

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины Б1.О.03 «Иностранный язык»

#### Направление подготовки бакалавриата 45.03.01 Филология

1.	<b>Цель изучения дисциплины</b> Целью освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» в соответствии с ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 Филология, а также профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н. .) является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста.											
2.	<b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата</b> Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы академического бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01. «Филология» профилю «Зарубежная филология. Английский язык и литература». Изучается в 3,4,5, семестрах.											
3.	<b>Результаты освоения дисциплины (модуля) «Иностранный язык»</b> <table><tr><th>Код и наименование компетенций</th><th>Индикаторы</th><th>Дескрипторы</th></tr><tr><td colspan="3">Универсальные компетенции (УК)</td></tr><tr><td rowspan="2">УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.</td><td>УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий;</td><td>знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике; уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов средней трудности; владеть французской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции.</td></tr><tr><td>УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;</td><td>знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по</td></tr></table>	Код и наименование компетенций	Индикаторы	Дескрипторы	Универсальные компетенции (УК)			УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий;	знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике; уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов средней трудности; владеть французской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции.	УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по
Код и наименование компетенций	Индикаторы	Дескрипторы										
Универсальные компетенции (УК)												
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий;	знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике; уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов средней трудности; владеть французской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции.										
	УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по										

			<p>обсуждаемой проблеме;  <b>уметь</b> правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность;  <b>владеть</b> монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем.</p>
<b>Общепрофессиональные компетенции (ОПК)</b>			
<b>ОПК-5.</b> Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	<b>1.1_Б.ОПК-5</b>	Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме	<p><b>Знать</b> фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка;</p> <p><b>Уметь</b> понимать общее содержание сложных текстов;</p> <p><b>Владеть</b> навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках</p>

			разговорно-бытового и официально-делового стилей;
		<p><b>2.1_Б.ОПК-5</b> Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знать</b> различные нормы вербального и невербального общения представителей разных культур;</p> <p><b>Уметь</b> читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья;</p> <p><b>Владеть</b> системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков;</p>
		<p><b>4.1_Б.ОПК-5</b> Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной</p>	<p><b>знать</b> фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка;</p> <p><b>уметь</b> строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон;</p> <p><b>владеть</b> навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной</p>

			устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи;
	<b>Профессиональные компетенции (ПК)</b>		
	<b>ПК-8.</b> Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями	1.1_Б.ПК-8.Знает основы стилистики и функциональные стили речи.	<p><b>знать</b> основные и углубленные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы;</p> <p><b>уметь</b> применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста;</p> <p><b>владеть</b> способностью применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).</p>
		3.1_Б.ПК-8 Владеет навыками креативного письма.	<p><b>знать</b> отличия академических текстов от неакадемических и понимать условный и исторически изменчивый характер этих отличий; важнейшие структурные черты и основные формы адресации важнейших жанров журналистского и критического письма (интервью, рецензия, некролог и др.);</p> <p><b>уметь</b> писать тексты в жанрах, как минимум, развернутой аналитической записи в блоге или рецензии, выбрать жанр письма, необходимый для</p>

			<p>решения конкретной задачи;</p> <p><b>владеть</b> первоначальными навыками сбора и систематизации информации для целей неакадемического письма; - навыками структурирования и написания неакадемических текстов.</p>
	<p><b>ПК–9.</b> Владеет базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и предоставления информации</p>	<p><b>ПК-9.1</b> Знает основы стилистики, редактирования и редактирования.</p>	<p><b>знать</b> различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д по программной тематике;</p> <p><b>уметь</b> применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации и филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности;</p> <p><b>владеть</b> свободно основным изучаемым языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.</p>

		<p><b>ПК-9.3</b>Ведет редактуру и корректуру текста</p>	<p><b>знать</b> основные методы и правила логического, стилистически корректного, функционально оправданного построения текста, относящегося к определенному жанру;</p> <p><b>уметь</b> дорабатывать и обрабатывать (например, корректировать, редактировать, комментировать, реферировать) различные типы текстов;</p> <p><b>владеть</b> навыками подготовки докладов для конференции, участия в научных дискуссиях с использованием устного научного стиля.</p>
		<p><b>ПК-9.5</b>Собирает и интерпретирует информацию из различных источников</p>	<p><b>знать</b> основы теории и истории основного языка для их применения в исследовании научных объектов лингвистики и литературоведения и в процессе филологического анализа и интерпретации;</p> <p><b>уметь</b> применять понятия теории истории французского языка, теории и истории французской литературы в исследовании научных объектов лингвистики и литературоведения и в процессе филологического анализа и интерпретации текстов;</p> <p><b>владеть</b> навыками перевода языковых и речевых единиц, текстов различных стилей: художественного, научного и публицистического.</p>
		<p><b>ПК-9.6</b>Комментирует, редактирует, реферироват тексты различной</p>	<p><b>знать</b> различные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов</p>

		направленности	<p>различных стилей, текстов художественных литературы фольклора, принципы и приемы локальных исследований, существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации;</p> <p><b>уметь</b> дорабатывать и обрабатывать (например, корректировать, редактировать, комментировать, реферировать) различные типы текстов;</p> <p><b>владеть</b> навыками изложения в соответствии с системой функциональных стилей речи, стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.</p> <p><b>знать</b> базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации, обладать способностью адекватного и уважительного восприятия различных культур, способностями межкультурного и межнационального диалога;</p> <p><b>уметь</b> самостоятельно анализировать культурологические данные, понимает значение культуры как формы человеческого существования, использовать теоретические знания для</p>
	<p><b>ПК-10.</b> Владеет навыками работы в профессиональных коллективах, деятельности по организационному и документационному обеспечению управления коллективами и организациями с использованием специализированных программных продуктов и систем электронного документооборота</p>	<p><b>ПК-10.1</b> Соблюдает правила работы в профессиональных коллективах, корректно осуществляет профессиональную межличностную коммуникацию.</p>	

		<p>генерации новых идей в области развития образования; <b>владеть</b> приемами формирования личностных качеств, обеспечивающих успешность деятельности в производственном коллективе: требовательности, дисциплинированности, ответственности, положительных мотивов к овладению профессией.</p> <p><b>ПК-10.2</b> Знает систему организации профессионального документооборота, умеет работать с профессиональной документацией и специализированными программными продуктами и системами электронного документооборота.</p> <p><b>знать</b> основные поисковые системы, различные библиографические источники, принципы подготовки библиографий по тематике проводимых исследований, требования к библиографическому описанию, приемы написания рефератов и обзоров; <b>уметь</b> переводить различные типы текстов (в основном научные и публицистические а также документы) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотировать и реферировать документы, научные труды и художественные произведения на иностранных языках; <b>владеть</b> основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области теории и практики перевода; навыками сравнительного анализа переводов; работать с электронными словарями.</p>								
4.	Структура и содержание дисциплины									
	4.1. Структура дисциплины (модуля)									
	Вид учебной работы	Всего	Порядковый номер семестра							
				3	4	5				



Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	9			3	4	2		
Курсовой проект (работа)	не предусмотрено							
Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:								
Лекции								
Практические занятия, семинары	154			64	54	36		
Лабораторные работы								
Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе:	116			44	63	9		
КСР								
Зачет, экзамен	54				27	27		
Общая трудоемкость дисциплины	324			108	144	72		

#### 4.2. Содержание дисциплины

**1. Фонетика.** Вводно-коррективный фонетический курс. Правила фонетического слогоделения. Речевой поток.

Орфография. Французская графика. Буквы, буквосочетания.

Грамматика. Глаголы 1 группы, оборот *c'est, être*. Местоименные прилагательные. Предлоги *à, de, avec, en*. Лексика. Изучение бытовой лексики.

**2. Фонетика.** Речевой поток. Ритмическая группа и ритмическое ударение. Связывание звуков в речевом потоке. Сцепление. Голосовое связывание.

Грамматика. Порядок слов во французском языке. Неупотребление артикля перед именами собственными. Глаголы 2 группы. Притяжательные прилагательные. Определенный и неопределенный артикль. Вопрос к подлежащему.

Лексика. Использование записей диалогов. Тема для беседы «Моя семья».

**3. Фонетика.** Различия в произношении гласных французского и русского языка. Гласные переднего ряда. Чтение букв и буквосочетаний *s, g, ch, s, a, qu, e, ou, au, ai, ei, eau, eg, ez-* в конце слова, долгота гласных перед звуками *[r, v, z, g]* и беглое *e*.

Грамматика. Безличный оборот *il est*. Прилагательные. Место прилагательных-определений. Употребление артикля после оборота *c'est*. Глаголы 3 группы. Употребление артикля перед существительными в роли именной части сказуемого. Лексика. Использование лабораторий устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед «Мой рабочий день». Монологические высказывания по теме.

**4. Фонетика.** Носовые гласные. Гласные заднего ряда по степени лабиализации. Буквенное сочетание *gn*. Группа неделимых согласных.

Грамматика. 2-е лицо множественное число настоящего времени. Вопросительное наречие *ou*. Порядок слов в вопросительном предложении. Определенный артикль. Неопределенное прилагательное *tout*. Предлоги *a, de*.

Лексика. Использование лабораторий устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Темы для бесед: «Моя биография».

Тест.

5. Фонетика. Гласные звуки. Правила чтения букв *s, g*. Буквенное сочетание *gu*. Буква *p* в середине слова перед *t*.

Грамматика. Конструкция *c'est, ce sont*. Неопределенно-личное местоимение *on*. Повелительное наклонение 1 группы. Притяжательные прилагательные. Указательные местоимения. Глаголы 3 группы. Спряжение глаголов *lire, écrire*.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Тема для беседы «Мой друг, моя подруга».

6. Фонетика. Гласный *a* – самый глубокий звук заднего ряда. Правила чтения буквы *x*.

Грамматика. Неопределенный артикль. Безличный оборот *il y a*. Спряжение глаголов *aller, venir*. Наречия *en, y*. Вопросительные наречия *quand, comment*. Спряжение глагола *faire*.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед «Моя учеба»

7. Фонетика. Полугласный [w]

Грамматика. Местоимение *cela*. Опускание неопределенного артикля после отрицания. Наречие *combien*. Спряжение глаголов: *être, mettre, avoir*. Местоимение *en*. Количественные числительные. Предлог *chez*. Дни недели. Наречия *voici, voilà*. Союз *que*.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Тема для беседы «Мой дом». Тест.

Целью изучения данных уроков является овладение студентами знаний о звуках и правилах произношения. Основными задачами являются освоение основных правил произношения звуков и слогоделения, выработка навыков интонирования простых предложений. Отработка фонетических навыков: транскрибирование лексических единиц, определение модификаций звуков в связной речи, определение места ударения в словах. Коррективный курс включает уроки, в которых постановка произношения сочетается с работой по развитию речевых навыков при постепенном усложнении структуры речи. Здесь же даны основные сведения по французской орфографии, правилам чтения. Каждый коррективный курс начинается с гимнастики органов речи, которые включает немые двигательные упражнения на выработку активной энергичной артикуляции, упражнения для языка, губ и др.

8. Фонетика. Полугласные, полусогласные, особенности их произношения.

Грамматика. Глаголы 3 группы: *savoir, connaître*. *Passé immédiat, futur immédiat*. Отсутствие артикля. Артикль и предлоги перед существительными, обозначающими названия месяцев и времен года. Выделительные обороты *c'est...qui, ce sont ...qui*. Предлоги *chez, dans, par, sans*.

Лексика. Изучение бытовой лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Устные темы: «Французские праздники», «14 июля – национальный праздник Франции». Чтение,

перевод, пересказ текста.

9. Грамматика. Предлог à, обозначающий расстояние. Предлоги en и à перед географическими названиями. Отсутствие предлога в словосочетаниях типа «в этом году». Обозначение понятия «неделя». Суффикс существительного –aine. Личные приглагольные местоимения. Порядковые

числительные. Опускание артикля после существительных, выражающих количество.

Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Работа над текстом: «Une année scolaire en classe de 4-ème». Чтение, перевод, пересказ. Вопросно-ответные упражнения.

10. Фонетика. Явления сцепления и связывания. Факультативное связывание. Носовые звуки.

Грамматика. Опускание артикля. Participe passé. Verbes pronominaux.

Лексика. Изучение бытовой лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников. Работа над текстом «Un cours de français».

11. Грамматика. Passé composé. Formation du passé composé. Pluriel des noms, des adjectifs. Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé. Часы. Обозначение времени

Грамматика. Passé composé. Formation du passé composé. Pluriel des noms, des adjectifs. Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé. Часы. Обозначение времени.

Лексика. Работа над текстами: «Beaubourg» и «La Tour Eiffel», чтение, перевод и ответы на вопросы к тексту. Пересказ текста.

Тема для беседы «La Tour Eiffel» Тест

12. Грамматика.

Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé. **Même** – adjectif et adverbe. Place des adjectifs épithètes. Question portant sur le complément direct/indirect.

Лексика. Работа над текстом «Pierre Roulin, caissier», чтение, перевод и ответы на вопросы к тексту. Пересказ текста.

Тема для беседы «Достопримечательности Парижа». Монологическое высказывание по теме «Достопримечательности Парижа».

13. Грамматика. Место отрицания при инфинитиве. Обороты ne...que, c'est...que. Avant – devant. Отрицание pas, употребленное самостоятельно. Imparfait.

Je neutre. Conjonctions Comme Parce que Car. Adverbe pourquoi. Verbes vouloir, pouvoir.

Работа над текстом «C'est bien d'être étudiant». Тема для беседы «Моя учеба».

14. . Грамматика. Futur simple Subordonnée de condition. Conjugaison des verbes à la forme interrogative négative Pronom tout. Verbes du type dire.

Счет этажей во французском языке. Отсутствие предлога и артикля при указании адреса. Союз ou. Словосочетания типа par semaine. Aller – venir. Dire – parler.

Лексика. Изучение бытовой и общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников.

Работа над текстом «Jean-Marc veut vivre seul». Чтение, перевод, пересказ текста.

	<p>15. Грамматика. Безличные выражения с глаголом faire. Местоимение se. Participe présent. Pronoms personnels toniques. Degres de comparaison des adjectifs. Работа над текстом «Les vacances de Danielle». Чтение, перевод, пересказ текста. Разговорная практика. Тема для беседы «Париж». Монологическое высказывание по теме «Париж».</p> <p>16. Грамматика. Concordance des temps de l'indicatif. Futur dans le passé. Узнавать – apprendre, reconnaître. Существительное la plupart. Словосочетания с глаголом chercher. Предложения типа voila. Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Работа над текстом «Georges Duroy devient journaliste». Чтение, перевод, пересказ. Разговорная тема: «Mon écrivain préféré»</p>
5.	<p><b>Образовательные технологии</b></p> <p>Практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.</p> <p>При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, устных опросов, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм и иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.</p>
6.	<p><b>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</b></p>
	<p><b>Информационное обеспечение</b> <b>базы данных, информационно-справочные и поисковые системы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.window.edu.ru">www.window.edu.ru</a></li> <li>2. <a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a></li> <li>3. <a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a></li> <li>4. <a href="http://www.francaisfacile.com">www.francaisfacile.com</a></li> <li>5. <a href="http://www.lepointdufle.net/ressourcesfle.exercices%20de%20prononciation.htm">www.le point du fle.net/ressourcesfle.exercices de prononciation.htm</a></li> </ol> <p>Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.</p> <p>Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.</p> <p>Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ       <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Microsoft Windows 7</li> <li>1.2. Microsoft Office 2007</li> </ol> </li> </ol>

- 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”  
 1.4. Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security  
 1.5. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
«Образовательный ресурс России»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> –
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	<a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> -
ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная библиотека технического вуза	<a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> -
Русская виртуальная библиотека	<a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a> –
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	<a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> -
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	<a href="http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm">http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm</a>
Научная электронная библиотека «e-Library»	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> -
Электронно-библиотечная система IPRbooks	<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> -
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информио»	<a href="http://www.informio.ru">http://www.informio.ru</a>
Информационно-правовая система «Консультант-плюс»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	<a href="https://www.biblio-online.ru">https://www.biblio-online.ru</a>

**7. Формы текущего контроля**

Устный опрос, домашние задания, тест, монологические высказывания

**8. Форма промежуточного контроля**

Экзамен – 4 семестр, 5 семестр

**Разработчики:**

Проф. кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»,  
 к.ф.н. Евлоева З.И.

Ст. преподаватель кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация» Келигова З.М

Ст. преподаватель кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация» Колоева М.Т.

