

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.01.01 «ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ФИЛОЛОГИИ»

Направление подготовки

45.04.01 Филология

Направленность

«Русский язык»

Квалификация выпускника

магистр

Форма обучения – **очная**

Магас, 2021

1. Цели освоения дисциплины «История и методология филологии»:

- получить целостное представление о филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих язык и созданные посредством языка тексты;
- знать историю возникновения и основные этапы развития языкознания;
- понимать внутреннюю логику эволюции лингвистической науки;
- получить представление об основных методах науки о языке, а также об основных методологических проблемах лингвистики;
- знать об особенностях русского языка в историческом осмыслении русским языкознанием.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «История и методология филологии» входит в часть, реализуемую участниками образовательных отношений «Б1.В.ДВ.01.01» ФГОС по направлению подготовки ВО 45.04.01 – Филология.

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине – 1 и 2 семестры.

Дисциплина «История и методология филологии» в силу занимаемого ей места в ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 45.04.01 Филология предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные магистрантами в ходе освоения учебного плана бакалавриата. Освоение содержания дисциплины направлено на совершенствование и развитие интеллектуального и общекультурного уровня магистранта, на использование знаний о филологии в практической деятельности, на формирование знаний о современной научной парадигме в области филологии, на овладение методологии, на совершенствование способности самостоятельно приобретать новые знания и умения.

Дисциплина «История и методология филологии» в силу занимаемого ей места в ФГОС и учебном плане по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами.

В качестве «входных» знаний дисциплины «История и методология филологии» используются знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин «Стилистика и культура речи», «Общее языкознание», «Риторика», «Современный русский язык».

Дисциплина «История и методология филологии» может являться предшествующей при изучении дисциплин «Социолингвистические и психолингвистические аспекты изучения русского языка», «Лингвистическая семантика», «Теория речевой коммуникации».

3. Результаты освоения дисциплины (модуля) «История и методология филологии»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен :
ОПК-1	Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе в	1.1_М.ОПК-1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической,	Знать: риторические стратегии и тактики построения текстов; речевые жанры;

	педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности.	Уметь: осуществлять коммуникацию в разных сферах социальной и профессиональной деятельности с применением основных коммуникативных стратегий и тактик, риторических, стилистических и языковых норм и приемов в соответствии с принципами толерантности, диалога и сотрудничества; Владеть: коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми приемами построения текстов различных форм и жанров
		4.1_М.ОПК-1. Свободно использует стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации.	Знать: специфику устной и письменной форм коммуникации, законы и принципы их построения. Уметь: логически и связно мыслить, компоновать и систематизировать материал для выражения своих мыслей; оценивать собственную устную и письменную речь; создавать публичное монологическое высказывание на определенную тему; принимать участие в дискуссиях, анализировать аргументацию участников дискуссии; использовать разные виды устной и письменной

			коммуникации на иностранном языке в профессиональной деятельности; осуществлять поиск необходимой информации для решения профессиональных задач из зарубежных источников. Владеть: системой методологических принципов и методических приемов исследования в области филологии.
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов	1.1_М.ОПК-3. Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности.	Знать: современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития; систем у методологических принципов и методических приемов филологического исследования; иметь углубленные знания в избранной конкретной области филологии. Уметь: самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения; Владеть: основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций; методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; практическим применением полученных знаний при решении профессиональных задач

		2.1_М.ОПК-3. Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, литературно-критической, прикладной и других видах деятельности.	Знать: различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности. Уметь: использовать навыки работы с текстом в научной, педагогической и других видах деятельности. Владеть: навыками интерпретации текстов разных типов и жанров на основе существующих методик.
ПК-2	владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования.	Знать: методики анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности. Уметь: анализировать, проводить оценку и реферирование научных текстов, продвигать результаты собственной научной деятельности. Владеть: навыками анализа, реферирования, оформления текста, а также основными приемами продвижения результатов собственной научной деятельности.
		2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.	Знать: научную лексику и основную терминологию в профессиональной и академической сферах; стратегию работы с научными текстами. Уметь: использовать информацию из аутентичных англоязычных

			источников для порождения устных высказываний. Владеть: навыками ведения межкультурного диалога в профессиональной среде, организуя переговорный процесс
--	--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) «История и методология филологии»

4.1. Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)								Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)						
			Контактная работа					Самостоятельная работа			Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контролльн. работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ	курсовая работа (проект) др.
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Курсовая работа(проект)	Подготовка к экзамену							
	1 семестр																
1.	Тема 1. Место курса "История и методология филологии (языкознания)" среди гуманитарных дисциплин, предмет, актуальность, понятийный аппарат, источники	1	18	6	4						8						
2.	Тема 2. История возникновения филологии. Основные лингвистические традиции древности.	1	16	6	2						8						

3.	Тема 3. Метапоэтика как инновационная парадигма в филологии	1	16	6	2						8						
4.	Тема 4. Филология в контексте гуманитарного и естественнонаучного знания	1	18	6	4						8						
5.	Тема 5. Принципы и методы исследования филологии	1	18	8	4						10						
			42	32	16						42						
	2 семестр																
6.	Тема 6. Язык как объект современной филологии	2	17	6	6						5						
7.	Тема 7. Структурно-функциональная парадигма изучения языка	2	17	6	6						5						
8.	Тема 8. Современные проблемы филологии	2	17	6	6						5						
9.	Тема 9. Статус филологии в современном мире	2	17	6	6						5						
10.	Тема 10. Методология современной филологии. Основные подходы и методы в изучении.	2	17	6	6						5						
11.	Тема 11. Методы филологии на лексико-семантическом и стилистическом уровнях	2	14	4	4						6						
	<i>Подготовка к экзамену</i>			34	34						31						
	Общая трудоемкость, в часах											Промежуточная аттестация					
												Форма					
												Зачет					
												Зачет с оценкой					
												Экзамен					27

4.2. Содержание дисциплины (модуля) «История и методология филологии»

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
гр.1	гр.2	гр.3
1.	Место курса "История и методология филологии (языкознания)" среди гуманитарных дисциплин, предмет, актуальность, понятийный аппарат, источники	Филология как совокупность научных дисциплин, изучающих человека как говорящее существо, язык и созданные посредством языка тексты. Язык как важнейшая универсальная семиотическая система и как объект лингвистических учений.
2.	История возникновения филологии. Основные лингвистические традиции древности.	Зарождение письменных культур. Основные этапы развития языкознания: донаучный этап ("этап грамматического искусства") и этап лингвистической науки. Донаучные взгляды на сущность языка. Основные лингвистические традиции древности
3.	Метапоэтика как инновационная парадигма в филологии	Метапоэтика как инновационная парадигма в филологии. Метапоэтика – «размытая парадигма».
4.	Филология в контексте гуманитарного и естественнонаучного знания	Филология в контексте гуманитарного и естественнонаучного знания. Филология и история. Филология и философия. русская феноменологическая философия и ее вклад в филологию. Связь филологии с естественнонаучным знанием.
5.	Принципы и методы исследования филологии	Структурно-системный подход. Компьютерные технологии. Принцип деятельностного подхода. Принцип относительности в исследовании языка и текста.
6.	Язык как объект современной филологии	Необходимость признания языка как объекта современной филологии. Естественный человеческий язык как объект в современной филологии. Естественный язык и другие знаковые системы. Аспекты изучения языка в филологических науках.
7.	Структурно-функциональная парадигма изучения языка	Структурно-функциональная парадигма изучения языка. Пражская лингвистическая школа (функциональная лингвистика). Идеи знаковости и знаковой природы языка. Функциональная ономастология (ономасиология) и функциональный синтаксис. Датская лингвистическая школа (глоссематика). Методологические установки и основные

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
гр.1	гр.2	гр.3
		понятия глоссематики (план выражения, план содержания, принцип коммутации, форма и субстанция, знаки и фигуры, функции, виды зависимостей).
8.	Современные проблемы филологии	Язык и текст как «живые системы». Организация и самоорганизация. Текст в свете гармонической организации. Текст и идеология. Семиологический анализ исторического текста.
9.	Статус филологии в современном мире	Аспекты методологии научного исследования по филологии. Специфика объекта научного исследования по филологии. Базовые принципы предметизации объекта исследования по филологии. Понятие аспекта, цели и задач исследования. Методы исследования.
10.	Методология современной филологии. Основные подходы и методы в изучении.	Определение понятия межкультурная коммуникация (МКК). Междисциплинарный характер межкультурной коммуникации: МКК на стыке: психологии, теории коммуникации, культурологии, этнографии, социологии, когнитологии, семиотики и др. Русский язык как иностранный – особое научное направление. Русская языковая картина мира и ее компоненты.
11.	Методы филологии на лексико-семантическом и стилистическом уровнях	Методы филологии на лексико-семантическом и стилистическом уровнях. Комплексная лингво-литературоведческая методика анализа художественного текста. Метод стилистического эксперимента. Методика изучения стилистически маркированных текстов. Филологические приемы работы над словом и текстом как выявление их стилистических функций.

5. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем и самостоятельная работа обучающихся. Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- практические занятия (занятия семинарского типа);
- групповые консультации;

- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.

На учебных занятиях обучающиеся выполняют запланированные настоящей программой отдельные виды учебных работ. Учебное задание (работа) считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся осуществляют теоретическое изучение дисциплины с учётом лекционного материала, готовятся к практическим занятиям, выполняют домашнее задания, осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине (модулю). В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *лекционное занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

Промежуточная аттестация по дисциплине. Формой промежуточной аттестации по дисциплине определен экзамен.

Оценка знаний обучающегося оценивается по критериям, представленным в фонде оценочных средств по дисциплине.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание (<i>Изучить..., выполнить..., решить..., изготовить...</i>)	Рекомендуемая литература (<i>Указывается номер из раздела 7</i>)	Количество часов (<i>должно соответствовать указанному в таблице 4.1</i>)
	1 семестр				
1-4	Место курса "История и методология филологии (языкознания)" среди гуманитарных	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка	Взаимосвязь теории и истории языка. История языкознания в аспекте развития	О: [1-3] Д: [1-3]	8

	дисциплин, предмет, актуальность, понятийный аппарат, источники	реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	методов исследования языка. Понятие методологии. Методология лингвистически х исследований как совокупность исходных принципов и методов. Понятие парадигмы в науковедении; вопрос о применимости парадигмально- го подхода к лингвистике		
5-7	История возникновения филологии. Основные лингвистические традиции древности.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	Назовите хронологические рамки донаучного периода филологии? Назовите хронологические рамки научного периода в истории филоло- гии? Перечислите начальные этапы развития филологии? Каково содержание понятия классическая филология?	О: [1-3] Д: [1-3]	8
8-10	Метапоэтика как инновационная парадигма в филологии	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	В чем заключается метапоэтика преобразования (преображения) и установления? Что такое метапоэтика деконструкции?	О: [1-3] Д: [1-3]	8

11-13	Филология в контексте гуманитарного и естественнонаучного знания	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	В каких отношениях находятся понятия «язык» и «знак»? Понятие дискурса шире понятия текста? В чем состоит взаимодействие философской и филологической парадигм?	О: [1-3] Д: [1-3]	8
14-18	Принципы и методы исследования филологии	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	Что собой представляет научный дискурс? Перечислите правила деления объема понятия. Приведите пример компонентного анализа значений многозначного слова «тип».	О: [1-3] Д: [1-3]	10
	2 семестр				
1-4	Язык как объект современной филологии	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	Прокомментируйте выражение: «разные языки это отнюдь не различные обозначения одной и той же вещи, а различные видения ее». Что дает человеку многообразие языков в мире? Проиллюстрируйте на примере своего родного языка положение о том, «что язык всегда воплощает в себе своеобразие целого народа»	О: [1-3] Д: [1-3]	5

5-7	Структурно-функциональная парадигма изучения языка	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	Что такое функциональная лингвистика? Дайте определение основным понятиям глоссематики (план выражения, план содержания, принцип коммутации, форма и знаки и фигуры, функции, виды зависимостей).	О: [1-3] Д: [1-3]	5
8-10	Современные проблемы филологии	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	Что понимается под расслоением языковых единиц? Перечислите языковые слои. Что такое параграфемика?	О: [1-3] Д: [1-3]	5
11-14	Статус филологии в современном мире	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	Что собой представляет современная филология? Перечислите сферы профессиональной деятельности. Как называется множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом?	О: [1-3] Д: [1-3]	5
15-17	Методология современной филологии. Основные подходы и методы в изучении.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка	Что изучает методология современной филологии? Что такое метод исследования? Перечислите основные понятия	О: [1-3] Д: [1-3]	5

		реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	научного исследования. Назовите общенаучные методы научного исследования. Назовите этапы научного исследования. Какие задачи решаются на каждом этапе?		
18-20	Методы филологии на лексико- семантическом и стилистическом уровнях	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	В чем заключается метод стилистического эксперимента? В чем состоит лингво- литературоведче- ская методика анализа художественног о текста? Что собой представляют стилистически маркированные тексты?	О: [1-3] Д: [1-3]	6

Примечание: О: – основная литература, Д: – дополнительная литература; в скобках – порядковый номер по списку

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Система накопления результатов выполнения заданий позволит вам создать копилку знаний, умений и навыков, которую можно использовать как при прохождении практики, так и в будущей профессиональной деятельности.

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

(Описывается организация каждого вида самостоятельной работы студентов, используемого при изучении данной дисциплины).

Методические указания предназначены для помощи обучающимся в освоении дисциплины. Для успешного обучения должен готовиться к лекции, которая является важнейшей формой организации учебного процесса. Лекция:

- знакомит с новым учебным материалом,
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания,
- систематизирует учебный материал,
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции,
- выясните тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора),
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- постарайтесь определить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке,
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Подготовка к практическим занятиям:

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- выпишите основные термины,
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов,
- определите, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя,
- выполните домашнее задание.

Учтите, что:

- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы (последние являются эффективными формами работы);
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка к промежуточной аттестации. К промежуточной аттестации необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не удовлетворительные результаты.

В самом начале учебного курса познакомьтесь с рабочей программой дисциплины и другой учебно-методической документацией, включающими:

- перечень знаний и умений, которыми обучающийся должен владеть;
- тематические планы лекций и практических занятий;
- контрольные мероприятия;
- учебники, учебные пособия, а также электронные ресурсы;
- перечень экзаменационных вопросов (вопросов к зачету).

После этого у вас должно сформироваться чёткое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для прохождения промежуточной аттестации.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы самостоятельной работы по изучению теоретического материала:

1. Изучение литературы по курсу. В начале семестра студенты знакомятся с технологической картой самостоятельной работы и картой самостоятельной работы с литературой, которые размещены в рабочей программе дисциплины, и начинают самостоятельное освоение литературы по курсу, работа со словарями и справочниками. Итогом самостоятельной работы студента с литературой может выступать составление плана текста, графического изображения структуры текста, конспектирование текста, подготовка тезисов и другая аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ подготовка выступлений, сообщений, рефератов), создающая основу для формирования компетенций, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

2. Работа с электронными ресурсами в сети Интернет. Для повышения эффективности самостоятельной работы студент должен уметь работать в поисковой системе сети Интернет и использовать найденную информацию при подготовке к занятиям. Поиск информации можно вести по автору, заглавию, виду издания, году издания или издательству. Также в сети Интернет доступна услуга по скачиванию методических указаний и учебных пособий, подбору необходимой научной литературы.

3. Конспектирование, реферирование, аннотирование первоисточника и научно-исследовательской литературы. Конспект представляет собой дословные выписки из текста источника. При этом необходимо понимать, что конспект – это не полное переписывание чужого текста. Необходимо знать, что при написании конспекта сначала прочитывается текст – источник, в котором выделяются основные положения, подбираются примеры, идет перекомпоновка материала, а уже затем оформляется текст конспекта. Конспект может быть полным, когда работа идет со всем текстом источника или неполным, когда интерес представляет какой-либо один или несколько вопросов, затронутых в источнике.

4. Подготовка к практическим занятиям. Данная форма самостоятельной работы студента может выражаться, помимо устных и письменных ответов на занятия, в деятельности по подготовке к сообщениям, докладов, проведении собственных исследований, выполнении упражнений для отработки навыков владения материалом с использованием баз данных, библиотечных фондов образовательного учреждения, ресурсов сети Интернет.

Подготовка реферата

Доклад, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова, есть «сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию».

Возможные темы докладов (сообщений, рефератов) представлены в ФОС по дисциплине.

Студент имеет право самостоятельно определить тему доклада. В обоих случаях тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы для подготовки доклада должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объему, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, основная часть, заключение.

Вступление должно содержать:

- название доклада; сообщение основной идеи; современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов; интересную для слушателей форму
- изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой проблемы. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудиовизуальных и визуальных материалов.

Заключение - это четкое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Презентация, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова, представляет собой «способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук». Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MSWord, AcrobatReader. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft Power Point. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы.

Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда.

Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека.

Диаграмма – визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому.

Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

Рекомендации по подготовке презентации:

- ☐ готовьте отдельно печатный текст+ слайды+ раздаточный материал;
- ☐ слайды- визуальная подача информации, которая должна содержать
- ☐ минимум текста максимум изображений, несущих смысловую нагрузку
- выглядеть
- ☐ наглядно и просто

- ☐ текстовое содержание презентации– устная речь или чтение, которая
- ☐ должна **включать** аргументы, факты, доказательства и эмоции;
- ☐ рекомендуемое число слайдов 10-12;
- ☐ обязательная информация для презентации тема фамилия и инициалы
- ☐ выступающего план сообщения краткие выводы из всего сказанного список
- ☐ использованных источников;
- ☐ раздаточный материал– должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое
- ☐ выступление люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем
- ☐ исчезающим изображениям, слова и слайды забываются а раздаточный материал
- ☐ остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно
- ☐ раздавать в конце презентации раздаточные материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине

В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *лекционное занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Место курса "История и методология филологии (языкознания)" среди гуманитарных дисциплин, предмет, актуальность, понятийный аппарат,	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2

		источники	
2.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	История возникновения филологии. Основные лингвистические традиции древности.	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2
3.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Метапозитика как инновационная парадигма в филологии	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2
4.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Филология в контексте гуманитарного и естественнонаучного знания	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2
5.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Принципы и методы исследования филологии	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2
6.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Язык как объект современной филологии	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2
7.	Реферат	Структурно-функциональная	ОПК-1 ОПК-3

	Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	парадигма изучения языка	ПК-2
8.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Современные проблемы филологии	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2
9.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Статус филологии в современном мире	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2
10.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Методология современной филологии. Основные подходы и методы визучении.	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2
11.	Реферат Тесты Вопросы для устного опроса на семинарских занятиях Контрольные вопросы	Методы филологии на лексико-семантическом и стилистическом уровнях	ОПК-1 ОПК-3 ПК-2

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – Фонд оценочных средств по дисциплине «История и методология филологии».

Типовые контрольные задания и другие материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы

формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы текущего контроля успеваемости на практических занятиях

1. Филология как совокупность научных дисциплин.
2. Язык как важнейшая универсальная семиотическая система и как объект лингвистических учений.
3. Взаимосвязь теории и истории.
4. История языкознания и литературоведения в аспекте развития методов исследования.
5. Понятие методологии

Типовые темы рефератов

1. Проблема генезиса гуманитарного научного знания.
2. Проблема понимания в гуманитарных науках.
3. Вера, достоверность и истинность в социально-гуманитарном понимании.
4. Влияние филологии на развитие современной философии.
5. Философские смыслы концепций универсального языка (Р. Декарт, Г. Лейбниц, А. Вежбицкая).

Тест:

1. Знание, основывающееся на анализе целей, мотивов, ориентации человека и понимании его помыслов, побуждений, намерений, называется:
 - 1) естественно-научным знанием;
 - 2) гуманитарным знанием.
2. Междисциплинарная филологическая дисциплина, существующая на стыке лингвистики, литературоведения, теории аргументации, философии и изучающая речевую коммуникацию и ее воздействие на читающего, слушающего, называется:
 - 1) теорией текста;
 - 2) стилистикой;
 - 3) риторикой;
 - 4) филологией.
3. Учение об устройстве литературного произведения, об особенностях творчества писателя, о видах литературных направлений, называется:
 - 1) поэтикой;
 - 2) стилистикой;
 - 3) риторикой;
 - 4) теорией текста.
4. Междисциплинарная филологическая дисциплина, изучающая употребление языка: стилистические средства языка, возможности их использования в текстах разных видов, разными говорящими/слушающими, называется:
 - 1) поэтикой;
 - 2) стилистикой;
 - 3) риторикой;
 - 4) теорией текста.
5. Вспомогательная филологическая дисциплина, изучающая рукописные и печатные тексты художественных, литературно-критических и публицистических произведений для их издания и интерпретации, называется:
 - 1) текстологией;
 - 2) палеографией;
 - 3) археографией;
 - 4) библиографией.
6. Вспомогательная филологическая дисциплина, изучающая способы разыскания и систематизации источников для дальнейшего использования лингвистикой,

литературоведением, называется:

- 1) источниковедением;
- 2) лингвистикой;
- 3) текстологией;
- 4) литературоведением.

7. Вспомогательная филологическая дисциплина, которая занимается учетом научной и печатной продукции и информацией о ней, называется:

- 1) источниковедением;
- 2) библиографией;
- 3) текстологией;
- 4) лингвистикой.

8. Вспомогательная филологическая дисциплина, изучающая историю письма, закономерности развития его графических форм, а также памятники древней письменности в целях их прочтения, определения автора, времени и места создания, называется:

- 1) источниковедением;
- 2) текстологией;
- 3) библиографией.
- 4) палеографией.

9. Вспомогательная филологическая дисциплина, разрабатывающая теорию и практику издания письменных источников, называется:

- 1) филологией;
- 2) источниковедением;
- 3) археографией;
- 4) палеографией;
- 5) текстологией.

10. Наука, которая изучает общее в строении и функционировании различных знаковых (семиотических) систем, хранящих и передающих информацию, называется:

- 1) семиотикой;
- 2) языкознанием;
- 3) литературоведением;
- 4) филологией.

11. Гуманитарная дисциплина, существующая на стыке филологии и других наук (на стыке языка и литературы), изучающая язык и литературу как знаковые последовательности, называется:

- 1) языкознанием;
- 2) литературоведением;
- 3) гуманитарной семиотикой.

12. Наука, существующая на стыке филологии и других наук, изучающая способы толкования, смысла текста, в том числе текстов классической филологии, называется:

- 1) текстологией;
- 2) семиотикой;
- 3) гуманитарной семиотикой;
- 4) герменевтикой.

13. Филологическая дисциплина, существующая на стыке филологии и семиотики. Возникла во 2-й пол. 20 в. на пересечении текстологии, лингвистики текста, поэтики, риторики, прагматики, семиотики, герменевтики. Охватывая любые знаковые последовательности и изучает главным образом вербальный текст, называется

- 1) текстологией;
- 2) поэтикой;
- 3) теорией текста;
- 4) семиотикой;
- 5) риторикой.

14. Наука, существующая на стыке филологии и других наук, изучающая деятельность человека по созданию и пониманию текста (ее центральное понятие – коммуникативная деятельность homo loquens), называется:

- 1) филологической теорией коммуникации;
- 2) теорией текста;
- 3) риторикой;
- 4) герменевтикой.

15. Наука, существующая на стыке филологии и других наук, изучающая пути и способы создания, хранения, обработки, изучения, передачи филологической информации при помощи информационных (компьютерных) технологий, называется:

- 1) филологической информатикой;
- 2) филологической теорией коммуникации;
- 2) теорией текста;
- 3) герменевтикой.

16. Философско-методологическая дисциплина, в которой исследуется знание как таковое, его строение, структура, функционирование и развитие, называется:

- 1) герменевтикой;
- 2) семиотикой;
- 3) экзегетикой;
- 4) эпистемологией.

17. Научная дисциплина, изучающая особенности психического склада народов:

- 1) этнографией;
- 2) психологией;
- 3) этнопсихологией;
- 4) культурологией.

Типовые вопросы к промежуточной аттестации (экзамен)

1. Филология как совокупность научных дисциплин, изучающих человека как говорящее существо, язык и созданные посредством языка тексты. Язык как важнейшая универсальная семиотическая система и как объект лингвистических учений.

2. История возникновения филологии. Основные лингвистические традиции древности. Зарождение письменных культур.

3. Основные этапы развития языкознания: донаучный этап ("этап грамматического искусства") и этап лингвистической науки. Донаучные взгляды на сущность языка.

4. Основные лингвистические традиции древности.

5. Метапоэтика как инновационная парадигма в филологии. Метапоэтика как инновационная парадигма в филологии. Метапоэтика – «размытая парадигма».

6. Филология в контексте гуманитарного и естественнонаучного знания. Филология и история.

7. Филология и философия. Русская феноменологическая философия и ее вклад в филологию. Связь филологии с естественнонаучным знанием.

8. Принципы и методы исследования филологии. Структурно-системный подход.

9. Компьютерные технологии. Принцип деятельностного подхода. Принцип относительности в исследовании языка и текста.

10. Язык как объект современной филологии. Необходимость признания языка как объекта современной филологии. Естественный человеческий язык как объект в современной филологии.

11. Естественный язык и другие знаковые системы. Аспекты изучения языка в филологических науках.

12. Структурно-функциональная парадигма изучения языка. Структурно-функциональная парадигма изучения языка. Пражская лингвистическая школа (функциональная лингвистика). Идеи знаковости и знаковой природы языка.

13. Функциональная ономатология (ономасиология) и функциональный синтаксис. Датская лингвистическая школа (глоссематика).
14. Методологические установки и основные понятия глоссематики (план выражения, план содержания, принцип коммутации, форма и субстанция, знаки и фигуры, функции, виды зависимостей).
15. Современные проблемы филологии. Язык и текст как «живые системы».
16. Организация и самоорганизация. Текст в свете гармонической организации. Текст и идеология. Семиологический анализ исторического текста.
17. Статус филологии в современном мире. Аспекты методологии научного исследования по филологии.
18. Специфика объекта научного исследования по филологии. Базовые принципы предметизации объекта исследования по филологии.
19. Понятие аспекта, цели и задач исследования. Методы исследования.
20. Методология современной филологии. Основные подходы и методы в изучении. Определение понятия межкультурная коммуникация (МКК).
21. Междисциплинарный характер межкультурной коммуникации: МКК на стыке: психологии, теории коммуникации, культурологии, этнографии, социологии, когнитологии, семиотики и др.
22. Русский язык как иностранный – особое научное направление. Русская языковая картина мира и ее компоненты.
23. Методы филологии на лексико-семантическом и стилистическом уровнях. Методы филологии на лексико-семантическом и стилистическом уровнях.
24. Комплексная лингво-литературоведческая методика анализа художественного текста. Метод стилистического эксперимента.
25. Методика изучения стилистически маркированных текстов.
26. Филологические приемы работы над словом и текстом как выявление их стилистических функций

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) «История и методология филологии»

7.1. Учебная литература:

а) основная литература

1. Проблемы современной филологии и лингводидактики. Выпуск 7 [Электронный ресурс]: сборник научных трудов / И.А. Алина [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2016. –128 с. –978-5-8064-2235-5. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51690.html>
2. Шагеева А.А. История языка и введение в специальную филологию [Электронный ресурс]: практикум / А.А. Шагеева. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. –60 с. –978-5-7996-1616-8. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66159.html>
3. Актуальные проблемы филологии в университетском компетентностно- ориентированном образовании [Электронный ресурс] : монография / О.В. Евстафиади [и др.]. – Электрон. текстовые данные. –Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. –150 с. –978-5-7410-1972-6. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78762.html>

б) дополнительная литература

1. Лавлинский С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов- филологов / С.П. Лавлинский. –Электрон. текстовые данные. –М.: Прогресс-Традиция, 2003. –384 с. –5-89826-184-2. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7195.html>
2. Пеньковский А.Б. Исследования поэтического языка пушкинской эпохи. Филологические

исследования [Электронный ресурс] / А.Б. Пеньковский. –Электрон.текстовые данные. –М.: Знак, 2012. –660 с. –8-978-9551-0498-0. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14963.html>

3. Актуальные вопросы филологической науки XXI века [Электронный ресурс]: сборник статей IV Международной научной конференции молодых ученых, посвященной 80-летнему юбилею кафедры иностранных языков (7 февраля 2014 г.) / О.В. Аверкова [и др.]. – Электрон.текстовые данные. –Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. –467 с. –978-5-7996-1361-7. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69864.html>

7.2. Интернет-ресурсы

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

www.botany.pp.ru/

<http://www.testland.ru/default.asp?id=1718uid>

<http://www.allengiru/d/bio/bio056.html>

<http://www.genebee.msu.su/journals/botany-r>.

<http://www.kodges.ru/35955-botanica>.

<http://www.big-library.info/>

<http://www.rusbooks.org/naukatehnika/9856-morfologia-ianatomia-vyshshikh-rastenijj.html>

<http://www.4tivo.com/education/2773-botanica.-sistemica-rastenijj.html>

http://www.booksshunt.ru/b4718_botanica._sistemica_rastenij

<http://www.rusbooks.org/naukatehnika/estesvennie/9902->

[sistemica-vyshshikh-rastenijj.html](http://www.rusbooks.org/naukatehnika/estesvennie/9902-sistemica-vyshshikh-rastenijj.html)

http://www.lan.krasu.ru/studies/bio/p_anmorph_pl.pdf

<http://sensetronic.ru/liba/eBook-24-45.html>

<http://milleniumx.ru/>

<http://www.iprbookshop.ru>

<http://elibrary.rsl.ru> Научная электронная библиотека

<http://elibrary.ru/default.asp> Российская национальная библиотека

<http://primo.nlr.ru> <http://nbmgu.ru> Электронная библиотека Российской государственной библиотек

7.3 Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГУ

1.1. Microsoft Windows 7

1.2. Microsoft Office 2007

1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”

1.4. Антивирусное ПО Eset Nod32

1.5. Справочно-правовая система “Консультант”

1.6. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Название ресурса	Ссылка/доступ
Словари и энциклопедии на Академике	http://dic.academic.ru
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru
ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная библиотека технического вуза	http://polpred.com/news
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	http://www.studentlibrary.ru
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru
Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru
Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	http://e.lanbook.com
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информио»	http://www.informio.ru
Информационно-правовая система «Консультант-плюс»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru

7.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины «История и методология филологии»

Реализация дисциплины обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным нормам и правилам.

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения лекционных и практических занятий оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Рабочая программа дисциплины «История и методология филологии» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русский язык», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «26» августа 2020 г. №59461.

Программу составил:

к.ф.н, доцент кафедры русского языка З.И.Добриева

к.ф.н., доцент кафедры русского языка Т.М. Ажигова



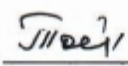
Программа одобрена на заседании кафедры «Русский язык»

Протокол № 10 от 24.05.2021 года

Зав. кафедрой русского языка  / Л.М. Дударова/

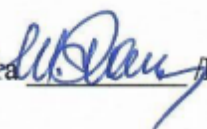
Программа одобрена Учебно-методическим советом филологического факультета

протокол № 10 от 23.06.2021 года

Председатель Учебно-методического совета факультета  /А.З. Гандалоева/

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

протокол № 10 от 30.06.2021 г

Председатель Учебно-методического совета университета  Ш.Б. Хашагульгов/

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой