



АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 «Методика преподавания ингушской литературы»

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль подготовки

«Русский язык и литература, ингушский язык и литература»

1.	Цель изучения дисциплины Целями освоения дисциплины (модуля) Методика преподавания ингушской литературы являются ознакомление студентов с научными основами преподавания литературы как искусства слова, развитие их методического мышления. Кроме этого усвоение данной дисциплины позволит сориентировать студентов на комплекснаущных проблем, связанных с воплощением концепции филологического образования, ее основных идей, продиктованных временем, изменением образовательной парадигмы.		
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.03.01» ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является вариативной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин , «Введение в литературоведение» «История родной литературы»		
3.	Результаты освоения дисциплины (модуля)		
	Код и наименование компетенций	Индикаторы	Дескрипторы
	Универсальные компетенции (УК)		
	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих	УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними.	Знать основные принципы и концепции в области целеполагания и принятия решений. Уметь: формулировать цель и задачи проекта, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач. Владеть определенным кругом задач в рамках поставленной цели
		УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	Знать основные методы принятия решений, в том числе в условиях риска неопределенности; виды и источники возникновения рисков принятия решений, методы управления ими. Уметь проводить многофакторный анализ элементов предметной области для выявления ограничений при принятии решений; разрабатывать и оценивать альтернативные решения с учетом



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
 ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»
 Филологический факультет
 Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

		<p>рисков</p> <p>Владеть навыками обращения с нормативноправовой базой, поиска нормативных документов, анализа нормативных актов, регулирующих отношения в различных сферах жизнедеятельности.</p>
<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели</p>	<p>Знать сущность, типы и нормативно-правовые основы волонтерской деятельности; состояние и перспективы развития волонтерского движения, принципы и формы взаимодействия с НКО исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p> <p>Уметь определять свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, связанной с волонтерской деятельностью</p> <p>Владеть особенностями деятельности социально ориентированных НКО в структуре российского гражданского общества</p>
	<p>УК-3.5. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат.</p>	<p>Знать этические основы и принципы волонтерской деятельности в России</p> <p>Уметь оценивать реализацию волонтерских проектов на основании норм и установленных правил командной работы</p> <p>Владеет установленными правилами командной работы; несет личную ответственность за результат.</p>
<p>ПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и</p>	<p>1.1_Б.ПК-5 Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.</p>	<p>Знать: основные положения федерального государственного образовательного стандарта среднего и общего образования, основные нормативные документы правительства в области образования, стандартные и индивидуальные образовательные программы, применяемые в школах;</p> <p>Уметь: применять основные положения федерального государственного образовательного стандарта и иных нормативных документов в подготовке и</p>



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»
Филологический факультет
Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

	<p>дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых</p>		<p>проведении учебных занятий и внеклассных мероприятии, посвященные изучению языковых процессов, текстов художественного произведения, разных форм коммуникаций; Владеть: методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.</p>
		<p>2.1_Б.ПК-5 Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин.</p>	<p>Знать основные психолого-педагогические положения теории обучения и воспитания применительно «Методике преподавания литературы» и «Методике преподавания языка» Уметь определять психолого-педагогические и методические основы преподавания филологических дисциплин. Владеть психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин.</p>
		<p>3.1_Б.ПК-5 Строит школьный урок на основе активных и интерактивных методик.</p>	<p>Знать понятия, принципы, методы, приемы, формы обучения языку и литературе в школе и вузе Уметь строить урок языка и урок литературы в соответствии с требованием современной педагогической науки, моделировать поведение учащихся на уроке Владеть методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий как в традиционной, так и в инновационной форме</p>
		<p>4.1_Б.ПК-5 Умеет привлечь внимание школьников к языку и литературе.</p>	<p>Знать нетрадиционные формы и способы привлечения внимания к филологии, принципы организации исследовательских и творческих конкурсов для детей и подростков. Уметь использовать нетрадиционные способы привлечения внимания к филологии; организовывать конкурсы для детей и подростков. Владеть навыками применения разнообразных нетрадиционных</p>



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»
Филологический факультет
Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

			способов распространения и популяризации филологических знаний в воспитательных целях
		5.1_Б.ПК-5 Проводит школьные уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.	Знать методическую концепцию преподаваемых курсов языка и литературы, методику проведения внеклассных мероприятий Уметь реализовывать методическую концепцию преподавания языка и литературы, применять различные методики проведения внеклассных мероприятий Владеть навыками организации самостоятельной работы учащихся, в том числе внеклассного чтения во время педагогической практики
	ПК-6 Способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня	1.1_Б.ПК-6 Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий.	Знать существующие в общеобразовательных учреждениях методики проведения занятий и внеклассных мероприятий; Уметь готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий; Владеть методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий.
		2.1_Б.ПК-6 Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик.	Знать принципы и приемы подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; Уметь готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; Владеть навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»
Филологический факультет
Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

			мероприятий на основе существующих методик.
		3.1 Б.ПК-6 Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.	Знать методологические основы проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях. Уметь готовить и проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях. Владеть навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.
	ПК-7. Готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профорientационных мероприятий с обучающимися	2.1 Б.ПК-7 Планирует популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды и популяризации филологических знаний.	Знать формы воспитательной работы с учащимися; Уметь уметь обрабатывать научную информацию в области филологии; Владеть навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии, в том числе применительно к языковой и социо-коммуникативной ситуации в Республике Ингушетия.
4.	Структура и содержание дисциплины		
	4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы		
		Всего	Порядковый номер семестра
			7
	Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	3 з.е.	
	Аудиторные занятия всего (в акад.часах), в том числе:	32	32
	Лекции	16	16
	Практические занятия, семинары	16	16
	КСР		
	Самостоятельная работа	76	76
	Вид итоговой аттестации: зачет с оценкой	зачет	+



4.2. Содержание дисциплины (модуля) «Методика преподавания ингушской литературы»

Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Литература хьехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически оттам. Литература хьехара никъ оттара керттера этапаш

Литература хьехара никъ Илман дисциплина санна, цун керттера декхар. Литература хьехаро никъ яхача дисциплина теоретически лард.

Литература хьехара никъ яхача дисциплина кхыча дисциплинашцара бувзам: литературоведени, лингвистика, гІалгІай мотт хьехара никъ, педагогика, психологи, эстетика, социологи.

Литература хьехара никъ яхача дисциплина керттера тохкама наькъаш.

ХІанзара методически Илман теоретически декхараш: литературни произведени ешар, из кхетаяр; произведени кхетаяр, цун анализ а, интерпретаци а яр шоайла дувзаденна хилар; школе литературан теори Іомаяр; дешархой мотт шаьрбар; хьехара никъ а технологеш а.

Литература хьехара никъ яха дисциплина деГІаяра керттера этапаш.

Литература хьехара никъ яхача дисциплина хІанзара хьал.

Тема 2. ХІанзарча школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзарча программий анализ, литература урока УМК)

Литература школе дешара урок санна, цун специфика. Литература дешара урок санна, керттера функцеш: кердадар Іомадар, тІехье нийса кхеяр, деГІадар.

Литературни дешара юкъарча школе чулоацами оттами. Литературах йола паччахьалкхен стандарт: хьожаяр; компоненташ (федеральни, регионални, дешара учреждене компонент).

Литературах йолча юкъара дешара федеральни компонента паччахьалкхен стандарта оттам.

Тема 3. Литература йола дешара этапаш, дешархой яьннача ханага хьежжа йолча психологен белгалонаш

Школе литература дешара школан оттамага а, дешархой яьннача ханага а хьежжа йолча психологен белгалонашка хьежжа йола этапаш: 1 этап – юхьара классаш; 2 этап – юкьера классаш (5 – 9 классаш); 3 этап – 10-11 классаш .

Дешархочун яьннача ханага хьежжа хьехаш долча литература духьаллатараш.

Квалифицированни дешархо кхевара духьаллаттараш: книжка дешарцара безам совбаккхар; произведене формага а чулоацамга хьежжа йоагІача тайпара анализ е хар, иштта цу произведенена шийгара оценка яла хар; произведенена анализ еш, цу тІа дувцар ма дарра тІаэцар, турпалхочун хьал довзар.

Тема 4. Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзарча юкьерча школе

Урок берий дешара болх дІахьош лелаю керттера форма санна. Урок дІахьош дидактике леладу хІанзара наькъаш.

Литература урок хьехархочо а дешархоша а произведенешца бувзам болаш дІаяхьар.

Литература урокашка деш долча педагогически кьамаьла стиль. ХІанзарча литература урока дІадехараш.

Литература урока оттама халонаш. Литература урока оттам дешара декхарашка, литературни произведени Іомадара наькъага, дешархой яьннача ханага, хьехара наькъага хьежжа хилар.

Традиционни урока оттама никъ: хаттараш телар, керда материал хьехар, дІачІоагІдар,



цIагIара болх балар.

Дешар дегIадоагIаш урок дIаяхьар хувцадалар: урок дIаяхьара юкьара никь (дешара хьал дувзаденна хилар), хIара дешара ситуаци къаьстта дIаяхьар. Урока «дешара ситуаци» кхетам. Урока «тайпах», «видах», «формах» бола кхетам. Литература урока никь тайп-тайпара хилар: дIалуш йолча темага хьежжа цун моттиг: вступительни занятеш, дешар, беседа (къамаьл дар), анализ ю урокаш, кхы а керда материал Iомаю урокаш, корта бар (В.В. Голубков); литература урок дешара дисциплина санна оттамгеи чулоацамгеи хьежжа: говзаме произведени Iомаю урок, литература теории истории Iомаду урок, къамаьл шаьрду урок (М.И. Кудряшев); берий дешара балхага а, дешара балхий говзал лакхьарга а хьежжа: эмоционални – говзаме тайпа урок е материал кхетаяра урок, духхьал уйла яра хьисапе йола урок, литературни явленешта анализ а оценка а луш йола урок, дешара культура лакхью урок, дешара а къамаьла а балхий тайпаш; берий дешара болх чулоацаш а из кхоачашбеш а йола урокаш (Е.В. Карсалова). Урока керттера тайпай анализ.

Литература уроках берий дешара болх дIабахьар (къаьстта цхан дешархочунца, еррига классага юкь-юкье хаттараш телаш, цхьан тоабаца болх бар, шин дешархочунга хаттараш далар).

Литература урока хьехархочо кийчо яра этапаш. ХIара занятеш оттаеш йолча планах бола кхетам, «конспект» литература урока «модель». Литература урока моделировани еш гучадувлараш.

ХIанзара литература урок кердача наькъашца дIаяхьар.

Традиционни йоаца литература урока тайпаш (концерт – урок, эссе – урок, путешестви – урок, новелла – урок, иштта кхыяраш а).

Дешара болх дIахьош леладу кхыдола тайпаш: экскурсеш, лоIаме болх, факультативаш.

Тема 5. Школе литература хьехара наькъаш

Литература хьехара никь – цун дидактически ларди, предметни спецификеи. Дидактике дола керттера оттама наькъаш: информаци дIалуш долча источникахка а, из кхетаяра наькъага а хьежжа (С.И. Перовский); дидактически задачашка (хаттарашка) хежжа (М.А. Данилов. В.П. Есипов); кхетама балхага а цунцарча безамга а хьежжа (М.Н. Снаткин. И.Я. Лернер); хьехара а дешара наькъаш хоттадаларга хьежжа (Ю.К. Бабанский).

М.А. Рыбниковой, В.В. Голубкова, В.А. Никольский, М.Г. Качурина, В.Г. Маранцмана методий оттам.

Дешархой кхоллама кхетама болх лакхбара леладу дидактически оттам санна.

Проблемни хаттара специфически качествах, проблемни ситуацига из дехьдалар, дешархой яьннача ханага а уж Iомабара декхарашка а хьежжа проблемни ситуациеш екьаялар.

Тема 6. Литературни произведени Iомаьара этапаш. Литературни произведени Iомаеш чудигареи чакхдалареи занятеш

Литературни произведени Iомаьара керттера этапаш: чудигара занятеш, дешар, ориентировачни беседа, анализ, чакхдалара занятеш.

Чудигара занятей функцеш: деша кийчвалар, Iомаеча произведене тIа латтача къовсамашца ювзаенна йола дешархой вахара уйлаш. Бе беза болх мел ба а, из мишта хила беза а дешархоша кхетадар.

Чудигара занятей тайпаш юкьара классашка: биографически материалах пайда эцарца ювзаенна; произведени кхелла ха е цу произведене тIа ювца ха белгалъярца ювзаенна; дешархой шоашта дайна а шоай лайна дола хьама дийндеш дувцарца ювзаенна; произведени кхетаеш къаьстта цхьа оагIув хилар.

Текст кхетае кийчъеш лелаю чудигара занятей цхьа форма – экскурси (иштта заочни экскурси а).

Вступительни занятешка лелаю керттера методаши приемаши: репродуктивни (дувцар, хьехархочун дош и кх. дI.), хьалхара кхетам белгалбоаккхаш йола беседа (кхоллама дешара



метод), эвристически беседа, иштта кхы а.

Лакхерча классашка дIахьош йола вступительни занятеш юкьерча классашка хьежача башхало йолаш хилар: объемага а, чулоацамга а, дIаяхьара наькъашкага а хьежжа.

Чакхдалара занятей керттера декхараш. Текст бIарча йолаш кхетаяр. Дийцар чIоагIдеш дIахьош бола болх дешара балха тIа эшаш болча кхетамца, навикашца бувзабар, образни а кхетама а чудерзаде хар. ТIеххьара занятеш еш дешархой кхоллама балхага а, иштта лоIаме балхага а терко яр.

Тема 7. Юкьерча классашка дешари, ориентировочни занятеш. Литературни произведени Iомаш анализ керттера этап санна

Говзаме произведене деша кийчо яр. Комментировани дешар. Дешара тайпаш (классера, цIагIара, ше цхаь дешар, ролешца дешар). Юкьерча классашкара дешархой нийса а шаьра а деша Iомабар.

Юкьерча классашкарча литература урока хьехархочо нийса а шаьра а дешара дIалоаца моттиг.

Говзамеча произведене чулоацам кхетабеш дIахьош болча балха тайпаш: планацара болх, произведени хьаювцар. Паний тайпаш (атта, йоккха, цитатни, сюжетно-композиционни иштта кхы дIахо а). Произведени хьаювцара тайпаш (ше йолча бessa, лоаца, ювца безам бола эпизод, кхоллама).

Школе говзамеча произведена еш йолча анализа декхараш, принципаш, тайпаш. Литературоведчески концепци – школе говзамеча произведена еча анализа лард. Школе еш йолча анализа декхарашка, объемага, литературни тексташ Iомаяра говзалга хьежача литературоведчески анализаца йола башхало. Педагогически направленность, избирательность, вариативность, целостность, проблемность литературни произведенешта школе еш йолча анализа керттера белгалонаш санна.

Школе литературни произведена анализ еш леладу наькъаш, урока оттамашка литературни текст Iомаяра санна. «Автора тIехьа», пообразни, проблемни анализ. Анализ яра никь дешархой литературни кхетамга хьежжа харжар. Хьехархочун балха тIа тохкама наькъаш дувзадалар.

Говзамеча произведена анализа яра никь дешархой яьннача ханага а, цар из кхетаярга а хьежжа хилар: хала кхетаяр – «автора тIехьа» яха тохкама никь (сюжетно-композиционни); юкьера кхетаяр – «пообразни» тохкама никь; дика кхетаяр – проблемни анализа никь.

Анализ яхача приемах бола кхетам. Школе литературни произведена анализ еш автора моттиг кьоастаеш лелаю приемаш: хьехархочун комментареш (историко-бытовой, словарно-фразеологический, литературоведческий иштта кы дIахо а). Дистара прием: произведении цун боккьонца йола ларди шоайла дистар; тематикага диллача тара йола произведенеш шоайла йистар; произведенеш тIара турпалхой, эпизодаш. Сценаш шоайла йистар; тематикага диллача цхьатарра йолча тайп-тайпарча йоазонхой произведенеш шоайла йистар; литературни текст кхыдолча говзала тайпашца йистар. Дешархошка школе произведенеш шаьра ешийташ а, хьаювцийташ а, дагахьа сурт увттадеш а, киносценареш язъеш а, инсценировани еш а болх байтар. Произведени Iомаш прием санна литературни ловзараш леладар.

Литературни произведена анализ еш лелаю методаши приемаши дешархой яьннача ханага хьежжа хилар.

Тема 8. Литература Iомадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкарча дешархой дIаалареи яздареи кьамаьл шаьрдара болх

Дешархой кьамаьл шаьрдар социальни а методически а проблема санна. Литература уроках дешархой кьамаьл шаьрдеш долча психолого-педагогически а литературно-лингвистически а балхий лард.

Кьамаьл шаьрдеш болча балха керттера направленеш: дешархой дешай кхоачам бIаьхийбар, кьамаьл нийса оттадар, мотт шаьра хилийтар (Н.В. Колокольцев).



ДӀаалара а яздара а къамаьла тайпаш.

Лакхерча классашка литература уроках дӀаалареи яздареи къамаьл дегӀадооладеш шоайла дувцар.

Лакхерча классашка дешархой тайп-тайпарча стилех йола выступленеш е Юмабар: сообшени, книжка тӀа гӀолла дувцар, литературни темах йола доклад, комментированни хьадувцар.

Кхоллама выступленеш е Юмабар: агитационни къамаьл, Илма-цӀихеза къамаьл, «йозанхочох дола дош», говзаме-биографически дувцар, литературах а говзалах а йолча темах интервью, репортаж яр. Литература Юмадеш диалог мишта хила еза хьехар, тайп-тайпарча къамаьла стилеш карайоалаяр.

Дешархой яздара къамаьл дегӀадооладар. Изложене говзаме текст Юмаеш, литературни яздара къамаьл карадооладеш лелаю форма санна. Тайп-тайпара йола сочиненеш литература уроках.

Сочинене тематический жанровый классификацеш.

Литературах йолча сочинене тайпаш: эпизода анализ, аматашта анализ яр, дистара характеристика, ерригача произведена анализ, произведенеш шоайла йистар, историко-литературни проблемах йола сочинени.

Сочинени язъеш кхоачашде дезараш. Из дӀаяхьара методика.

Дешархой балхашта анализ яр, йоагӀа оценка оттаяр.

Тема 9. Школал а классал а арахьара литературах бола болх

Урокаш, факультативни занятеш, классал арахьара болх – шоайла дувзаденна хилар.

Классал арахьара мероприятеш кийчӀяр.

Дешара дневникаш, конференцеш, литературно-музыкальни композицеш, тематически сайренаш, литературни кафеш, шаьрача деша конкурсаш.

Классал арахьарча балхий тайпаши формаши: литература цӀайш, экскурсеш, литературни клубаш, кружокаш, секцеш, гергача истолашка вӀашагӀкхетараш, школьни литературни театраш, клубаш, литературни а литературно-музыкальни а журналаш, альбомаш экспозицеш хьакхоллар, керда арадаьнна литература дешар а дувцар а, олимпиадаши викторинаши дӀаяхьар.

5. Образовательные технологии

При подготовке бакалавров-филологов используются следующие основные формы проведения учебных занятий:

- интерактивные лекции;
- лекции-пресс-конференции;
- тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков;
- групповые и научные дискуссии



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»
Филологический факультет
Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

6.	<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p> <p>1. Федеральный образовательный портал http://www.edu.ru</p> <p>2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru</p> <p>3. Европейская цифровая библиотека Europeana http://www.europeana.eu/portal/ Международный проект, реализуемый при поддержке ЮНЕСКО. В число объектов, представленных на сайте Мировой цифровой библиотеки, входят рукописи, карты, редкие книги, музыкальные партитуры, фильмы, снимки, фотографии и архитектурные чертежи. Библиотека содержит документы на 40 языках мира.</p> <p>3. Биографии: http://antique-lit.niv.ru/ - http://biografia.ru http://abc-people.com www.philology.ru bookz.ru fictionbook.ru book.studentport.ru lib.ru http://knigosite.ru/ http:// philologos. narod. ru / tomash / poetika. html http:// www. reader.boom.ru /tomash/tema.htm http:// gramma.ru http:// slovari.yandex.ru http://elibrary.rsl.ru Научная электронная библиотека http://elibrary.ru/default.asp Российская национальная библиотека http://primo.nl.ru http://nbmgu.ru Электронная библиотека Российской государственной библиотеки</p>
7.	Формы текущего контроля
	Доклад, реферат, контрольная работа, устный опрос, дискуссия, коллоквиум
8.	Форма промежуточного контроля
	Экзамен

Разработчик: к.филол.н., доцент
кафедры ингушской литературы и фольклора

Бекова М.Р.