

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование**

Направленность (*профиль подготовки*)

**История, Обществознание**

Квалификация выпускника

**бакалавр**

Форма обучения

**очная, заочная**

г. Магас, 2024 г.

# 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся <b>должен</b> :
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;	Знает основные проблемы изучаемой дисциплины; историю генеалогии, исторической хронологии, ономастики, метрологии как научных дисциплин; Умеет анализировать информацию, ставить и решать самостоятельные исследовательские задачи; составлять генеалогические таблицы и росписи; работать с хронологическими таблицами; Владеет навыками разработки логики решения исследовательских задач; перевода дат, единиц веса, объема, длины на современную систему
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества социально-историческом, этическом философском контекстах	УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;	Знает базовые проблемы вспомогательных исторических дисциплин; Умеет применять методики вспомогательных исторических дисциплин в исторических исследованиях; Владеет навыками работы с источниками и специальной литературой
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ИОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний;	Знает методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области; Умеет осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями; осуществлять урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки;
		ИОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей	

		организации образовательного процесса	Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области; методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения в предметной области при решении профессиональных задач	ПК- 1.2 Демонстрирует теоретические знания и практические умения в предметной области в объеме, необходимом для решения педагогических, методических, научно-исследовательских и организационно-управленческих задач	Знает терминологию, ключевые понятия и методику изучения вспомогательных исторических дисциплин. Умеет осуществлять выявление, сопоставление, отбор и оценку информации, ориентироваться в специальных предметных областях исторической науки Владеет навыками и методикой комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов в процессе обучения истории; методикой установления методологических и мировоззренческих связей со смежными научными областями.

## 2. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы /темы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	<b>Раздел 1. Славяно-русская палеография и археография</b>	УК-1 УК-5 ОПК-8 ПК-1	тест эссе презентация реферат аннотированный список рецензия составление глоссария собеседование
2	<b>Раздел 2. Метрология</b>	УК-1 УК-5 ОПК-8 ПК-1	письменная работа презентация контрольная работа реферат аннотированный список рецензия деловая игра собеседование
3	<b>Раздел 3. Историческая хронология</b>	УК-1 УК-5 ОПК-8 ПК-1	тест эссе презентация реферат аннотированный список рецензия составление глоссария

			собеседование
4	<b>Раздел 4. Генеалогия</b>	УК-1 УК-5 ОПК-8 ПК-1	письменная работа презентация контрольная работа реферат аннотированный список рецензия деловая игра собеседование
5	<b>Раздел 5. Геральдика</b>	УК-1 УК-5 ОПК-8 ПК-1	тест эссе презентация реферат аннотированный список рецензия составление глоссария собеседование
6	<b>Раздел 6. Сфрагистика</b>	УК-1 УК-5 ОПК-8 ПК-1	письменная работа презентация контрольная работа реферат аннотированный список рецензия деловая игра собеседование
7	<b>Раздел 7. Нумизматика</b>	УК-1 УК-5 ОПК-8 ПК-1	тест эссе презентация реферат аннотированный список рецензия составление глоссария собеседование
8	<b>Раздел 8. Ономастика</b>	УК-1 УК-5 ОПК-8 ПК-1	письменная работа презентация контрольная работа реферат аннотированный список рецензия деловая игра собеседование

### **Примерные вопросы для семинарских занятий**

#### ***Тема 1.1. Вспомогательные исторические дисциплины как предмет***

Предмет, цели и задачи изучения курса.

Понятие и виды исторических источников.

Этапы внешней и внутренней критики исторического источника.

#### **Тема 2.2. Метрические единицы периода Российской империи и СССР**

Формирование локальных единиц веса и объема и их назначение.

Развитие систем измерений в Российской империи.  
Развитие денежной системы в России.  
Возникновение Международной метрической системы измерений.

### **Тема 3.2. Древние календарные системы**

Календарь, как система времяисчисления.  
Лунные и солнечные хронологические системы.  
Мусульманский календарь.  
Реформа Юлия Цезаря, формирование юлианского календаря.  
Григорианский календарь.

### **Тема 4.2. Методы генеалогического исследования**

Методика работы с источниками и поиски генеалогической информации.  
Генеалогическое досье, генеалогическая карточка.

### **Тема 5.2. Вексиллография**

Определение, цели и задачи, специфика вексиллографии как научной дисциплины.  
Разновидности знамен и флагов.  
Основные типы современных флагов.  
История развития знамен и флагов в России.

### **Тема 6.2. Печати Российской империи и СССР**

Использование и изучение печатей.  
Значения печатей в работе историков.

### **Тема 7.1. Нумизматика-как наука. Монетная система России в XVI-XX в.**

Возникновение денег, их роль в обществе.  
Становление монетной системы.  
Возникновение русской денежно-весовой системы.  
Русские монеты XIX в.  
Монетная и денежная система Советской России.

### **Тема 8.2. Основы топонимики и антропонимики**

Историческая топонимика.  
Гидронимика.  
Микротопонимика.  
История происхождения и значение имен. Отчество.

### ***Критерии оценки:***

**5 баллов максимально** за каждое семинарское занятие при том, что:

- Знание предлагаемого к изучению содержания источников, научной литературы.
- Корректное использование исторических фактов при ответе на вопросы.
- Умение аргументированно обосновать собственное мнение.
- Активное участие в коллективных и индивидуальных формах работы на занятии.

### **Примерные вопросы на зачет**

1. Использование знаний по «Вспомогательным историческим дисциплинам» в освоении курса истории России.
2. Предмет и задачи палеографии.

3. Возникновение письменности у восточных славян.
4. Внешние признаки рукописных источников Древней Руси.
5. Внешние признаки письменных источников второй трети XII – конца XV в.
6. Внешние признаки рукописных источников Русского государства конца XV – XVII вв.
7. Внешние признаки рукописей XVIII и XIX вв.
8. Предмет и задачи нумизматики.
9. Монеты и денежное обращение Древнерусского государства.
10. Возникновение русской денежно-весовой системы.
11. Русские монеты и денежное обращение XIV–XV вв.
12. Русская монетная система XVI–XVII вв.
13. Русская монетная система в XVIII – начале XX в.
14. Монеты XX в.
15. Предмет и задачи геральдики. Происхождение гербов.
16. Основы теоретической геральдики.
17. Государственные, областные и городские гербы.
18. Дворянские гербы.
19. Гербы губерний и городов в XVIII–XX вв.
20. Вексиллография.
21. Предмет и задачи хронологии.
22. Единицы счета времени.
23. Мусульманский календарь. Мусульманская система летоисчисления.
24. Календарные системы в Древнем Риме. Реформа Юлия Цезаря.
25. Григорианская реформа и григорианский календарь.
26. Эры и их виды.
27. Развитие системы счета времени в России.
28. Перевод древнерусских дат на современное летоисчисление.
29. Предмет и задачи метрологии.
30. Меры длины.
31. Меры поверхности (площади).
32. Меры сыпучих тел.
33. Меры жидкостей.
34. Меры веса.
35. Создание Международной метрической (десятичной) системы.
36. Предмет и задачи генеалогии. Генеалогические таблицы и росписи.
37. Методика генеалогических исследований.
38. Русская генеалогия.
39. Системы социального этикета.
40. Фалеристика.
41. Предмет и задачи сфрагистики.
42. Печати Древнерусского государства.
43. Печати Новгородской и Псковской феодальных республик.
44. Печати Русского государства XIV–XVII вв.
45. Печати Российской империи.
46. Предмет и задачи ономастики.
47. Историческая топонимика.
48. Этнонимика.
49. Этнонимия Древней Руси.
50. Историческая антропонимика.
51. Русская антропонимическая система.

**Критерии оценки:**

**5 балла (отлично)** – активное участие в обсуждении; наличие глубоких и исчерпывающих

знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме - Высокий уровень освоения компетенций

**4 балла (хорошо)** – участие в дискуссии; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие достаточных знаний исторических источников, четкое изложение материала - Средний уровень освоения компетенций

**3 балла (удовлетворительно)** – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; не активное участие в обсуждении; недостаточный уровень знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

**2 балла (неудовлетворительно)** - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

## **Примерные тесты**

### **1. Назначение теста.**

Тестовые задания могут быть использованы для текущей и промежуточной аттестации (базовый, повышенный, высокий уровни). После изучения каждого раздела курса студентам предлагается выбрать правильные ответы в соответствующих модулю вопросах. При проведении тестирования в группе в ходе обучения, оно должно быть обязательным для всех студентов в качестве контрольной работы. Вопросы тестов могут быть использованы для самопроверки знаний студентами. Преподаватель может использовать тесты в качестве домашнего задания с последующим разбором правильных и неправильных ответов.

### **2. Элементы содержания, включенные в тест.**

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов общего представления об историческом пути российской цивилизации через изучение основных культурно-исторических эпох, а также выработка у студентов цельного образа русской истории с пониманием ее специфических проблем, а также развитие умения работы с историческими источниками и научной литературой.

В связи с этим тестовые задания содержат основные вопросы по всему курсу дисциплины, а именно:

**Раздел 1. Славяно-русская палеография и археография**

**Раздел 2. Метрология**

**Раздел 3. Историческая хронология**

**Раздел 4. Генеалогия**

**Раздел 5. Геральдика**

**Раздел 6. Сфрагистика**

**Раздел 7. Нумизматика**

**Раздел 8. Ономастика**

### **Перечень объектов контроля.**

Виды знаний, умений, контролируемых заданиями теста следующие:

1	Знать: историю развития истории;
2	Уметь: обобщать и выделять особенности в историческом развитии России;
3	Владеть: способностью выделять характерные особенности в процессе исторического развития;
4	Владеть умением анализировать и оценивать исторические события и процессы.
5	Знать: методы работы с различными видами источников
6	Уметь: сопоставлять и сравнивать различные точки зрения;
7	Знать: задачи, источники, методы истории, ее место в системе гуманитарных наук, междисциплинарные связи;
8	Владеть: навыками поиска и работы с исторической литературой (исследованиями) и источниками;

### 3. Распределение заданий по уровню сложности.

Комплект тестовых заданий разделен на три части по уровню сложности:

- базовый уровень
- повышенный уровень
- высокий уровень

Уровень сложности заданий	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 100 баллам
Базовый	60	60	60%
Повышенный	20	20	20%
Высокий	20	20	20%
<b>Итого</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

### 4. Уровень сложности определяется:

- содержательной частью задания;
- количеством действий, которые необходимо выполнить для выполнения задания;
- вариативностью этих действий.

### 6. Структура теста по формам тестовых заданий. Примеры инструкций к заданиям.

Тест состоит из четырех видов заданий. Предлагается следующая структура тестовых заданий:

**Тестовое задание «Множественный выбор»** – задание закрытого типа, в котором студенту предлагается выбрать верные утверждения из списка ответов.

**Инструкция к заданиям.** К каждому заданию этой части даны несколько возможных вариантов ответа, в которых имеется, возможно, не один, а несколько правильных ответов (1, 2 и более). Отметьте правильные ответы маркером.

**Тестовое задание «Короткий ответ»** – задание, в котором студент при ответе на вопрос вписывает слово или фразу. Этот тип заданий состоит из основы (текст) и поля для ввода ответа.

**Инструкция к заданиям.** Ответом на задания этой части может быть слово, словосочетание. Впишите в поле для ответа печатными буквами Ваш ответ.

**Тестовое задание «Числовой вопрос».** Вариант тестового задания «короткий



вопрос». Ответ обязательно является числом и допускает погрешность в ответе.

*Инструкция к заданиям.* Ответом на задания этой части может быть цифра. Впишите в поле для ответа Ваш ответ.

**Тестовое задание «На сопоставление»** – задание, в котором предлагается группа терминов и необходимо установить соответствие. Этот тип заданий состоит из основы (текст), нескольких подвопросов и соответствующего числа ответов. Оформление: составляется один список, состоящий из вопросов и ответов на них.

*Инструкция к заданиям.* В этой части тестовых заданий два типа вопросов:

1. Установите соответствие между этическими категориями и их определениями. Запишите цифры и буквы выбранных ответов, сохраняя числовую последовательность.
2. Укажите последовательность. Запишите требуемую последовательность буквами.

### **РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ ТЕСТОВ.**

Время проведения тестирования определяется из расчета – 1-2 мин. на один вопрос. Если тестирование проводится преподавателем в компьютерном классе, то правильность ответов проверяется при помощи компьютера. Если тестирование проводится в учебной аудитории без привлечения компьютерной техники, то правильность ответов проверяется преподавателем с помощью страницы «ключей».

## **ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ**

### **БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ - входное тестирование**

1. Наука, изучающая надписи и эволюцию знаков письма на твёрдых предметах, называется:
  - 1) палеография
  - 2) эпиграфика
  - 3) дипломатика
2. С какими дисциплинами нумизматика связана наиболее тесно?
  - 1) сфрагистика, генеалогия, геральдика
  - 2) палеография, ономастика
  - 3) дипломатика, кодикология
3. Наука об измерении расстояний, веса, объёма – это:
  - 1) метрология
  - 2) ономастика
  - 3) нумизматика
4. Наука о гербах, правилах их составления, описания – это:
  - 1) геральдика
  - 2) сфрагистика
  - 3) генеалогия
5. Наука о происхождении родов, фамилий – это:
  - 1) палеография
  - 2) генеалогия
  - 3) метрология
6. Наука о печатях – это:
  - 1) метрология
  - 2) ономастика
  - 3) сфрагистика
7. Наука, изучающая монеты, денежное обращение, – это:
  - 1) нумизматика
  - 2) хронология
  - 3) палеография

8. Наука, изучающая собственные имена, называется:
- 1) метрология
  - 2) генеалогия
  - 3) ономастика
9. Наука, изучающая личные имена, – это:
- 1) антропонимика
  - 2) топонимика
  - 3) этнонимика
10. Наука, изучающая названия народов, племён, называется:
- 1) этнонимика
  - 2) антропонимика
  - 3) топонимика

## **ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ – ИСХОДЯЩЕЕ ТЕСТИРОВАНИЕ**

1. Тайное письмо называлось:
- 1) пиктография
  - 2) криптография
  - 3) палеография
2. Назовите основной материал для написания рукописей и книг до XIV в.
- 1) береста
  - 2) пергамен
  - 3) бумага
3. Рукописи, написанные несколько раз на одном и том же материале, называются:
- 1) палимпсестами
  - 2) водяными знаками
  - 3) миниатюрами
4. Наука, изучающая надписи и эволюцию знаков письма на твёрдых предметах, – это:
- 1) палеография
  - 2) эпиграфика
  - 3) дипломатика
5. Наука, изучающая рукописи, материалы для письма, графику букв, называется:
- 1) палеография
  - 2) хронология
  - 3) нумизматика
6. С какими именами связаны славянские алфавиты?
- 1) Кий, Щек, Хорив
  - 2) Рюрик, Аскольд, Дир
  - 3) Кирилл, Мефодий
7. Какой тип письма был характерен для рукописей Киевской Руси?
- 1) полуустав
  - 2) устав
  - 3) скоропись
8. Какая графика письма преобладала в русских рукописях в XVIII–XIX вв.?
- 1) устав
  - 2) полуустав
  - 3) скоропись
9. Рисунок, который находился над текстом в начале отдельной главы или страницы, называется:

- 1) концовка
- 2) заставка
- 3) инициал
- 10 Какой тип орнамента был характерен для периода
10. Какой тип орнамента был характерен для периода феодальной раздробленности?
- 1) тератологический
- 2) старовизантийский
- 3) «балканская плетенка»

## **ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ – исходящий уровень**

1. Нумизматика – это
  - а) вспомогательная историческая дисциплина, изучающая бумажные деньги;
  - б) вспомогательная историческая дисциплина, изучающая появление первых монет;
  - в) вспомогательная историческая дисциплина, изучающая монетное производство, историю денежно-весовых систем и денежного обращения;
  - г) вспомогательная историческая дисциплина, изучающая материалы, используемые для изготовления монет.
2. Остатки прошлого, которые связаны с деятельностью людей и отражают историю человеческого общества это:
  - а) археологические находки;
  - б) исторический источник;
  - в) орудия труда;
  - г) архитектурное сооружение.
3. Палеография – это
  - а) вспомогательная историческая дисциплина, исследующая бумажные денежные знаки и надписи на них;
  - б) вспомогательная историческая дисциплина, исследующая внешние признаки рукописных источников в их историческом развитии;
  - в) вспомогательная историческая дисциплина, исследующая легенды монет;
  - г) вспомогательная историческая дисциплина, исследующая письменные исторические источники, их виды, типы, классификации.
4. Антропонимика изучает:
  - а) географические названия;
  - б) личные имена и их системы в историческом развитии;
  - в) клички животных;
  - г) имена божеств.
5. Вспомогательная историческая дисциплина, изучающая различные меры — длины, площади, объема и веса — в их историческом развитии и взаимной связи.
  - а) генеалогия;
  - б) ономастика;
  - в) метрология;
  - г) хронология..
6. Какой девиз был начертан в гербе СССР?
  - а) «С нами Бог!»;
  - б) «Весь мир насилья мы разрушим»;
  - в) «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!»;
  - г) «В борьбе обрешь ты право свое»
7. Печать – основной объект изучения такой вспомогательной дисциплины как:
  - а) нумизматика;

- б) метрология;
  - в) вексиллография;
  - г) сфрагистика.
8. Откуда пришло на Русь изображение двуглавого орла?
- а) из Золотой Орды;
  - б) из Священной Римской (Германской) империи;
  - в) из Балканских стран;
  - г) из Византии.
9. Древнейшим материалом для письма являлись:
- а) береста;
  - б) бумага;
  - в) пергамент;
  - г) картон.
10. Составление нисходящего родословия начинают
- а) с деда;
  - б) с самого себя;
  - в) с отца;
  - г) с самого отдаленного предка.

### **СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ (НОРМЫ ПЕРЕВОДА ТЕСТОВЫХ БАЛЛОВ).**

Оценка результатов тестирования может осуществляться по 100-балльной системе (по 0,1 баллу за каждый верный ответ). В этом случае:

30-50% правильных ответов – 10-14 баллов

51-75% правильных ответов – 15-20 баллов

Более 75% правильных ответов – 25 баллов

100% правильных ответов – 30 баллов.

### ***Критерии оценивания компетенций***

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Навыки, умения, знания студентов</b>	<b>Баллы /оценка</b>	<b>Уровень освоения компетенций</b>
	Студент усвоил основные исторические понятия, концепции; даты, места, участников и результаты важнейших исторических событий; умеет анализировать процессы и явления, происходящие в обществе; находить и обрабатывать информацию, полученную из различных источников, трактовать различные точки зрения, оценки событий прошлого и современности, аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам; владеет приемами исторического описания (рассказ о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.).	<b>30-40 (отлично)</b>	<b>Высокий уровень освоения компетенций</b>

<b>2</b>	Студент представляет собственную позицию по отношению к дискуссионным проблемам истории; владеет основными историческими понятиями, концепциями; но допускает ошибки в знании основных дат, мест, участников исторических событий.	<b>15-30 (хорошо)</b>	<b>Средний уровень освоения компетенций</b>
<b>1</b>	Базовая терминология и основной фактический исторический материал в основном усвоены, однако имеются определенные пробелы в знании исторического материала.	<b>10-15 (удовлетворительно)</b>	<b>Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций</b>
<b>0</b>	Студент не знает теории вопроса до конца, не владеет навыками анализа и толкования первоисточников и научной литературы, путается в основных базовых понятиях и фактах, не в состоянии раскрыть содержание основных терминов.	<b>1-9 (неудовлетворительно)</b>	<b>Не освоены</b>

### Коллоквиум

#### «Письменных памятников русского государства XV–XVII вв.»

Коллоквиум – средство текущего или рубежного контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися по вопросам, вынесенных на коллоквиум.

Целью проведения данного коллоквиума является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации.

**Ход коллоквиума:** студенты заранее делятся на группы в соответствии с отстраиваемой точкой зрения. Каждая группа самостоятельно знакомится с соответствующей литературой и источниками. Результатом работы группы является коллективный научный доклад.

На занятии каждая группа в режиме дебатов обозначает также свою позицию по следующим вопросам:

По окончании коллоквиума подводятся итоги работы студентов и делаются выводы по теме.

#### Критерии оценки:

**8-10 баллов** (отлично) – развернутый доклад, активное участие в обсуждении; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме - **Высокий уровень освоения компетенций**

**4-7 баллов (хорошо)** – развернутый доклад, участие в дискуссии; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие достаточных знаний исторических источников, четкое изложение материала - **Средний уровень освоения компетенций**

**1-3 балла (удовлетворительно)** – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; не активное участие в обсуждении; недостаточный уровень знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - **Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций**

**0 баллов (неудовлетворительно)** - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – **Компетенции не освоены.**

### **Коллоквиум**

#### **«Наградная система Российской Федерации»**

Коллоквиум – средство текущего или рубежного контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися по вопросам, вынесенных на коллоквиум.

Целью проведения данного коллоквиума является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации.

**Ход коллоквиума:** студенты заранее делятся на группы в соответствии с отстаиваемой точкой зрения. Каждая группа самостоятельно знакомится с соответствующей литературой и источниками. Результатом работы группы является коллективный научный доклад.

На занятии каждая группа в режиме дебатов обозначает также свою позицию по следующим вопросам:

По окончании коллоквиума подводятся итоги работы студентов и делаются выводы по теме.

#### **Критерии оценки:**

**8-10 баллов (отлично)** – развернутый доклад, активное участие в обсуждении; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме - **Высокий уровень освоения компетенций**

**4-7 баллов (хорошо)** – развернутый доклад, участие в дискуссии; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие достаточных знаний исторических источников, четкое изложение материала - **Средний уровень освоения компетенций**

**1-3 балла** (удовлетворительно) – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; не активное участие в обсуждении; недостаточный уровень знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - **Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций**

**0 баллов** (неудовлетворительно) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – **Компетенции не освоены.**

### Примерные темы рефератов (докладов)

1. Исторические источники и их классификация.
2. Предмет, задачи и метод палеографии.
3. Причины появления и характеристика пиктографического, логографического, слогового и буквенно-звукового письма.
4. Характеристика источников, содержащих сведения о наличии письма у восточных славян.
5. Славянские азбуки кириллица и глаголица. Вопрос о времени их возникновения и авторстве.
6. Палеографическая характеристика рукописных памятников Киевской Руси.
7. Рукописные памятники Руси периода феодальной раздробленности.
8. Палеографические признаки рукописей периода феодальной раздробленности.
9. Рукописные памятники Российского централизованного государства.
10. Палеографические признаки рукописей Российского централизованного государства.
11. Рукописные памятники Российской империи XVIII в.
12. Палеографические признаки рукописей Российской империи XVIII в.
13. Рукописи Российской империи XIX в.
14. Палеографические признаки рукописей Российской империи XIX в.
15. Геральдика как вспомогательная историческая дисциплина.
16. Первые русские гербы.
17. Государственный герб России.
18. Денежные реформы в России
19. Возникновение системы мер и способов измерения величин.
20. Системы счета и представления о времени в различных культурных традициях.
21. Меры земельной площади в России.
22. История часовых механизмов.
23. Метрологическая политика русского государства.
24. Николай I: реформа русской системы мер и весов 1835 г.

### Критерии оценки

*Оценка «отлично»* выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 5-7 источников, реферат имеет логическую структуру, оформление соответствует техническому регламенту, содержание в полной мере раскрывает тему, работа представлена своевременно.

*Оценка «хорошо»* выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 4-5 источников, реферат имеет логическую структуру, имеются

технические погрешности при оформлении работы, содержание в целом раскрывает тему, работа представлена своевременно.

*Оценка «удовлетворительно»* выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал менее 4-5 источников, реферат не имеет четкой логической структуры, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание не в полной мере раскрывает тему, работа не представлена в установленные сроки.

*Оценка «неудовлетворительно»* выставляется студенту, если при выполнении работы использован 1-2 источника, нет плана, отражающего структуру работы, содержание не соответствует теме.

### **Примерные темы эссе**

1. Древнерусская метрология: основные источниковедческие и исследовательские проблемы.
2. Реформа календаря Григория XIII в.
3. Реформа и проекты реформ календаря в Советской России.
4. Развитие налоговой системы в России: способы измерения, исчисления и уклонения от налогов.
5. Материально-техническое обеспечение финансовых преобразований в России.
6. Символика денежных единиц Древней и Московской Руси.
7. Изображения на бумажных деньгах как форма государственной идеологии.

Начинать эссе целесообразно с ясного и четкого определения личной позиции. В следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе.

Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной. Оно не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. Каждый абзац должен содержать только одну основную мысль. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции. Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы.

### **Критерии оценки**

*Оценка «отлично»* выставляется студенту, если при выполнении эссе студент использовал не менее 5-7 источников, эссе имеет логическую структуру, оформление соответствует техническому регламенту, содержание в полной мере раскрывает тему, работа представлена своевременно.

*Оценка «хорошо»* выставляется студенту, если при выполнении эссе студент использовал не менее 4-5 источников, эссе имеет логическую структуру, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание в целом раскрывает тему, работа представлена своевременно.

*Оценка «удовлетворительно»* выставляется студенту, если при выполнении эссе студент использовал менее 4-5 источников, эссе не имеет четкой логической структуры, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание не в полной мере раскрывает тему, работа не представлена в установленные сроки.

*Оценка «неудовлетворительно»* выставляется студенту, если при выполнении работы использован 1-2 источника, нет плана, отражающего структуру работы, содержание не соответствует теме.



### **Подготовка глоссария**

Глоссарий делается для закрепления материала. Перед глоссарием даётся краткая, но исчерпывающая характеристика эпохи. Состоит из важнейших терминов, отражающих изучаемый период. К терминам прилагается краткое описание и анализ данного события, важнейшие его оценки. При раскрытии термина устанавливаются причинно-следственные связи, отдельные культурно-исторические феномены рассматриваются в широком социальном контексте, даются основные историографические оценки.

#### ***Примерный перечень тем для составления глоссария***

- Основные понятия и термины нумизматики.
- Возникновение и развитие русской денежно-весовой системы.
- Понятие, предмет, задачи геральдики.
- Предмет и задачи символики и эмблематики.
- Характеристика хронологии как вспомогательной исторической дисциплины.
- Создание основных календарных систем.
- Развитие системы счета времени в России.
- Историческая ономастика.
- Развитие русской антропонимии.
- Метрологические единицы древнерусского периода X- начала XII вв.
- Характеристика генеалогии как вспомогательной исторической дисциплины.

#### ***Критерии оценки:***

1. 1 балл ставится за оформление
2. 2 балла ставится за объём и представительность глоссария
3. 2 балла ставится за точность и полноту контента

### **Подготовка конспектов монографий и статей**

#### **по дисциплине «Вспомогательные исторические дисциплины»**

Написание и сдача конспекта. Не является самостоятельной формой аттестационной работы, это одна из форм индивидуального собеседования. Студент представляет преподавателю конспект научной монографии (статьи), отвечает на проверочные вопросы, уточняет непонятные позиции. Конспект должен удовлетворять следующим требованиям: наличие Ф.И.О. автора, названия работы и выходных данных; на полях листа (тетради) указываются основные позиции труда, которые тезисно раскрываются в основном тексте конспекта; конспект не должен быть слишком пространным. За неполноту, наличие посторонних записей и рисунков, не относящихся к тексту, балл может быть снижен. Балл снижается за неправильные ответы на проверочные вопросы (или отсутствие ответов). Половинный балл выставляется за конспект, составленный на компьютере, полуторный – за конспект иностранной монографии.

#### **Статьи и монографии, рекомендуемые для подготовки конспектов**

1. Аксенов А.И. Генеалогия // ВИ. № 10.1972. С. 206-212.
2. Андрушайтите Ю.В. Палеографическое изучение бумажных водяных знаков в первой трети XIX вв. // АЭ за 1994 год. М., 1996. С. 93-109.
3. Архипов А.А. О происхождении древнеславянской тайнописи // Советское славяноведение. 1980. № 6. С. 79-86.
4. Бережков Н.Г. Хронология русского летописания. М., изд. АН СССР, 1963.

5. Богданов А. П. Летописец и историк конца XVII века: очерки исторической мысли «переходного времени». М., 2019.
6. Борисов (Ильин) И.В. Родовые гербы России (История возникновения родовой геральдики). Калининград, 1997.
7. Бычкова М.Е. Русско-литовская знать XV-XVII веков. Источниковедение. Генеалогия. Геральдика. [https://www.studmed.ru/bychkova-m-e-russko-litovskaya-znat-xv-xvii-vekov-istochnikovvedenie-genealogiya-geraldika\\_d23537943a9.html](https://www.studmed.ru/bychkova-m-e-russko-litovskaya-znat-xv-xvii-vekov-istochnikovvedenie-genealogiya-geraldika_d23537943a9.html)
8. Вилинбахов Г.В. Геральдика вспомогательная историческая дисциплина (К вопросу о предмете исследования и структуре) // Геральдика. Материалы и исследования. Сб. науч. трудов. Л. 1983. С.3-11.
9. Виноградов А.Ю. Миновала уже зима языческого безумия. Церковь и церкви Херсона в IV веке по данным литературных источников и эпиграфики [https://www.studmed.ru/vinogradov-a-yu-minovala-uzhe-zima-yazycheskogo-bezumiya-cerkov-i-cerkvi-hersona-v-iv-veke-po-dannym-literaturnyh-istochnikov-i-epigrafiki\\_32bf98826f2.html](https://www.studmed.ru/vinogradov-a-yu-minovala-uzhe-zima-yazycheskogo-bezumiya-cerkov-i-cerkvi-hersona-v-iv-veke-po-dannym-literaturnyh-istochnikov-i-epigrafiki_32bf98826f2.html)
10. Замлинский В.А. (ред.) и др. Специальные исторические дисциплины [https://www.studmed.ru/zamlinskiy-v-a-red-i-dr-specialnye-istoricheskie-discipliny\\_62010e5f6e7.html](https://www.studmed.ru/zamlinskiy-v-a-red-i-dr-specialnye-istoricheskie-discipliny_62010e5f6e7.html)
11. Каменцева Е.И. Хронология. М., «Высшая школа», 1967.
12. Каменцева Е.И. Историческая метрология. М., МГИАИ, 1978.
13. Каменцева Е.И. Основные проблемы советской эмблематики // СА. 1970. № 1.
14. Каменцева Е.И. Российская дворянская геральдика. История, практика, методика, теория // Историческая генеалогия. № 5.1995. Екатеринбург.
15. Каменцева Е.И. Русская сфрагистика и геральдика. М., МГИАИ, 1983.
16. Каменцева Е.И., Устюгов Н.В. Русская метрология. М., 1965. Изд. 2-е, М., 1976.
17. Карев Д.В. Отечественная генеалогия (Вехи пройденного пути) // Наш Радавод. Кн. 1. Гродно, 1990.
18. Каштанов С.М. Дипломатика как специальная историческая дисциплина // ВИ. 1965. № 1.
19. Кобрин В.Б. Перспективы развития генеалогических исследований // Генеалогические исследования. М., 1990.
20. Козлов В.П. Тайны фальсификации: анализ подделок исторических источников XVIII-XIX вв. М., 1994.
21. Кузьмин А. В. На пути в Москву: очерки генеалогии военно-служилой знати Северо-Восточной Руси в XIII - середине XV в.: монография. Том 2. М., 2015.
22. Лебедева Н.Н. Кодикология наука о рукописных книгах // ВИД. Т. 4.1972.
23. Петровская И.Ф. Биографика. Введение в науку и обозрение источников исторических сведений о деятелях России 1801 - 1917 годов [https://www.studmed.ru/etrovskaya-if-biografika-vvedenie-v-nauku-i-obozrenie-istochnikov-istoricheskikh-svedeniy-o-deyatelyah-rossii-1801-1917-godov\\_465d127f6a5.html](https://www.studmed.ru/etrovskaya-if-biografika-vvedenie-v-nauku-i-obozrenie-istochnikov-istoricheskikh-svedeniy-o-deyatelyah-rossii-1801-1917-godov_465d127f6a5.html)
24. Соболева Н. А. Идентичность Российского государства языком знаков и символов: эмблематики, геральдики, сфрагистики, вексиллологии. М., 2018.
25. Соболева Н.А. Очерки истории российской символики: От тамги до символов государственного суверенитета [https://www.studmed.ru/soboleva-n-a-ocherki-istorii-rossiyskoy-simvoliki-ot-tamgi-do-simvolov-gosudarstvennogo-suvereniteta\\_d656bd49565.html](https://www.studmed.ru/soboleva-n-a-ocherki-istorii-rossiyskoy-simvoliki-ot-tamgi-do-simvolov-gosudarstvennogo-suvereniteta_d656bd49565.html)
26. Сонцов Д. П. Нумизматические исследования славянских монет. Ч. 1. М., 2014.
27. Шуберт Ф.Ф. Описание русских монет и медалей. Том 1 [https://www.studmed.ru/shubert-f-f-opisanie-russkih-monet-i-medaley-tom-1\\_197405a3af3.html](https://www.studmed.ru/shubert-f-f-opisanie-russkih-monet-i-medaley-tom-1_197405a3af3.html)

28. Платонов С. Ф. Древнерусские сказания и повести: о Смутном времени XVII века. М., 2014.
29. Прозоровский, Д. И. Монета и вес в России до конца XVIII столетия. М., 2014.
30. Шустова Ю.Э. (отв. ред.) Вспомогательные исторические дисциплины в современном научном знании [https://www.studmed.ru/shustova-yu-e-otv-ped-vspomogatelnye-istoricheskie-discipliny-v-sovremennom-nauchnom-znanii\\_0b44e8f8e36.html](https://www.studmed.ru/shustova-yu-e-otv-ped-vspomogatelnye-istoricheskie-discipliny-v-sovremennom-nauchnom-znanii_0b44e8f8e36.html)

**Критерии оценки:**

**3-4 баллов**

- привлечение дополнительного иллюстративного материала;
- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала;
- знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;

**1-2 баллов**

- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала;
- незначительные ошибки про освещении заданных вопросов;
- четкое изложение материала;

**Презентация**

по дисциплине «Вспомогательные исторические дисциплины»

Цель – стимулировать интерес студентов к историческим проблемам имеющими связь с профессиональными компетенциями, предполагающими владение суммой знаний, через проектную деятельность, применение полученных навыков и знаний.

Создание проекта предполагает следующие шаги:

- Выбор темы (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого списка см. ниже)
- Изучение исторической учебной и научной литературы
- Подготовка проекта в виде слайдов.
- Представление презентации
- Оформление проекта-презентации: Microsoft Office PowerPoint 2007
- Обязательные составляющие проекта-презентации:
- Титульный лист (фамилия студента, название проекта)
- Описание изображенного события.
- Предпосылки и последствия события, изображенного на картине по учебной и научной литературе.
- Список литературы

**Примерный список тем:**

- Внешние признаки рукописных источников Древней Руси.
- Монеты и денежное обращение Древнерусского государства.
- Русская монетная система XVI–XVII веков.
- Печати Древнерусского государства.
- Дворянские и личные гербы.
- Метрическая система.
- Меры длины XIX – начало XX в.
- Меры жидкостей иностранного происхождения.
- Календари: юлианский и григорианский.
- Вавилонский лунный календарь.
- Мусульманский календарь.

- Восходящие и нисходящие родословия.
- Ордена Российской Федерации.

**Критерии оценки:**

**4-5 баллов**

- привлечение дополнительного иллюстративного материала;
- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала;
- знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;

**1-3 баллов**

- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала;
- незначительные ошибки про освещении заданных вопросов;
- четкое изложение материала;

**Проект-презентация «Моя родословная»**

по дисциплине «Вспомогательные исторические дисциплины»

Предварительным предметом исследования генеалогических изысканий студентов является составление генеалогической таблицы своей семьи. Цель – стимулировать интерес студентов к историческим проблемам имеющими связь с профессиональными компетенциями, предполагающими владение суммой знаний, через проектную деятельность, применение полученных навыков и знаний.

Тема проекта-презентации: «Моя родословная»

Создание проекта предполагает следующие шаги:

- Выбор фамилии (рода-тейпа)
- Изучение исторической учебной и научной литературы
- Подготовка проекта в виде слайдов
- Представление презентации
- Оформление проекта-презентации: Microsoft Office PowerPoint 2007
- Обязательные составляющие проекта-презентации:
- Титульный лист (фамилия студента, название проекта)
- Описание изображенного события.
- Список использованной литературы

**Критерии оценки:**

**4-5 баллов**

- привлечение дополнительного иллюстративного материала;
- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала;
- знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;

**1-3 баллов**

- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала;
- незначительные ошибки про освещении заданных вопросов;
- четкое изложение материала;

**Источниковедческий анализ документа**

Источниковедческий анализ документа. Форма работы может выполняться и устно, и письменно. Студент должен отразить основные редакции (списки) источника, время и условия его возникновения. Оценивается то, как студент соотносит содержание источника с социальной и политической обстановкой, показывает его роль в общественном процессе. Поощряется, если автор работы может показать трансформацию источника в зависимости от изменения общественной ситуации. Аналогично выполняется и сравнительный анализ исторических источников. При сравнении важно подчеркнуть факторы, обеспечившие сходства и различия источников.

*Перечень исторических источников, предлагаемых для анализа.*

1. Повесть временных лет.
2. Слово о законе и благодати митрополита Иллариона.
3. Русская правда.
4. Слово о полку Игореве.
5. Летописные повести о Батыевом нашествии.
6. Повесть о Михаиле Тверском.
7. Сказание о Мамаевом побоище.
8. Задонщина.
9. Житие Сергия Радонежского.
10. Судебник 1497 г.

*План анализа источника.*

1. Актуальность работы.
2. Обнаружение источника.
3. Историографическая дискуссия вокруг источника.
4. Редакции и эволюция текста.
5. Условия создания текста.
6. Идеологическая и политическая борьба (социальная эволюция) получившая отражение в тексте.
7. Историческая значимость источника.
8. Общий вывод (современное состояние изученности).

*Литература для анализа источников*

Публикации

1. «Се повести временных лет» (Лаврентьевская летопись). - Арзамас, 1993.
2. «Слово о полку Игореве» -М.-Л., 1950.
3. Златоструй. - М., -1990.
4. Клосс Б. М. Избранные труды. Житие Сергия Радонежского. -Т. 1. -М., 1998.
5. Памятники Куликовского цикла. -СПб., 1998.
6. ПЛДР. XII в. -М., 1981.
7. Повесть временных лет. -М., 1979.
8. Рашид-ад-Дин. Сборник летописей. -Т.1-2. М., 2002.
9. Российское законодательство. -Т. 1. -М., 1984.
10. Русская Правда. -Т. 1-2. -М.-Л., -1939-1947.
11. Татищев В. Н. Собрание сочинений. -Т. 1. -М., -1994.

Литература:

1. Алексеев Ю. Г. Освобождение Руси от ордынского ига. -Л., 1989.
2. Алексеев Ю. Г. Псковская судная грамота и ее время. -Л., 1980.
3. Бегунов Ю. К. Александр Невский. -М., 2003.
4. Борисов Н. С. Русская церковь в политической борьбе XIV – XV вв. -М., 1986.
5. Горский А. А. Древнерусская дружина. -М., 1989.
6. Греков Б. Д. Киевская Русь. -М., 1953.

7. Жданов Р.В. Крещение Руси и Начальная летопись. // Исторические записки. Т. 5. - М., 1939.
8. Зализняк А.А. «Слово о полку Игореве»: взгляд лингвиста. -М., 2007.
9. Зимин А. А. Россия на рубеже XV – XVI столетий. -М., 1982.
10. Кузьмин А.Г. «Слово о полку Игореве» о начале Русской земли. // Вопросы истории. - 1969. -№ 5.
11. Кучкин В.А. Повести о Михаиле Тверском. -М., 1974
12. Лощиц Ю.М. Дмитрий Донской. -М., 1980.
13. Муравьева Л. Л. Московское летописание второй половины XIV – начала XV в. -М., 1991.
14. Рыбаков Б. А. Петр Бориславич. Поиск автора «Слова о полку Игореве». -М., 1991.
15. Свердлов М. Б. От «Закона русского» к «Русской правде». -Л., 1988.
16. Черепнин Л. В. Образование Русского централизованного государства. -М., 1960.

### ***Критерии оценки:***

#### **5 баллов**

- развернутый доклад, активное участие в дискуссии; привлечение дополнительного иллюстративного материала;
- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;

#### **4 балла**

- развернутый доклад, участие в дискуссии;
- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала;

#### **3 балла**

- участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям;
- участие в дискуссии;
- наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов.

### **Подготовка графических материалов**

Подготовка графических материалов. В данном случае студент готовит карту. Карта может быть аналоговой или цифровой. Основные требования: обоснование темы, четкость, правильное составление легенды карты, список источников, на основании которых карта была составлена.

#### ***Темы графических материалов***

1. Племена в период великого переселения народов.
2. Расселение славян в Восточной Европе.
3. Восточноевропейские племена по данным археологии.
4. Феодалная раздробленность Древней Руси XII-XIII вв.
5. Объединение земель вокруг Москвы XIV-XVI вв.

### ***Критерии оценки:***

#### **3-4 баллов**

- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала;
- четкость составления

**1-2 баллов**

- незначительные ошибки при составлении карты