

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.О.16 «Практический курс французского языка»

Основной профессиональной образовательной программы
академического бакалавриата

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Направленность

«Зарубежная филология. Французский язык и литература»

Квалификация выпускника

Бакалавр филологии

Форма обучения

Очная

Фонд оценочных
средств разработан

Старший преподаватель кафедры иностранных языков и
межкультурной коммуникации Бесаева М.С.

*(подпись) Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое
звание*

Рекомендован к утверждению на заседании кафедры
иностраных языков и межкультурной коммуникации

протокол заседания
от 22.05.2024 г. № 10

Зав. кафедрой Евлоева З.И. _____

**Перечень компетенций, формируемых дисциплиной
«Практический курс французского языка»**

Код компетенции	Формулировка компетенции
1	2
УК	УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
УК-4	- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке
ОПК	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
ОПК-5	- Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ПК	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
ПК-8	Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями.
ПК-9	Владеет базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и предоставления информации
ПК-10	Владеет навыками работы в профессиональных коллективах, деятельности по организационному и документационному обеспечению управления коллективами и организациями с использованием специализированных программных продуктов и систем электронного документооборота.

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
«Практический курс французского языка»**

Этапы формирования компетенций(курсы, семестры, месяцы, недели)	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1 курс 1-2 семестры	Фонетика Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и	ОПК-5, ПК-8	Подготовка к семинарским занятиям, устный опрос, тест

	<p>артикуляция.</p> <p>Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогаделения.</p> <p>Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа.</p> <p>Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции.</p> <p>Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста</p>		
1-4 курс 1-7 семестры	Лексика	УК-4, ПК-8, ПК-9	Устный опрос, ролевая игра, презентация, тест
1-4 курс 1-7 семестры	<p>Грамматика.</p> <p>Глагол</p> <p>Существительное</p> <p>Артикль</p> <p>Прилагательное</p> <p>Местоимение</p> <p>Числительное</p> <p>Предлоги</p> <p>Наречие</p>	ОПК-5, ПК-8, ПК-10	<p>тест</p> <p>контрольная работа</p>
2-4 курс 3-7 семестры	Домашнее чтение	УК-4, ПК-8	Устный опрос
1-4 курс 1-7 семестры	Разговорные темы	ОК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	Устный опрос, презентация,

	«Ma biographie», «Ma famille», «Ma maison», «Ma journée de travail», «Mon ami», « Mes études » «Paris», «Un cours de français », «Les fêtes françaises», « Le 14 juillet», « Les curiosités de Paris», «L’enseignement en France», «La cuisine française», «Mon écrivain préféré», «Le sport», «Le cinéma», «Le voyage en train», «Le voyage en avion», «Le voyage en bateau», «La France», «La peinture», «Le métiers», «Les problèmes de la jeunesse», «La santé», «Les Musées», «La protection de la nature» «L’Ingouchie», «La cuisine ingouche», «Le théâtre»		ролевая игра
--	--	--	--------------

Тесты письменные
по дисциплине «Практический курс французского языка»

Тест № 1

I. Выберите правильную форму указательного прилагательного

1. _____ livre est gros.
 - a) cette
 - b) ce
 - c) ces
2. _____ oiseau n’est pas rouge, il est noir.
 - a) cet
 - b) ce
 - c) cette
3. _____ tables sont jaunes.
 - a) cette
 - b) ce
 - c) ces
4. _____ chaise est petite.
 - a) cette
 - b) ce
 - c) cet

13. C'est le seul dictionnaire que je (vouloir) acheter.
a) veuille b) veux c) voulais
14. André exige que je (se taire).
a) me tais b) me taise c) taisais
15. Je traduirai cet article à moins qu'il ne (être) difficile.
a) était b) est c) sois
16. Ma soeur est têtue ; il est certain qu'on ne la (faire) pas changer d'avis facilement.
a) fasse b) fait c) faite
17. Indiquez-moi un kiosque où nous (pouvoir) acheter des journaux français.
a) pouvions b) pourrions c) puissions
18. Je resterai ici jusqu'à ce qu'il (venir).
a) vient b) vienne c) viendra
19. Tout doit être prêt pour que je (pouvoir) partir immédiatement.
a) pouvais b) aie pu c) puisse
20. Je doute qu'il y (avoir) des vols directs à Marseille.
a) ait b) a c) aurait

Тест №3

Parmi les mots suivants choisissez une variante convenable :

1. L'île ne gardait point son ... aspect d'autrefois, lorsque au milieu des glaces flottantes elle abritait dans un amphithéâtre de rocher un peuple d'oiseaux.
a) âpre ; b) acerbe ; c) amer
2. Et ayant prononcé cette parole puissante, il abattit sa massue sur la tête du petit pingouin, qui tomba mort sur la terre par ses mains.
a) labourée ; b) cultivée; c) défrichée
3. Mon fils Bulloch, - dit le vieillard Maël, nous devons faire des pingouins et inscrire le nom de chacun d'eux dans un livre.
a) l'inventaire ; b) le recensement ; c) le dénombrement
4. Maintenant que nous tenons le registre de tous les habitants, il convient, mon fils Bulloch, de lever un impôt équitable, afin de aux dépenses publiques et à l'entretien de l'abbaye.
a) subventionner; b) subvenir; c) fournir
5. Sûrement on l'attendait à la gare
a) borne; b) limite; c) frontière
6. Le poing crispé dans sa poche sur du couteau, il pensa : « Je suis perdu ! »
a) la poignée; b) le manche; c) la manivelle
7. Il regardait sans les voir noires et grondantes sur lesquelles glissaient tes prunelles luisantes du train.
a) les arcs; b) les voûtes; c) les dômes
8. Dans six mois la patrie avait besoin de sa chair. La guerre la
a) revendiquait; b) réclamait; c) exigeait
9. Voyant que cette obstination se prolongeait, nous lui avons ... de retourner à l'étude
a) enjoint; b) obligé; c) forcé

10. II dans l'allée sans arbres qui menait au pénitencier.

a) suivit; b) s'engagea; c) alla

2. Спецификация теста (с выбором вариантов ответов)

3. Инструкция по выполнению:

Тесты представляют собой форму рубежного контроля и оценки текущих знаний студентов и уровень освоения ими учебного материала. Тесты представлены по темам разделов, пройденных в соответствии с рабочей программой по данной дисциплине.

Тесты составлены в форме закрытых заданий с выбором одного правильного ответа (один вопрос и три варианта ответов, из которых необходимо выбрать один).

На выполнения всего теста дается строго определенное время: на решение индивидуального теста, состоящего из 30 заданий, отводится 30 мин.

4. Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил все тестовые задания;

оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он знает программный материал к тесту, но допустил 1-5 ошибок в выполнении тестовых заданий;

оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует усвоение основного материала, но допускает неточности и выполнил правильно половину тестовых заданий;

оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он показывает слабое знание программного материала и смог правильно выполнить менее половины тестовых заданий.

К комплекту тестов прилагаются ключи.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» ставится, если студент в полной мере знает основные тенденции и закономерности исторических процессов, основные события и даты, факты, основные термины.

Оценка «хорошо» ставится, если студент продемонстрировал указанные знания с отдельными замечаниями.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент знает только основы той или иной темы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент знает менее 50% необходимого материала.

Составитель _____ М.С.Бесаева, З.М.Келигова, П.М.Алиева
« ____ » _____ 20 ____ г.

Ролевая игра

по дисциплине «Практический курс французского языка»

Раздел дисциплины: «Immeuble»

Начиная с первого курса, в процессе обучения появляется новый вид практических занятий: ролевые игры. Целью этого вида речевой коммуникации является активизация

знаний и умений, полученных в процессе изучения материала. Ролевые игры на французском языке дают студентам возможность использовать подготовленную и неподготовленную речь, и материал, освоенный на предыдущих уроках.

Задание: изучить лексику по теме «Квартира, дом», распределить роли участников процесса проектирования дома (хозяин, архитектор, дизайнер, строитель и т.п.), инсценировать обсуждение проекта дома.

Цели игры: закрепление и практическое применение пройденного лексико-грамматического материала, формирование навыка принятия решения.

Роли:

1. Семья из 1 (или более) человек. 1, (2-3-4 и т. д. друзей).
2. Представители транспортных компаний (железнодорожной, паровой, прокат автомобилей и авиалиний).

Время проведения игры: 2 часа.

План проведения игры:

1. Семья готовится к посещению агентств, продумывают свои встречи и приоритеты.
2. Представители агентств составляют план своих предложений, обосновывают их выгоду.
3. Посещение агентств.
4. Выбор способа путешествия.
5. Обсуждение результатов игры (отдельно клиентами и представителями компаний).
6. Подведение итогов преподавателем. (Оценка качества усвоения группой пройденного материала, обсуждение ошибок).

Ожидаемый результат - высказывание в предложенной ситуации общения, выражение своих мыслей и мнения в межличностном общении на иностранном языке, использование практических навыков построения коммуникации.

Критерии оценивания результатов обучения

5 «отлично»	Студент адекватно реагирует на вопросы других участников, проявляет речевую инициативу для решения поставленных коммуникативных задач; речь звучит в естественном темпе, студент не делает грубых фонетических ошибок; лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации
4 «хорошо»	коммуникация иногда затруднена, речь студента неоправданно паузирована; в отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими); общая интонация в большой степени обусловлена влиянием родного языка; грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи студента
3 «удовлетворительно»	коммуникация существенно затруднена, студент не проявляет речевой инициативы; речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок; студент делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок
2 «неудовлетворительно»	студент не реагирует на реплики других участников; делает большое количество фонетических, а также грубых грамматических и/или лексических ошибок.

Приблизительные темы для ролевых игр:

1. Поездка на машине
2. Путешествие
3. В ресторане
4. Покупки
5. Дом, квартира

6. Досуг

Методические рекомендации по проведению ролевой игры

На одном из практических занятий студентам предлагается ролевая игра как упрощенное воспроизведение реальной ситуации. Фабула ситуации изложена в плане, при детализации игры возможно в разумных пределах варьирование обстоятельств, путем необходимого дополнения.

Перед участниками игры ставятся задачи, аналогичные тем, которые они будут решать в ежедневной профессиональной деятельности.

Применение ролевых игр позволяет отработать приобретенные студентами профессиональные навыки. Кроме того, это дает возможность оценить:

- уровень владения этими навыками;
- особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения и пр.);
- уровень коммуникативных навыков;
- личностные качества участников.

Преимущества применения ролевых игр в образовательном процессе:

- снимаются противоречия между абстрактным характером преподавания учебного предмета и реальным характером будущей профессиональной деятельности,
- игра позволяет увидеть и решить проблему в комплексе, с применением не только полученных ранее знаний, умений и навыков разных учебных дисциплин, но и житейского опыта,
- в игре огромную роль играют приобретаемые навыки социального взаимодействия,
- игровая деятельность вызывает повышенный интерес со стороны студентов,
- в игре проявляется не только интеллектуальный потенциал игрока, но и его личностные качества.

По окончании ролевой игры результаты анализируются, после чего проводится процедура подведения итогов игры для ее участников.

Составитель _____ З.И.Евлоева
« ____ » _____ 20 ____ г.

Тексты для собеседования по дисциплине «Практический курс французского языка»

I-II семестр

1. Ma biographie
2. Ma famille
3. Ma maison
4. Ma journée de travail
5. Mon ami
6. Mes études
7. Paris
8. Un cours de français
9. Les fêtes françaises
10. Le 14 juillet

11. Les curiosités de Paris

III-IV семестр

1. L'enseignement en France
2. La cuisine française
3. Mon écrivain préféré
4. Le sport
5. Le cinéma
6. Le voyage en train
7. Le voyage en avion
8. Le voyage en bateau
9. La France
10. La peinture

V –VI семестр

1. Les métiers
2. La peinture
3. Mon écrivain préféré
4. Le voyage en train
5. Le voyage en avion
6. Le voyage en bateau
7. Les problèmes de la jeunesse.
8. La cuisine française.
9. L'enseignement en France
10. La santé

VII семестр

1. Le cinéma
2. L'Ingouchie
3. La cuisine ingouche
4. Les musées
5. Le sport
6. La santé
7. La protection de la nature
8. Le théâtre
9. Mon écrivain préféré

Собеседование — семинарское занятие с научным обсуждением. Целью собеседования является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации

Критерии оценки:

4-6 баллов

- развернутый доклад, активное участие в дискуссии; привлечение дополнительного иллюстративного материала;

- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;

1-3 баллов

- развернутый доклад, участие в дискуссии;
- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала;

1-4 баллов

- участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям;
- участие в дискуссии;
- наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов.

Составитель _____ М.С. Бесаева, З.М. Келигова, П.М.Алиева
« ____ » _____ 20 ____ г.

**Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине
«Практический курс французского языка»**

Вариант I

1. Поставьте существительные во множественном числе.

1) J'ai lu quelques (*roman-feuilleton*). 2) Il faut voir ces (*bas-relief*) antiques. 3) Ces (*monsieur*) se feront un plaisir de vous renseigner. 4) Le chiendent commence à gagner nos (*plate-bande*). 5) C'est tout un lot (*d'ouvre-boîte*). 6) Ce ne sont que des (*on-dit*). 7) Les portes des (*coffre-fort*) se renferment. 8) Après plusieurs (*va-et-vient*), il s'arrête. 9) Tu grignotes des (*petit-beurre*) ? 10) (*Madame*), vous oubliez vos gants. 11) Nos (*grand-père*) et nos (*grand-mère*) le savaient déjà. 12) Ce sont des (*cas-limite*).

2. Дополните текст нужным артиклем.

L'invention

Quand il fut inventé le pneu pour bicyclette instituteur de petite école de campagne voulut le montrer à ses élèves. Il apporta dans ... classe sa bicyclette avec ...pneu.

— Regardez bien, dit-il à ... enfants leur montrant ... pneu.

Savez-vous ce qu'il y a dedans ?

3. Вставьте прилагательные в сравнительной или превосходной степени, согласуя их с существительными.

1) (*Bon*) Aujourd'hui ce gâteau est encore ... 2) (*Mauvais*) Ils ont Rencontré ... difficultés. 3) (*Petit*) Son bureau est encore ... que le mien. 4) (*Bon*) Les derniers livres de cet auteur sont ... que les précédents. 5) (*Mauvais*) Ton écriture est devenue ... 6) (*Petit*) Je n'ai pas ... envie de rire. 7) (*Bon*) Cette soupe est encore 7)(*Bon*) C'est un de ... sportifs. 9) (*Petit*) Regarde ... image. 10) (*Petit*) Le ... bruit me dérange

4. Переведите.

- 1) — Какое сегодня число? — Первое апреля. 2) — Мы сидим в шестом ряду. А ты? — Я в десятом. 3) Франциск I правил с 1515 по 1547 годы. Это был монарх эпохи французского Возрождения. 4) Мы вернемся первого июля. Где ты будешь в 11 часов? 5) Мирей живет на 25-м этаже этого большого и красивого дома. 6) Это мои первые впечатления. И очень яркие. 7) За диктант я получил четверку, а моя подруга — пятерку. 8) Открой это произведение: том второй, часть третья, глава четвертая. 9) $4\,440 : 100$, это сколько будет? — 44. 10) Людовик XIV (1638 — 1715) — третий монарх дома Бурбонов

5. Дополните предложения наречием *sì* или *aussi*.

- 1) C'est ... amusant ! 2) Ton projet est ... intéressant que le sien. 3) Tu marches ... vite. 4) Ce modèle est... moderne d'aspect que de technique. 5) C'est ... bien ! 6) Notre vie est ... active que la vôtre. 7) On dit que le métier d'enseignant est ... dur que celui du maréchal-ferrant ? 8) Ce gâteau sans beurre est ... léger.

6. Поставьте глаголы в скобках в одно из будущих времен.

- 1) Agnès a expliqué qu'elle (*aller*) à Marseille dès qu'elle (*recevoir*) un visa d'entrée. 2) Je savais qu'il (*sortir*) lorsque je (*frapper*) à la fenêtre. 3) La nuit tombait. Quand tout le monde (*se coucher*), il (*composer*) de la musique. 4) Rémi attendait. Dès qu'il (*entendre*) leurs voix, il (*aller*) à leur rencontre. 5) Thierry était sûr que Fanny y (*participer*) quand on la (*inviter*). 6) Bruno a pensé que dès qu'il (*démonter*) son armoire, sa chambre (*être*) en désordre. 7) Le peintre a dit qu'il (*faire*) une nature morte aussitôt qu'il (*trouver*) un beau tournesol. 8) Le docteur l'a prévenu que dès qu'il (*changer*) de climat, il (*se sentir*) mieux. 9) Elle m'a promis qu'elle (*tenir*) sa parole quand le moment (*venir*). 10) Denis espérait qu'on le (*excuser*) aussitôt qu'il (*expliquer*) tout.

7. Вставьте местоимения *qui*, *que*, *quoi*, *dont* или *où*.

- 1) J'attends l'heure... nous irons au concert. 2) Ne parlons plus du choix tu as fait. 3) Elle savait à ... sa fille pensait. 4) Prends les livres ... tu auras besoin. 5) C'est une des robes te va. 6) Le jour ... tu reviendras elle sera heureuse. 7) Le quartier ... nous avons visité est assez pittoresque. 8) C'est ce sur ... vous pouvez compter. 9) J'entre dans une pièce ... les fenêtres sont ouvertes. 10) Rappelle-toi l'année ... il y a eu une inondation.

Вариант II

1. Образуйте от прилагательных абстрактные имена с помощью суффиксов *-ade*, *-ence*, *-esse*, *-eur*, *-té*, *-Пон*.

- | | | | |
|-------------|-----------------|---------------|------------------|
| 1) large... | 4) profond... | 7) faible... | 10) sauvé... |
| 2) long... | 5) épais... | 8) fier... | 11) ambitieux... |
| haut... | 6) compétent... | 9) délicat... | 12) pâle... |

2. Вставьте нужный артикль.

- 1) C'est bœuf bouilli avec....frites ? 2) J'éprouvais....honte indicible. 3) J'ai pris thé très fort. 4) Luc avait ... persévérance. 5) Tu veux yaourt, mon petit ? 6) ... courage ? Il en a, bien sûr. 7) Rajoutez sel dans ce plat ! 8) Il y a humour dans tes paroles, n'est-ce pas ? 9) Dans le village voisin, on achetait lait, ... pain et œufs. 10) Tu as ... argent sur toi ?

3. **Согласуйте, если необходимо, прилагательное с существительным.**

Les touristes marchaient tête (*nu*). 2) Dans le vase, il y avait des roses (*frais éclos*). 3) Je vais mettre une jupe (*bleu foncé*). 4) Je ne peux pas t'attendre une heure et (*demi*). 5) Ce sont des circonstances (*particulier et anormal*). 6) Marie-Claire reviendra dans une (*demi*)-heure. 7) Dans cette librairie, on peut acheter des dictionnaires (*franco-espagnol*). 8) J'y ai découvert un tas de livres (*jaune*). 9) Vous pourrez y acheter des chemisiers (*blanc, rose, mauve, marron, jaune, écarlate, cerise, noir*). 10) Tu ne sortiras pas (*nu*)-tête, j'espère ?

4. **Переведите.**

1) В коридоре человек двенадцать ждут своей очереди.
20 — половина от 40. 3) Есть тысяча описаний океана. 4) Лыжники прошли уже около 10 км. 5) У него около 100 швейцарских франков. 6) — Это 1/5 нашего торта? — Нет, 1/6. 7) Я купила пол-литра молока. 8) А где половина моего пирожного? 9) Я заплатил около сотни рублей за мой новый календарь. 10) У нас остается полчаса до отхода поезда.

5. **Дополните предложения вопросительными местоимениями.**

1).... avez-vous invité chez vous ? 2) dites-vous ? 3)....appelle Thierry ? 4) ... avez-vous fait ? 5)s'occupe de ce problème ? 6) ... cherchez-vous dans votre sac ? 7) est-ce ? 8) ... demandez-vous ? 9) peut compter ces étoiles ? 10) avez-vous laissé sur le bureau ?

6. **Вставьте предлог *avec, par, pour, sans*.**

1)Blandine est mariée ... un musicien. 2) On peut le faire ... ton aide. 3) Marthe, tu veux dessiner ... ces crayons ? 4) J'ai fait cela ...ignorance. 5) Tout ira bien ... un peu de chance. 6)C'est....plaisanter ? 7) Je suis d'accord ... toi. 8) C'est une personne ... domicile fixe. 9) Coupe le pain ... ce couteau. 10) Jean dit cela ... aucune honte. 11) J'ai échangé quelques messages ... eux. 12) ... mon entraîneur, je n'aurais pas gagné.

7. **Употребите глаголы в *Passé immédiat* или в *Passé immédiat dans le passé*.**

1)Je sais qu'il (*se passer*) quelque chose. 2) Ils ont compris que je le lui (*promettre*). 3) Quelle est la conclusion que tu (*faire*) ? 4) Quand nous sommes entrés dans la salle, les musiciens (*paraître*) sur la scène. 5) Veux-tu parler du travail que tu (*achever*) ? 6) Le commissaire a deviné que leur voiture (*se diriger*) vers le port. 7) On sait que le feu (*détruire*) une partie des récoltes. 8) Tu as dit que tu (*noter*) le nom de cette rue ? 9) Quand je suis entré dans le bureau, le secrétaire le (*quitter*). 10) Je (*imaginer*) une fin à cette histoire.

Ключи к заданиям

Вариант I

- 1) Quelques romans-feuilletons. 2) Ces bas-reliefs. 3) Ces messieurs. 4) Nos plates-bandes. 5) Un lot d'ouvre-boîtes. 6) Des on-dit. 7) Des coffres-forts. 8) Plusieurs va-et-vient. 9) Des petits-beurre. 10) Mesdames. 11) Nos grands-pères et nos grand mères. 12) Des cas-limites.
- L'invention L'instituteur d'une petite école de campagne. La classe, le pneu. Auxenfants, le pneu. Les élèves, la bicyclette, le pneu. Du coton. Un ressort. Un petit garçon, du professeur. De l'air. Le pneu, de l'air.
- 1) Meilleur. 2) Les pires difficultés. 3) Plus petit que le mien. 4) Meilleurs. 5) Plus pire. 6) La moindre envie. 7) Meilleure. 8) Des meilleurs sportifs. 9) La plus petite image. 10) Le moindre bruit.

4. 1) – Quelle date sommes-nous aujourd’hui ? – C’est le premier avril. 2) – Nous sommes au sixième rang. Et toi ? – Moi, je suis au dixième. 3) François Premier a régné dès mil cinq cent quinze jusqu’à mil cinq cent quarante-sept. C’était le monarque de la période de la Renaissance. 4) Nous revenons le premier juillet. Où est-ce que tu seras à onze heures ? 5) Mireille habite au vingt-quatrième étage de cette grande et belle maison. 6) Ce sont mes premières impressions. Et très vives. 7) On m’a donné pour la dictée un quatre, et un cinq à mon amie. 8) Ouvre cette œuvre : tome deux, partie trois, chapitre quatre. 9) – Quatre mille quatre cent quarante divisé par cent, cela fait combien ? – Quatre cent quarante. 10) Louis Quatorze (mil six cent trente-huit – mil sept cent quinze) est le troisième monarque de la maison Bourbon.
5. 1) Si. 2) Aussi. 3) Si. 4) Aussi. 5) Si. 6) Aussi. 7) Aussi. 8) Si.
6. 1) ... dès qu’elle aurait reçu... . 2) ... lorsque j’aurais frappé à la fenêtre. 3) ... Quand tout le monde se serait couché... . 4) ... Dès qu’il aurait entendu... . 5) ... quand on l’aurait invitée. 6) ... dès qu’il aurait démonté... . 7) ... aussitôt qu’il aurait trouvé... . 8) ... dès qu’il aurait changé... . 9) ... quand le moment serait venu. 10) ... aussitôt qu’il aurait tout expliqué.
7. 1) Où. 2) Que. 3) À qui. 4) Dont. 5) Qui. 6) Où. 7) Que. 8) Quoi. 9) Dont. 10) Où.
- 8.

Вариант II

1. 1) largeur/2) longueur/3) hauteur/4) profondeur/5) épaisseur/6) compétence/7) faiblesse/8) fierté/9) délicatesse/ 10) sauvetage *m* 11) ambition/12) pâleur/
2. 1) Du bœuf bouilli, des frites. 2) Une honte indicible. 3) Un thé très fort. 4) De la persévérance. 5) Du yaourt. 6) Du courage. 7) Du sel. 8) De l’humour. 9) Du lait, du pain, des œufs. 10) De l’argent.
3. 1) Tête nue. 2) Des roses fraîches écloses. 3) Une jupe bleu foncé. 4) Une heure et demie. 5) Des circonstances particulières et anormales. 6) Une demi-heure. 7) Des dictionnaires franco-espagnols. 8) Un tas de livres jaunes. 9) Des chemisiers blancs, roses, mauves, marron, jaunes, écarlates, cerise, noirs. 10) Nu-tête.
4. 1) Dans le couloir, une douzaine de personnes attendent leur tour. 2) Vingt est la moitié de quarante. 3) Il y a mille descriptions de l’océan. 4) Les skieurs ont passé une dizaine de kilomètres. 5) Il a une centaine de francs suisses. 6) – C’est un cinquième de notre tarte ? – Non, un sixième. 7) J’ai acheté un demi-litre de lait. 8) Et où est la moitié de mon gâteau ? 9) J’ai payé une centaine de roubles pour mon nouveau calendrier. 10) Il nous reste une demi-heure avant le départ du train
5. 1) Qui avez-vous invité chez vous ? 2) Que dites-vous ? 3) Qui appelle Thierry ? 4) Qu’avez-vous fait ? 5) Qui s’occupe de ce problème ? 6) Que cherchez-vous dans votre sac ? 7) Qui est-ce ? 8) Que demandez-vous ? 9) Qui peut compter ces étoiles ? 10) Qu’avez-vous laissé sur le bureau ?
6. 1) Avec. 2) Sans. 3) Avec. 4) Par. 5) Avec. 6) Pour. 7) Avec. 8) Sans. 9) Avec. 10) Sans. 11) Avec. 12) Sans.

7. 1) ... il vient de se passer. 2) ... je venais de le lui promettre. 3) ... tu viens de faire. 4) ... les musiciens venaient de paraître. 5) ... tu viens d'achever. 6) ... leur voiture venait de se diriger vers le port. 7) ... le feu vient de détruire. 8) ... tu venais de noter. 9) ... le secrétaire venait de le quitter. 10) Je viens d'imaginer.

Контрольная работа 2

Вариант I

Поставьте выделенные курсивом существительные во множественном числе.

1) J'ai mal *au genou*. 2) Elle aimait *le festival* de chanson. 3) Qui achètera *ce bijou* ? 4) Juliette va danser *au bal* cet été. 5) J'ai déjà gonflé *le pneu*. 6) Tu as mal à *l'œil* ? 7) Il y a *un couteau* sur la table de cuisine. 8) J'ai planté *un chou*. 9) Tu as *un trou* de mémoire. 10) On vient d'atteler *le cheval*

Вставьте нужный артикль.

délégation belge de Flandre est venue à Paris. 2) Il est blanc comme ... linge, le pauvre homme. 3) Je respirais de ... poitrine allègre. 4) C'est ... coiffure à la mode. 5) Il était une fois ogre.

Ce jouet m'a causé ... exaltation extraordinaire. 7) Ce train n'avance pas, ... véritable escargot. 8) Il faisait ... temps abominable. 9) Elle a ... voix admirable. 10) Ces enfants sont beaux comme anges.

Поставьте прилагательные во множественном числе

1) Il se souvient des réformes (*monétaire*). 2) Ce sont de (*véritable*) cadeaux. 3) Ils ont établi des relations (*amical*). 4) Les femmes sont de bien (*étrange*) créatures. 5) Les traducteurs aquitain, germain et saxon y ont ajouté de (*long*) préfaces. 6) Ce sont des jeux (*fatal*). 7) Cela lui a causé de (*gros*) ennuis. 8) Ils s'intéressent aux drapeaux (*national*) de (*différent*) pays. 9) Ce sont des paroles (*plein*) de sens. 10) On parlait des problèmes (*social*).

Запишите в тексте все цифры словами.

Problème

paysans viennent passer 2 jours à Paris. Avant de rentrer chez eux, ils achètent chacun 1 souvenir.

Cela fait 10 francs pour chacun, dit le vendeur.

Chaque paysan donne 10 francs. Le vendeur porte l'argent à la caisse et le donne au patron.

C'est la première fois qu'ils achètent quelque chose dans notre magasin ; cela fera seulement 25 francs pour les 3 souvenirs, dit le patron.

Et il rend 5 francs au vendeur. Le vendeur garde 2 francs pour lui et donne 1 franc à chaque paysan.

Que s'est-il passé ? Les paysans ont payé chaque souvenir 9 francs (10 francs qu'ils ont donné, moins 1 franc qu'on leur a rendu), c'est-à-dire en tout 27 francs (9 x 3 = 27). Le vendeur a gardé

2 francs, ce qui fait 29 francs ($27 + 2 = 29$). Mais alors où est passée la pièce de 1 franc qui manque ?

Замените выделенные слова нужными местоимениями. (en/ y)

1) Les parents sont sûrs *de ta réussite*. 2) J'ai bu *de Veau minérale*. 3) On n'a pas encore parlé *de ton article*. 4) Le patron est fort satisfait *de nos succès*. 5) Il y a peu *de chaises* dans cette salle. 6) Je n'ai pas acheté *de fromage*. 7) Nous sommes contents *de notre travail*. 8) Tes parents sont fiers *de tes progrès*. 9) Véra a acheté *du sucre en poudre*. 10) Il y a beaucoup *de problèmes à résoudre*.

Откройте скобки и поставьте глаголы в Passé antérieur.

Dès que Cyril (*préparer*) ses leçons, il alla jouer au football. 2) Les voyageurs s'arrêtèrent, après que le vent (*souffler*). 3) À peine l'avion (*atterrir*) qu'une ambulance vint à toute vitesse. 4) Les marins appelèrent au secours après que leur bateau (*tomber*) en panne. 5) Aussitôt qu'ils (*envoyer*) un télégramme, la réponse fut donnée. 6) Les paysans se mirent au travail dès que le printemps (*revenir*). 7) À peine François (*entrer*) qu'elle quitta la pièce. 8) Les touristes montèrent vite en wagon aussitôt que le train (*siffler*). 9) Après qu'on (*servir*) la table, tout le monde se réunit dans la salle à manger. 10) À peine la lumière (*s'éteindre*) que le public se calma.

Образуйте наречия от прилагательных в скобках.

1) Je le crois (*sincère et sérieux*). 2) Il était (*successif*) le directeur du théâtre puis acteur. 3) Je trouve (*instantané*) la meilleure tactique. 4) Ces sentiments sont (*étroit*) mêlés. 5) Alain leur a répondu (*grossier*). 6) Écrivez (*précis*) ce que je dis. 7) Je pleurais, mais (*intérieur*). 8) C'est un ton (*absolu*) hystérique. 9) J'étais (*personnel*) très heureuse. 10) Nous répétons (*fidèle*) cette pièce. 11) Marthe est devenue (*scandaleux*) célèbre. 12) (*Malheureux*), je n'en suis pas sûr.

Вариант II

Замените выделенные курсивом слова существительными женского рода.

1) Blandine est notre (*cousin*). 2) Cette (*sportif*) est (*un champion*) des Jeux Olympiques. 3) Germaine est (*un grand acteur*) de théâtre. 4) Brigitte est (*un instituteur compétent*). 5) Est-ce que Laurence est élue (*député*) ? 6) Madame Durand sera (*un excellent ministre*). 7) Monique, tu es (*employé*) dans cette banque ? 8) Madeleine, vous êtes (*un petit menteur*). 9) Adèle est (*un bon interprète*). 10) Madame Morsel est votre (*directeur*) ?

Вставьте нужный артикль.

1) Il y a ... soleil aujourd'hui. Il fait ... soleil magnifique ! 2) Il faut acheter ... farine et faire ... crêpes. 3) Si l'on prenait ... thé avec confiture ? 4) Notre voiture a fait ... 80 de moyenne. 5) Je l'ai fait par ... curiosité de savant. 6) Il faut avoir ... patience pour faire... sport. 7) Rose a ...

esprit. 8) Le grand-père doit avoir ... chagrin. 8) Il fait ... froid de Sibérie ce matin. 10) C'est ... grâce naturelle.

Вставьте в словосочетания нужную форму прилагательного.

(Beau) Un... bâtiment — un... hôtel — une... fille. 2) (Mou) Un ... oreiller — un... métal — une ... résistance. 3) (Nouveau) Une ... méthode — un ... médicament — un ... an. 4) (Fou) Un prix... — un ... espoir — une ... vitesse 5) (Vieux) Un ... arbre — un ... livre — une ... maison. 6) (Jaloux) Un regard... — une parole... 7) (Malin) Un sourire... — une maladie... 8) (Andalou) Un village ... — une ... danse 9) (Faux) Un homme... — une ... modestie. 10) (Épais) Du papier... — une fumée... 11) (Favori) Son cheval... — son épée... 12) (Long) Un... couloir — une journée ... 13) (Franc) Un caractère... — une situation...

Запишите все числительные словами.

Le château de Chambord

Si vous voulez « faire les Châteaux de la Loire », le 1^{er} grand château sera celui de Chambord. C'est le plus grand. Il mesure 156 mètres sur 117 et compte 440 pièces et 64 escaliers ! De plus, il est entouré par le plus grand parc de France : 5 500 hectares (4 500 en bois), fermé par un mur de 32 kilomètres de long.

En 1519, François 1^{er} fait commencer sa construction. 20 ans après, il peut recevoir à Chambord son grand ennemi Charles Quint. Louis XIV y vient une dizaine de fois. C'est là que Molière a donné, en 1670, la 1^{re} représentation du *Bourgeois Gentilhomme*, devant Louis XIV et toute la Cour.

Дайте утвердительные ответы на вопросы и замените выделенные слова нужными местоимениями.

1) Est-ce que *Jeanne* ressemble à *son père* ? 2) Est-ce que tu veux offrir ce livre à *ta cousine* ? 3) Est-ce que *Daniel* a emprunté 200 euros à *ses amis* ? 4) Est-ce que tu vas parler à *Hervé* ? 5) Est-ce que vous avez demandé à *vos collègues* de vous aider ? 6) Est-ce qu'on a téléphoné à *Marc* de l'hôpital ? 7) Est-ce que *le professeur* a déjà expliqué cette règle de grammaire *aux étudiants* ? 8) Est-ce que *Lili* peut rendre sa dette à *sa copine* ? 9) Est-ce que tu as laissé ta nouvelle adresse à *tes amis* ? 10) Est-ce que *Joseph* va montrer cet album à *sa femme* ?

Дополните текст нужными временными формами.(прошедшие времена)

En montagne

Comme il (*faire*) chaud, Jean-Baptiste s'étendit à l'ombre d'un rocher et (*sombrer*) dans une sieste agitée. Il (*s'en réveiller*) plus frais, mais tenaillé par la faim. L'ombre (*descendre*) de la montagne et (*gagner*) le bas des pentes. Il (*grimper*) jusqu'aux premiers névés et (*pousser*) des cris de surprise en retrouvant sa vieille amie, la neige. Il en (*manger*) à pleines poignées, puis il (*se mettre*) à faire des glissades, (*monter*), (*descendre*) le névé et cela lui (*prendre*) longtemps.

Quand il (*s'amuser*) bien, la nuit (*tomber*).

D'après François Roche

Употребите в тексте нужное время. (будущие времена)

La petite Manon

Un soir, il annonça à sa famille que le lendemain (*être*) un grand jour, le premier jour des travaux véritablement agricoles, car il (*commencer* — *ближайшее будущее*) le défonçage à la pioche des plantations.

À l'aube, ils (*déjeuner*) tous deux en silence dans la cuisine lorsqu'ils (*voir*) paraître, en haut de l'escalier, la petite Manon : elle (*s'habiller*) sans bruit, et (*venir*) assister à la cérémonie.

D'après Marcel Pagnol

Ключи к заданиям:

Вариант I:

1) J'ai mal aux genoux. 2) Elle aimait les festivals de chanson. 3) Qui achètera ces bijoux ? 4) Juliette va danser aux bals cet été. 5) J'ai déjà gonflé les pneus. 6) Tu as mal aux yeux ? 7) Il y a des couteaux sur la table de cuisine. 8) J'ai planté des choux. 9) Tu as des trous de mémoire. 10) On vient d'atteler les chevaux.

1) Une délégation belge. 2) Comme un linge. 3) D'une poitrine allègre. 4) Une coiffure à la mode. 5) Un ogre. 6) Une exaltation extraordinaire. 7) Un véritable escargot. 8) Un temps abominable. 9) Une voix admirable. 10) Comme des anges.

1) Des réformes monétaires. 2) De véritables cadeaux. 3) Des relations amicales. 4) De bien étranges créatures. 5) De longues préfaces. 6) Des jeux fatals. 7) De gros ennuis. 8) Aux drapeaux nationaux de différents pays. 9) Des paroles pleines de sens. 10) Des problèmes sociaux.

Trois, deux. Un. Dix. Dix. Vingt-cinq, trois. Cinq. Deux. Un. Neuf. Dix, un, vingt-sept, neuf multiplié par trois égale vingt-sept. Deux, vingt-neuf, vingt-sept plus deux, cela fait vingt-neuf. Un.

Les parents en sont sûrs. 2) J'en ai bu. 3) On n'en a pas encore parlé. 4) Le patron en est satisfait. 5) Il y en a peu. 6) Je n'en ai pas acheté. 7) Nous en sommes contents. 8) Tes parents en sont fiers. 9) Véra en a acheté. 10) Il y en a beaucoup.

1) Dès que Cyril eut préparé. 2) ... après que le vent eut soufflé. 3) À peine l'avion eut-il atterri. 4) ... après que leur bateau fut tombé. 5) Aussitôt qu'ils eurent envoyé. 6) ... dès que le printemps fut revenu. 7) À peine François fut-il entré. 8) ... aussitôt que le train eut sifflé. 9) Après qu'on eut servi. 10) À peine la lumière se fut-elle éteinte.

1) Sincèrement, sérieusement. 2) Successivement. 3) Instantanément. 4) Étroitement. 5) Grossièrement. 6) Précisément. 7) Intérieurement. 8) Absolument. 9) Personnellement. 10) Fidèlement. 11) Scandaleusement. 12) Malheureusement.

Вариант II:

1) Blandine est notre cousine. 2) Cette sportive est championne des Jeux Olympiques. 3) Germaine est une grande actrice du théâtre. 4) Brigitte est une institutrice compétente. 5) Est-ce que Laurence est élue députée ? 6) Madame Durand sera une excellente ministre. 7) Monique, tu es employée dans cette banque ? 8) Madeleine, vous êtes une petite menteuse. 9) Adèle est une bonne interprète. 10) Madame Morsel est votre directrice ?

1) Du soleil. Un soleil magnifique. 2) De la farine, des crêpes. 3) Du thé, de la confiture. 4) Du 80. 5) Une curiosité de savant. 6) De la patience, du sport. 7) De l'esprit. 8) Du chagrin. 9) Un froid de Sibérie. 10) Une grâce naturelle.

1) Un bel bâtiment – un bel hôtel – une belle fille. 2) Un mol oreiller – un métal mou – une molle résistance. 3) Une nouvelle méthode – un nouveau médicament — un nouvel an. 4) Un prix fou – un fol espoir – une vitesse folle. 5) Un vieil arbre – un vieux livre – une vieille maison. 6) Un regard jaloux – une parole jalouse. 7) Un sourire malin – une maladie maligne. 8) Un village andalou – une danse andalouse. 9) Un homme faux – une fausse modestie. 10) Du papier épais – une fumée épaisse. 11) Son cheval favori – son épée favorite. 12) Un long couloir – une journée longue. 13) Un caractère franc – une situation franche.

Le premier. Cent cinquante-six, cent dix-sept, quatre cent quarante, soixante-quatre. Cinq mille cinq cents, quatre mille cinq cents, trente-deux. Mille (mil) cinq cent dix-neuf, François Premier. Vingt. Quatorze. Mille (mil) six cent soixante-dix, la première, Quatorze.

1) Oui, elle lui ressemble. 2) Oui, je veux lui offrir ce livre. 3) Oui, il leur a emprunté 200 euros. 4) Oui, je vais lui parler. 5) Oui, nous leur avons demandé de nous aider. 6) Oui, on lui a téléphoné de l'hôpital. 7) Oui, il leur a déjà expliqué cette règle de grammaire. 8) Oui, elle peut lui rendre sa dette. 9) Oui, je leur ai laissé ma nouvelle adresse. 10) Oui, il va lui montrer cet album.

En montagne

Il faisait, Jean-Baptiste sombra. Il s'en réveilla. L'ombre descendait, gagnait. Il grimpa, poussa. Il en mangea, il se mit, monta, descendit, cela lui prit. Quand il s'était bien amusé, la nuit tomba.

La petite Manon

Serait un grand jour, il allait commencer. Ils déjeunaient, ils virent, elle s'était habillée, venait.

Методические рекомендации по проведению контрольной работы:

К письменным контрольным работам в рамках данной дисциплины относятся работы, выполняемые студентами в аудитории, под наблюдением преподавателя, в условиях, исключающих возможность использования различных домашних заготовок. Такая работа требует серьезной подготовки студента. Как правило, тема контрольной работы известна и проводится по сравнительно недавно изученному материалу раздела. Преподаватель готовит задания либо по вариантам, либо индивидуально для каждого студента.

Контрольная работа может включать в себя как одно, так и несколько заданий следующего характера:

- вопросы на информационную осведомленность (назовите, перечислите, определите, обозначьте, дайте характеристику и т.п.);
вопросы и задания на логическое осмысление информации, конкретизация и оценочные суждения (изложите содержание и ваше понимание определенных вопросов, сделайте анализ и т.п.);

- задания на перевод с одного языка на другой. Основная цель контрольной работы выявить уровень знаний студентов в области усвоения лингвистического материала в рамках изучаемой тематики. При выполнении контрольной работы должны быть поставлены и решены следующие задачи:

- правильное применение полученных фонетических, грамматических и лексических знаний;
- развитие коммуникативных навыков.

Шкалы и критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он грамотно выполнил все тестовые задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он знает программный материал к тесту, но допустил 1-2 ошибки;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует усвоение основного материала, допускает неточности и выполнил правильно половину тестового задания;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он показывает слабое знание программного материала и почти ничего не смог выполнить правильно.

Составитель _____ М.С.Бесаева

«_____» _____ 20 г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Ингушский государственный университет»

Кафедра *французского и латинского языков*

Экзаменационный билет по дисциплине «Практический курс французского языка»

Билет по дисциплине может включать в себя ряд заданий. Типы заданий могут варьироваться и меняться. К примеру, билет может содержать следующие задания:

1 курс:

1. Lire et traduire le texte
2. La traduction des phrases du russe en français

3. Sujet de conversation

2.4 курс

1. Lire, traduire et interpreter le texte
2. Test
3. L'analyse de l'article
4. Sujet de conversation

Методические рекомендации по подготовке к экзамену:

Подготовка студентов к экзамену включает три стадии: самостоятельная работа в течение учебного года (семестра); непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену; подготовка к переводу незнакомого текста со словарем и к беседе по экзаменационным темам.

Подготовку к экзамену необходимо целесообразно начать с планирования и подбора источников и литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к экзамену, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на вопросы, выносимые на экзамен. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Литература для подготовки к экзамену обычно рекомендуется преподавателем. Она также может быть указана в программе курса и учебно-методических пособиях.

В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий и реальных проблем. А это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к экзамену должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

В этот период полезным может быть общение студентов с преподавателями по дисциплине на групповых и индивидуальных консультациях.

Шкалы и критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если студент полностью раскрывает содержание вопросов, знает фонетическую, лексическую грамматическую систему иностранного языка, законы словообразования, правила речевого этикета и основные языковые способы выражения различных коммуникативных намерений, способы научного рассуждения, владеет базовыми и практическими навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном общении на иностранном языке, навыком построения текстов с разными способами изложения материала, умеет использовать правила построения высказывания в различных ситуациях общения, работать с текстом отделять

основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее. Его ответ логичен, четко структурирован. Студент реагирует на дополнительные вопросы.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.

Составитель _____ М.С.Бесаева, З.М.Келигова, П.М.Алиева
«___» _____ 20 г.

Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГУ
 - 1.1. Microsoft Windows 7
 - 1.2. Microsoft Office 2007
 - 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
 - 1.4. Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security
 - 1.5. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Таблица 7.1.

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения,	http://www.edu.ru –

программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru -
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru –
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	http://e.lanbook.com -
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp -
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru -
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информιο»	http://www.informio.ru
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru

7.4. Материально-техническое обеспечение

Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, проектор, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки), интерактивная доска, библиотека и читальный зал, располагающие необходимым количеством учебной и учебно-методической литературы.