

Аннотация учебной дисциплины

БД.12 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью ОПОП в соответствии с ФГОС по специальности СПО **38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)** базовой подготовки и предназначена для изучения в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу при подготовке специалистов среднего звена.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл ОПОП СПО.

3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Умения:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы;
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- ;
- ;
- ;
- ;
- (),
- ;
- .

Знания:

- образной природы словесного искусства;
- содержания изученных литературных произведений;
- основных фактов жизни и творчества писателей-классиков 20 – 21 вв.;
- основных закономерностей историко-литературного процесса и черт литературных направлений;
- основных теоретико-литературных понятий.

4. Примерный тематический план учебной дисциплины

Тема 1.1. Багахбувцам – халкъа хъаькъал.

Тема 1.2. Ахриев Чхьаг1а Базоркин Асламбека вахара а кхоллама а никъ.

Тема 1.3. Г1алг1ай литература хъахилар, дег1адар.

Тема 1.4. Муталиев Хъаж-Бийкара вахари кхоллами.

Тема 1.5. Зязиков Хьусена Бахьаудина прозаически кхоллам.

Тема 1.6. Ведзижев Абабукара Ахьмада кхоллама никъ.

Тема 1.7. Дахкильгов Адрахьмана Ибраьх1ам – 1илманхо, хьехархо, йоазонхо.

Тема 1.8. Яндиев Хамарзий Джамалда – г1алг1ай ц1ихеза поэт.

Тема 1.9. Чахкиев Идриса Са1ид – поэт, прозаик, драматург, публицист.

Тема 1.10. Боков Хаме Ахьмада кхоллама никъ.