

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА «РУССКАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель образовательной программы
_____/ Л.М. Дударова
«22» мая 2024г.

И.о декана филологического факультета
_____/З.И.Добриева/
«23» мая 2024г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.В.ДВ.01.01. ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ФИЛОЛОГИИ

Направление подготовки
45.04.01 Филология

Направленность
«Русская литература»

Квалификация выпускника
Магистр

Форма обучения
Очная

Фонд оценочных
средств разработан

Далиева Э.Х.

Рекомендован к утверждению на заседании кафедры «Русская
и зарубежная литература»

Протокол заседания № 9 от 14 мая 2024 года
Зав. кафедрой Манкиева Э.Х. _____

Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Методика преподавания русской литературы в высшей школе» являются:

ознакомление студентов, обучающихся в магистратуре по специальности «Русская литература», с основными формами методами, видами преподавательской деятельности в вузе, приобретение навыков работы со студентами.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций:

| Код и наименование профессионального стандарта | Обобщенные трудовые функции | | | Трудовые функции | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------|--|--------|-----------------------------------|
| | Код | Наименование | Уровень квалификации | Наименование | Код | Уровень (подуровень) квалификации |
| ПС 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» | А | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях общего, основного общего, среднего общего образования. | 6 | Общепедагогическая функция. Обучение | А/01.6 | 6 |
| | | | | Воспитательная деятельность | А/02.6 | 6 |
| | | | | Развивающая деятельность | А/03.6 | 6 |
| | В | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ | 6 | Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования | В/03.6 | 6 |
| | А | Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам | 6 | Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной образовательной программы | А/01.6 | 6.1 |

Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина Б1.О.04 «Методика преподавания русской литературы в высшей школе» относится к дисциплинам обязательной части основной профессиональной

образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 45.04.01. «Филология», изучается в 1 и 2 семестрах.

Для освоения дисциплины **«Методика преподавания русской литературы в высшей школе»** необходимы знания, полученные в бакалавриате, в частности, обучающиеся должны иметь целостное представление о русской литературе как составной части русской культуры, ее специфике, жанровом составе; владеть навыками восприятия, анализа и интерпретации текстов русской литературы.

Дисциплина **«Методика преподавания русской литературы в высшей школе»** имеет логическую и содержательно-методическую связь с другими частями ОПОП и изучается параллельно с такими дисциплинами, как: «Развитие русской литературы 11-20 вв», «Актуализация русской классики», «Русский романтизм».

· Результаты освоения дисциплины «Методика преподавания литературы в высшей школе»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

| Код компетенции | Наименование компетенции | Индикатор достижения компетенции | В результате освоения дисциплины обучающийся должен: |
|---|---|--|--|
| Универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения: | | | |
| УК-1 | Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | 1.1_М.УК-1. Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения. | Знать: основные методы критического анализа; методологию системного подхода; содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира; Уметь: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; — осуществлять поиск решений проблемных ситуаций; Владеть: технологиями |

| | | | |
|------|---|---|---|
| | | | <p>выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; навыками критического анализа; основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений</p> |
| | | <p>2.1_М.УК-1.Разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности</p> | <p>Знать: основные методы критического анализа; методологию системного подхода; Уметь: производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты Владеть: основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений</p> |
| УК-2 | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | <p>УК-2.1.Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления;</p> <p>УК-2.2.Разрабатывает концепцию проекта в рамках</p> | <p>Знать: принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы;</p> <p>Уметь: разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</p> <p>Владеть:навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения</p> <p>Знать: основные требования,</p> |

| | | | |
|-------------|---|---|---|
| | | <p>обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</p> | <p>предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности</p> <p>Уметь: уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата</p> <p>Владеть: понятийным и терминологическим аппаратом теории текста (и дискурса) и теории коммуникации; теоретическими основами лингвистического анализа текста (и дискурса); методами и приемами работы с научной литературой на уровне целенаправленного поиска и сопоставления научной информации</p> |
| УК-3 | Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | <p>УК-3.1. Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели;</p> <p>УК-3.2. Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений;</p> | <p>Знать: общие формы организации деятельности коллектива; психологию межличностных отношений в группах разного возраста</p> <p>Уметь: создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду</p> <p>Владеть: навыками постановки цели в условиях командой работы</p> <p>Знать: основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели</p> <p>Уметь: планировать командную работу, распределять поручения и делегировать</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | <p>полномочия членам команды</p> <p>Владеть:навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон</p> |
| УК-6 | Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | <p>УК-6.1.Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует;</p> <p>УК-6.2. Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки;</p> | <p>Знать:основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности;</p> <p>Уметь:адекватно оценивать собственный образовательный уровень;</p> <p>Владеть новыми технологиями оценки собственной деятельности, приемами саморегуляции, саморазвития и самообразования в течение всей жизни.</p> <p>Знать: основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности.</p> <p>Уметь:расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач</p> <p>Владеть:навыками выявления стимулов для саморазвития; - навыками определения реалистических целей профессионального роста</p> |
| Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения | | | |

| | | | |
|-------|---|---|--|
| ОПК-1 | Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации | <p>1.1_М.ОПК-1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности.</p> <p>4.1_М.ОПК-1. Свободно использует стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации</p> | <p>Знать: специфику осуществления профессиональной научной филологической коммуникации на государственном языке Российской Федерации</p> <p>Уметь: применять различные виды и формы профессиональной научной филологической коммуникации на государственном языке Российской Федерации</p> <p>Владеть: коммуникативными навыками в процессе профессионального научного филологического взаимодействия на государственном языке Российской Федерации</p> <p>Знать: специфику устной и письменной форм коммуникации, законы и принципы их построения.</p> <p>Уметь: логически связно мыслить, компоновать и систематизировать материал для выражения своих мыслей; оценивать собственную устную и письменную речь; создавать публичное монологическое высказывание на определенную тему; принимать участие в дискуссиях, анализировать аргументацию участников дискуссии; использовать разные виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в профессиональной деятельности; осуществлять поиск необходимой информации для решения профессиональных задач из зарубежных источников.</p> <p>Владеть: системой методологических принципов и методических приемов исследования в области филологии</p> |
|-------|---|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| ОПК-2 | Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования | <p>1.1_М.ОПК-2. Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности.</p> <p>2.1_М.ОПК-2. Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p> <p>3.1_М.ОПК-2. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.</p> | <p>Знать: методы научно-исследовательской работы педагогической деятельности</p> <p>Уметь: использовать навыки чтения и интерпретации научных трудов в области филологии</p> <p>Владеть: принципами филологического исследования.</p> <p>Знать интерпретацию научных трудов в избранной области филологии.</p> <p>Уметь интерпретировать научные труды в избранной области филологии.</p> <p>Владеть навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p> <p>Знать: основные понятия и категории филологических наук</p> <p>Уметь: приобретать новые знания и умения из различных источников, используя современные технологии</p> <p>Владеть: методами и методиками применения новых знаний для решения профессиональных задач в условиях межкультурной коммуникации.</p> |
| ОПК-3 | Способен владеть широким спектром методов приемов филологической работы различными типами текстов | <p>1.1_М.ОПК-3. Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности.</p> | <p>Знать: Знает и умеет применять различные приемы составления и оформления научной документации.</p> <p>Уметь: интерпретировать тексты разных типов и жанров на основе существующих методик</p> <p>Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями, необходимыми для осуществления поиска, анализа и обработки научных данных.</p> |
| Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | | | |
| ПК-5 | Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по | <p>1.1_М.ПК-5. На основе научных и методических публикаций самостоятельно</p> | <p>Знать: основные принципы, методы и формы организации педагогического процесса; документацию по организации учебно-воспитательного процесса;</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ</p> | <p>разрабатывает программы учебных дисциплин.</p> <p>3.1_М.ПК-5. Анализирует собственную педагогическую деятельность, выступает экспертом по методическим вопросам преподавания по основным общеобразовательным программам</p> | <p>формы и методы учебной, воспитательной, социальной и научной работы бакалавра в соответствии с требованиями ФГОС;</p> <p>Уметь:составлять рабочие программы дисциплин, фонды оценочных средств; проводить критический анализ занятий и самоанализ своей учебно-воспитательной деятельности; представить результаты своей педагогической работы на научно-практической конференции, заседании кафедры, заседании научно-методической комиссии факультета</p> <p>Владеть:различными средствами коммуникации, специализированными информационными технологиями в профессиональной педагогической деятельности; этикетными нормами общения на родном и иностранном языке, в том числе, и в сфере своей профессиональной деятельности</p> <p>Знать: основные методы преподавания филологических дисциплин в организации высшего образования; главные требования, предъявляемые к преподавателю организации высшего образования в современных условиях.</p> <p>Уметь:мотивировать студентов к изучению преподаваемого предмета; вести кураторскую работу с отдельными студентами или группой студентов;применять полученные теоретические знания и выработанные умения и навыки в профессиональной деятельности; работать в коллективе; по итогам прохождения педагогической практики подготовить отчёт и/или методическую публикацию.</p> <p>Владеть:способностью методически грамотно передавать студентам информацию теоретического, научно-прикладного и обучающего содержания; навыками проведения</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|------|--|--|--|
| | | | других форм организации обучения (факультативных занятий, учебных экскурсий и пр.); навыками организации воспитательной работы со студентами во время учебных занятий и во внеурочное время; навыками организации самостоятельной работы студентов. |
| ПК-6 | Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках дополнительных общеобразовательных программ | <p>1.1_М.ПК-6. Самостоятельно разрабатывает программы учебных дисциплин в рамках дополнительных общеобразовательных программ.</p> <p>3.1_М.ПК-6. Использует современные методы и образовательные технологии для преподавания учебных дисциплин в рамках дополнительных общеобразовательных программ.</p> | <p>Знать: нормативные требования по написанию, подготовке и оформлению учебной документации (поурочных планов, учебных планов, рабочих программ и т.п.)</p> <p>Уметь: формировать на занятиях базовые, специфические и специальные составляющие преподавательской компетенции; анализировать, сравнивать, сопоставлять различные подходы, методы, приемы обучения языку в вузе, оценивать их адекватность задачам лекции и конкретным условиям учебной ситуации;</p> <p>Владеть: сопоставительным анализом языкового материала с целью выявления трудностей его усвоения; моделированием речевых ситуаций в зависимости от коммуникативно-познавательных задач</p> <p>Знать: методику по проектированию и реализации программ учебных дисциплин</p> <p>Уметь: на основе современных научных знаний вести занятия в рамках дополнительных общеобразовательных программ</p> <p>Владеть: навыками использования современных образовательных технологий для преподавания учебных дисциплин</p> |

| | | | |
|------|---|---|--|
| ПК-7 | Способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и среднего профессионального образования | <p>1.1_М.ПК-7. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает и проводит практические занятия (семинары) с обучающимися по программам среднего профессионального и высшего образования (бакалавриат).</p> <p>4.1_М.ПК-7.Использует современные информационные технологии педагогической деятельности</p> | <p>Знать: основные подходы и принципы реализации творческого потенциала личности</p> <p>Уметь: давать правильную самооценку, намечать пути и выбирать структуру развития достоинств и установления недостатков</p> <p>Владеть:способностью к самоанализу и самоконтролю, самообразованию и самосовершенствованию, к поиску и реализации новых эффективных норм организации своей деятельности</p> <p>Знать: специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися. знает условия организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявляет и корректирует трудности в обучении;</p> <p>Уметь: осуществлять контроль и оценивание образовательных результатов обучающихся, используя специальные контрольно-измерительные материалы</p> <p>Владеть: навыками организации контроля и оценки результатов обучения обучающихся, коррекции трудности в их обучении</p> |
| ПК-8 | способен разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно- | <p>1.1_М.ПК-8. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает рабочую программу дисциплины (модуля) по профильным филологическим</p> | <p>Знать:методы преподавания языка и литературы, разные формы проведения уроков, основные требования к подготовке учебно - методических материалов.</p> <p>Уметь проводить уроки в разных</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ среднего профессионального и высшего образования (бакалавриат) | дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или среднего профессионального образования. | формах, готовить учебно-методические материалы, стимулировать читательский интерес школьников и интерес к эффективному использованию языка. Владеть: навыками составления и оформления учебно-методических документов согласно профстандарту и ФГОС, создания конспектов уроков, проведения уроков |
|--|---|--|--|

Содержание дисциплины

В разделе 4.2. программы учебной дисциплины «Методика преподавания литературы в высшей школе» приводятся краткие аннотации структурных единиц материала дисциплины. Содержание дисциплины структурируется по разделам, темам или модулям и раскрывается в аннотациях рабочей программы с достаточной полнотой, чтобы обучающиеся могли изучать материал самостоятельно, опираясь на программу.

Распределение учебных часов по темам и видам учебных занятий (общая трудоемкость учебной дисциплины 324 часа, 9 зачетных единиц)

Таблица 4.1.

| Раздел, тема | Содержание программы учебной дисциплины |
|--------------|--|
| Раздел 1. | Введение. |
| | <p>Тема 1.1.-.Определение содержания основных методов и форм обучения</p> <p>Методы обучения – это способы организации взаимосвязанной деятельности преподавателя и студентов в целях формирования знаний, навыков, умений, профессиональных, нравственных, идеологических взглядов, необходимых для успешной социализации выпускников. Характерными признаками понятия <i>метод обучения</i> являются: цель, которая определяет систему действий, необходимых для достижения этой цели, средства, с помощью которых эта цель будет достигнута, а также объект, на который эта система действий направлена. Каждый метод имеет сложную структуру, детерминирован целями и содержанием учебного предмета, а также характером познавательной деятельности студентов. Традиционно выделяется три группы методов обучения: методы организации учебно-познавательной деятельности; методы стимулирования учебно-познавательных процессов; методы контроля за эффективностью этих</p> |

| | |
|------------------|--|
| | <p>процессов и всего образовательного процесса.</p> <p>Тема 1.2. Основные формы организации обучения в вузе</p> <p>Лекция – систематическое, последовательное, монологическое изложение лектором (преподавателем) учебного материала. Как одна из организационных форм обучения и один из методов обучения лекция традиционна для высшей школы, где на ее основе формируются курсы по многим предметам учебного плана. Основными дидактическими требованиями являются: эмоциональность изложения, целостное и системное раскрытие темы или раздела курса, анализ как конкретных фактов, так и наличие обобщений, ясность аргументации и научная доказательность выводов, использование преподавателем разнообразных приемов активизации слушателей. Лекция предваряется четкой формулировкой темы, ее основных целей и задач. Большой эффект дает определение в начале лекции проблемы, требующей решения. Диалектика позитивного и негативного в лекции как форме обучения.</p> |
| Раздел 2. | <p>Тема 2.1. Основные формы организации обучения в вузе</p> <p>Основным признаком <i>информационной лекции</i> является преимущественная опора на монологический способ общения преподавателя со студентами, репродуктивное мышление. Отличительная особенность <i>проблемной лекции</i> – постоянная активизация поисковой, исследовательской деятельности студентов, при этом осуществляется сотворчество. Самостоятельной формой лекционных занятий становится <i>лекция-визуализация</i>, предполагающая перекодировку вербальной информации в определенный зрительный ряд. Формами обучения, предполагающими использование творческого потенциала слушателей, являются <i>лекции – пресс-конференции, лекции-дискуссии, лекции-беседы, лекции с использованием методов «круглого стола»</i>.</p> <p>Тема 2.2. Основные формы организации обучения в вузе</p> <p>Семинар – это «один из видов занятий, главная цель которого состоит в том, чтобы обеспечить студентам возможности практического использования теоретических знаний в условиях, моделирующих формы деятельности научных работников, предметный и социальный контексты этой деятельности» (А.А. Вербицкий). Семинарские занятия занимают особое место в изучении различных вузовских дисциплин. Являясь наряду с лекцией одной из основных форм преподавания, семинар, в отличие от лекции, выполняет некоторые, лишь ему свойственные специфические функции. Последовательность учебного процесса характеризуется тем, что первой его формой и ступенью для студента является лекция, потом самостоятельная работа над той или иной темой, а затем уже семинар. Семинар не дублирует лекцию, а углубляет знания студентов по основным, концептуальным темам курса. Основные задачи семинарского занятия и типы его ведения: семинар, организованный по принципу «круглого стола»; семинар-дискуссия, семинар-исследование. Просеминар, семинар и спецсеминар и их место в научно-исследовательской работе студентов.</p> <p>Тема 2.3. Основные формы организации обучения в вузе</p> <p>Лабораторные занятия – вид самостоятельной практической работы студентов, направленной на углубление и закрепление теоретических знаний, развитие навыков самостоятельного экспериментирования,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>включающего анализ и сравнение теоретических и экспериментальных данных. Основные цели лабораторных работ: отражение особенностей специальности; включение элементов учебно-исследовательской деятельности; развитие творческих способностей студентов; проблемный характер; поиск нестандартных решений и т.д. Подготовка и выполнение лабораторных работ и защита отчетов по ним должны «активизировать самостоятельную работу у студентов, способствовать выработке навыков принятия решения» (Ю.С. Маркин). Виды управления учебного процесса на лабораторных занятиях: разомкнутое управление; циклическое управление; смешанное управление. Основные задачи лабораторных работ – формирование необходимых для современной науки и производства личностных характеристик будущего специалиста (умение работать в коллективе, настойчивость в достижении результата, креативность, самостоятельность и т.д.). <i>Практические занятия</i> очень часто не выделяют как особый вид организации учебного процесса, зачастую их объединяют с понятием лабораторных занятий.</p> |
| Раздел 3. | <p>Тема 3.1.Основные формы организации обучения в вуз</p> <p>Коллоквиум как форма организации учебного процесса возникла в средневековых университетах и духовных академиях, является неотъемлемой частью гуманитарного обучения в современных классических университетах. Основные цели и задачи коллоквиума, его место в системе с другими обучающими формами.</p> |
| | <p>Тема 3.2.Приобретение практических навыков подготовки и проведения различных типов занятий.</p> |
| | |
| Итого аудиторных часов: 66 | |
| Самостоятельная работа студента: 231 | |
| Всего часов на освоение учебного материала: 324 | |

· ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При подготовке бакалавров-филологов используются следующие основные формы проведения учебных занятий:

- интерактивные лекции;
- лекции-пресс-конференции;
- тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков;
- групповые, научные дискуссии, дебаты.

Активные и интерактивные формы проведения учебных занятий по дисциплине

«Методика преподавания литературы в высшей школе».

Таблица

| № | Семестр | Тема программы дисциплины | Применяемые технологии | Кол-во аудит. часов |
|----|---------|---|--|---------------------|
| 1. | 1 | Вводная лекция. Образование как решающий фактор развития общества | Интерактивная лекция. | 2 |
| 2. | 1 | Концепция филологического образования | Лекция с презентацией. | 2 |
| 3. | 1 | Вузовская и школьная методика преподавания литературы. | Лекция с презентацией | 2 |
| 4. | 1 | Основные формы учебных занятий в системе высшей профессиональной школы | Лекция-пресс-конференция. | 2 |
| 5. | 1 | Лекция как ведущая организационная форма обучения. | Интерактивная лекция. Групповая, научная дискуссия | 2 |
| 6. | 1 | Сущность и значение лекции, ее функции и требования к проведению | Лекция с презентацией. | 2 |
| 7. | 1 | Основные формы организации обучения в вузе | Интерактивная лекция. | 2 |
| 8. | 1 | Приобретение практических навыков подготовки и проведения различных типов занятий | Лекция-беседа | 2 |

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

План самостоятельной работы студентов.

| № п/п | Наименование раздела (темы) дисциплины | Вид самостоятельной работы | Задание | Рекомендуемая литература | Количество часов |
|-------|--|----------------------------|---------|--------------------------|------------------|
| | | | | | |

| | | | | | |
|----|---|--|---------------------|-------|---|
| 1. | Вводная лекция.Образование как решающий фактор развития общества, роль и значение гуманитарного образования. Концепция филологического образования. | Подготовка к семинарским занятиям, сбор информации для реферата | Изучить особенности | 1,3,4 | 4 |
| 2. | Концепция филологического образованияФГОС. Требования образовательного стандарта | Подготовка к семинарским занятиям, к круглому столу, работа в поисковых системах по сбору материала для докладов, научных работ по теме конспектирование | Изучить особенности | 1,3,4 | 4 |
| 3. | Вузовская и школьная методика преподавания литературы. | Подготовка к семинарским занятиям, коллоквиуму, сбор информации для докладов, конспектирование исследовательских работ по творчеству изучаемых авторов | Изучить особенности | 1,3,4 | 4 |
| 4. | Основные формы учебных занятий в системе высшей профессиональной школы | Подготовка к семинарским занятиям, к круглому столу, работа в поисковых системах по сбору материала для докладов, конспектирование научных работ по теме | Изучить | 1,3,4 | 6 |
| 5. | Лекция как ведущая организационная форма обучения. Роль и место лекции в вузе | сбор информации для докладов, конспектирование | Изучить | 1,3,4 | 6 |

| | | | | | |
|----|--|--|---|-------|---|
| 6. | Сущность и значение лекции, ее функции и требования к проведению. Основания для классификации лекций, отличительные черты основных ее видов. | Подготовка к семинарским занятиям, коллоквиуму | Изучить | 1,3,4 | 6 |
| 7. | Основные формы организации обучения в вузе | Подготовка к семинарским занятиям | Изучить процесс | 1,3,4 | 6 |
| 8. | Приобретение практических навыков подготовки и проведения различных типов занятий. | Подготовка к семинарским занятиям | Изучить особенности | 1,2,4 | 6 |
| 9 | Семинарские и практические занятия высшей школе. Семинары | Подготовка к семинарским занятиям | | 2 | |
| 10 | Специальные семинары и спецпрактикумы. Критерии оценки семинарского занятия. | Подготовка к семинарским занятиям | работа в поисковых системах по сбору материала для докладов, конспектирование научных работ по теме | 2 | |
| 11 | Руководство научно-исследовательской работой студентов | Подготовка к семинарским занятиям | Подготовка к семинарским занятиям, коллоквиуму, сбор информации для докладов, конспектирование | 2 | |

| | | | | | |
|--------|--|------------------------------------|--|---|--|
| | | | ние исследовательских работ | | |
| 1 2 | Методическое руководство аспирантами и соискателями (выбор проблемы, планирование этапов работы, знакомство с особенностями жанра диссертации и оформление). | Подготовка к семинарским занятиям, | Подготовка к семинарским занятиям, к круглому столу, работа в поисковых системах по сбору материала для докладов, конспектирование научных работ по теме | 2 | |

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

Учебным планом направления подготовки 45.04.01. «Филология» по дисциплине «Методика преподавания литературы в высшей школе» предусматривается самостоятельная работа студента, которая выполняется следующими видами самостоятельной работы: написание контрольной работы по дисциплине, сдача коллоквиума.

Методические рекомендации по выполнению контрольной работы (теста).

Общие указания

Контрольная работа – самостоятельный труд студента, который способствует углублённому изучению пройденного материала. Перечень тем разрабатывается преподавателем.

Цель выполняемой работы:

- получить специальные знания по выбранной теме;

Основные задачи выполняемой работы:

- 1) закрепление полученных ранее теоретических знаний;
- 2) выработка навыков самостоятельной работы;
- 3) выяснение подготовленности студента к изучению следующей темы.

Весь процесс написания контрольной работы можно условно разделить на следующие этапы:

- а) выбор темы и составление предварительного плана работы;
- б) сбор научной информации, изучение литературы;
- в) анализ составных частей проблемы, изложение темы;
- г) обработка материала в целом.

Подготовку контрольной работы следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данной теме и конспектов лекций, прочитанных

ранее. Приступать к выполнению работы без изучения основных положений и понятий науки, не следует, так как в этом случае студент, как правило, плохо ориентируется в материале, не может отграничить смежные вопросы и сосредоточить внимание на основных, первостепенных проблемах рассматриваемой темы.

После выбора темы необходимо внимательно изучить методические рекомендации по подготовке контрольной работы, составить план работы, который должен включать основные вопросы, охватывающие в целом всю прорабатываемую тему.

Требования к содержанию контрольной работы (тестовые задания).

В содержании контрольной работы необходимо показать знание рекомендованной литературы по данной теме, но при этом следует правильно пользоваться первоисточниками, избегать чрезмерного цитирования. При использовании цитат необходимо указывать точные ссылки на используемый источник: указание автора (авторов), название работы, место и год издания, страницы.

В процессе работы над первоисточниками целесообразно делать записи, выписки абзацев, цитат, относящихся к избранной теме. При изучении специальной критической литературы (монографий, статей, рецензий и т.д.) важно обратить внимание на различные точки зрения авторов по исследуемому вопросу, на его приводимую аргументацию и выводы, которыми опровергаются иные концепции.

Кроме рекомендованной специальной литературы, можно использовать любую дополнительную литературу, которая необходима для раскрытия темы контрольной работы.

В конце контрольной работы приводится полный библиографический перечень использованных нормативно-правовых актов и специальной литературы. Данный список условно можно подразделить на следующие части:

1. Нормативно-правовые акты (даются по их юридической силе).
2. Учебники, учебные пособия.
3. Монографии, учебные, учебно-практические пособия.
4. Периодическая печать.

Первоисточники 1,2,3,4 даются по алфавиту.

Оформление библиографических ссылок осуществляется в следующем порядке:

1. Фамилия и инициалы автора (коллектив авторов) в именительном падеже. При наличии трех и более авторов допускается указывать фамилии и инициалы первых двух и добавить «и др.». Если книга написана авторским коллективом, то ссылка делается на название книги и её редактора. Фамилию и инициалы редактора помещают после названия книги.

2. Полное название первоисточника в именительном падеже.
3. Место издания.
4. Год издания.
5. Общее количество страниц в работе.

Ссылки на журнальную или газетную статью должны содержать кроме указанных выше данных, сведения о названии журнала или газеты.

Ссылки на нормативный акт делаются с указанием Собрания законодательства РФ, исключение могут составлять ссылки на Российскую газету в том случае, если данный нормативный акт еще не опубликован в СЗ РФ.

Ссылки на используемые первоисточники можно делать в конце каждой страницы, либо в конце всей работы, нумерация может начинаться на каждой странице.

Структурно контрольная работа состоит только из нескольких вопросов (3-6), без глав. Она обязательно должна содержать теорию и практику рассматриваемой темы.

3. Порядок выполнения контрольной работы

Контрольная работа излагается логически последовательно, грамотно и разборчиво.

Она обязательно должна иметь титульный лист. Он содержит название высшего учебного заведения, название темы, фамилию, инициалы, учёное звание и степень научного руководителя, фамилию, инициалы автора, номер группы.

На следующем листе приводится содержание контрольной работы. Оно включает в себя: введение, название вопросов, заключение, список литературы.

Введение должно быть кратким, не более 1 страницы. В нём необходимо отметить актуальность темы, степень ее научной разработанности, предмет исследования, цель и задачи, которые ставятся в работе. Изложение каждого вопроса необходимо начать с написания заголовка, соответствующему оглавлению, который должен отражать содержание текста. Заголовки от текста следует отделять интервалами. Каждый заголовок обязательно должен предшествовать непосредственно своему тексту. В том случае, когда на очередной странице остаётся место только для заголовка и нет места ни для одной строки текста, заголовок нужно писать на следующей странице.

Излагая вопрос, каждый новый смысловой абзац необходимо начать с красной строки. Закончить изложение вопроса следует выводом, итогом по содержанию данного раздела.

Изложение содержания всей контрольной работы должно быть завершено заключением, в котором необходимо дать выводы по написанию работы в целом.

Страницы контрольной работы должны иметь нумерацию (сквозной). Номер страницы ставится внизу в правом углу. На титульном листе номер страницы не ставится. Оптимальный объём контрольной работы 10-15 страниц машинописного текста (размер шрифта 12-14) через полуторный интервал на стандартных листах формата А-4, поля: верхнее –15 мм, нижнее –15мм, левое –25мм, правое –10мм.

В тексте контрольной работы не допускается произвольное сокращение слов (кроме общепринятых).

Срок выполнения контрольной работы определяется преподавателем. По результатам проверки контрольная работа оценивается на 2-5 баллов. В случае отрицательной оценки, студент должен ознакомиться с замечаниями и, устранив недостатки, повторно сдать работу на проверку.

Контроль освоения компетенций.

| № п\п | Вид контроля | Контролируемые темы (разделы) | Компетенции, компоненты которых контролируются |
|--------------|---------------------------|---|---|
| 1. | Контрольная работа | Основания для классификации лекций, отличительные черты основных ее видов. | УК-1,2,3,6; ОПК-1,2,3; ПК-5,6,7,8 |
| 2. | Коллоквиум | Основные формы организации обучения в вузе Спецсеминары и спецпрактикумы. Критерии оценки семинарского занятия. Руководство научно-исследовательской работой студентов | ,УК-1,2,3,6; ОПК-1,2,3; ПК-5,6,7,8 |
| 3. | Экзамен | | УК-1,2,3,6; ОПК-1,2,3; ПК-5,6,7,8 |

Текущий контроль успеваемости проводится в форме коллоквиумов.

Текущий контроль проводится систематически в часы аудиторных занятий или во время аудиторной самостоятельной работы обучающихся. Рубежный контроль проводится с помощью отдельно разработанных оценочных средств. Промежуточный контроль организовывается на основе суммирования данных текущего и рубежного контроля.

Практические и семинарские занятия.

Темы рефератов для самостоятельной работы.

Тематика рефератов

- Основные проблемы курса методики преподавания литературы в вузе.
- Образование как решающий фактор развития общества, роль и значение гуманитарного образования. Концепция филологического образования.
- Структура филологического образования педагогического университета (цель, содержание и проблемы литературного образования).
- ГОС и учебные планы подготовки бакалавров.
- Требования и условия реализации основных образовательных программ подготовки бакалавров.
- Методология, теория и методы как система научного исследования.
- Методы научного исследования в литературоведении.
- Требования, функции, критерии оценки качества вузовской лекции.
- Практические занятия по литературоведческим дисциплинам (цели, структура, формы).
- Система спецкурсов. Связь с проблемами науки и научно-исследовательской деятельностью преподавателя.
- Требования к составлению библиографии.
- Ориентация основных форм занятий в вузе на творческое развитие личности и профессиональную подготовку выпускников.

Образцы тестовых заданий

1. Определите предмет методики преподавания литературы в вузе:
 - а) процесс изучения литературы студентами;
 - б) цели изучения литературы;
 - в) содержание курсов литературы;
 - г) методы и технологии изучения литературы.
2. По какому принципу структурированы курсы литературы в вузе:
 - а) по тематическому;
 - б) национальному;
 - в) хронологическому.
3. По определению С. Аверинцева, филология является «содружеством гуманитарных дисциплин», изучающих
 - а) тексты;
 - б) духовную культуру;

в) любую прагматическую информацию.

4. С чего начинается духовная культура читателя:

- а) этическое;
- б) эстетическое.

5. Каким текстам при определении содержания литературоведческих курсов следует отдать предпочтение:

- а) формирующим общечеловеческие нравственные ценности;
- б) формирующим плюралистические подходы;
- в) формирующим эстетические ценности на основе национальной культуры.

6. Филолог рассматривается как интерпретатор художественного текста.

Определите четыре непреходящих специализации филолога:

- а) педагог;
- б) создатель новых текстов;
- в) хранитель древних рукописей;
- г) собиратель, обработчик информации;
- д) переводчик;
- е) краевед.

7. Какие разделы включает основная образовательная программа подготовки бакалавра по направлению 540300 филологическое образование:

- а) базисный план;
- б) учебный план;
- в) программы учебных дисциплин;
- г) программы учебно-исследовательской и педагогических практик;
- д) программы текущих аттестаций;
- е) программы итоговой аттестации.

8. Какое содержание включает в себя квалификационная характеристика бакалавра филологического образования:

- а) выпускник должен знать (что?);
- б) уметь (что?);
- в) быть (каким?).

9. Обязательный минимум содержания основной образовательной подготовки бакалавра состоит из дисциплин

- а) федерального компонента;
- б) национально-регионального;
- в) вузовского;
- г) вариативных;
- д) обязательных;
- е) факультативных дисциплин.

10. От каких условий зависит содержание литературного образования в вузе:

- а) от развития филологической науки;
- б) от потребностей общества в профессии, основу которой составляет литература;
- в) от квалификации кадров, определяющих направление развития образования;
- г) от ориентации государства на глобализацию образования.

11. Стиль научного мышления зависит в наибольшей степени:

- а) от одаренности исследователя;
- б) от осведомленности в методологии, теории и методах исследования;

- в) от избранной темы;
- г) от научного руководства.

12. Какая из областей знания характеризует компоненты научного исследования (объект исследования, предмет анализа и т. д.) :

- а) теория;
- б) методика и техника исследования;
- в) методология.

13. Комплексный и системный подходы в современных научных исследованиях связаны :

- а) с теорией;
- б) с методологией.

14. Определите методы научного исследования в литературоведении:

- а) сравнительно-исторический;
- б) экспериментальный;
- в) социологический;
- г) структурный;
- д) формальный.

15. По каким критериям оценивается качество вузовской лекции:

- а) содержание;
- б) методика;
- в) актуальность;
- г) лекторские данные;
- д) результативность;
- е) руководство работой слушателей.

1.3.2.Итоговый контроль проводится в виде экзамена по перечню вопросов, приведенных в рабочей программе.

1. ФГОС. Требования образовательного стандарта
2. ФГОС. Структура и реализация.
3. Вузовская и школьная методика преподавания литературы.
4. Формы итоговой аттестации в вузе. Зачеты. Экзамены. Критерии экзаменационных оценок. Тестирование.
5. Самостоятельная работа студентов (руководство ею, обучение навыкам, использование компьютерных технологий в получении и обработке литературоведческой информации).
6. Руководство научно-исследовательской работой студентов.
7. Способы приобщения студентов к научной работе (выступления на практических и семинарских занятиях, выступления на конференциях, познание законов научной полемики).
8. Курсовые, квалификационные, дипломные работы: тематика, проблематика, цель, задачи, гипотеза, методика исследования, его новизна.
9. Магистерские диссертации: структура, оформление, рецензирование, защита.

10. Методическое руководство аспирантами и соискателями (выбор проблемы, планирование этапов работы, знакомство с особенностями жанра диссертации и оформление).
11. Основные формы учебных занятий в системе высшей профессиональной школы.
12. Лекция как ведущая организационная форма обучения.
13. Роль и место лекции в вузе.
14. Виды лекции.
15. Вводная лекция: характер, назначение.
16. Особенности подготовки лекции.
17. Оценка качества лекции.
18. Современная вузовская лекция.
19. Метод проблемной лекции.
20. Лекция-беседа. Лекция-дискуссия.
21. Сущность и значение лекции, ее функции и требования к проведению. Основания для классификации лекций, отличительные черты основных ее видов.
22. Роль обучения, основанного на создании и решении проблемной ситуации. Особенности ее содержания и методики.
23. Лекторское мастерство и элементы умственного труда.
24. Семинарские и практические занятия высшей школе. Семинары.
25. Спецсеминары и спецпрактикумы. Критерии оценки семинарского занятия.
26. Структура практических занятий.
27. Самостоятельная работа студентов.
28. Основные виды контроля: предварительный, текущий, итоговый, заключительный контроль.

Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена

· Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины «Методика преподавания литературы в высшей школе»

7.1.2. Учебная литература:

а) основная литература:

1. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения. – М.: Издательство: Флинта, Наука. – 2011. – 248 с.
2. Коханова В.А., Жигалова М.П., Колышева Е.Ю., Михайлова Н.С. Технологии и методики обучения литературе. – М.: Издательство: Флинта, Наука. – 2011. – 248 с.

б) дополнительная литература:

3. Минералова И.Г. Анализ художественного произведения. Стиль и внутренняя форма. - М.: Издательство: Флинта, Наука. – 2011. – 256 с.

4. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Методика обучения литературе. Практикум. М.: Издательство: Флинта, Наука. – 2012. – 272 с.