

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ
КОММУНИКАЦИИ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.03 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Направление подготовки (бакалавриат)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль подготовки)
«Зарубежная филология. Французский и литература»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Магас, 2024г.

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Практический курс второго иностранного языка

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке	УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	<ul style="list-style-type: none"> - знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике; - уметь делать грамматически и стилистически правильный перевод с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов различной степени сложности; - владеть навыками транскрибирования и чтения транскрипции.
		УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	<ul style="list-style-type: none"> - знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; - уметь правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; - владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем.
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами	1.1_Б.ОПК-5 Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.	<ul style="list-style-type: none"> - знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). - уметь применять

	различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке		знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур. - владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения.
		2.1_Б.ОПК-5 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.	- знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). - уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур. - владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения
		4.1_Б.ОПК-5 Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной.	- знать фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка - уметь понимать общее содержание сложных текстов, строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон: - владеть навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной

			коммуникации на различные темы в рамках разговорно- бытового и официально- делового стилей речи.
ПК-8	Способен формировать суждения о значении и последствиях своей профессиональной деятельности с учетом социальных, профессиональных и этических позиций.	1.1_Б.ПК-8. Знает основы стилистики и функциональные стили речи.	- знать основные и углубленные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы; - уметь применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста. - владеть способностью применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).
		3.1_Б.ПК-8 Владеет навыками креативного письма.	- знать отличия академических текстов от неакадемических и понимать условный и исторически изменчивый характер этих отличий; - важнейшие структурные черты и основные формы адресации важнейших жанров журналистского и критического письма (интервью, рецензия, некролог и др.); - уметь писать тексты в жанрах, как минимум, развернутой аналитической записи в блоге или рецензии, выбрать жанр письма, необходимый для решения конкретной задачи; - владеть первоначальными навыками сбора и систематизации информации для целей неакадемического письма; - навыками структурирования и написания неакадемических текстов.
ПК-9	Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе	1.1_М.ПК-9. Владеет навыками создания и редактирования текста для устного	- знать основные особенности построения научных и научно-публицистических

	<p>межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>публичного выступления на родном и иностранном языке.</p>	<p>текстов; особенности научной коммуникации; отличие официального иностранного языка от общеупотребительного английского, основные функциональные разновидности научной речи.</p> <p>- уметь создавать научные и научно-публицистические тексты (статьи, тезисы, обзоры, аннотации); понимать и обсуждать профессиональные тексты; делать презентации; переводить необходимую профессиональную документацию.</p> <p>- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в научной сфере коммуникации; навыками и приемами профессиональной и научно-исследовательской деятельности; техникой выступления на научных конференциях и заседаниях.</p>
		<p>2.1_М.ПК-9. Знает особенности межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.</p>	<p>- знать основные направления использования информационных технологий в лингвистических исследованиях, принципы работы компьютерных программ, предназначенных для обработки языкового материала, структуру и возможности использования электронных лингвистических ресурсов;</p> <p>- уметь применять специализированные информационные технологии в собственной учебной и профессиональной деятельности, комментировать и критически анализировать</p>

			полученные данные, формулировать аргументированные умозаключения и выводы; - владеть навыками работы с лингвистическими компьютерными программами и специализированными интернет-ресурсами.
ПК-10	Владеет навыками работы в Профессиональных коллективах, деятельности по организационному и документационному обеспечению управления коллективами и организациями с использованием специализированных программных продуктов и систем электронного документооборота.	ПК-10.1 Соблюдает правила работы в профессиональных коллективах, корректно осуществляет профессиональную межличностную коммуникацию.	- знать основы стилистики и функциональные стили речи. - уметь различать тексты, относящиеся к различным функциональным стилям речи. Уметь переводить тексты с латинского языка на русский язык. - владеть способностью применять полученные знания в области лингвистики.
		ПК-10.2 Знает систему организации профессионального документооборота, умеет работать с профессиональной документацией и специализированным и программными продуктами и системами электронного документооборота	- знать основные теоретические положения, понятия и терминологический аппарат в области креативного письма. - уметь использовать теоретические знания основной общелингвистической терминологии в собственной научно – исследовательской деятельности; самостоятельно работать с текстом на латинском языке. - владеть навыками перевода различных типов текстов в соответствии с нормативами, отраслями, жанровыми и стилевыми требованиями.

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ С УКАЗАНИЕМ ВИДОВ
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

МОДУЛЬ 1 (3 СЕМЕСТР)

№ п/п	Контролируемые дисциплины*	разделы	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства**
----------	-------------------------------	---------	--------------------------------------	--

1	Text: «A visit», фонетическая проработка текста. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения. Глагол to be в Present Indefinite Tense.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ
2	Text «Betty Smith». Притяжательный падеж имен существительных. Глагол to have. Неопределенные местоимения some, any, no. Предлоги места.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	Тест пересказ
3	Text «Doctor Sanford's family». Предложения с вводным there.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ
4	Text «Our English lesson». Глаголы can, may, must	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	Тест пересказ
5	Text «Doctor Sanford's house». Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом to say	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ
6	The Present Indefinite Tense. Text: «Mr. White comes again». Предлоги времени. The Present Indefinite tense	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	Тест пересказ
7	Степени сравнения прилагательных. Определенный артикль.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	тест
8	The Present Continuous Tense. Text «Meals». Vocabulary notes,	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ
9	The Present Perfect Tense. Text «A Student's day». Vocabulary notes. Ознакомление студентов с темой «A student's life».	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	Пересказ тест
10	The Past Indefinite Tense. Text «Our University. Theme: Education	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ
11	The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. 1. Text «Seasons and weather». Тема 2. Text «The weather in	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	Тест пересказ

	England», Vocabulary notes.		
12	The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. Text «Under the high trees.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	эссе
13	The Passive Voice. Text: A visit to Moscow. 2. Conversation. Theme: Modern Towns	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	тест
14	The Complex Object. Text: Carrie goes to a Department Store. Theme: Shopping. Vocabulary notes.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ
15	Some Verbs and Word Combinations followed by a Gerund. Text: Jean's first Visit to the theatre. Theme: Theatre. Vocabulary notes.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	тест пересказ
16	The Present Perfect Continuous Tense. Text: Home. Theme: Appearance. Vocabulary notes.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	тест

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

По дисциплине **Практический курс второго иностранного языка**

1. Read and translate the text:

The first Wednesday in every month was a Perfectly Awful Day—a day to be awaited with dread, endured with courage and forgotten with haste. Every floor must be spotless, every chair dustless, and every bed without a wrinkle.

Ninetyseven squirming little orphans must be scrubbed and combed and buttoned into freshly starched gingham; and all ninety-seven reminded of their manners, and told to say, “Yes, sir,” “No, sir,” whenever a Trustee spoke.

It was a distressing time; and poor Jerusha Abbott, being the oldest orphan, had to bear the brunt of it. But this particular first Wednesday, like its predecessors, finally dragged itself to a close. Jerusha escaped from the pantry where she had been making sandwiches for the asylum's guests, and turned upstairs to accomplish her regular work. Her special care was room F, where eleven little tots, from four to seven, occupied eleven little cots set in a row. Jerusha assembled her charges, straightened their rumpled frocks, wiped their noses, and started them in an orderly and willi

ng line toward the dining-room to engage themselves for a blessed half hour with bread and milk and prune pudding.

2. Translate sentences from Russian into English.

1. Моя сестра на 4 года старше меня.
2. Спектакль начинается в 8 часов.
3. Я обычно хожу в университет пешком, но сегодня поехал на автобусе.
4. Он никогда не думал, что сможет осуществить свою мечту.
5. Мы получили удовольствие от ее пения

3. Speak on topic. Shopping.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №2

По дисциплине **Практический курс второго иностранного языка**

1. Read and translate the text:

Within two minutes, or even less, he had forgotten all his troubles. Not because his troubles were one whit less heavy and bitter to him than a man's are to a man, but because a new and powerful interest bore them down and drove them out of his mind for the time—just as men's misfortunes are forgotten in the excitement of new enterprises. This new interest was a valued novelty in whistling, which he had just acquired from a negro, and he was suffering to practise it undisturbed. It consisted in a peculiar bird-like turn, a sort of liquid warble, produced by touching the tongue to the roof of the mouth at short intervals in the midst of the music—the reader probably remembers how to do it, if he has ever been a boy. Diligence and attention soon gave him the knack of it, and he strode down the street with his mouth full of harmony and his soul full of gratitude. He felt much as an astronomer feels who has discovered a new planet—no doubt, as far as strong, deep, unalloyed pleasure is concerned, the advantage was with the boy, not the astronomer.

2. Translate sentences from Russian into English.

1. Ее длинные вьющиеся волосы были красивого каштанового цвета.
2. Родители Оливера умерли и он был очень одинок.
3. Многие из наших студентов работают осенью на фермах.
4. Фильм был очень хороший и я получила большое удовольствие.
5. Его попросили принять участие в концерте

3. Speak on topic. Meals.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется при условии, что студент полностью выполнил задание контрольной и проявил отличные знания учебного материала.(90-100%)

Оценка «Хорошо» ставится тогда, когда студент выполнил все задания, показал хорошие знания по пройденному материалу, но не сумел обосновать предложенные решения задач, когда есть общие небольшие замечания, не влияющие на ее качество. (75-89%)

Оценку «удовлетворительно» студент получает за полностью выполненное задание контрольной при наличии в ней существенных неточностей и недочетов, не умении студента верно применить полученные знания. (50-74 %)

Оценка «Неудовлетворительно» студент получает в том случае, когда он не полностью выполнил задания, проявил недостаточный уровень знаний, не смог объяснить полученные результаты. (50%)

Вопросы к экзамену

- 1.Speak about yourself:
- 2.When and where were you born?
- 3.What nationality are you?
- 4.Who chose your name?
- 5.Did you happen to live anywhere else besides Petrozavodsk or the place you were born in?
- 6.How often do you go to see your parents (if you don't live with them) or your other relatives?
- 7.How do you feel about big family get-togethers? Why?
- 8.What do you enjoy doing when you have some time to spare?
- 9.What are you good at?
- 10.What places have you been to? What were the most memorable events/things during those trips?
- 11.Have you made any new friends since you began your studies at the university?
- 12.Do you still keep in touch with your school friends (former class-mates) or have you lost track of them?
- 13.Speak about a close friend (St.B., p.10 Anecdote)

14. Have you got pen-pals? How long have you known them? What do you know about them?
 15. How do relaxed people differ from stressed out people? What sort of person are you?
 16. Describe your typical working day and your typical weekend. (What do you normally / frequently / occasionally, etc. [see frequency adverbs St.B, p.16] do?)
 17. Have you ever seen yourself on video? What were the circumstances? Were you surprised at how you looked? How did you feel about it?
 18. What books (films, music) do you enjoy reading (watching, listening to)?
 19. How do people usually choose a book to read? (St.B. p.20) What about you?
 21. What book are you reading at the moment? What's it about?
- Have you got a favourite place to read? When do you usually read? How much time do you devote to reading?
22. Speak about the last book you read. (Anecdote, St.B.p.21)
 23. Do you prefer watching a film to reading a book? Why?
- Speak about the last film you saw. (Anecdote, St.B. p.21)
24. Have you ever looked for information about a film on the internet? Do you think net reviews can give a good idea about a film?
 25. Speak about a couple you know (friends or family): how they met, whether there were any problems in their relationship, if the parents were supportive of their choices, if the relationship has survived, how long they have been together.

Тесты письменные

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

Test A. Choose the right word

1. "Come in, Mr. White, and ... with Mrs. Sandford."
A. talk b. tell c. have told d. have a talk
2. "On Saturday Mr. Sandford ... at home after four."
A. Are b. is c. -- d. am
3. "Is Doctor Sandford in?" "... ."

- A. No, she isn't. b. No, they are not. c. Yes, I am. d. No, he isn't.
4. She is the ... of the three girls.
- A. Beautiful b. beautifuler c. the most beautiful d. beautifulest
5. Where is a mistake?
- A. Big- bigger- biggest b. dry- drier- driest c. busy- busier- busiest d. gay- gaier- gaigest
6. Which is not correct?
- A. Potato- potatoes b. tomato- tomatoes c. photo- photoes d. piano-pianos
7. Which word is in the plural form?
- A. Men b. child c. table d. chair
8. What noun doesn't have one form in the plural and singular?
- A. Swine b. sheep c. bird d. deer
9. Find the possessive case of nouns.
- The book's on the table. b. The student's at his lesson. c. She's a good pupil. d. The student's books are on the table.
8. "Has your brother a large family?" - "Yes, he... ."
- A. Have b. has c. has no d. have not
9. "Don't be late. Come ... nine o'clock.
- A. At b. on c. in d. from
10. It's twelve o'clock now. Come here in ten minutes, ten minutes ... twelve.
- A. After b. to c. at d. past
11. You ... go out today. It's too cold.
- A. Have b. can c. must d. can not
12. Peter ... return the book to the library. We all want to read it.
- a. Can b. must c. may d. may not
- 13 ... I take your fountain- pen? – Do, please.
- A. May b. must c. can d. can not
14. I have ... work today.
- A. many b. much c. any d. few
15. I should like to have ... milk for breakfast.

a) a little b. a few c. many d. a lot of

16. Can you give me ... English books?

A .much b .few c. little d .a little

17. Are there ... fruit trees in your orchard?

A. Many b .much c. little d .not much

18. Have I ... mistakes in spelling?

A .some b. much c. little d .any

19. I hope, I have ... mistakes in my translation.

A .no b. any c. much d. little

20. Mary and Tom ... to read English books.

A. can b. must c likes d. like

21. "Mr .White ... to see you, Henry."

A. want b. wants c. can d .may

22. ... Mr. White want to see me?

A .does b. do c. can d . is

23. The door is open. There must be ... at home.

A .no b. anybody c. anyone d. nobody

24. There is ... wrong with my fountain- pen. It won't write.

A. Somebody b. something c. someone d. nothing

25. It's too dark, I can't see... on the blackboard. May I turn on the light?

A. Nothing b. something c. anything d. everything

Test B. Fill in the right word.

1. Where is Kate? She _____ tennis.

A. plays B. is playing C. play D. played

2. _____ not any glass in the windows, that is why _____ so cold in the room.

A. It is, there is B. It was, there is C. There are, it is D. There is, it is

3. She was tired and asked me _____ make so much noise.

A. didn't B. did not to C. not D. not to

4. Both Steve _____ Jane _____ here.

A. or, is B. and, is C. or, are D. and, are

5. I didn't know if he needed any help. _____ ?
A. So did I B. Neither did I C. So didn't I D. Neither didn't I
6. ____ President of ____ United States lives in ____ White House in ____ Washington D.C.
A. -, the, the, - B. -, the, -, the C. -, -, the, the D. The, the, the, -
7. I have my English class ____ Monday morning.
A. in B. at C. for D. on
8. _____ breakfast yet? Yes, I _____.
A. Did you have, have B. Had you had, have C. Have you had, have D. Do you have, had
9. I was late. The teacher ____ a test when I ____ to class.
A. has already given, got B. had already given, got C. has already given, get
D. was already giving, get
10. How long will it ____ to do the homework?
A. need her B. take her C. she take D. she need
11. Mary has never been to London, _____ she?
A. has B. did C. hasn't D. didn't
12. According ____ the list he was the 10th.
A. to B. at C. on D. for
13. He grew up in New England, _____?
A. don't you B. didn't he C. doesn't he D. did he
14. Lorena is _____ girl I have ever met.
A. the most beautiful B. a more beautiful C. the beautifulest D. most beautiful
15. Newspapers and magazines _____ just by the postman.
A. have been bring B. has been brought C. have been brought D. were bought
16. I haven't got _____ money with me.
A. no B. some C. any D. a
17. He said he _____ that man before.
A. never met B. did not meet C. had never met D. did not never meet

18. When I _____ the children _____ television peacefully.
A. came, watched B. came, were watching C. was coming, were watching
D. was coming, watched
19. Have you ever been _____ Paris.
A. in B. to C. at D. through
20. Who _____ Phil with his homework?
A. does help B. helps C. do help D. help
21. The train _____ at 5 o'clock.
A. will leave B. leaves C. leave D. is leaving
22. My sister _____ some new clothes last week.
A. had bought B. bought C. was buying D. have bought
23. The tickets _____ yesterday.
A. was sold B. sold C. were sold D. sell
24. Lisa said that she _____ this book.
A. buys B. bought C. has bought D. had bought
25. She _____ to Moscow, if she _____ her homework.
A. go, will do B. goes, does C. will go, does D. will go, do

Test C. Use the verb in brackets in Present Perfect or Present Perfect Continuous tense.

1. It (rain) continuously since morning.
2. We (visit) them twice, but they (not/visit) us yet.
3. I (not/meet) him in a long time.
4. The children are hungry. They (play) in the garden for hours.
5. We (know) each other since our school days.
6. (you/complete) the job?
7. Her health (improve) considerably.
8. He (obtain) a permit.
9. Those who (finish) their work can go home.
10. This is the fifth time you (ask) that question.

10. If you could ... this in colour , would you have?
a) have shot b) have been shooting c) shot
11. When I was a child, I suffered from an almost complete ... words.
a) lack in b) lack of c) lack for
12. I ... , if I hadn't made up my mind.
a) wouldn't have gone b) hadn't gone c) haven't gone
13. Let's go there at once. I want to see ... with my own eyes.
A. everything b. nothing c. something d. anything
14. Must we learn ... by heart? - No, you needn't. You must only prepare the poem for test reading.
A. Nothing b. something c. anything d. everything
15. "Lucy is from France, from Paris. She is ..."
A. German b. English c. Russian d. French
16. What noun doesn't concern to a word "vegetables"?
A. potato b. tomato c. honey d. cabbage
17. What noun doesn't concern to a word "fruits"?
a. strawberries b. apples c. pears d. plums
18. Find a dish which is one can't have for a dessert.
A. Ice- cream b. eggs c. pudding d. stewed fruit
19. What can't we drink?
A. water b. tea-pot c. milk d. juice
20. When I came, Mary ... the table- cloth.
a. Has already ironed b. had already ironed c. already ironed d. irons
21. I ... a letter, when my nephew entered.
A. was writing b. wrote c. had written d. have written
22. Mary is in the bathroom now. She ... a shower.
A. Took b. takes c. take d. has taken
23. It is eight o'clock. Mary ... to the Institute.
A. Is hurrying b. hurries c. hurry d. hurried
24. "Look here, Mary, there's a concert ... at the club."

2. My family.
3. Our English lesson
4. My house and my room
5. Meals
6. A student's life. My working day.
7. Our University
8. Seasons and weather
9. The weather in England
10. At the seaside
11. Modern Towns. My favourite town.
12. Shopping.
13. Theatre.
14. Appearance.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» выставляется, если ответ логически и лексически грамотно изложенный, содержательный и аргументированный, подкрепленный знанием литературы и источников по теме задания; умение отвечать на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, допущение не более одной ошибки в содержании задания, а также не более одной неточности при аргументации своей позиции; неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала.

Оценка «не зачтено» выставляется, если в ответе допущено существенное нарушение логики изложения материала, допущение более двух ошибок в содержании задания, а также более двух неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; существенное нарушение логики изложения материала, полное отсутствие логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение более трех ошибок в содержании задания, полное незнание литературы и источников по теме вопроса, отсутствие ответов на дополнительно заданные вопросы.

Составитель _____ Плиева А.О.
(подпись)

« ____ » _____ 2024 г.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания достижения запланированных результатов обучения по дисциплине Текущая аттестация

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре (практическом занятии) учитываются:

- степень раскрытия содержания материала;
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются такие процедуры и технологии как тестирование и опрос на семинарах (практических занятиях).

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации: Зачет.

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теоретического характера и практического характера.

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой.

МОДУЛЬ 2 (4 СЕМЕСТР)

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства**
1	Unit 1. Text: «Anne meets her class». Topic: Choosing a career.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
2	Unit 2. Text: «A day's wait». by Ernest Hemingway. Topic: Illnesses and their treatment	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
3	Unit 3. Text: « Introducing London». Topic: City	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
4	Unit 4. Text: «How we kept mother's day» by Stephen Leacock. Topic: Meals.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
5	Unit 5. Text:» A freshman's experience» from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster. Topic: Education	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
6	Unit 6. Text: «A friend in need» by William Somerset Maugham. Topic: Sports and games.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
7	Unit 7. Text. «The British Isles» Topic: Geography	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
8	Unit 8. Text. «Seeing people off» by Max Beerbohm. Topic: Travelling	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
9	Unit 9. Text. « Rose at the music hall» from "They Walk in the City" by J. B. Priestley. Topic: Theatre.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

1. Read, translate and retell the text

Mr. Dursley was the director of a firm called Grunnings, which made drills. He was a big, beefy man with hardly any neck, although he did have a very large mustache. Mrs. Dursley was thin and blonde and had nearly the usual amount of neck, which came in very useful as she spent so much of her time craning over garden fences, spying on the neighbors. The Dursleys had a small son called Dudley and in their opinion there was no finer boy anywhere. The Dursleys had everything they wanted, but they also had a secret, and their greatest fear was that somebody would discover it. They didn't think they could bear it if anyone found out about the Potters. Mrs. Potter was Mrs. Dursley's sister, but they hadn't met for several years; in fact, Mrs. Dursley pretended she didn't have a sister, because her sister and her good-for-nothing husband were as undesirable as Dursleyish as it was possible to be. The Dursleys shuddered to think what the neighbors would say if the Potters arrived in the street. The Dursleys knew that the Potters had a small son, too, but they had never even seen him. This boy was another good reason for keeping the Potters away; they didn't want Dudley mixing with a child like that.

2. Translate the sentences from Russian into English.

1. Море было бурное и несколько дней пассажиры не выходили из кают.
2. Мы спускались к реке держась за ветки деревьев.
3. Пожалуй не было ни одного соревнования по шахматам, которое бы он пропустил.
4. Я страдаю от бессонницы.
5. В нашей стране профессия учителя традиционно была одной из самых уважаемых.

3. Speak on topic. Education.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №2

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

1. Read, translate and retell the text

College is the biggest, most bewildering place I get lost whenever I leave my room. I will write you a description later when I 'm feeling less muddled; also I will tell you about my lessons. Classes don't begin until Monday morning, and this is Saturday night. But I wanted to write a letter first just to get acquainted.

It seems queer to be writing letters to somebody you don't know. It seems queer for me to be writing letters at all I 've never written more than three or four in my life, so please overlook it if these are not a model kind.

Before leaving yesterday morning, Mrs. Lippett and I had a very serious talk. She told me how to behave all the rest of my life, and especially how to behave toward the kind gentleman who is doing so much for me. I must take care to be Very Respectful.

But how can one be very respectful to a person who wishes to be called John Smith?

Why couldn't you have picked out a name with a little personality? I might as well write letters to Dear Hitching-Post or Dear Clothes-Pole.

I have been thinking about you a great deal this summer; having somebody take an interest in me after all these years, makes me feel as though I had found a sort of family. It seems as though I belonged to somebody now, and it 's a very comfortable sensation.

I must say, however, that when I think about you, my imagination has very little to work upon There are just three things that I know:

- I. You are tall.
- II. You are rich.
- III. You hate girls.

2. Translate sentences from Russian into English.

1. Успехи учеников в большой степени зависят от их учителя и его профессионального мастерства.
2. У нас сегодня был легкий завтрак и после прогулки мы проголодались.
3. Я плохо переношу море и всегда страдаю морской болезнью.
4. У вас может быть нервное расстройство.
5. Несколько человек остались на волейбольной площадке, а остальные пошли поплавать в бассейн.

3. Speak on topic. Travelling

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется при условии, что студент полностью выполнил задание контрольной и проявил отличные знания учебного материала.(90-100%)

Оценка «Хорошо» ставится тогда, когда студент выполнил все задания, показал хорошие знания по пройденному материалу, но не сумел обосновать

предложенные решения задач, когда есть общие небольшие замечания, не влияющие на ее качество. (75-89%)

Оценку «удовлетворительно» студент получает за полностью выполненное задание контрольной при наличии в ней существенных неточностей и недочетов, не умении студента верно применить полученные знания. (50-74 %)

Оценка «Неудовлетворительно» студент получает в том случае, когда он не полностью выполнил задания, проявил недостаточный уровень знаний, не смог объяснить полученные результаты. (50%)

Вопросы к экзамену

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка».

- 1.What places have you been to? What were the most memorable events/things during those trips?
- 2.What were the rules and regulations you were to hold good when you were at school? How different are they at the university?
- 3.What office cultures sound more preferable to you? (working hours/dress code/smoking/ eating...)
- 4.What tips would you give to someone who is going to apply for a job?
- 5.What are the most common reasons why people travel? Would you go traveling for any of these reasons?
- 6.What interesting places have you been to? Describe the location and tell us what it is like.
- 7.Speak about your dream weekend.
- 8.Speak about the most exciting journey you've ever been on.
- 9.Have you ever traveled by air? Are you afraid of flying? Your favorite means of traveling.
- 10.Do you often eat out? Are you a good cook? Do you have a healthy diet? Do you eat a big breakfast? Do you drink a lot of coffee? Do you often eat fast food?
- 11.Your attitude to eating out. Speak about an enjoyable / unenjoyable evening at a

restaurant Your eating habits:

12. Speak about your favorite food/your favorite dish.

13. What's the strangest/ the most unusual thing you've ever eaten?

14. Do you still keep in touch with your school friends (former class-mates) or have you lost track of them?

15. Speak about your sleep habits: Are you an early bird or a night owl?

Do you get enough sleep? How many hours do you usually sleep on weeknights / weekend nights?

16. How often do you dream in color; have nightmares; talk in your sleep; sleepwalk; suffer from insomnia; fall asleep in front of the TV/while travelling; have a lie-in at the weekend?

17. What are the symptoms of flu?

18. What catching diseases do you know? What are their symptoms?

19. What do you know about English tea ceremony? What is High tea?

20. Who is treated at the polyclinic/hospital?

21. What do you do when you have flu?

22. Do people in our country get their pay when they are ill?

23. What sights of Great Britain do you know?

24. Who founded the Tower and when was it rebuilt?

25. What does the ceremony of the Keys consist of?

26. What British museums do you know?

27. What English parks do you know?

28. What kind of food do you know? Give as many nouns denoting food as you know

29. What meals do you know?

30. When was the last time a view took your breath away? Describe in detail the circumstances.

Тесты

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

Test A. Choose the right word

1. What noun doesn't concern to a word "vegetables"?
a. potato b. tomato c. honey d. cabbage
2. what noun doesn't concern to a word "fruits"?
a. strawberries b. apples c. pears d. plums
3. Find a dish which is one can't have for a dessert.
a. ice- cream b. eggs c. pudding d. stewed fruit
4. What can't we drink?
a. water b .tea-pot c. milk d. juice
5. When I came, Mary ... the table- cloth.
a. has already ironed b. had already ironed c. already ironed d. irons
6. I ... a letter, when my nephew entered.
a. was writing b. wrote c .had written d. have written
7. Mary is in the bathroom now. She ... a shower.
a. took b. takes c. take d. has taken
8. It is eight o'clock. Mary ... to the Institute.
a. is hurrying b. hurries c. hurry d. hurried
9. "Look here, Mary, there's a concert ... at the club."
a. in this evening b. on the evening c. at the evening d. this evening
10. "Something has gone wrong... my electric iron."
a. to b. in c. with d. for
11. ... she see the dean last week?
a. b. does c. was d. did
12. "Try to get rid ... this mistake," said the teacher.
a. for b. in c. of d. from
13. First- year students work hard to master ... the language.
a. - b. in c. on d. at
14. If you could ... this in colour, would you have?
a have shot b have been shooting c shot
15. When I was a child, I suffered from an almost complete ... words.
a lack in b lack of c lack for
16. I ... , if I hadn't made up my mind.
a wouldn't have gone b hadn't gone c haven't gone
17. It isa stage village..... one built of bricks and mortar.

- a more like, than b look like, that c resemble, then
18. Ithat peeling potatoes was such an undertaking.
 a should have thought b never thought c should never have thought
19. It the original plan.
 a have nothing to do with b has nothing to do with c has nothing to do in
20. They to attack us, did they.
 a didn't dare b have not dare c are not allowed to
21. He likes swimming almosthis brother.
 a as better as b as much as c as more as
22. She hated him.....
 a less than ever b at least c more than ever
23. I nodded him looking.
 a not b without c within
24. The garage was builta convenient site.
 a on b at c near
25. He was arrested ... suspicion ... murder.
 a for, of b on, with c on, of d) for, in

Test B

1. He has an advantageother students, he is well-read.
 a over b of c before
2. It was mean of youher when she needed your help.
 a to turn your back at b to turn you back on c to turn your back with
3. There was a fineof flowers at the exhibition.
 a show b look c display
4. The speaker often referredhis notes.
 a to b at c on
5. George precedent.
 a stood for b stood up c stood up for
6. The plane took from Magas airport.
 a up b off c of
7. The German fascists many villages to the ground.
 a had levelled b have levelled c levelled
8. The teacherseveral mistakes in my composition.
 a pointed out b has pointed out c pointed on
9. The power of authorities the population.
 a have impact at b have impact on c have impact with
10. Our fabric production of food.
 a succeeds in b succeeds with c succeeds
11. For the first time she was conscious of a second self, whose existence she ..
 a has not suspected b was not suspected c had not suspected
12. Alan's lamplit figure clearly in the window beside his desk.
 a reflected b have reflected c was reflected
13. It isa stage village..... one built of bricks and mortar.

a) on a level b) with a level c) in a level

29. The German fascists many villages to the ground.

a) had levelled b) have levelled c) levelled

30. The teacherseveral mistakes in my composition.

a) pointed out b) has pointed out c) pointed on

31. The power of authorities the population.

a) have impact at b) have impact on c) have impact with

32. Our fabric production of food.

a) succeeds in b) succeeds with c) succeeds to

33. For the first time she was conscious of a second self, whose existence she ...

a) has not suspected b) was not suspected c) had not suspected

34. Alan's lamplit figure clearly in the window beside his desk.

a) reflected b) have reflected c) was reflected

2. Спецификация теста (с выбором вариантов ответов или с конструируемым ответом и др.)

При выполнении теста надо выбрать правильный ответ из предложенных трех.

3. Инструкция по выполнению

1. Студенты получают заранее подготовленные листы.
2. Правильный ответ надо отметить каким-либо значком или записать, если предусмотрен бланк ответов.
3. Если выполнение какого-то задания вызывает затруднение, то нужно пропустить его и выполнять следующее. После выполнения всех заданий, можно вернуться к тем, которые были пропущены.
4. Работы следует собирать одновременно у всех студентов по истечении времени отведенного на выполнение теста.

4. Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнено 90-100%;
- оценка «хорошо» -75-89%;
- оценка «удовлетворительно» - 50-74%;
- оценка «неудовлетворительно»- менее 50%

*К комплекту экзаменационных тестов прилагаются ключи.

Составитель Плиева А.О.

(подпись)

« _____ » _____ 2024 г.

Перечень дискуссионных тем для круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
по дисциплине ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО
ЯЗЫКА

1. What's your line?
2. The problems of medicine in our country.
3. The sights of our republic
4. Our national meals.
5. Why I need higher education?
6. Sport. Necessity or pleasure?
7. Places I want to visit.
8. Why we must travel?
9. Walking tour or picnic?
10. Films or books?
11. The best film of the year.
12. If I could change our schools...
13. Bringing up children.
14. A thing of beauty is a joy forever
15. Tell me who you are...
16. The idea of Happiness.
17. What we can do to protect our planet?
18. What do you prefer reading: classics or science fiction?

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно, высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики; используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания.
- оценка «хорошо» 1–2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно; высказывание в основном логично; используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания, однако встречаются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно; используемые

грамматические средства соответствуют уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки.

- оценка «удовлетворительно» в содержании не раскрыты 1–2 аспекта, ИЛИ 3–4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 1–2 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи; в высказывании имеются 3–4 логические ошибки, И/ ИЛИ имеются 3–4 ошибки в использовании средств логической связи, И/ ИЛИ имеются 3–4 отклонения от предложенного плана; используемый словарный запас не вполне соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки.
- оценка «неудовлетворительно» ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер; в высказывании имеются 5 и более логических ошибок, И/ ИЛИ имеются 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается; используемый словарный запас не соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок; используемые грамматические средства не соответствуют уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнено 50 и более% ;
- оценка «не зачтено» -менее 50%

Составитель Плиева А.О.

« » 2024 г.

Темы эссе

по дисциплине ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО
ЯЗЫКА

- 1.Choosing a career.
2. Illnesses and their treatment.
3. City.
4. Meals.
5. Education.
- 6.Sports and games.
7. Geography,
- 8.Travelling.
- 9.Theatre.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению:

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.

3. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия позиции автора, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Критерии оценивания:

оценка «отлично» выставляется студенту, если содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно, высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; структура текста соответствует предложенному плану; текст правильно разделён на абзацы. используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики; используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания; орфографические ошибки практически отсутствуют и текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением.

оценка «хорошо» 1–2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно; высказывание в основном логично; используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания, однако встречаются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно; используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки.

оценка «удовлетворительно» в содержании не раскрыты 1–2 аспекта, ИЛИ 3–4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 1–2 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи; в высказывании имеются 3–4 логические ошибки, И/ ИЛИ имеются 3–4 ошибки в использовании средств логической связи, И/ ИЛИ имеются 3–4 отклонения от предложенного плана; имеются 3–4 недостатка в делении текста на абзацы; используемый словарный запас не вполне соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки.

оценка «неудовлетворительно» ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер; в высказывании имеются 5 и более логических ошибок, И/ ИЛИ имеются 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует. используемый словарный запас не соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок; используемые грамматические средства не

соответствуют уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок; в тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнено 50 и более % работы;
- оценка «не зачтено» - меньше 50%

Составитель Плиева А.О.

« ____ » _____ 2024 г.

МОДУЛЬ 3 (5 СЕМЕСТР)

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства**
1	1. Text: «Three Men in a Boat». Theme: Changing Patterns of Leisure	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
2	2. Text: «Encountering Directors». Theme: Man and the Movies	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
3	3. Text: «To Sir, with Love». Theme: English Schooling	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
4	4. Text: «The Fun they Had». Theme: Bringing up Children	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
5	5. Text: «Art for Heart's Sake». Theme: Painting	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
6	6. Text: «The Man of Destiny». Theme: Feelings and Emotions	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
7	7. Text: «The Happy Man». Theme: Talking about People	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе
8	8. Text: «The Apple-tree». Theme: Conversation and Discussion	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10	пересказ эссе

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

1. Read, translate and retell the text.

There were four of us - George, and William Samuel Harris, and myself, and Montmorency. We were sitting in my room, smoking, and talking about how bad we were - bad from a medical point of view I mean, of course. We were all feeling seedy, and we were getting quite nervous about it. Harris said he felt such extraordinary fits of giddiness come over him at times, that he hardly knew what he was doing; and then George said that HE had fits of giddiness too, and hardly knew what HE was doing. With me, it was my liver that was out of order. I knew it was my liver that was out of order, because I had just been reading a patent liver-pill circular, in which were detailed the various symptoms by which a man could tell when his liver was out of order. I had them all. It is a most extraordinary thing, but I never read a patent medicine advertisement without being impelled to the conclusion that I am suffering from the particular disease therein dealt with in its most virulent form. The diagnosis seems in every case to correspond exactly with all the sensations that I have ever felt. I remember going to the British Museum one day to read up the treatment for some slight ailment of which I had a touch - hay fever, I fancy it was. I got down the book, and read all I came to read; and then, in an unthinking moment, I idly turned the leaves, and began to indolently study diseases, generally. I forget which was the first distemper I plunged into - some fearful, devastating scourge, I know - and, before I had glanced half down the list of "premonitory symptoms," it was borne in upon me that I had fairly got it.

2. Translate sentences from Russian into English.

1. Яркие огни реклам отражались в темной воде реки.
2. Никогда бы не подумала, что этот робкий с виду человек будет так твердо отстаивать свои права.
3. Судя по моим часам детей давно пора укладывать спать.
4. Меня раздражал глухой шум дождя, барабанившего по крыше.
5. Джейн была вне себя и ей стоило большого труда сдержаться.

3. Speak on topic. Man and the movies.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №2

1. Read, translate and retell the text.

It was nearly bed-time and when they awoke next morning land would be in sight. Dr Macphail lit his pipe and, leaning over the rail, searched the heavens for the Southern Cross. After two years at the front and a wound that had taken longer to heal than it should, he was glad to settle down quietly at Apia for twelve months at least, and he felt already better for the journey. Since some of the passengers were leaving the ship next day at Pago-Pago they had had a little dance that evening and in his ears hammered still the harsh notes of the mechanical piano. But the deck was quiet at last. A little way off he saw his wife in a long chair talking with the Davidsons, and he strolled over to her. When he sat down under

the light and took off his hat you saw that he had very red hair, with a bald patch on the crown, and the red, freckled skin which accompanies red hair; he was a man of forty, thin, with a pinched face, precise and rather pedantic; and he spoke with a Scots accent in a very low, quiet voice.

Between the Macphails and the Davidsons, who were missionaries, there had arisen the intimacy of shipboard, which is due to propinquity rather than to any community of taste. Their chief tie was the disapproval they shared of the men who spent their days and nights in the smoking-room playing poker or bridge and drinking. Mrs Macphail was not a little flattered to think that she and her husband were the only people on board with whom the Davidsons were willing to associate, and even the doctor, shy but no fool, half unconsciously acknowledged the compliment. It was only because he was of an argumentative mind that in their cabin at night he permitted himself to carp.

2. Translate sentences from Russian into English.

1. Я принял вас за вашу сестру. Вы похожи как близнецы.
2. Весной на обратном пути в Москву, мы случайно проезжали мимо небольшого городка.
3. На экране обучающей машины появилось новое задание.
4. Это было сделано без моего согласия.
5. Не стоит беспокоиться по поводу этих новостей.

3. Speak on topic. Feelings and emotions.

Составитель

Плиева А.О.

И.о. заведующий кафедрой

Евлоева З.И.

« ____ » _____ 2021 г.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется при условии, что студент полностью выполнил задание контрольной и проявил отличные знания учебного материала. (90-100%)

Оценка «Хорошо» ставится тогда, когда студент выполнил все задания, показал хорошие знания по пройденному материалу, но не сумел обосновать предложенные решения задач, когда есть общие небольшие замечания, не влияющие на ее качество. (75-89%)

Оценку «удовлетворительно» студент получает за полностью выполненное задание контрольной при наличии в ней существенных неточностей и недочетов, не умении студента верно применить полученные знания. (50-74 %)

Оценка «Неудовлетворительно» студент получает в том случае, когда он не полностью выполнил задания, проявил недостаточный уровень знаний, не смог объяснить полученные результаты. (50%)

Вопросы к экзамену по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

- 1.Are you a risky type of person? Your attitude to risk-taking.
- 2.Which sports do you do or watch? Do you know anybody who's addicted to sport? Do you think there are sports that are unsuitable for women? Why? Why do you think people take part in dangerous sports? Have you ever put your life at risk voluntarily? If you were given a chance to try some risky sport which one would you dare to do? Why? Compare 2-3 daring sports using the comparison structures. (St.B. p. 40)
- 3.Speak about your personal experience which has given you the biggest "adrenalin rush" (St.B. p.38 Anecdote)
- 4.What makes a good parent / a good kid? What were your parents/you like when you were a kid?
- 5.Your first memory (the most memorable event of your childhood).
- 6.How do you feel about tabloid press?
- 7.Do you think highly paid film stars are public property?
- 8.What was the most interesting piece of news you've recently read about or heard?
- 9.Tell about your personal experiences that were thrilling enough to make news. (Have you ever been: searched by customs? mistaken for sb else? injured playing a sport? photographed by a local newspaper? given a present you didn't like? let down by a friend?)

- interviewed on radio or TV? questioned by the police? stopped for speeding?)
10. How do you react to smb's good news? / bad news?
11. What language would you use to invite sb out? How do you accept an invitation? / turn it down?
12. Speak about different messages you write on different occasions. (p.66)
13. What English saying about time do you know? What's your favourite one?
How punctual are you? (p.83) Are you good at managing your time?
attending an important meeting; dealing with an unexpected friend's call;
What time-saving tips do you know? Time management matrix – what is it?
14. What office cultures sound more preferable to you? (working hours/dress code/smoking/ eating...)
15. What tips would you give to someone who is going to apply for a job?
16. What are the most common reasons why people travel? Would you go traveling for any of these reasons?
17. What interesting places have you been to? Describe the location and tell us what it is like.
18. Speak about your dream weekend (Anecdote, p.95).
19. Speak about the most exciting journey you've ever been on (Anecdote, p.97).
20. Have you ever traveled by air? Are you afraid of flying? Your favourite means of traveling.
21. Do you often eat out? Are you a good cook? Do you have a healthy diet? Do you eat a big breakfast? Do you drink a lot of coffee? Do you often eat fast food?
22. Your attitude to eating out. Speak about an enjoyable / unenjoyable evening at a restaurant.
23. Male/female roles in a family. What chores is each member of your family responsible for?
24. What things have changed in your lifetime for the family? / for women? / for men? Can you draw any parallels with any other countries? (Use some info on p. 113)

25. Speak about some differences between men and women (their attitudes to phoning, dates, childcare, birthdays, attraction and marriage).

26. Can you tell anything about a person from a first impression? Are your first impressions usually right?

27. Describe a person you know very well.

28. Have you made any bad decisions in your life so far? Do you have any regrets?

Your attitude to age limits (for: getting married; starting a new career; having children

dancing to pop music in public; learning a new language; learning to ski; traveling around the world ; riding a motorbike; worrying about how you look; wearing jeans; leaving home)

Are there any other activities you think have age limits?

29. What's ageism? Your attitude to it. Does it exist in Russia? What is to be done?

Have you ever lied about your age? What do you think about couples who have a big age gap? What's the best age to be? Why? Have you ever wished you were older or younger?

30. What are taboo subjects in our country? How would you put a question about a delicate subject?

Тесты к зачету

по дисциплине Практический курс второго иностранного языка

Test A. Choose the right word

1) сплетничать о чем-л.;

A gossip B peel C wind

2) с трудом зарабатывать на жизнь

A crack a whip B scrape a living C get settled

3) чистить, очищать от кожуры

A crack B steady C peel

4) вертеть ручку

A wind the handle B to display goods C spread rumours

5) жить в палатке

A gossip writer B camp out C firm ground

6) пейзаж, ландшафт, вид

A scenery B countryside C landscape

7) холмистый или ровный пейзаж

A to suffer from B picturesque C hilly or level countryside

8) восхищаться

A to admire B to suffer from C to be smb.'s cup of tea

9) живописный

A. scrape B picturesque C county

10) иметь большие трудности

A to admire smb's presence of mind B to resemble smb.smth

C to have great difficulty with smb.smth

11) поднять вопрос

A to react to smth B to raise a problem C to have impact on smb

12) восхищаться чьим-либо присутствием духа

A to come in contact with smb. B to admire smb's presence of mind

C to make oneself clear

13) страдать от

A to resemble smb.smth B to react to smth C to suffer from

14) реагировать на что-либо

A to have impact on smb. B to influence smb C to react on smth

15) замечательный

A admirable B steady C tremendous

16) быть похожим на (напоминать)

A to be smb.'s cup of tea B to resemble smb.smth C to come in contact with smb

17) оказывать на кого-либо влияние

A to have influence on smb B to come in contact with smb C to have impact on smb

18) выражаться понятно

A to succeed in smth B to make oneself clear C raise smb.'s spirits

19) окружная\школа графста

A voluntary school B county school C boarding school

20) школа, содержащаяся на средства частной благотворительности

A voluntary school B boarding school C county school

21) начальная школа

A nursery B primary C secondary

22) средняя школа

A junior B secondary C primary

23) получить право на стипендию

A to win a scholarship B to go to school/to be at school

C to take advantage of smth

24) иметь преимущество

A to have an advantage over smb B to take advantage of smth C contribute time

25) растительность

A vegetation B slope C grove

26) крутой холм

A firm ground B steep hill C slope

27) распространять слухи

A spread rumours B contribute C wind wool

28) верёвки вить из кого-л

A wind the handle B wind smb. round one's little finger C scrape up/together

29) скрести, скоблить

A firm B steady C scrape

30) надежный и серьезный человек

A steady person B firm ground C scrape a living

31) выставлать напоказ

A to make a show of smth B to display pictures C to boast

Test B. Choose the right word

1) непрерывное улучшение, постоянные успехи

A steady progress B mess C picturesque

2) беспорядок, путаница, хаос, бардак

A mess B crack C spirits

3) быть в трудном, неприятном положении;

A to be in a mess B make a mess of smth C crack a whip

4) испортить (провалить) дело

A get into a mess B to be in a mess C make a mess of smth

5) трескаться

A crack B contribute C taste

6) щелкнуть бичом

A crack a joke B wide crack C crack a whip

7) громкий (внезапный) треск

A loud (sudden) crack B wide (small) crack C crack a joke

8) жертвовать, вносить (деньги и т.п.),

A contribute time B contribute C show a proper spirit

9) воспринять что-л. (напр., критику) правильно (неправильно)

A take smth. in the right (wrong) spirit B show a proper spirit

C raise smb.'s spirits

10) проявить себя с хорошей стороны

A to be in high (low) spirits B show a proper spirit C to be out of spirits

11) быть не в духе;

A raise smb.'s spirits B to be out of spirits C take smth. in the right (wrong) spirit

12) человек со вкусом

A tasteful person B tasteful work of art C tasteless person

13) изящное произведение искусства

A tasteful person B tasteless C tasteful work of art

14) устроиться, приютиться, остановиться в каком-то месте

A put up at some place B roam the(through) woods (about a place)
C get settled

15) бродить по лесам

A odds and ends B put up at some place
C roam the(through) woods(about a place)

16) быть такого же размера

A the rest of the evening B to be the size of smth C to be on the safe side

- 17) остаток вечера, до вечера
A odds and ends B the rest of the evening C half a dozen
- 18) перемешивать, смешивать
A add smth. to smth. B stir smth up C empty smth. into a pot
- 19) высыпать в кастрюлю
A empty smth. into a pot B thicken the gravy C stir smth up
- 20) не рисковать
A with an earnest and thoughtful air B to be on the safe side
C leave smth. on the safe side
- 21) разг. длительная прогулка, экскурсия или путешествие пешком, поход
A hike B wander C roam
- 22) уложить вещи в рюкзак
A go on a hike B pack a rucksack C wander
- 23) рюкзак
A hamper B knapsack C landscape
- 24) большая корзина с крышкой, часто используемая
A knapsack B basket C hamper
- 25) сельская местность
A scenery B landscape C countryside
- 26) холмистый или ровный пейзаж
A hilly or level countryside B vegetation C picturesque
- 27) растительность
A vegetation B steep hill C grove
- 28) льет как из ведра
A drizzle B things are damp C it is pouring
- 29) (легкий) туман, дымка
A mist B drizzle C stuffy day
- 30) промокнуть до нитки (насквозь)
A things are damp B things are soaked C the heat is stifling
- 31) приличные условия
A decent behavior B decent conditions C convenient circumstances

Test C. Choose the right word

- 1) кухонные принадлежности
A cooking utensils B nourishing breakfast C squat down to supper
- 2) жить в палатках
A strike a tent B camp out C not to sleep a wink
- 3) обливаться водой
A throw water over oneself B look down at the river and shiver
C run one's boat into a quiet nook
- 4) править, управлять рулем
A steer B stern C bow
- 5) противостоять искушению

A resist temptation B to recover consciousness C one cannot resist doing smth

6) Я не понимаю, к чему вы клоните

A I don't see your point B You've missed the whole point C come to the point

7) характерная черта, особенность

A one's weak point B one's strong point C point

8) видеть плохие сны

A видеть плохие сны B to awake from a dream C to dream

9) общительный человек

A dreamer B mixer C conscious

10) вызывать подозрение

A you are getting mixed B to arouse suspicion C above suspicion

11) чувствовать присутствие

A self-conscious B to be conscious of smb.'s presence C consciousness

12) потерять сознание

A to lose consciousness B interfere with C to faint

13) мешать, препятствовать

A interfere with B to lose consciousness C interfere in

14) вечные жалобы

A constant complaints B constant sleeplessness C temporary problems

15) оказывать сопротивление врагу

A to resist the enemy B to resist an attack C to resist authority

16) восхищаться

A reflect B admire C to suffer from

17) иметь большие трудности

A to have great difficulty with smb.smth. B to have admiration for smb
C to resemble smb.smth

18) быть в чьем-либо вкусе

A to have influence on smb B to be smb.'s cup of tea C to make oneself clear

19) принять в институт

A admission is by ticket B to admit to an institute C acknowledge one's mistake

20) признаться в ошибке

A to confess a fault B price of admission C admission of guilt

21) попусту тратить слова

A to waste away B to waste words C to agree

22) повернуться спиной к (буквально)

A to turn one's back to B to do smth.behind smb.'s back
C at the back of one's mind

23) нарушить слово

A to go back on one's word B the back of one's head
C to keep/hold smth. back

24) до мозга костей

A the back of one's head B to the backbone C be in the background

- 25) удовлетворять потребности
 A to refer to smb B to meet the requirements C satisfy the demands
- 26) отсылать к кому-либо
 A to refer to smb B to refer to smth C to lose one's temper
- 27) владеть собой
 A control one's temper B to be in a good temper mood C to be in high spirits
- 28) вспыльчивый характер
 A to be in a temper B to be in high spirits C quick/hot temper
- 29) вспылить
 A control one's temper B to lose one's temper C to be in a good temper
- 30) выставлять картины
 A to display goods B to display courage C to display pictures/paintings
- 31) проявлять смелость
 A to display courage B to make a display of smth C to display goods

Спецификация теста (с выбором вариантов ответов или с конструируемым ответом и др.)

При выполнении теста надо выбрать правильный ответ из предложенных трех.

Инструкция по выполнению

1. Студенты получают заранее подготовленные листы.
2. Правильный ответ надо отметить каким-либо значком или записать, если предусмотрен бланк ответов.
3. Если выполнение какого-то задания вызывает затруднение, то нужно пропустить его и выполнять следующее. После выполнения всех заданий, можно вернуться к тем, которые были пропущены.
4. Работы следует собирать одновременно у всех студентов по истечении времени отведенного на выполнение теста.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнено 90-100%;
- оценка «хорошо» -75-89%;
- оценка «удовлетворительно» - 50-74%;
- оценка «неудовлетворительно»- менее 50%

*К комплекту экзаменационных тестов прилагаются ключи.

Составитель Плиева А.О.
 (подпись)

«_____» _____ 20 ____ г.

**Перечень дискуссионных тем для круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
по дисциплине ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО
ЯЗЫКА**

1. An unforgettable evening
2. An experience that made me laugh
3. The best film of the year
4. The role of cinema in our life
5. Secondary education in Russia and England
6. The Schools of the future
7. Penalties against the fixed rules
8. Should punishment be used in class?
9. Bringing up children
10. Teaching responsibility
11. Youth clubs
12. The appreciation of pictures is a special faculty which only a few can possess
13. Negative emotions. Anger is normal?
14. The people we choose
15. What must we do to prevent Disaster?

Критерии оценивания:

Оценка **«зачтено»** выставляется, если ответ логически и лексически грамотно изложенный, содержательный и аргументированный, подкрепленный знанием литературы и источников по теме задания; умение отвечать на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, допущение не более одной ошибки в содержании задания, а также не более одной неточности при аргументации своей позиции; неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала.

Оценка **«не зачтено»** выставляется, если в ответе допущено существенное нарушение логики изложения материала, допущение более двух ошибок в содержании задания, а также более двух неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; существенное нарушение логики изложения материала, полное отсутствие логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение более трех ошибок в содержании задания, полное незнание литературы и источников по теме вопроса, отсутствие ответов на дополнительно заданные вопросы.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания достижения запланированных результатов обучения по дисциплине

Текущая аттестация

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре (практическом занятии) учитываются:

- степень раскрытия содержания материала;
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала;
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются такие процедуры и технологии как тестирование и опрос на семинарах (практических занятиях).

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации: Зачет.

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теоретического характера и практического характера.

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану.

При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается объем правильного решения.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой.

Составитель

Плиева А.О.

«___» _____ 20 ____ г.

Темы эссе

по дисциплине «ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО
ЯЗЫКА»

1. Changing patterns of leisure.
2. Man and the movies.
3. English schooling.
4. Bringing up children.
5. Painting.
6. Feeling and emotions.
7. Talking about people.
8. Man and nature.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению:

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия позиции автора, идеи.
3. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
4. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
5. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
- 6А. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно, высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; структура текста соответствует предложенному плану; текст правильно разделён на абзацы. используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики; используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания; орфографические ошибки практически отсутствуют и текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением.

оценка «хорошо» 1–2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно; высказывание в основном логично; используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания, однако встречаются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно; используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки.

оценка «неудовлетворительно» ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер; в высказывании имеются 5 и более логических ошибок, И/ ИЛИ имеются 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует. используемый словарный запас не соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок; используемые грамматические средства не соответствуют уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок; в тексте имеются 5 и более орфографических И/ ИЛИ пунктуационных ошибок.

« _____ » 20 ____ г.

