

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА «ИСТОРИЯ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.07\_Средневековая материальная культура: башенная архитектура  
(наименование дисциплины)**

**Основной профессиональной образовательной программы  
магистратуры**

**46.04.01 История**

**Квалификация выпускника  
магистр**

**Форма обучения  
очная  
(очная, заочная)**

МАГАС, 2024 г.

## Содержание

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины.....	2
2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	3
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, ожидаемые результаты образования и компетенции обучающегося по завершении освоения программы учебной дисциплины (модуля).....	3
4. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	7
5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.....	7
6. Образовательные технологии.....	10
7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	11
8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	13
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	14
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	14
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	16
12. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины/модуля.....	16
13. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	17

## **1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины**

Цель изучения дисциплины:

освоение студентами знаний по особенностям, культурному и всемирно-историческому значению развития средневековой башенной архитектуры в горной зоне Ингушетии, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01

Для достижения этой цели необходимо решить следующий круг задач:

- расширение археологических и культурно-исторических знаний нового поколения историков;
- формирование междисциплинарного понимания единства археологии и истории в целом;
- формирование у магистрантов понимания неразрывной связи теории и методов исторического познания;
- осмысление взаимодействия различных исторических дисциплин в процессе исследования;
- освоение современных научных концепций, их места и роли в развитии исторического знания;
- овладение методами и методиками научного исторического познания.

## **2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина «Средневековая материальная культура: башенная архитектура» входит в вариативную часть образовательной программы по направлению подготовки 46.04.01 «История».

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине – 3-й семестр.

Данная дисциплина в силу занимаемого ей места в ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 46.04.01 История предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения дисциплин бакалавриата: Археология, Культурология, а также при написании выпускной квалификационной работы. Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для успешного прохождения дисциплин: Россия в контексте мировых цивилизаций, Сравнительная история мировых цивилизаций, Актуальные проблемы исторических исследований.

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, ожидаемые результаты образования и компетенции обучающегося по завершении освоения программы учебной дисциплины (модуля)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

- Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);

- Способность разрабатывать и осуществлять культурно-просветительские проекты, популяризировать профессиональные знания (ОПК-6);
  - Способность использовать профессиональные знания и умения в реализации целей современного исторического, историко-краеведческого образования (ПК-3)
- Способность проектировать содержание учебных дисциплин и конкретных моделей обучения (ПК-7).
- Способность осуществлять хранение, учет, научную инвентаризацию музейных предметов и музейных коллекций, их изучение, обеспечение и контроль их сохранности, консервации и реставрации для охраны, использования (ПК-8)
  - Способность заниматься распространением и популяризацией результатов своих научных исследований по истории мировой художественной культуры, всеобщей истории искусства и истории отечественного искусства, музейных коллекций, памятников искусства и архитектуры в устной и письменной формах (ПК-9).

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю),  
соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы	Степень реализации компетенции при изучении дисциплины (модуля)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)		
		Знания	Умения	Владения (навыки)
а) универсальные компетенции:				
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ЗНАЕТ:  - основные типы современных культур, их роль в социальной, экономической, политической и духовной истории человечества в контексте цивилизационного метода исторического	УМЕЕТ:  - пользоваться различными источниками информации в целях самообразования	ВЛАДЕЕТ:  - методикой работы с различными культурно-историческим контентом,

		познания		
<b>в) профессиональные компетенции</b>				
ПК-3	Способен использовать профессиональные знания и умения в реализации целей современного исторического, историко-краеведческого образования	ЗНАЕТ: особенности профессиональной деятельности педагогов; особенности современного образовательного процесса в области исторического и историко-краеведческого знания	УМЕЕТ отбирать и использовать приемы проектирования и реализации образовательных программ в различных образовательных средах, проектировать и организовывать образовательный процесс с учетом современных требований	ВЛАДЕЕТ Навыками определения актуальности и востребованности исторического материала для нужд текущего момента
ПК-7	Способен проектировать содержание учебных дисциплин и конкретных моделей обучения	ЗНАЕТ: особенности методического обеспечения образовательного процесса и проектирования образовательного маршрута, нормативные требования к нему	УМЕЕТ: проектировать и разрабатывать образовательные программы, программы дисциплин исторического содержания; проектировать содержание различных моделей обучения в области истории и исторического краеведения и применять их в образовательной практике.	ВЛАДЕЕТ Навыками выстраивания моделей изучения краеведческого и общеисторического материала для образовательного маршрута
ПК-8	Способен осуществлять хранение, учет, научную инвентаризацию	ЗНАЕТ: - основы организации музейной	УМЕЕТ: - определять ценность археологических	ВЛАДЕЕТ: - методикой включения археологически

	ю музейных предметов и музейных коллекций, их изучение, обеспечение и контроль их сохранности, консервации и реставрации для охраны, использования	работы, правила работы с экспонатами	находок, их состояние, степень сохранности	х находок в музейные и иные научно-популярные экспозиции, и фонды, основами учета и классификации находок
ПК-9	Способен заниматься распространением и популяризацией результатов своих научных исследований по истории мировой художественной культуры, всеобщей истории искусства и истории отечественного искусства, музейных коллекций, памятников искусства и архитектуры в устной и письменной формах.	ЗНАЕТ:  - основные принципы популяризаторской деятельности в сфере науки и культуры	УМЕЕТ  -излагать результаты научных изысканий и культурный контент в доступной и привлекательно для аудитории форме	ВЛАДЕЕТ  навыками публичной деятельности, общения с аудиторией, технологиями привлечения и удержания внимания аудитории

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с

преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Виды учебных занятий	зач. ед.	час.	семестр
			3
<b>ОБЩАЯ</b> трудоемкость по учебному плану	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Аудиторные занятия</b>		<b>64</b>	<b>64</b>
Лекции (Л)		32	32
Семинары (С)			
Практические занятия (ПЗ)		32	32
Лабораторные работы (ЛР)		0	
Контроль самостоятельной работы (КСР)			
<b>Промежуточная аттестация:</b> зачет			
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>		<b>44</b>	<b>44</b>

В данном разделе приводится содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий. Структура дисциплины по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий приведена в Таблице 3, содержание дисциплины по темам (разделам) – в Таблице 4.

#### 5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

**Таблица 3. Структура дисциплины по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий**

№	Наименование темы (раздела)	Количество часов					
		Всего	Контактные часы (аудиторная работа)				СР
			Л	С	ПЗ	ГК/ИК	
Семестр № 3							
1.	Раздел 1. Средневековая материальная культура	54	16		16		22

№	Наименование темы (раздела)	Количество часов				
		Всего	Контактные часы (аудиторная работа)			СР
	Ингушетии					
2.	Раздел 2. Башенная архитектура – важнейший элемент средневековой материальной культуры	54	16		16	22
<b>Всего</b>			32		32	17
<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>						
<b>ИТОГО</b>		108	64			44

Примечание: Л – лекции, С – семинары, ПЗ – практические занятия, ГК/ИК – групповые / индивидуальные консультации

Таблица 4. Содержание дисциплины по темам (разделам)

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>
1.	Раздел 1. Средневековая материальная культура Ингушетии	Тема 1. Богатство и разнообразие ингушской средневековой материальной культуры Тема 2. Роль религиозных верований в ингушской средневековой культуре Тема 3. Отражение реалии общественной жизни ингушей в материальной культуре
2.	Раздел 2. Башенная архитектура – важнейший элемент средневековой материальной культуры	Тема 4. Зарождение башенной архитектуры в горной Ингушетии Тема 5. Типизация башен Тема 6. Функциональное значение башенной архитектуры. Тема 7. Роль башенного строительства в общественной жизни

### Раздел 1. Средневековая материальная культура Ингушетии



### ***Тема 1. Богатство и разнообразие ингушской средневековой материальной культуры***

Ингушетия в средневековье. Общественно-политические потрясения и их влияние на расселение и культуру. Традиционные институты. Л.П. Семенов и его схема классификации памятников материальной культуры Ингушетии

Е.И. Крупнов и его типологизация ингушской материальной культуры по группам.

### ***Тема 2. Роль религиозных верований в ингушской средневековой культуре***

Традиционная религия ингушей в средние века. Роль язычества в жизни общества. Пантеон ингушей. Функции и сферы влияния каждого божества. Роль религии (язычества) в культурной и общественной жизни. Культовые постройки. Святилища-здания и столпообразные святилища. Мегалитические постройки.

### ***Тема 3. Отражение реалий общественной жизни ингушей в материальной культуре***

Памятники оборонительного, религиозного и погребального характера. Защитные доспехи. Оружие. Одежда и обувь. Посуда и утварь. Украшения.

## **Раздел 2. Башенная архитектура – важнейший элемент средневековой материальной культуры**

### ***Тема 4. Зарождение башенной архитектуры в горной Ингушетии***

Ассиновская котловина- центр башенной архитектуры. Наиболее ранние образцы ингушских башен. Политические реалии средневековья и их влияние на рост популярности башенного строительства.

### ***Тема 5. Типизация башен***

Жилые, полубоевые и боевые башни. Функции. Особенности архитектуры. Функции этажей в зависимости от назначения башни. Материал возведения. География расположения. Замковые комплексы. Храмы. Святилища. Склепы.

### ***Тема 6. Функциональное значение башенной архитектуры.***

Функция обороны. Функция престижа. Функция укрепления родового общества. Культовое и погребальное назначение. Связные и сигнальные функции. Религиозные и эстетические функции.

### ***Тема 7. Роль башенного строительства в общественной жизни***

Связь возникновения башенной архитектуры с общественно-политическими реалиями. Строительство башен как путь к укреплению родового коллектива. Особенности расположения башен вдоль региональных коммуникаций. Башенные комплексы и Великий Шелковый путь.

## **6. Образовательные технологии**

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.

На учебных занятиях обучающиеся выполняют запланированные настоящей программой отдельные виды учебных работ. Учебное задание (работа) считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся осуществляют теоретическое изучение дисциплины с учётом лекционного материала, готовятся к практическим занятиям, выполняют домашнее задания, осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

Содержание дисциплины, виды, темы учебных занятий и форм контрольных мероприятий дисциплины представлены в соответствующих разделах настоящей программы и фонде оценочных средств по дисциплине.

**Текущая аттестация по дисциплине (модулю).** Оценивание обучающегося на занятиях осуществляется в соответствии с положением о текущей аттестации, обучающихся в университете.

По итогам текущей аттестации, ведущий преподаватель (лектор) осуществляет допуск обучающегося к промежуточной аттестации.

**Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).** Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей программой дисциплины в полном объеме. Преподаватель имеет право изменять количество и содержание заданий, выдаваемых обучающимся (обучающемуся), исходя из контингента (уровня подготовленности).

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет преподаватель, ведущий семинарские (практические) занятия.

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности (пропуски учебных занятий, не выполнивший успешно задания(е)) обязан отработать их в полном объеме.

**Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине (модулю).** В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *лекционное занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

**Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю).** Формой промежуточной аттестации по дисциплине определен зачет.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с положением о промежуточной аттестации обучающихся в университете и оценивается в соответствии с принятой в вузе системой.

Оценка знаний обучающегося оценивается по критериям, представленным в фонде оценочных средств по дисциплине.

## 7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Таблица 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ раздела	Наименование раздела	Содержание средств контроля (вопросы самоконтроля)	Учебно-методическое обеспечение*
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>	<i>гр.4</i>
1.	Раздел 1. Средневековая материальная культура Ингушетии	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем  Подготовка реферата  Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	О: [1-3]  Д: [1-3]
2.	Раздел 2. Башенная архитектура – важнейший	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем	О: [1-3]  Д: [1-3]

	элемент средневековой материальной культуры	Подготовка реферата  Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	
--	--	--	--

Примечание: О: – основная литература, Д: – дополнительная литература; в скобках – порядковый номер по списку

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Система накопления результатов выполнения заданий позволит вам создать копилку знаний, умений и навыков, которую можно использовать как при прохождении практики, так и в будущей профессиональной деятельности.

### Содержание, виды и методы контроля самостоятельной работы

Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в ак. ч.)	Методы контроля самостоятельной работы
Раздел 1. Средневековая материальная культура Ингушетии			
Тема 1. Богатство и разнообразие ингушской средневековой материальной культуры	Конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;	2	Сдача конспекта
Тема 2. Роль религиозных верований в ингушской средневековой культуре	Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);	2	Ответы по конспекту
Тема 3. Отражение реалии общественной жизни ингушей в материальной культуре	Подготовка к защите мультимедийных презентаций;	2	Защита презентаций
Раздел 2. Башенная архитектура – важнейший элемент средневековой материальной культуры			
Тема 4. Зарождение башенной архитектуры в горной	Написание реферата	2	Защита реферата

Ингушетии			
Тема 5. Типизация башен	Работа с тестами и вопросами для самопроверки;	<b>3</b>	Решение тестов, ответы на вопросы
Тема 6. Функциональное значение башенной архитектуры.	Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);	<b>2</b>	Ответы по конспекту
Тема 7. Роль башенного строительства в общественной жизни	Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);	<b>4</b>	Решение тестов, ответы на вопросы

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

ФОС приведен в приложении 1 к настоящей РПД.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины/модуля**

### **8.1. Основная литература**

1. История Ингушетии. Ред. Кодзоев Н.Д. Нальчик. Тетраграф. 2011. 484 с
2. Крупнов Е.И. Средневековая Ингушетия. М. Наука. 1971. 208 с
3. Каменная летопись страны Вайнахов. Памятники архитектуры и искусства Чечни и Ингушетии. Составители М.А.Азиев, Д.Ю.Чахкиев, автор текста В.И.Марковин. М. Русская книга. 1994. 200 с.

### **8.2. Дополнительная литература**

1. Мизиев И.М. Средневековые башни и склепы Балкарии и Карачая (13 - 18 вв.) Под редакцией профессора Е.И. Крупнова Нальчик Эльбрус 1970. 90 с.
2. История и культура народов Северного Кавказа. Сборник научных трудов. Вып. 8. Пятигорск: Кубанское отделение РИО, 2007. 160с.
3. Новейшие открытия в археологии Северного Кавказа, исследования и интерпретации`. Материалы международной научной конференции `XXVII-е

Крупновские чтения`, Махачкала, 23-28 апр. 2012 г. Махачкала: ИД `МавраевЪ`; ИИАЭ ДНЦ РАН, 2012. 412с

4. Ингуши. Отв. ред. М. С.-Г. Албогачиева, А. М. Мартазанов, Л. Т. Соловьева. Серия Народы и культуры М. Наука 2013. 509с.

#### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. e-Library.ru [Электронный ресурс]: Научная электронная библиотека. – URL: <http://elibrary.ru/>
2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – URL: <http://cyberleninka.ru/>
3. Портал психологических изданий PsyJournals.ru <http://psyjournals.ru/index.shtml>
4. Электронный психологический журнал «Психологические исследования» <http://psystudy.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php> – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/> – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.

#### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Методические указания предназначены для помощи обучающимся в освоении Для успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, которая является важнейшей формой организации учебного процесса. Лекция:

- знакомит с новым учебным материалом,
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания,
- систематизирует учебный материал,
- ориентирует в учебном процессе.

*Подготовка к лекции* заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции,
- выясните тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора),
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- постарайтесь определить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке,
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

*Подготовка к практическим занятиям:*

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- выпишите основные термины,

- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов,
- определите, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя,
- выполните домашнее задание.

Учитывается, что:

- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы (последние являются эффективными формами работы);
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

*Подготовка к промежуточной аттестации.* К промежуточной аттестации необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не удовлетворительные результаты.

В самом начале учебного курса познакомьтесь с рабочей программой дисциплины и другой учебно-методической документацией, включающими:

- перечень знаний и умений, которыми обучающийся должен владеть;
- тематические планы лекций и практических занятий;
- контрольные мероприятия;
- учебники, учебные пособия, а также электронные ресурсы;
- перечень экзаменационных вопросов (вопросов к зачету).

После этого у вас должно сформироваться чёткое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для прохождения промежуточной аттестации.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

### **11.1. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

При осуществлении образовательного процесса применяются информационные технологии, необходимые для подготовки презентационных материалов и материалов к занятиям (компьютеры с программным обеспечением для создания и показа презентаций, с доступом в сеть «Интернет», поисковые системы и справочные, профессиональные ресурсы в сети «Интернет»).

В вузе оборудованы помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

## **11.2. Перечень программного обеспечения**

Для подготовки презентаций и их демонстрации необходима программа Impress из свободного пакета офисных приложений OpenOffice (или иной аналог с коммерческой или свободной лицензией).

## **11.3. Перечень информационных справочных систем**

1. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс] // Академик. – URL: <http://dic.academic.ru>.
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.

## **12. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины/модуля**

Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине определено нормативными требованиями, регламентируемыми приказом Министерства образования и науки РФ № 986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений», Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки.

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы столы, стулья (на группу по количеству посадочных мест с возможностью расстановки для круглых столов, дискуссий, прочее); доска интерактивная с рабочим местом (мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом); желателен доступ в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

## **13. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При тестировании для слабовидящих студентов используются ФОС с укрупненным шрифтом. На зачет приглашается сопровождающий, который обеспечивает техническое сопровождение студенту. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.



Рабочая программа дисциплины «Средневековая материальная культура и башенная архитектура» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 История (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «18» августа 2020 г. №1057

Программу составил(а):

к.и.н., проф. Мужухоева Э.Д.

(должность, Ф.И.О.)

Программа одобрена на заседании кафедры «История»

Протокол №9 от «20» 05. 2024 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом исторического факультета

Протокол № 9 от «22» 05. 2024 года

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой

(подпись) (Ф. И. О.)

