часов (из учебного плана)
Семестр № 6			
1	Базоркин Идриса берашта лаьрхIа кхелла произведенеш. «Куни», «Заретта»	Устный опрос, дискуссии	4
2	Чахкиев СаIида берашта кхелла литература. «Селасат», «Шарип», «Дахкилг»...	Устный опрос, круглый стол	4
3	Гагиев Гирихана берашта лаьрхIа поэтически кхоллам. «Хоза моза», «ДIаьха мекхаш», «Шийтта хьехам».	Устный опрос, рефераты	4
4	Плиев М.-С. берашта лаьрхIа кхелла литература. «Этии Вутии», «Матрос».	Устный опрос, дискуссии	4
5	Дахкильгов ИбраьхIима берашта лаьрхIа яздаь литература. «Берд», «Кукий денал», «Фоти»	Устный опрос, круглый стол	6
6	Шадиев Султана берашта лаьрхIа литература. «Тачанка йодаяр», «Аьшка сом»...	Устный опрос, рефераты	4
7	Гарчханов Бадруддина берашта лаьрхIа произведенеш.	Устный опрос, дискуссии	4
8	Хашагульгов Iаьлас берашта лаьрхIа яздаь литература. «Фу ховли, фу довзали»	Устный опрос, круглый стол	4
9	Ахильгов Микаьила берашта лаьрхIа яздаь мугIараш	Устный опрос, круглый стол	4

1. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах (например: подготовка докладов; написание рефератов; публикация тезисов; научных статей; подготовка и защита курсовой работы / проекта; другие).

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в

установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

Таблица 7.1.

Содержание, виды и методы контроля самостоятельной работы

№п.п.	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)
Семестр № 2			
1	Базоркин Идриса берашта лаьрх Iа кхелла произведенеш. «Куни», «Заретта»	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	2
2	Чахкиев Са Iида берашта кхелла литература. «Селасат», «Шарип», «Дахкилг»...	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	2
3	Гагиев Гирихана берашта лаьрх Iа поэтически кхоллам. «Хоза моза», «ДIаьха мекхаш», «Шийтта хьехам».	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	2
4	Плиев М.-С. берашта лаьрх Iа кхелла литература. «Этии Вутии», «Матрос».	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	2
5	Дахкильгов Ибраьх Iима берашта лаьрх Iа яздаь литература. «Берд», «Кукий денал», «Фоти»	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	2
6	Шадиев Султана берашта лаьрх Iа литература. «Тачанка йодаяр», «Аьшка сом»...	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	2
7	Гарчханов Бадруддина берашта лаьрх Iа произведенеш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем	2

		Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	
8	Хашагульгов Таьлас берашта лаьрх1а яздаь литература. «Фу ховли, фу довзали»	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	2
9	Ахильгов Микаьила берашта лаьрх1а яздаь муг1араш	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	2

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы для самоконтроля по курсу «Ингушская детская литература» 8 семестр

Тема №1. Базоркин Идриса берашта лаьрх1а кхелла произведенеш

Дувца отгадаь хаттараш:

1. «Куни». Керттера тема, йозонхочунна хьалхашка лаьтта декхараш. Куни яхача к1аьнка амат дувца

2. «Заретта». Сийлахь-боккхача Даьхен т1ема тема дувцара т1а. Сибарег1а къамо лайна бала мишта гучабоаккх дувцара т1а

Тема №2. Чахкиев Са1ида берашта кхелла литература

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Чахкиев С. «Шарип» яхача произведене т1а берий сакхетам лакхбеш, уж мекъа хургбоацаш йозонхочо баь болх гойта

2. Чахкиев С. «Дахкилг» яхача произведене т1а берашта беламе а кхетам луш а йола оаг1онаш ювца

3. Чахкиев С. «Селасат» яхача поэма т1арча турпалхой аматаш белгалдаха

Тема №3. Гагиев Гирихана берашта лаьрх1а поэтически кхоллам

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Гагиев Г. «Хоза моза». «Д1аьха мекхаш», «Шийтта хьехам» яхача произведеней чулоацам бувца

2. Дешархой сакхетам лакхбеш поэта кхелла произведенеш, керттера темаш, турпалхой аматаш белгалдаха

Тема №4. Плиев М.-С. берашта лаьрх1а кхелла литература

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Плиев М.-С. «Этии Вутии» яхача произведене керттера тема, лоарх1амаш гойта

2. Бувцаш бола турпалхой, цар аматаш, кхувшбоаг1арий денал дувца

3. Плиев М.-С. «Матрос» автобиографични дувцар хилар гойта

Тема №5. Дахкильгов Ибраьх1ама берашта лаьрх1а яздаь литература

Дувца отгадаь хаттараш:

1. «Берд», «Кукий денал», «Фоти» яхача произведенешка къаман истори мишта хьекхад белгалдакха

2. «Берд», «Кукий денал», «Фоти» яхача произведенешкарча керттерча турпалхоех, цар оамалех дувца

Тема №6. Шадиев Султана берашта лаьрх1а литература

Дувца отгадаь хаттараш:

1. «Тачанка йодаяр» яхача дувцара т1а Сийлахь-боккха Даьхен т1ом латтача шерашка къоначар моастаг1чунна духьале еш лаьца дакъа мишта гойт

2. «Тачанка йодаяр» яхача дувцара т1арча турпалхой, цар аматаш белгалдаха

3. «Аьшка сом» яхача дувцара керттера тема, лоарх1амаш гойта

Тема №7. Гарчханов Бадруддина берашта лаьрх1а кхелла произведенеш

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Дувцар «Демократаш», цун керттера тема, лоарх1амаш белгалдаха

2. Турпалхой аматаш, цар син-оамалаш ювца

Тема №8. Хашагульгов 1аьлас берашта лаьрх1а яздаь литература

Дувца отгадаь хаттараш:

1. З1амигача дувцарашкара турпалаш бувца

2. Пьеса «Фу ховли, фу довзали», цига ювцаш йола ха, къаман истори гойта

Тема №9. Ахильгов Микаьила берашта лаьрх1а яздаь муг1араш

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Ахильгов М. миниатюрех дувца

2. Ахильгов М. поэтически метта говзал, ирал белгалъяккха

Вопросы к зачету по дисциплине «Ингушская детская литература»

1. Базоркин Идриса берашта лаьрх1а язбаь кхоллам. Сийлахь-боккхача Даьхен т1ема тема

2. Базоркин Идриса кхолламе кхувшбоаг1ий тема

3. Чахкиев Са1ида кхолламе берий тема

4. Чахкиев Са1ида берашта яздаьча дувцарий турпалий аматаш

5. Чахкиев Са1ида берашта хетаяь поэзи, цигарча турпалий аматаш

6. Плиев М.-С. берашта лаьрх1а язбаь кхоллам. Сийлахь-боккхача Даьхен т1ема тема

7. Плиев М.-С. берашта хетаяь поэзи

8. Плиев М.-С. берашта хетаяь проза

9. Дахкильгов Ибраьх1ама кхолламе къаман истори

10. Дахкильгов Ибраьх1ама кхеллача турпалий аматаш

11. Дахкильгов Ибраьх1ама роман «Берд», къаман исторен оаг1онаш

12. Шадиев Султана берашта лаьрх1а язбаь кхоллам. Сийлахь-боккхача Даьхен т1ема тема

13. Шадиев Султана берашта лаьрх1а язбаь кхоллам. Граждански т1ема тема

14. Шадиев Султана кхолламе з1амигача турпалхочун амат

15. Хашагульгов 1аьлий кхолламе багахбувцамцара бувзам

16. Хашагульгов 1аьлас берашта хетаяь поэзи

17. Гарчханов Бадруддина кхолламе кхувшбоаг1арий кхетам лакхбара тема

18. Гарчханов Бадруддина берашта хетаяьча произведенешка латта къовсамаш

19. Ахильгов Микаьила кхеллача произведеней говзаме мотт

20. Ахильгов Микаѳила берашта хетаяь поэзи, цигарча турпалий аматаш
21. Гагиев Гирихана берашта хетаяьча поэзен турпалий аматаш
22. Гагиев Гирихана кхолламе кхувшбоагларий кхетам лакхбара тема
23. Гагиев Гирихана берашта хетаяьча поэзен метта говзал
24. Гагиев Гирихана «Хоза Моза» яха произведени, берий сакхетам лакхбара цун

мах

Примерные темы для рефератов

1. Чакхиев Саѳида «Селасат» яхача произведене тларча турпалашта юкье латта кьовсамаш (2 с.)
2. Чакхиев Саѳида «Дахкилг» яхача произведене тларча турпалий аматаш (2 с.)
3. Чакхиев Саѳида «Шайтѳилг» яхача произведене тла мекьал, цигара сатиреи белами (2 с.)
4. Чакхиев Саѳида «Маькха глорглѳилгаш» яхача дувцара берий сакхетам лакхбара лоархлам (2 с.)
5. Дахкильгов Ибраьхлѳима «Берд» яхача романа тла кьаман ладаташ (2 с.)
6. Базоркин Идриса «Боадонгара» яхача романа тла берашта хетаяь оаглонаш (2 с.)
7. Боков Ахьмада «Беке кьонгаш» яхача романа тла берашта хетаяь оаглонаш (2 с.)
8. Хашагульгов Ёаьлий берашта хетабаь прозаически кхоллам (2 с.)
9. Шадиѳев Султана дувцарашка Даьхе лораяра тема, цигарча берий аматаш (2 с.)
10. Плиѳев М.-С. «Митар-Петар» яхача произведене тла метта говзал говзал (2 с.)
11. Чакхиев Идриса Саѳида «Дошо бѳоаглий» яхача романа тла берий тема (2 с.)
12. Чакхиев Саѳида берашта хетаяьча поэзен тла лалама тема (2 с.)
13. Чакхиев Саѳида кѳоанолгий турпалий аматаш (2 с.)
14. Албаков Джабраѳила кхолламе Даьхе хестаю тема, кхувшбоагларий сакхетам лакхбара пайда (2 с.)
15. Шадиѳев Султана кхолламе Граждански тѳема тема, цигарча кхувшбоагларча турпалий аматаш (2 с.)
16. Хашагульгов Ёаьлий берашта хетабаьча кхоллама багахбувцамцара бувзам (2 с.)
17. Шадиѳев Султана кхолламе берий эхь-эздел, хоза гѳулакх (2 с.)
18. Чакхиев Саѳида берашта хетаяь стихаш кхоллара говзал (2 с.)
19. Дахкильгов Ибраьхлѳима дувцарашка латта кьовсамаш, цига берий сакхетам лакхбара тема (2 с.)
20. Дахкильгов Ибраьхлѳима дувцарашка берий аматаш (2 с.)
21. Гагиев Гирихана кхолламе кхувшбоагларашта хетаяь тема (2 с.)
22. Гагиев Гирихана берашта хетаяьча поэзен метта говзал, цигарча турпалий аматаш (2 с.)
23. Гагиев Гирихана «Дѳаьха мекхаш» яхача произведене берий сакхетам лакхбара мах (2 с.)
24. Гарчханов Бадруддина берашта хетаяьча произведенешка сатиреи белами (2 с.)
25. Гагиев Гирихана «Шийтга хьехам» яхача произведене берий сакхетам лакхбара мах (2 с.)

Примерные тестовые задания

1. Литературан малагѳча жанрах язьяь я Муталиѳев Хьаж-Бийкара «Борзи Ёаьхари», «Нажи хьаргѳи» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) кинолг

2. Галгтай литературе хьалхара произведени я...:

- а) З. Мальсагова «Йо1 йодаяр»
- б) О. Мальсагова «Салихьат»
- в) З. Мальсагова «Пхьа»

3. «Сердало» газета хьалхара номер араяьнай...:

- а) 1923 шера
- б) 1921 шера
- в) 1922 шера

4. Мала хиннав Галгтай Литературни Юкьарло в1ашаг1ьеллар а цун эггара хьалхара председател хиннар а?

- а) Мальсагов З.
- б) Мальсагов Д.
- в) Мальсагов О.

5. Галгтай советски поэзен лард еллар ва...:

- а) Мальсагов З.
- б) Озиев С.
- в) Беков Т.

6. Эггара хьалха галгтай меттала иллеш кепатехар ва:

- а) Джабагиев Махьмад
- б) Беков Тембот
- в) Ахриев Чхьаг1а

7. «Берд» яха роман яздаьр ва:

- а) Базоркин И.;
- б) Дахкильгов И.;
- в) Боков А.

8. «Безама гайдолгаш» яха халкъа легенда д1аяздаьр ва...:

- а) Ч. Ахриев
- б) И. Цискаров
- в) З. Мальсагов

9. «Дербича ч1ир» яха произведени язьяьр ва:

- а) Боков А.
- б) Гойгов 1.-Хь.
- в) Беков Т.

10. «Лоамарой текья ахар» яха произведени язьяьр ва...:

- а) Ч. Ахриев
- б) А. Базоркин
- в) Т. Беков

11. Малув укх муг1арий автор...:

Галгтай мехка хозаг1дола дакъа

Діалаьца улл хьо, ГІалгІайче

- а) Плиев М.-С..
- б) Чахкиев К..
- в) Цуров Р.
- г) Чахкиев С.

12. Малав укх дешай автор...:

Дахалда вайна «Сердало»! –

Вай культуран чарх...

- а) Мальсагов З.
- б) Мальсагов О.
- в) Беков Т.
- г) Озиев А.

13. Малав укх мугІарий автор...:

ГІалгІай мехка хозагІдола дакъа

Діалаьца улл хьо, ГІалгІайче

- а) Плиев М.-С..
- б) Чахкиев К..
- в) Цуров Р.
- г) Чахкиев С.

14. МалагІча юрта дІадахад Осмиев Сосе Хьамзата берий шераш...?

- а) Долакха-Юрта
- б) ТІой-Юрта
- в) ГІалмисте

15. Укх мугІарий автор ва...:

«ПхьегІа тІар йоахараш гулдаьдац шоана,

Шун синош чувхадеш кІома бурч хьерца.

«Ца хиннар да дувцар», - аргдац сох кхоана,

Яздаьд ер сай дега Іоткъамий цІерца».

- а) Чахкиев СаІид
- б) Гагиев Гирихан
- в) Плиев Махьмад-СаІид

16. Литературан малагІча жанрах язъь я Чахкиев СаІида «Јоми вири», «Лийги хьакхеи» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) кІоанолг

17. Укх дешай автор ва...:

«Ва, къаьна са нана, са йоккха саг,

Іа дайта каьхат хьайцад аз.

Хов сона: со цІавар хьо чІоагІа хьаг,

Со лацар хьона я йоккха вас...»

- а) Чахкиев СаІид
- б) Хашагульгов Іаьла
- в) Торшхоев ИбраьхІам

18. Укх дешай автор ва...:

«Наъна-лоамаш загг1е делаш децаре,
 Лоам чу декаш лоаман иллеш децаре,
 Хург ма вар со маълхах хъега зизилг мо,
 Дог г1оздаккха г1озал йоацаш б1аргаго».

- а) Гагиев Гирихан
- б) Угурчиев Азмат-Гири
- в) Торшхоев Ибраьх1ам
- г) Плиев Махьмад-Са1ид

19. Малаг1а эбарг вувц Плиев Махьмад-Са1ида «Балан ди» яхача романа т1а?

- а) Гаравожев Суламбик
- б) Хучбаров Ахьмад

20. Гойгов 1аддал-Хьамида «Сомавалар» яхача повеста т1а ювцар фу ха я:

- а) революци ялалехьа
- б) коллективизаци йола ха
- в) Граждански т1ема ха

21. Гойгов 1аддал-Хьамида «Сомавалар» яхача повеста т1а ювцар фу ха я:

- а) революци ялалехьа
- б) коллективизаци йола ха
- в) Граждански т1ема ха

22. «Урдуви Тамарей» яха поэма язъяьр ва:

- а) Мальсагов З.
- б) Озиев С.
- в) Беков Т.

23. «Фон кема» яха М.Лермонтова стихотворени г1алг1ай меттала яьккхар малав:

- а) Плиев М.-С..
- б) Чахкиев К..
- в) Озиев А.
- г) Озиев С.

24. Гойгов 1аддал-Хьамида «Сомавалар» яхача повеста т1а ювцар фу юрт я:

- а) Дошлакьий-Юрт
- б) Оалгат1е
- в) Наьсар-Керте
- г) Шолхи

25. Гойгов 1аддал-Хьамида «Дербича ч1ир» яхача дувцар т1а ч1ир мишта лехай турпалхочо:

- а) моастаг1чоа к1ийле а яь, из вийнав цо
- б) ший моастаг1а нахалваьккхав цо, цун г1алаташ д1а а дийца
- в) д1адийнача ялата дика доал а даь, из дукха хьийкьад цо
- г) арахьа д1а ваха, дийша а дийша, ц1авенав из

26. «Урдуви Тамарей» яха поэма язъяьр ва:

- а) Мальсагов З.
- б) Озиев С.
- в) Беков Т.

27. «Фон кема» яха М.Лермонтова стихотворени г1алг1ай меттала яьккхар малав:

- а) Плиев М.-С..
- б) Чахкиев К..
- в) Озиев А.
- г) Озиев С.

28. Гойгов 1аддал-Хьамида «Сомавалар» яхача повеста т1а ювцар фу юрт я:

- а) Дошлакьий-Юрт
- б) Оалгат1е
- в) Наьсар-Керте
- г) Шолхи

29. Гойгов 1аддал-Хьамида «Дербича ч1ир» яхача дувцар т1а ч1ир мишта лехай турпалхочо:

- а) моастаг1чоа к1ийле а яь, из вийнав цо
- б) ший моастаг1а нахалваьккхав цо, цун г1алаташ д1а а дийца
- в) д1адийнача ялата дика доал а даь, из дукха хьийкьад цо
- г) арахва д1а ваха, дийша а дийша, ц1авенав из

30. Литературан малаг1ча жанрах язъяь я Муталиев Хьаж-Бийкара «Борзи 1аьхари», «Нажи хьарг1и» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) к1оанолг

31. Базоркин Идриса «Боадонгара» яха роман яздаь чаккхдаьккхад:

- а) 1970 шера
- б) 1967 шера
- в) 1965 шера

32. «Яккха йиш йоаца ц1и» яхача дувцара автор ва...:

- а) Чахкиев Са1ид
- б) Боков Ахьмад
- в) Базоркин Идрис
- г) Муталиев Хьаж-Бийкар

33. Чахкиев Са1ида «Бертий бийсаш» яхача романа чулоаца ха я...:

- а) итт ди
- б) пхи ди
- в) кхо ди

34. Г1алг1ай литературе хьалхара произведени я...:

- а) З. Мальсагова «Йо1 йодаяр»
- б) О. Мальсагова «Салихьат»
- в) Д., О. Мальсагова «Кердача накъа т1а»
- г) З. Мальсагова «Пхьа»

35. «Оалмаза Кхоази» яха очерк язъяьр ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Муталиев Хьаж-Бийкар

в) Зязиков Бахъауддин

36. «Золдусхан» яхача дувцара автор ва...:

- а) Мугалиев Хъаж-Бийкар
- б) Базоркин Идрис
- в) Осмиев Хъамзат

37. Малаг1ча метта кечалех пайда эц Яндиев Джамалдас укх муг1арашка?

«Хьо деттале, са дог,
 Хьо деттале,
 Ткъам баьккха оалхазар ва санна,
 Шо хъувза, са уйлаш,
 Шо еттале,
 Михо човхабаь 1аьржа форд
 Ва санна...»

- а) метафора
- б) дийндар
- в) дистар
- г) гипербола

38.«Тамара» яхача пьеса автор ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Мальсагов Зоврбик
- в) Базоркин Идрис

39.Малаг1ча эрсий поэта хетадаьд Яндиев Джамалдас ер муг1араш?

«Хьо т1ем т1а вайтача лоамашка
 Ха-зама яьлча со ваьв.
 1а уйла яьча довкъашка
 Хъа сий деш со а лийннав...»

- а) А. С. Пушкина
- б) М. Ю. Лермонтова

40. Литературан малаг1ча жанрах язъяь я Чахкиев Са1ида «Ломи вири», «Лийги хъакхеи» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) к1оанолг

41. «Жожаг1атен г1айренаш» яхача романа автор ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Мальсагов Сосаркъа
- в) Чахкиев Са1ид

42. Чахкиев Капитона укх стихотворене ц1и я...?

«Со венав уйлах вага, вахар зе,
 Хьо йоландаь, Даьхе, со кхеваьр.
 Са лоаманхой 1а баьндаь иразе,
 Т1ехьен ираз 1а дундаь шаьр...»

- а) «Даьхенга»
- б) «Даьхе»
- в) «Г1алг1айче»

43. «Дега г1озале» яха повесть язъяр ва...?

- а) Зязиков Бахъауддин
- б) Осмиев Хъамзат
- в) Базоркин идрис

44. Малаг1ча багахбувцама жанра произведени я ер «Хургдоа хъазилг б1енара доагг1аше а ц1айзад» яхар?

- а) миф
- б) кица
- в) легенда
- г) ловца

45. Малаг1ча юрта д1адахад Осмиев Сосе Хъамзата берий шераш...?

- а) Долакха-Юрта
- б) Т1ой-Юрта
- в) Г1алмисте

46. Укх муг1арий автор ва...:

«Пхъег1а т1ар йоахараш гулдаьдац шоана,
Шун синош чувхадеш к1ома бурч хьерца.
«Ца хиннар да дувцар», - аргдац сох кхоана,
Яздаьд ер сай дега 1откъамий ц1ерца».

- а) Чахкиев Са1ид
- б) Гагиев Гирихан
- в) Плиев Махъмад-Са1ид

47. Литературан малаг1ча жанрах язъяр я Чахкиев Са1ида «Ломи вири», «Лийги хъакхеи» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) к1оанолг

48. Укх дешай автор ва...:

«Ва, къаьна са нана, са йоккха саг,
1а дайта каьхат хъаййцад аз.
Хов сона: со ц1авар хьо ч1оаг1а хъаг,
Со лацар хьона я йоккха вас...»

- а) Чахкиев Са1ид
- б) Хашагульгов 1аьла
- в) Торшхоев Ибраьх1ам

49. Укх дешай автор ва...:

«Наьна-лоамаш загг1е делаш децаре,
Лоам чу декаш лоаман иллеш децаре,
Хург ма вар со маьлхах хьега зизилг мо,
Дог г1оздаккха г1озал йоацаш б1аргаго».

- а) Гагиев Гирихан
- б) Угурчиев АзMAT-Гири
- в) Торшхоев Ибраьх1ам
- г) Плиев Махъмад-Са1ид

50. Укх дешай автор ва...:

«Бийсанарча сатеме
 Керара дог делхадеш,
 Даьй вахар мо г1айг1ане,
 Гуйран мицца узам беш,
 Даим даьшта тешаме
 Г1алаш латт са Т1аргаме».

- а) Гагиев Гирихан
- б) Угурчиев Азмат-Гири
- в) Торшхоев Ибраьх1ам
- г) Плиев Махьмад-Са1ид

51. Укх дешай автор ва...:

«Са, нана ецаре,
 Даьхе а хургьяцар,
 Гургдацар е лоамаш
 Гургдацар е Наьсар
 Г1алг1ай во1 ва аьнна,
 Тулургьяцар кий...
 Сона Даьхе еннар
 Са нана ма йий!»

- а) Гагиев Гирихан
- б) Угурчиев Азмат-Гири
- в) Ахильгов Микаьил
- г) Хашагульгов 1аьла

52. Малаг1а эбарг вувц Плиев Махьмад-Са1ида «Балан ди» яхача романа т1а?

- а) Гаравожев Суламбик
- б) Хучбаров Ахьмад

53. «Г1алг1айче, хьо еза сона» яха стихотворени кхеллар ва...:

- а) Яндиев Джамалда
- б) Гагиев Гирихан
- в) Албаков Джабраьил

54. «Безама гайдолгаш» яха халкъа легенда д1аяздаьр ва...:

- а) Ч. Ахриев
- б) И. Цискаров
- в) А. Базоркин

55. «Тачанка йодаяр» яха дувцар яздаьр ва...:

- а) Шадиев С.
- б) Плиев М.-С.
- в) Осмиев Хь.
- г) Зязиков Б.

56. «Бертий бийсаш» яха роман яздаьр ва...:

- а) Базоркин И.
- б) Дахкильгов И.
- в) Шадиев С.
- г) Чахкиев С.
- г) Яндиев Дж.

57. Г1алг1ай литературе хьалхара роман...:

- а) «Боадонгара»
- б) «Балан ди»
- в) «Дошо б1оаг1ий»

58. Г1алг1ай литературе стихашца роман яздаьр ва...:

- а) Осмиев Хь.
- б) Базоркин И.
- в) Плиев М.-С.
- г) Чахкиев С.

59. «Деза ди» яха новелла язьяьр ва:

- а) Дахкильгов И.
- б) Картоев М.
- в) Хамхоев В.

60. «Берд» яха роман яздаьр ва:

- а) Базоркин И.
- б) Дахкильгов И.
- в) Боков А.

61. Чахкиев Са1ида «Ц1ерага маьре яхар» яха дувцар малаг1ча багахбувцама жанрах пайда эцаш яздаь да:

- а) оаламах
- б) легендах
- в) илlex

62. Дахкильгов Ибраьх1ама «Пхьена зулам» яхача дувцара т1а Товбот валар:

- а) доттаг1чун карах
- б) говро м1арг тега
- в) ший 1оажалах

63. «Операци» яха пьеса язьяьр ва:

- а) Базоркин И.
- б) Дахкильгов И.
- в) Боков А.

64. «Йола сога» яхача произведене т1а Хамхоев Ахьмада ювцар я:

- а) Оалмаза Кхоази
- б) Баьлаши
- в) Лорса Лида

65. Мальсагов Оарцхос язьяьча «Салихьат» яхача пьеса турпалхочо караерзаю говзал:

- а) хьехархочун
- б) суртанча
- в) лора

66. «Тамара» яха пьеса язьяьр ва:

- а) Базоркин И.
- б) Дахкильгов И.

в) Боков А.

67. Чахкиев С. «Террор» яхача халкъа драман турпалхо ва:

- а) Зязиков Идрис
- б) Аушев Руслан

68. Малаг1ча юрта ваьв поэт Яндиев Джамалда?

- а) Наьсаре
- б) Онгушта
- в) Балте
- г) Сурхот1а

69. «Турпала вахарцара ийс ди» яха повесть язъяьр ва:

- а) Зязиков Б.
- б) Дахкильгов И.
- в) Боков А.
- г) Чахкиев С.

70. «Турпала вахарцара ийс ди» яхача повеста турпал Мандре вахаш хиннав:

- а) Яндаре
- б) Галашка
- в) Сурхот1а

71. Эггара хьалха г1алг1ай литературе поэма яха жанр юкъейоалаяьр ва...:

- а) Осмиев Хьамзат
- б) Беков Тембот
- в) Озиев Салман

72. Малав укх дешай автор...:

Дахалда вайна «Сердало»! –

Вай культуран чарх...

- а) Мальсагов З.
- б) Мальсагов О.
- в) Беков Т.
- г) Озиев А.

73. Чахкиев Са1ида «Бертий бийсаш» яхача романа чулоаца ха я...:

- а) итт ди
- б) пхи ди
- в) кхо ди

75. «Махьмад Умаров – партизан» яха очерк язъяьр ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Муталиев Хьаж-Бийкар
- в) Зязиков Бахьауддин

76. «Боккхача новкъа» яхача дувцара автор ва...:

- а) Муталиев Хьаж-Бийкар
- б) Базоркин Идрис
- в) Осмиев Хьамзат

77.«Безама гайдолгаш» яха халкъа легенда д1аяздаьр ва...:

- а) Ч. Ахриев
- б) И. Цискаров
- в) А. Базоркин

78. Укх жанрех багахбувцама яраш я:

- а) фьалг
- б) роман
- в) поэма
- г) дувцар

79. Малаг1ча метта кечалех пайда эц Яндиев Джамалдас укх муг1арашка?

«Хьо деттале, са дог,
 Хьо деттале,
 Ткъам баьккха оалхазар ва санна,
 Шо хьувза, са уйлаш,
 Шо еттале,
 Михо човхабаь 1аьржа форд
 Ва санна...»

- а) метафора
- б) дийндар
- в) дистар
- г) гипербола

80. «Сатоссаш» яхача пьеса автор ва...:

- а) Боков Ахьмад
- б) Мальсагов Зоврбик
- в) Базоркин Идрис

81. Малаг1ча эрсий поэта хетадаьд Яндиев Джамалдас ер муг1араш?

«Хьо т1ем т1а вайтача лоамашка
 Ха-зама яьлча со ваьв.
 1а уйла яьча докьашка
 Хьа сий деш со а лийннав...»

- а) А. С. Пушкина
- б) М. Ю. Лермонтова

82. Укх дешай автор ва...:

«Сиха вена Тоаркхо-хьажий коа эттар Малсаг. Исма1ал вийча денз, юртарча Совета керте латташ вар из. Тахан шозлаг1а воаг1а из. Кхы тоха са дац ший, аьлар геттара кьорайийрзача озаца, нах бовш латт, аьнна, малхбузехьа кулг д1ахьекхар».

- а) Боков Ахьмад
- б) Чахкиев Са1ид
- в) Плиев Махьмад-Са1ид

83. Чахкиев Капитона укх стихотворене ц1и я...?

«Со венав уйлах вага, вахар зе,
 Хьо йоландаь, Даьхе, со кхеваьр.
 Са лоаманхой 1а баьндаь иразе,
 Т1ехьен ираз 1а дундаь шаьр...»

- а) «Даьхенга»
- б) «Даьхе»
- в) «Г1алг1айче»

84. «Т1ахъехам» яха повесть язъяр ва...?

- а) Зязиков Бахъауддин
- б) Осмиев Хъамзат
- в) Базоркин идрис

85. «Дега г1озале» яха повесть язъяр ва...?

- а) Зязиков Бахъауддин
- б) Осмиев Хъамзат
- в) Базоркин идрис

86. «Г1ожа дегаш» яха дувцар яздаър ва...?

- а) Зязиков Бахъауддин
- б) Осмиев Хъамзат
- в) Базоркин идрис

87. «Г1алг1айче, хьо еза сона» яха стихотворени кхеллар ва...:

- а) Яндиев Джамалда
- б) Гагиев Гирихан
- в) Албаков Джабраьил

88.«Тачанка йодаяр» яха дувцар яздаър ва...:

- а) Шадиев С.
- б) Плиев М.-С.
- в) Осмиев Хъ.
- г) Зязиков Б.

89. «Бергий бийсаш» яха роман яздаър ва...:

- а)Базоркин И.
- б)Дахкильгов И.
- в)Шадиев С.
- г)Чахкиев С.
- г) Яндиев Дж.

89. «Иштта мара» яха роман яздаър ва...:

- а)Базоркин И.
- б)Дахкильгов И.
- в)Шадиев С.
- г)Чахкиев С.
- г) Яндиев Дж.

90.«Даьци» яха дувцар яздаър ва...:

- а) Шадиев С.
- б) Плиев М.-С.
- в) Осмиев Хъ.
- г) Зязиков Б.

91. «Берд» яха роман яздаър ва:

- а) Базоркин И.;
- б) Дахкильгов И.;
- в) Боков А.

92. «Йолах оаглув кхетар бахъан» яхача стихотворене автор ва:

- а) Озиев С.;
- б) Яндиев Дж.;
- в) Муталиев Хь.-Б.

93. «Хьехархочун кор» яхача стихотворене автор ва:

- а) Озиев С.;
- б) Яндиев Дж.;
- в) Муталиев Хь.-Б.

94. «Розий б1аргаш» яхача стихотворене автор ва:

- а) Озиев С.;
- б) Яндиев Дж.;
- в) Муталиев Хь.-Б.

95. «Со ваьча...» яха стихотворени кхеллар ва...:

- а) Яндиев Джамалда
- б) Гагиев Гирихан
- в) Албаков Джабраил

96. Осмиев Хьамзата турпалаш – кхалнах:

- а) Золдусхан, Жовхьират, Фадиман
- б) Тамара, Калимат, Зайнап

97. Дахкильгов И. вай литературе йита ганз:

- а) поэзи
- б) проза
- в) драматурги

98. Шадиев С. вай литературе йита ганз:

- а) поэзи
- б) проза
- в) драматурги

99. Осмиев Хьамзата яздаьча «Золдусхан» яхача дувцара турпалхочо караерзаю

говзал:

- а) хьехархочун
- б) суртанча
- в) лора

100. Литературан малаг1ча жанрах язьяь я Чахкиев Са1ида «Ломи вири», «Лийги хьакхеи» яха произведенеш?

- а) дувцар
- б) пьеса
- в) кинолг

Таблица 8.1

Шкала и критерии оценки промежуточной аттестации в форме зачета

Оценка (баллы)	Уровень сформированности компетенций	Общие требования к результатам аттестации в форме зачета	Планируемые результаты обучения
----------------	--------------------------------------	--	---------------------------------

«Зачтено» (61-100)	Высокий уровень	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов или в целом, или большей частью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы или в основном сформированы, все или большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки	<p>Знать: основные положения и концепции в области литературы; специфику литературоведческого анализа художественных произведений в содержательном, эстетическом и нравственном аспектах</p> <p>Уметь: демонстрировать знание основных положений и концепций в области литературы; определять художественное своеобразие произведений различных видов и жанров; применять методику литературоведческого анализа художественного произведения в исследовании конкретных художественных произведений</p> <p>Владеть: навыками коммуникации, навыками представления знания основных положений и концепций в области литературы навыками филологического анализа художественных текстов в контексте исторического процесса развития общества, литературы и культуры</p>
	Базовый уровень	Теоретическое содержание курса освоено в целом без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены с отдельными неточностями, качество выполнения большинства заданий оценено числом баллов, близким к максимуму.	<p>Знать: основные положения и концепции в области литературы, теории и истории основного изучаемого языка принципы ведения научной дискуссии, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов Собственных исследований принципы подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; основные</p>

			<p>библиографические источники и поисковые системы принципы построения различных типов устной и письменной коммуникации принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов</p> <p>Уметь: демонстрировать знание основных положений и концепций в области литературы, теории и истории основного изучаемого языка осуществлять сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста принимать участие в дискуссии, выступать с сообщениями и докладами, устно, письменно и виртуально представлять материалы собственных исследований проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания создавать научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>Владеть: навыками коммуникации навыками представления знания основных положений и концепций в области литературы, теории и истории основного изучаемого языка навыками проведения локальных исследований навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста навыками создания научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований с использованием библиографических источников и поисковых систем навыками участия в научных дискуссиях</p>
--	--	--	---

	Минимальный уровень	Теоретическое содержание курса освоено большей частью, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки.	<p>Знать: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка</p> <p>принципы ведения научной дискуссии</p> <p>Уметь: демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка</p> <p>осуществлять сбор и анализ языковых и литературных фактов</p> <p>Владеть: навыками коммуникации</p> <p>навыками представления знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка</p>
«Не зачтено» (менее 61)	компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.	Планируемые результаты обучения не достигнуты

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Основная литература:

1. Дахкильгов И.А. Г1алг1ай говзаме литература. Нальчик, 2009
2. Х1анзара г1алг1ай литература. 1 том. Нальчик 2009.
3. Х1анзара г1алг1ай литература. 2 том. Нальчик 2011.
4. Х1анзара г1алг1ай литература. 3 том. Нальчик 2012.
5. Х1анзара г1алг1ай литература. 4 том. Нальчик 2013.

Дополнительная литература:

1. Дахкильгов И.А. Наьначе. - Магас, 2012
2. Костоев А. «Ореховое дерево». Москва, 2007.
3. Мальсагов А. Керда вахар бахъан. Грозный, 1990
4. Мальсагов А. У. «Гагиев Гирихана вахарахи кхолламахи» // Гагиев Гирихан. «Поэзи». - 4 т. – Т. 1. Дешхьалхе. - Нальчик, 2004
5. Озиев Салман. «Говзаме йоазош де талант йолаш» // Гагиев Гирихан. «Поэзи». - 4 т. – Т. 2. Дешхьалхе. - Нальчик, 2004

6. Угурчиев Азамат-Гири. «Са рузкъа – нах ба». // Гагиев Гирихан. «Поэзи». - 4 т. – Т. 3. Дешхьалхе. - Нальчик, 2004
7. Хамхоев Ваха. «Самукъане поэзи» // Гагиев Гирихан. «Поэзи». - 4 т. – Т. 4. Дешхьалхе. - Нальчик, 2004

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

- <http://www.dlip.eastview.com>
- <http://www.consultant.ru>
- <http://www.polpred.com>
- <http://www.window.edu.ru>
- <http://www.ecsosman.ru>
- <http://www.vak.ed.gov.ru>
- <http://www.dis.finansy.ru>
- <http://www.sciencedirect.com>
- <http://www.scopus.com>
- <http://www.atudmedlib.ru>
- <http://www.biblioclub.ru>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение учебной дисциплины предлагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции и семинарские практические.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий осуществляется преподавателем исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения дисциплины, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Организация учебного процесса предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, Межличностной коммуникации, принятие решений, лидерские качества, включая, при необходимости, проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, кроме того они способствуют формированию у обучающихся навыков самостоятельной работы с научной литературой.

Предлагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой. Часто

обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью практических и лабораторных занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения материала; применение теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Практические(лабораторные) занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки определяются преподавателем, ведущим занятия.

На практических лабораторных занятиях под руководством преподавателя обучающиеся обсуждают дискуссионные вопросы, отвечают на вопросы тестов, закрепляя приобретенные знания, выполняют практические (лабораторные) задания и т.п. Для успешного проведения практического (лабораторного) занятия обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно – методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие – то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения. Сформировать определенные навыки и умения и т.п.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое освоение материалы изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах (например: подготовка докладов; написание рефератов; публикация тезисов; научных статей; подготовка и защита курсовой работы\проекта; другие).

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задание должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

Система оценки качества освоения учебной дисциплины включает входной контроль, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины (модуля), промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (модулю) (в том числе результатов курсового проектирования (выполнение курсовых работ)).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущей аттестации в течении семестра.

Процедура оценивания результатов освоения учебной дисциплины (модуля) осуществляется на основе действующего положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Для приобретения требуемых компетенций, хороших знаний и высокой оценки по дисциплине обучающимся необходимо выполнять все виды работ своевременно в течение учебного периода.

11. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Таблица 11.1

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№п.п.	Название отдельной темы дисциплины (практического занятия или лабораторной работы), в которой используется ИТ	Цель применения	Перечень применяемой ИТ или ее частей	Перечень компетенций
Семестр № 8				
1	Базоркин Идриса берашта лаьрх Iа кхелла произведенеш. «Куни», «Заретта»	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4
2	Чаккиев Са Iида берашта кхелла литература. «Селасат», «Шарип», «Дахкилг»...	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4
3	Гагиев Гирихана берашта лаьрх Iа поэтически кхоллам. «Хоза моза», «Д Iаьха мекхаш», «Шийтта хьехам».	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4
4	Плиев М.-С. берашта лаьрх Iа кхелла литература. «Этии Вутии», «Матрос».	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4
5	Дахкильгов Ибраьх Iима берашта лаьрх Iа яздаь литература. «Берд», «Кукий денал», «Фоти»	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4
6	Шадиев Султана берашта лаьрх Iа литература. «Гачанка йодаяр», «Аьшка сом»...	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4
7	Гарчханов Бадруддина берашта лаьрх Iа произведенеш.	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4

8	Хашагульгов Ыаьлас берашта лаьрхIа яздаь литература. «Фуховли, фу довзали»	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4
9	Ахильгов Микабила берашта лаьрхIа яздаь мугIараш	Реализация принципа наглядности	MS Power Point	ПК-1,ПК-3,ПК-4

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, проектор, доступ к сети Интернет.

Лист изменений:

Внесены изменения в части пунктов

Протокол заседания кафедры № ___ от « ___ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой

_____ / доктор филолог. наук, профессор Мартазанова Х.М. /
 (подпись) (Ф. И. О.)

Изменения одобрены Учебно-методическим советом филологического факультета

Протокол заседания № ___ от « ___ » _____ 20__ г.

Председатель Учебно-методического совета

_____ / Гандалоева А.З. /
 (подпись) (Ф. И. О.)

Изменения одобрены Учебно-методическим советом университета

Председатель Учебно-методического совета

_____ / Хашагульгов Ш.Б. /
 (подпись) (Ф. И. О.)

Изменения одобрены Учебно-методическим советом университета

протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Председатель Учебно-методического совета университета _____ /Хашагульгов Ш.Б./
(подпись) (Ф. И. О.)