

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ / Э.А. Аушева  
«10\_» марта 2025г.

И.о декана филологического  
факультета \_\_\_\_\_ / З.И. Добриева  
«12\_» марта 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Б2.В.01(У) Фольклорная практика**

Направление подготовки  
**45.03.01 Филология**

Профиль подготовки  
«Русский язык и литература, ингушский язык и литература»

Квалификация выпускника:  
**бакалавр**

Форма обучения  
очная, заочная

Магас, 2025

Рабочая программа педагогической практики составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль

«Отечественная филология. Русский язык и литература, ингушский язык и литература»,  
утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации  
от «12» августа 2020 г. № 986

к. филол. н., доцент кафедры ингушской литературы и фольклора Бекова М.Р.

Программа одобрена на заседании кафедры «Ингушская литература и фольклор»  
Протокол № 8 от «03» марта 2025 года

Программа одобрена Учебно-методической комиссией филологического факультета  
Протокол №6 от «04» марта 2025 года

## **1. Вид и тип практики, способ и форма ее проведения**

Учебная фольклорная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Способ проведения практики – стационарная, выездная.

Формы проведения практики – полевая.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

### **Цели практики:**

- практическое изучение фольклорной традиции в естественных условиях;
- овладение методиками собирания, систематизации, архивной обработки фольклорного материала;
- полевое исследование фольклорной национальной традиции ингушей.

В результате прохождения учебной практики студент должен получить навыки сбора и обработки фольклорных материалов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; выработать умения организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.

### **Задачи практики**

- актуализация теоретических знаний, полученных при изучении курса «Устное народное творчество ингушей»;
- приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации фольклорных произведений;
- пополнение фольклорного архива (фонда, медиатеки) кафедры;
- овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий.

Данные задачи учебной практики, соотносятся со следующими видами профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская;

В научно-исследовательской деятельности:

- анализ и интерпретация на основе существующих научных концепций отдельных фольклорных явлений и процессов, фольклорных и иных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

- сбор научной информации.

Направление подготовки 45.03.01- Филология

Направленность «Русский язык и литература,ингушский язык и литература»

| Код и наименование профессионального стандарта   | Обобщенные трудовые функции |   |                      | Трудовые функции   |        |                                   |
|--|-----------------------------|---|----------------------|--|--------|-----------------------------------|
|  | Код                         | Наименование  | Уровень Квалификации | Наименование   | Код    | Уровень (подуровень) квалификации |
| 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) | А                           | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования | 6                    | Общепедагогическая функция. Обучение   | A/01.6 | 6                                 |
|  |                             |   |                      | Воспитательная деятельность  | A/02.6 | 6                                 |
|  |                             |   |                      | Развивающая деятельность   | A/03.6 | 6                                 |
|  | В                           | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ  | 6                    | Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования | В/03.6 | 6                                 |
| Нет соотнесенного ПС   |                             | Научно-исследовательская деятельность в области филологии   | 6                    | Общенаучная функция  |        | 6                                 |

### 3. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения данной практики у обучающихся должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности), с учетом следующих ОТФ/ТФ (код ТФ) профессионального стандарта (код, реквизиты ПС), к выполнению которых в ходе практики готовится обучающийся.

| Код компетенции | Наименование компетенции | Индикатор достижения компетенции | В результате освоения дисциплины обучающийся должен |
|-----------------|--------------------------|----------------------------------|---|
|-----------------|--------------------------|----------------------------------|---|

|              |   |  |  |
|--------------|---|--|--|
| <b>УК-1</b>  | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач                       | <b>УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;  | <b>Знать</b> основы критического анализа и синтеза информации.<br><b>Уметь</b> выделять базовые составляющие поставленных задач.<br><b>Владеть</b> методами анализа и синтеза в решении задач.   |
|              |   | <b>УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;  | <b>Знать</b> источники информации, требуемой для решения поставленной задачи.<br><b>Уметь</b> использовать различные типы поисковых запросов.<br><b>Владеть</b> способностью поиска информации.  |
|              |   | <b>УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки.                            | <b>Знать</b> возможные варианты решения типичных задач.<br><b>Уметь</b> обосновывать варианты решений поставленных задач.<br><b>Владеть</b> способностью предлагать варианты решения поставленной задачи и оценивать их достоинства и недостатки.  |
| <b>УК-6</b>  | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | <b>1.1_Б.УК-6.</b> Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы. | <b>Знать</b> основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности;<br><b>Уметь</b> адекватно оценивать собственный образовательный уровень;<br><b>Владеть</b> новыми технологиями оценки собственной деятельности, приемами саморегуляции, саморазвития и самообразования в течение всей жизни. |
|              |   |  |  |
|              |   |  |  |
| <b>ОПК-3</b> | Способен использовать в   | <b>1.1_Б.ОПК-3</b> Знает   | <b>Знать</b> основные  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре</p> | <p>основные положения и концепции в области теории литературы, истории мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров.</p> | <p>положения и концепции в области теории и литературы и истории мировой литературы. Иметь представление о различных жанрах литературных текстов.<br/> <b>Уметь</b> пользоваться знаниями основных положений и концепций в области теории литературы и мировой литературы, раскрывать своеобразие художественного произведения различной эстетической природы<br/> <b>Владеть</b> основными положениями и концепциями в области теории литературы и мировой литературы при изучении литературных текстов в различных жанрах</p> |
|  |   | <p><b>2.1_Б.ОПК-3</b> Владеет основной литературоведческой терминологией.</p>   | <p><b>Знать</b> основные литературоведческие термины<br/> <b>Уметь</b> пользоваться основными понятиями и терминами литературоведения<br/> <b>Владеть</b> основными литературоведческими терминами</p>  |
|  |   | <p><b>3.1_Б.ОПК-3</b> Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом.</p>  | <p><b>Знать</b> особенности соотношения знаний по теории литературы с конкретным литературным материалом<br/> <b>Уметь</b> соотносить знания по теории литературы с конкретным литературным материалом<br/> <b>Владеть</b> навыками соотношения знаний по теории литературы с</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | конкретным литературным материалом  |
|  | <b>4.1_Б.ОПК-3</b> Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного.                                    | <p><b>Знать</b> особенности конкретной исторической эпохи, которые помогут в правильной интерпретации текста</p> <p>раскрывать своеобразие художественного произведения в его связи с историко-литературным контекстом</p> <p><b>Уметь</b> интерпретировать текст</p> <p>раскрывать своеобразие художественного произведения в его связи с историко-литературным контекстом</p> <p><b>Владеть</b> навыками историко-литературной интерпретации художественного текста</p> |
|  | <b>5.1_Б.ОПК-3</b> Определяет жанровую специфику литературного явления.                                      | <p><b>Знать</b> жанровые определения литературных произведений</p> <p><b>Уметь</b> демонстрировать навыки анализа лирического, эпического и драматического текстов</p> <p><b>Владеть</b> общими представлениями о литературных родах, жанрах</p>  |
|  | <b>6.1_Б.ОПК-3</b> Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и | <p><b>Знать</b> основные положения литературоведческих концепций</p> <p>необходимых для анализа литературного</p>   |

|              |  |  |   |
|--------------|--|--|---|
|              |  | фольклорных текстов.   | <p>текста.</p> <p><b>Уметь</b> применять различные литературные концепции к анализу литературных текстов</p> <p><b>Владеть</b> основными положениями литературоведческих концепций необходимых для анализа литературного текста.</p>  |
| <b>ОПК-4</b> | Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста | <b>1.1_Б.ОПК-4</b> Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. | <p><b>Знать</b> основы филологического анализа художественного текста с учетом особенностей взаимодействия литературоведения с другими гуманитарными науками, основные источники сбора литературных и языковых фактов.</p> <p><b>Уметь</b> применять основы филологического анализа художественного текста с учетом особенностей взаимодействия литературоведения с другими гуманитарными науками, пользоваться основными источниками сбора литературных и языковых фактов.</p> <p><b>Владеть</b> навыками филологического анализа художественного текста и сбора литературных и языковых фактов.</p> |



|              |  |   |  |
|--------------|--|---|--|
|              |  | <b>3.1_Б.ОПК-4</b><br>Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик. | <b>Знать</b> труды крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа художественного текста, основные источники сбора литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов.<br><b>Уметь</b> применять понятия и методы, обоснованные в трудах крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа, в том числе при сборе литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов.<br><b>Владеть</b> навыками применения приемов сбора литературных и языковых фактов, навыками продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов. |
| <b>ОПК-5</b> | Способен использовать в профессиональной деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке | <b>ОПК 5.1.</b> Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме                        | <b>Знать:</b> языковые средства всех уровней (фонетические, лексические, словообразовательные, грамматические и стилистические) основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой  |

|             |   |   |   |
|-------------|---|---|---|
|             |   |   | <p>сложности; средства организации и построения текста.</p> <p><b>Уметь:</b> распознавать явные и скрытые значения текста, создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной коммуникации.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками восприятия и порождения устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации.</p> |
| <b>ПК-4</b> | Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований | <b>1.1_Б.ПК-4</b> Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания.   | <p><b>Знать</b> приемы участия в дискуссии, приемы подготовки докладов для выступления в учебной группе</p> <p><b>Уметь</b> ставить исследовательские задачи и самостоятельно находить адекватные методы их решения;</p> <p><b>Владеть</b> навыками участия в дискуссии и подготовки докладов с использованием устного научного стиля.</p>  |
|             |   | <b>2.1_Б.ПК-4</b> Ведет корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы. | <p><b>Знать</b> приемы ведения корректной дискуссии в области филологии.</p> <p><b>Уметь</b> задавать вопросы и отвечать на поставленные вопросы по теме научной работы;</p> <p><b>Владеть</b> навыками</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | ведения корректной дискуссии в области филологии  |
|  |  | <p><b>3.1_Б.ПК-4</b> Участвует в научных студенческих конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии.</p> | <p><b>Знать</b> приемы участия в научных студенческих выступлениях, обсуждения научных проблем в области филологии.</p> <p><b>Уметь</b> ставить исследовательские задачи и самостоятельно находить адекватные методы их решения на уровне исследовательской работы представляемой в научном докладе;</p> <p><b>Владеть</b> навыками подготовки докладов для научных студенческих конференций, участия в научных дискуссиях с использованием устного научного стиля.</p> |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
| ПК-5 | Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых | <b>1.1_Б.ПК-5</b><br>Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня. | <b>Знать:</b> основные положения федерального государственного образовательного стандарта среднего и общего образования, основные нормативные документы правительства в области образования, стандартные и индивидуальные образовательные программы, применяемые в школах;<br><b>Уметь:</b> применять основные положения федерального государственного образовательного стандарта и иных нормативных документов в подготовке и проведении учебных занятий и внеклассных мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов художественного произведения, разных форм коммуникаций;<br><b>Владеть:</b> методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования. |
|      |   | <b>3.1_Б.ПК-5</b><br>Строит урок на основе активных и интерактивных методик.   | <b>Знать:</b> существующие в общеобразовательных учреждениях методики проведения занятий и внеклассных мероприятий;<br><b>Уметь:</b> готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных   |

|             |  |  |  |
|-------------|--|--|--|
|             |  |  | <p>мероприятий.</p> <p><b>Владеть:</b> методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий как в традиционной, так и в инновационной форме</p>   |
|             |  | <p><b>4.1_Б.ПК-5</b></p> <p>Умеет привлечь внимание обучающихся к языку и литературе.</p>  | <p><b>Знать:</b> формы воспитательной работы с учащимися; основные методы и средства работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.</p> <p><b>Уметь:</b> применять основные методы и средства работы с информацией в глобальных компьютерных сетях при подготовке и проведении различных мероприятий по популяризации достижений современной филологии, в том числе применительно к языковой и социо-коммуникативной ситуации в Республике Ингушетия.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии, в том числе применительно к языковой и социо-коммуникативной ситуации в Республике Ингушетия.</p> |
| <b>ПК-7</b> | <p><b>ПК-7</b></p> <p>Готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению</p> | <p><b>2.1_Б.ПК-7</b></p> <p>Планирует популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды и популяризации филологических знаний.</p> | <p><b>Знать:</b> формы воспитательной работы с учащимися;</p> <p><b>Уметь:</b> обрабатывать научную информацию в области филологии;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками учебной и воспитательной работы, навыками</p>  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | профориентационных мероприятий с обучающимися |  | популяризации достижений современной филологии, в том числе применительно к языковой и социо-коммуникативной ситуации в Республике Ингушетия. |
|--|---|--|---|

### 3. Место практики в структуре образовательной программы

Учебная фольклорная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков входит в раздел Б.2. «Практики» по направлению подготовки 45.03.01– «Филология».

Учебная фольклорная практика является обязательным этапом обучения бакалавра филологии и предусматривается учебным планом соответствующих подразделений вузов; ей предшествует курс «Устное народное творчество ингушей», предполагающий проведение лекционных и семинарских занятий с обязательным итоговым контролем в форме зачета.

Требования к входным знаниям, умениям и готовности студентов, приобретенных в результате освоения предшествующих частей ОПОП:

студент должен:

- знать теоретические основы изучения устного народного творчества, классификации фольклорных родов и жанров, фольклорные традиции определенного региона;
- уметь собирать, записывать, обрабатывать, классифицировать и систематизировать произведения устного народного творчества;

В учебной фольклорной практике принимают участие студенты-филологи первого курса, обучающиеся по указанному направлению Практика проводится после прослушивания основного курса в сроки, определяемые подразделением, отвечающим за ее организацию и проведение.

Прохождение данной практики необходимо в качестве предшествующей формы учебной работы для освоения учебных дисциплин литературоведческого цикла: «История родной литературы», «История ингушской литературной критики», «Принципы анализа ингушского художественного текста» и др.

### 4. Объём практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах

Общая трудоемкость практики 144 часов, зачетных единиц – 2.

Продолжительность практики 2 недели.

#### Объем практики

| Вид работы | Трудоемкость практики |                          |
|------------|-----------------------|--------------------------|
|            | Всего часов           | в том числе по семестрам |

|  |            |              |
|--|------------|--------------|
|  |            | <b>2</b>     |
| <b>Общая трудоемкость:</b>   |            |              |
| - в академических часах  | <b>108</b> | <b>108</b>   |
| - в зачетных единицах  | <b>3</b>   | <b>3</b>     |
| - в неделях  | 2          | 2            |
| - в днях   | 14         | 14           |
| <b>Контактные часы</b>   | 0          | 0            |
| <b>Самостоятельная работа студента (СРС) (всего), в том числе:</b> | 108        | 108          |
| Контроль   |            |              |
| <b>Вид промежуточной аттестации</b>                                |            | <b>зачёт</b> |

## 5. Содержание практики

Учебная фольклорная практика по получению первичных профессиональных навыков содержит ряд ключевых этапов:

1. Теоретическая и техническая подготовка студентов.

2. Полевая работа.

| № п/п | Разделы практики  | Виды работ на практике, включая СРС и трудоемкость  | Формы контроля  |
|-------|---|---|---|
| 1.    | Подготовительный этап, включающий инструктаж по технике безопасности. Теоретическая | Ознакомительные лекции. Инструктаж по технике безопасности. Аудиторная подготовка. Собеседование перед практикой (2 ч.) | Собеседование   |
| 2.    | Полевая работа, экспериментальный этап  | Наблюдения, общение с жителями. Мероприятия по сбору и обработке фактического и фольклорного материала (100 ч.)         | Проверка дневниковых записей. Паспортизация материала |
| 3.    | Подведение итогов   | Анализ работы в группе, составление коллективного отчета. Редактирование отчетных материалов (6 ч.)                     | Формирование папки. Защитное слово                    |

3. Первичная обработка материала.

## 6. Формы отчетности по итогам практики

Формой отчетности по итогам практики является зачет.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность во время прохождения практики, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по практике);
- уровень овладения практическими умениями и навыками по научно-исследовательскому, производственно-практическому и проектному видам работ практики;
- результаты самостоятельной работы.

Для получения зачета студент представляет собранные фольклорные тексты, дневник практики и отчет, который выполняется по результатам прохождения практики.

При выставлении зачета учитывается качество представленных практикантом материалов и соответствие отчётных документов предъявляемым требованиям.

### **Требования к содержанию отчёта:**

Текст отчёта должен включать следующие структурные элементы: введение, основную часть, заключение.

Во введении указывается вид практики, цель, место, сроки прохождения практики.

Основная часть должна содержать:

- основные сведения о методологии сбора материала;
- описание принципов работы с информантами;
- информацию о виде деятельности, выполненной практикантом.

В заключении студент должен дать оценку содержания и объёма работы; описать трудности, которые встретились; высказать предложения по совершенствованию организации и проведения практики.

## **7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики**

### **Основная литература:**

1. Дахкильгов И.А. Глалглай говзаме литература [Текст]. – Нальчик ООО «Тетраграф», 2009. – 608 с.
2. Дахкильгов И.А. Ингушский нартский эпос [Текст]: – Нальчик ООО «Тетраграф», 2012. – 600 с.



3. Халухаев Г.А., Кузнецова А.Б. Ингушский Нартский эпос: структура и место в мировом фольклоре [Текст]: М., 2013. – 160 с.

#### **Дополнительная литература:**

1. Куркиев А.С. Ингушский-русский словарь: 11142 слов. – Магас: «Сердало». 2004 – 544 с.
2. Матиев М.А. Галг1ай турпала иллеш [Текст]: – Магас, 2002. – 337.
3. Патиев С.У. Структурно-семантическая характеристика устойчивых сочетаний ингушского языка [Текст]. – Магас: «Южный издательский дом». 2007 – 134 с.
4. Тариева Л.У. Лингвокультуроведческие аспекты изучения отраслевого словаря [Текст]. – Нальчик: М. и В. Котляровых. 2010 – 132 с.
5. Ученые записки [Текст]: Серия «Фольклор и этнография». Годы издания: 2008-2009, 2011-2012.

### **7.1 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики**

Основная образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) программы. Содержание каждой учебной дисциплины (модуля) представлено в локальной сети университета.

С 2010 года в Научной библиотеке университета действует электронный читальный зал (ЭЧЗ) на 24 посадочных места с подключением к Интернет.

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

| Название ресурса   | Ссылка/доступ   |
|--|---|
| Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»                     | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>                       |
| «Образовательный ресурс России»  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА | <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> –                           |
| Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)                           | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> -                       |
| ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная библиотека технического вуза                       | <a href="http://polpred.com/news">http://polpred.com/news</a>                 |
| Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система                                       | <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> -     |
| Русская виртуальная библиотека   | <a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a> –                                   |
| Кабинет русского языка и литературы  | <a href="http://ruslit.ioso.ru">http://ruslit.ioso.ru</a> –                   |
| Национальный корпус русского языка   | <a href="http://ruscorpora.ru">http://ruscorpora.ru</a> –                     |
| Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система                                       | <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> -                     |

|  |   |
|--|---|
| Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»                 | <a href="http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm">http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm</a> |
| Научная электронная библиотека «e-Library»                             | <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> -                           |
| Электронно-библиотечная система IPRbooks                               | <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> -                                       |
| Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информо» | <a href="http://www.informio.ru">http://www.informio.ru</a>   |
| Информационно-правовая система «Консультант-плюс»                      | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ                                   |
| Информационно-правовая система «Гарант»                                | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ                                   |
| Электронно-библиотечная система «Юрайт»                                | <a href="https://www.biblio-online.ru">https://www.biblio-online.ru</a>                                   |

Информационно-библиотечное обеспечение учебного процесса включает в себя:

- доступ к электронно-библиотечным системам и электронным документам;
- хранение выпускных работ и ведения электронного портфолио обучающихся;
- WV-reader (IPRbooks) для мобильных устройств для незрячих и слабовидящих.

Имеющиеся в вузе адаптивные технологии для внедрения инклюзивного образования обеспечивают возможность внедрения методов инклюзивного образования для обучения людей с нарушениями зрения в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Данные технологии включают:

1. Версию сайта для слабовидящих, отвечающую требованиям существующих ГОСТов.
2. Эксклюзивный адаптивный ридер (увеличение масштаба текста до 300% — подходит для III группы инвалидности по зрению) для чтения изданий лицами с ограниченными возможностями зрения (тексты размещены в векторном формате, а не картинкой, что позволяет увеличивать текст без потери качества изображения).
3. Специальное мобильное приложения WV-reader для лиц с проблемами зрения и полностью незрячих. Это программное обеспечение предоставляет широкие возможности пользователям. Его отличительными особенностями являются:
  - адаптированный интерфейс в соответствии с ГОСТом;
  - запуск и работа при помощи задания команд, что дает возможность использования приложения даже людям с полной потерей зрения;
  - голосовой поиск изданий;
  - голосовые ответы на запросы;
  - встроенный синтезатор речи, позволяющий слушать найденное издание.
4. Предоставление доступа к обширной коллекции аудиозданий — около 2100 аудиокниг издательств «ИДДК», «Альпина Паблишер», «Ардис», «Ай Пи Эр

Медиа»: учебные издания, энциклопедии по разным наукам, словари, справочники, издания для изучения иностранных языков, литература по менеджменту, управлению персоналом, маркетингу, бизнесу, психологии, классическая, художественная литература, произведения школьной программы и т.д.

Ресурсный объем библиотечной деятельности, динамика пополнения и обновления фондов, их состав по качественным и временным параметрам позволяют Университету обеспечить образовательный процесс на качественном уровне.

#### **9.4. Материально-техническое обеспечение производственной практики**

Материально-техническая база университета позволяет обеспечивать качественное проведение занятий. Практика проходит на базе методического кабинета кафедры «Ингушской литературы и фольклора» (ауд.433) по адресу РИ, г. Магас, пр-кт И.Б. Зязикова 7, корпус №1)

Рабочая программа практики составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01. Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «12» августа 2020 г. № 986

Составитель:

к.ф.н., профессор кафедры ингушской литературы и фольклора Матиев М.А.  
(должность, Ф.И.О.)

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

| Учебный год | Решение кафедры (№ протокола, дата) | Внесенные изменения | Подпись зав. кафедрой |
|-------------|-------------------------------------|---------------------|-----------------------|
|             |                                     |                     |                       |
|             |                                     |                     |                       |
|             |                                     |                     |                       |

