

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»**

СОГЛАСОВАНА

Руководитель образовательной программы

_____/З.И.Евлоева

«22» мая 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о декана филологического факультета

_____/З.И.Добриева

«23» мая 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.20 Теоретическая фонетика немецкого языка

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Направленность «Зарубежная филология. Немецкий язык и литература»

Квалификация выпускника

бакалавр филологии

Форма обучения

очная

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Теоретическая фонетика немецкого языка» в соответствии с ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 Филология, а также профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н.) является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста, осмысление ранее полученных знаний о фонетике немецкого языка и природе ее функционирования на более высоком уровне, в теоретическом их обосновании в свете новейших достижений лингвистической науки. При этом обращение к современным концепциям, широкий обзор проблематики обсуждаемых тем открывает перспективу для более глубокого и творческого усвоения сложных явлений фонетики.

В цели освоения дисциплины также входит получение первоначальных представлений о теоретической фонетике как науке о звуковой стороне языка, изучающей все звуковые средства языка, а также об основных разделах фонетики и их содержании; умение применять полученные знания в процессе теоретической и практической коммуникативной деятельности.

В рамках данного модуля формируются трудовые функции, такие как:

Обобщенная трудовая функция (А): педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6):

получение прочных и глубоких знаний, раскрывающих представление о фонетическом строе языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на изучаемом языке;

Воспитательный аспект (А/02.6): воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в изучаемой области.

Развивающий аспект (А/03.6): ознакомить студентов с приемами лингвистического анализа, которые помогут им не только понять специфику фонетического строя немецкого языка, но и самостоятельно находить пути устранения трудностей, возникающих в процессе общения или преподавания.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к осуществлению научно-исследовательской деятельности в области изучаемого иностранного языка, организации информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений применять теоретические знания по фонетике немецкого языка в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в части, формируемой участниками образовательных отношений Блока1 «Дисциплины (модули)» ОПОП по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профилю «Зарубежная филология. Немецкий язык и литература». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в германскую филологию», «Введение в лингвистическую терминологию».

3. Результаты освоения дисциплины «Теоретическая фонетика немецкого языка»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
ОПК-1	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности программы	ОПК-1.1 Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития.	знать объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра
		ОПК-1.2. Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала.	- знать методологию сбора и обработки языковых фактов; - уметь применять на практике базовые техники научного исследования в области филологии; - владеть методами сплошной выборки материала, контекстуального анализа и статистической обработки языковых данных.
		ОПК-1.3 Корректно интерпретирует различные явления филологии.	- знать объекты современной филологии и аспекты их изучения;
			- уметь решать

			<p>филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией;</p> <p>- владеть навыками описания объектов современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах.</p>
ОПК-2	<p>Способен использовать в профессиональной , в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p>ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной , в том числе педагогической деятельности.</p>	<p>- знать основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <p>- уметь применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации;</p> <p>- владеть разнообразными методиками анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.</p>
		<p>ОПК-2.2 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</p>	<p>- знать методику лингвистического анализа единиц и структур различных уровней;</p> <p>- уметь анализировать</p>

			<p>типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, осуществлять интерпретацию текстов различных</p>
--	--	--	--

			<p>типов</p> <p>- владеть понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка</p>
		<p>ОПК-2.4.Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка.</p>	<p>- знать положения и концепции сопоставительной семантики и фонетики и сравнительного языкознания;</p> <p>- уметь оперировать основными положениями и терминами общей теории языка, теории и истории основного изучаемого языка (сопоставлять их, выявлять тенденции развития, видеть сферу применения к явлениям основного изучаемого языка и родственных ему языков);</p> <p>- владеть теоретическими основами лингвистического анализа текста (и дискурса); методами и приемами работы с научной литературой на уровне целенаправленного</p>

		поиска и сопоставления научной информации.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины «Теоретическая фонетика немецкого языка»

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа: лекции – 36 часов, практические – 16, СР - 92.

№ п / п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)								Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)							
			Контактн ая работа				Самостояте ль- ная работа											
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	-	Всего	Курсовая работа(проект)	Подготовка к экзамену	Другие виды	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрол.н. работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных работ	курсовая работа (проект)
1.	Тема 1. Предмет фонетики, разделы фонетики. Методы исследования звукового строя языка. Связь фонетики с другими науками.	3	8	6	2			15			15					+		
2.	Тема 2. Произносительный аппарат человека. Понятие стандартного языка. Из истории становления произносительной нормы немецкого языка. Произносительная норма немецкого языка.	3	10	6	4			15			15		+					
3.	Тема 3. Понятие фонемы, ее функции. Признаки фонем. Отличие фонемных систем разных языков.	3	8	6	2			15			15			+				
4.	Тема 4. Слог и слогоделение. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Артикуляция звуков речи. Классификация звуков речи по составу. Фонетическая транскрипция.	3	10	6	4			15			15					+		

5.	Тема 5. Система согласных звуков немецкого языка. Классификация немецких согласных по месту образования. Классификация немецких согласных по способу образования. Особенности немецких согласных звуков.	3	8	6	2			1 6			1 6			+			
6.	Тема 6. Классификация немецких гласных звуков. Особенности немецких гласных звуков. Интонация в немецком языке.	3	8	6	2			1 6			1 6				+		
	Курсовая работа (проект)																
	Подготовка к экзамену																
	Общая трудоемкость, в часах		5 2	3 6	1 6			9 2			9 2	Промежуточная аттестация					
												Форма					
												Зачет					
												Зачет с оценкой (3 сем.)		+			
												Экзамен					

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Предмет фонетики, разделы фонетики. Методы исследования звукового строя языка. Связь фонетики с другими науками.

Фонетика как наука. Предмет и задачи фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием и ее связь с лексикологией, грамматикой и стилистикой. Связи фонетики со смежными научными дисциплинами: акустикой, анатомией, физиологией, психологией, логикой. Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины: физиологическая фонетика, акустическая фонетика, фонология; фонетика и ее подразделения; описательная, сравнительная и историческая фонетики; экспериментальная фонетика. Методы исследования, применяемые в фонетике: субъективные и объективные; метод прямого наблюдения (кинестетического, слухового, визуального); экспериментально физиологические и экспериментально-акустические методы; семантический и дистрибутивный методы фонологического анализа.

Теоретическое и практическое значение фонетики как науки в целом и ее разделов в частности. Компоненты акустической структуры звуковой материи языка и их аспекты (артикуляционный, физический, перцептивный и функциональный, или лингвистический, фонологический). Понятие о сегментных и супraseгментных фонетических и фонологических единицах языка и их трех основных функциях (конститутивной, дистинктивной и рекогнитивной). Разделы фонетики, изучающие эти аспекты.

Теоретическое значение фонетики и ее практическое применение.

Тема 2. Произносительный аппарат человека. Понятие стандартного языка. Из истории становления произносительной нормы немецкого языка. Произносительная норма немецкого языка.

Строение артикуляционного аппарата человека. Расположение и функции органов речи. Артикуляционные особенности носителей немецкого и русского языков. Понятие стандартного немецкого языка. Исторические предпосылки становления стандартного немецкого литературного языка наряду с существованием диалектов. Лингвисты, стоявшие у истоков формирования произносительных норм немецкого языка. Роль литературы, театра и прессы в становлении норм произношения немецкого языка. Понятие экстралингвистической ситуации. Основные понятия учения о произносительной норме. Фонетические особенности различных интонационных стилей Территориальные и социальные варианты произношения немецкого языка. Немецкие территориальные диалекты, которые легли в основу формирования стандартного произношения. Окончательное становление произносительной нормы немецкого языка. Изучение лингвистами различных стилей произношения - первый этап выделения фоностилистики в отдельную отрасль фонетики. Основные факторы, оказывающие влияние на фоностилистические различия (цель высказывания, отношение говорящего к разговору, вид коммуникации, формальная сторона ситуации говорения, степень спонтанности высказывания).

Тема 3. Понятие фонемы, ее функции. Признаки фонем. Отличие фонемных систем разных языков.

Понятие фонемы. Фонема как лингвистическая единица. Различие терминов “фонема” и “аллофон”. Проблема определения фонемы. Фонема как диалектическое единство трех аспектов: 1) материальности и объективности; 2) абстрагированности и обобщенности; 3) функциональности. Понятие основного или типичного оттенка (варианта, аллофона) фонемы и ее второстепенных оттенков. Признаки Классификация аллофонов. Фон как звук речи. Признаки фонем. Отличие фонемы и фона. Конститутивная, дистинктивная и рекогнитивная функции сегментных фонем, взаимосвязь и взаимозависимость этих функций. Понятие инварианта фонемы. Основные направления теории фонемы. Отличие фонемных систем различных языков. Фонологические и фонетические ошибки в процессе овладения иноязычной речью.

Тема 4. Слог и слоговоеделение. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Артикуляция звуков речи. Классификация звуков речи по составу. Фонетическая транскрипция.

Слог как фонетическая единица. Функции слога в речи. Словообразующие звуки в английском языке. Составные части слога. Типы слогов по их началу и концу, по длительности, по акцентному весу. Структура слога в немецком языке. Возможные положения и сочетания гласных и согласных в начале и конце слога. Основные теории слога: теория экспираторности Р. Стетсона, теория сонорности О. Есперсена, теория Л.В. Щербы о слоге как дуге общего произносительного усилия и о сильноконечных, слабоконечных и двувершинных согласных. Словообразование и слоговоеделение в современном немецком языке. В зависимости от разных факторов: от вида отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости и недопустимости сочетания тех или иных согласных в начале слога. Функции слога: конститутивная, дистинктивная, рекогнитивная. Сравнительная характеристика принципов слоговогоделения в немецком и русском языках. Классификация звуков речи по составу. Система гласных и согласных звуков. Транскрипция. Типы транскрипции. Важность знания особенностей транскрипции для специалиста-филолога.

Тема 5. Система согласных звуков немецкого языка. Классификация немецких согласных по месту образования. Классификация немецких согласных по способу образования. Особенности немецких согласных звуков.

Система согласных звуков немецкого языка. Фонологический анализ немецких согласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации немецких согласных (отличие от русского языка). Фонематические противопоставления, основанные на глухости/звонкости, сильной/слабой артикуляции, участии в произнесении согласного различных органов речи, различии в типе артикуляционной преграды и способе образования шума. Вопрос о количестве аффрикат в немецком языке и об их однофонемности или двухфонемности. Понятие чередования звуков в речи. Виды и примеры чередований в современном немецком языке: фонологические или межфонемные - исторические, грамматикализованные и лексикализованные; нефонологические или межаллофонные - позиционно-комбинаторные. Проблема фонематической идентификации чередующихся звуков. Позиционно-комбинаторные изменения сегментных фонем немецкого языка.

Изменение фонем под воздействием различных видов ассимиляции и аккомодации.

Позиционные изменения фонем (в зависимости от положения в слове). Виды ассимиляции согласных в немецком языке. Фонемная принадлежность звуков, возникающих в результате полной, частичной, промежуточной ассимиляции (с точки зрения Московской и Ленинградской фонологических школ). Виды аккомодации немецких согласных звуков. Фонемная принадлежность звуков, возникающих в результате действия аккомодации. Стилистические модификации звуков речи.

Тема 6. Классификация немецких гласных звуков. Особенности немецких гласных звуков. Интонация в немецком языке.

Классификация гласных звуков немецкого языка. Фонологический анализ немецких гласных. Фонематический статус (дистинктивная релевантность/нерелевантность) каждого принципа артикуляционной классификации немецких гласных (в сопоставлении с русским языком). Проблема однофонемности или двухфонемности немецких дифтонгов.

Фонематический статус различий между немецкими гласными по исторической долготе. Фонематический статус различий между немецкими гласными по огубленности (лабиализации), напряженности и характеру отступа. Фонематический статус различий между немецкими гласными по ряду и подъему. Примеры фонологических противопоставлений, основанных на этих различиях. Безударный вокализм немецкого языка. Фонематический статус нейтрального [ə]. Виды аккомодации немецких гласных звуков. Фонемная принадлежность звуков, возникающих в результате действия аккомодации. Стилистические модификации звуков речи. Понятие словесного ударения и его виды (силовое, или динамическое, музыкальное, или тоническое, количественное, или квантитивное, качественное, или квалитативное). Проблема определения интонации, ее компонентов и функций.

Обозначение интонации в письменной речи. Функции интонации (конститутивная, дистинктивная и рекогнитивная). Соотношение между фразовым и словесным ударением.

Понятие логического ударения, темы и ремы, коммуникативного центра фразы и синтагмы и его акцентного ядра, роль фразового ударения и его взаимодействие с высотным компонентом интонации в выражении коммуникативного центра.

Основные способы графического изображения и обозначения интонации.

5. Образовательные технологии

В модуле «Теоретическая фонетика» используются следующие образовательные технологии. Традиционные технологии: Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя). Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы. Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных переводческих умений и навыков по предложенному алгоритму. Интерактивные технологии: Лекция «обратной связи» –

лекция-беседа, лекция-дискуссия. Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе. Информационно-коммуникационные образовательные технологии: Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред. Лекционные занятия по теоретической фонетике направлены на: - оказание помощи студентам в овладении теоретическими знаниями, составляющими содержание курса; - на формирование у студентов целостного представления о фонетической современной немецкого языка; - ознакомление студентов с современным состоянием науки об особенностях произносительной системы немецкого языка; - на углубление и обобщение знаний, студентами в курсах «Введение в языкознание», «Практический курс немецкого языка»; - на формирование у студентов потребности расширять свой лингвистический кругозор, самостоятельно и творчески мыслить, делать выводы. Основная цель семинарских занятий – обратить внимание студентов на проблемные вопросы курса, проверить понимание материала лекций и рекомендованной литературы; развить навыки анализа конкретного языкового материала и умения объяснять наиболее важные и типичные явления в фонетическом строе современного немецкого языка.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Основной целью самостоятельной работы студентов является развитие умения работать с научной литературой, Интернетом, умения писать рефераты, доклады, создавать тесты. Результатом самостоятельной работы студентов являются выступления на семинарских занятиях и научно – практических конференциях; написание глоссариев по курсу теоретической фонетики, написание рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ. Лекции и семинарские занятия направлены на то, чтобы не только сообщить студентам определённый объём информации, но и развивать у них творческое научное мышление, знакомить с различными научными концепциями, учить делать самостоятельные обобщения и выводы из наблюдений над фактическим языковым материалом, сопоставлять факты немецкого языка с родным.

- . Самостоятельная работа проводится параллельно аудиторной и предполагает:
 - составление опорных схем (кластеров) по каждой теме;
 - работу с рекомендованной литературой;
 - выполнение упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории;
- поиск в художественных и публицистических текстах примеров, иллюстрирующих то или иное фонетическое явление;
- подготовку к самостоятельным и контрольным работам;
- выполнение грамматических упражнений;
- выполнение тренировочных упражнений и тестов;
- подготовку наглядных пособий и иллюстративного материала по теме;
- подготовку докладов по теме;
- подготовку материала к экзамену.

6.1. План самостоятельной работы студентов

№ н е д.	Тема	Вид самостояте льной работы	Задание	Рекомендуе мая литература (Указывается номер из раздела 7)	Количес тво часов
1-3	Тема 1. Предмет фонетики, разделы фонетики. Методы исследования звукового строя языка. Связь фонетики с другими науками.	Повторение и закрепление темы	Подготовить реферат	1,3,5, 6,7	15
4-6	Тема 2. Произносительный аппарат человека. Понятие стандартного языка. Из истории становления произносительной нормы немецкого языка. Произносительная норма немецкого языка.	Повторение и закрепление темы	Подготовить план и вопросы к коллоквиуму	1,2,3,4,5,7	15
7-9	Тема 3. Понятие фонемы, ее функции. Признаки фонем. Отличие фонемных систем разных языков.	Повторение и закрепление темы	Подготовиться к выполнению тестовых заданий.	1,4,3,6,7	15
10-12	Тема 4. Слог и слоговое деление. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Артикуляция звуков речи. Классификация звуков речи по составу. Фонетическая транскрипция.	Повторение и закрепление темы	Написать реферат	1,2, 6,7,8	15
13-15	Тема 5. Система согласных звуков немецкого языка. Классификация немецких согласных по месту	Повторение и закрепление темы	Подготовиться к проведению тестирования	1,3,4,7	16

	образования. Классификация немецких согласных				
	по способу образования. Особенности немецких согласных звуков.				
16- 18	Тема 6. Классификация немецких гласных звуков. Особенности немецких гласных звуков. Интонация в немецком языке.	Повторен ие и закреплен ие темы	Подготовиться к итоговой контрольной работе	1,2,3,4,6	16

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Тематика и последовательность лекций соответствуют логике изложения материала. Содержание курса подчинено его задачам, к которым относятся создание более полного представления о компонентах фонетического строя немецкого языка, сопоставление фонетического строя немецкого языка с фонетическим строем русского, обучение критическому анализу методологических основ и теоретических предположений зарубежных и отечественных языковедов в области общей и немецкой фонетики, ознакомление студентов с возможностями применения теоретических положений курса в преподавании немецкого языка. Уровень предварительной подготовки студентов проверяется при «входном» тестировании. Лекции образуют 6 тематических блоков в соответствии с проблематикой разделов программы. Материал лекций закрепляется в ходе семинарских занятий, посвященных основным научным проблемам сегментной и сверхсегментной фонетики. Текущая аттестация проводится путем оценки выполнения заданий на семинарских занятиях, тестов, проектных заданий. Задания представляют собой совокупность задач, отражающих основные требования ФГОС ВО и данной учебной дисциплины. Отдельная лекция проблемного типа посвящена ключевым вопросам просодической организации современного немецкого языка. Контроль уровня освоения осуществляется в ходе презентации учебных проектов, посвященных актуальной проблеме социальной и территориальной вариативности немецкого произношения. В ходе лекций и практических занятий широко используются информационно-коммуникационные и интерактивные технологии и технология проектного обучения, что позволяет наиболее эффективно организовать образовательный процесс, активизировать участие всех субъектов обучения, повысить уровень мотивации студентов к поаспектному изучению немецкого языка, добиться развития качеств самоконтроля и самооценки, творческого и научно-исследовательского мышления, а также развития таких компонентов коммуникативной компетенции студентов, как лингвистическая, социолингвистическая, дискурсивная, социокультурная, стратегическая.

Самостоятельная работа студентов осуществляется по 4 направлениям: 1) подготовка к семинарским занятиям, в том числе процедурам текущего контроля; 2) подготовка к мероприятиям рубежного контроля (два этапа); 3) выполнение и презентация учебных проектов (с использованием информационно-коммуникационных технологий) по проблемам а) стилистического использования интонации, б) социальной и территориальной вариативности немецкого произношения; 4) самостоятельное изучение отдельных аспектов содержания дисциплины. Для оптимальной организации самостоятельной работы студентам предлагаются методические рекомендации, которые включают задания к практическим занятиям, характеристики контрольных мероприятий, комментарии, рекомендации по организации

самостоятельной работы и др.

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№ п \ п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Подготовка к написанию реферата	Предмет фонетики, разделы фонетики. Методы исследования звукового строя языка. Связь фонетики с другими науками.	ОПК-1, ОПК-2
2.	Разработка вопросов и плана проведения коллоквиума	Произносительный аппарат человека. Понятие стандартного языка. Из истории становления произносительной нормы немецкого языка. Произносительная норма немецкого языка.	ОПК-1, ОПК-2
3.	Подготовка к выполнению тестовых заданий	Понятие фонемы, ее функции. Признаки фонем. Отличие фонемных систем разных языков.	ОПК-1, ОПК-2
4.	Подготовка к защите реферата	Слог и слоговоеделение. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Артикуляция звуков речи. Классификация звуков речи по составу. Фонетическая транскрипция.	ОПК-1, ОПК-2
5.	Подготовка к проведению тестирования	Система согласных звуков немецкого языка. Классификация немецких согласных по месту образования. Классификация немецких согласных по способу образования. Особенности немецких согласных звуков.	ОПК-1, ОПК-2
6.	Подготовка к итоговой контрольной работе	Классификация немецких гласных звуков. Особенности немецких гласных звуков. Интонация в немецком языке.	ОПК-1, ОПК-2

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – Фонд оценочных средств по дисциплине «Основной язык. Теоретическая фонетика немецкого языка».

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) «Теоретическая фонетика немецкого языка»

7.1. Учебная литература:

Основная литература:

1. Зиндер Л.Р. «Теоретический курс фонетики современного немецкого языка» М.: Академия, 2003.
2. Коржнева Е.А, Теоретический курс немецкого языка. Теоретическая фонетика. Учебное пособие. Бийск: АГПУ им Шукшина. 2016, 172 с.
3. Бибин О.А. Введение в практическую фонетику немецкого языка.- С-Пб.: 2001.
4. Богомазова Т.С., Подольская Т.Е. Теория и практика по фонетике немецкого языка. – М.: 2004.
5. Козьмин О.Г., Богомазова Т.С. Теоретическая фонетика немецкого языка: учебник. Изд. НВИ-Тезаурус, М., 2004, 256 с.

Дополнительная литература:

1. Левковская К.А. Немецкий язык. Фонетика, грамматика, лексика. – М.: 2004.

7.2. Интернет-ресурсы:

1. www.window.edu.ru
2. www.elibrary.ru
3. www.biblioclub.ru

7.3. Программное обеспечение

На лекционных, практических занятиях и в ходе самостоятельной работы студентов широко используются возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов. Для подготовки текстовых материалов обучающиеся пользуются программой MicrosoftWord, различные презентации готовят с помощью программного приложения MicrosoftPowerPoint.

Информационные справочные системы

В процессе освоения учебной дисциплины студенты активно используют следующие информационные технологии и системы:

- сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
- обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
- самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;
- использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

7.4. Материально-техническое обеспечение

Имеются современные учебные аудитории, оснащенные соответствующим оборудованием и техническими средствами обучения. Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, проектор, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки), интерактивная доска, библиотека и читальный зал, располагающие необходимым количеством учебной и учебно-методической литературы.

Рабочая программа дисциплины «Основной язык. Теоретическая фонетика немецкого языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986, с учетом ОПОП по направлению 45.03.01, профилю «Зарубежная филология. Немецкий язык и литература».

Программу составила:

ст. преподаватель кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»
Л.М. Хадзиева

Программа одобрена на заседании кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»

Протокол № 9 от 21.05.2024 г.

Программа одобрена Учебно-методической комиссией филологического факультета

Протокол № 10 от 22.05.2024 г.

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебн ый год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедры