



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РР

ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»

Гуманитарно-технический колледж

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий гуманитарного отделения

Директор ГТК

Дарсигова М.И. _____
_____ мая 2024 г.

/ Дзауров М.А. от «22»
от «24» мая 2024 г.

Фондоценочных средств

по учебной дисциплине

**ПМ.01 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО
ПРОЕКТИРОВАНИЮ, РЕАЛИЗАЦИИ И АНАЛИЗУ ПРОЦЕССА
ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ**

для специальности

**44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ
(Учитель начальных классов)**

Магас–2024



Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах дисциплины ПМ 01 Педагогическая деятельность по проектированию, реализации анализу процесса обучения в начальном общем образовании

Организация–разработчик: ФГБОУВО «Ингушский государственный университет»
Гуманитарно–технический колледж

Разработчик: Булгучева А.М., - преподаватель гуманитарного отделения.

Рассмотрена на заседании гуманитарного отделения

Протокол № 8 от «22» мая 2024 г.

Рассмотрена и одобрена на заседании Методического совета ГТК.

Протокол № 7 от «23» мая 2024 г.

©Булгучева А.М., 2024

©ГТК, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств
 - 1.1. Область применения
 - 1.2. Цели планируемые результаты освоения программы
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке
3. Фонд оценочных средств для итоговой и промежуточной аттестации по учебным дисциплинам
 - 3.1 Контрольно-оценочные материалы МДК01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах
 - 3.2 Контрольно-оценочные материалы МДК01.02. Русский язык с методикой преподавания
 - 3.3 Контрольно-оценочные материалы МДК01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению
 - 3.4 Контрольно-оценочные материалы МДК01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания
 - 3.5 Контрольно-оценочные материалы МДК01.05. Естествознание с методикой преподавания
 - 3.6 Контрольно-оценочные материалы МДК01.06. Обществознание с методикой преподавания
 - 3.7 Контрольно-оценочные материалы МДК01.07. Методика обучения технологии с практикумом
 - 3.8 Контрольно-оценочные материалы МДК01.08. Теория и методика физического воспитания с практикумом
 - 3.9 МДК 01.09. Теория и методика преподавания основ религиозных культур и светской этики
4. Контрольно-оценочные материалы для экзамена (квалификационного)

I. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля ПМ 01. Педагогическая деятельность по проектированию, реализации и анализу процесса обучения в начальном общем образовании и овладение соответствующими профессиональными компетенциями, а также общими компетенциями, формирующимися в процессе освоения ППССЗ по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»

ФОС предназначены для оценки достижений запланированных результатов по ПМ.01 Педагогическая деятельность по проектированию, реализации и анализу процесса обучения в начальном общем образовании в процессе текущего контроля, промежуточной аттестации.

Формой итоговой аттестации по профессиональному модулю является экзамен (квалификационный).

1.2. Цель планируемые результаты освоения программы

Фонд оценочных средств позволяет оценивать усвоенные умения, навыки и усвоенные знания соответствующих общих и профессиональных компетенций:

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК1.1Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования	Навыки: проектирования (определение цели и задач, подбор содержания урока, определение методов, приемов и средств для достижения поставленной цели, и реализации задач) урока в соответствии и требованиями, предъявляемыми к современному уроку Умения: определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей методики преподавания учебного предмета, возраста, класса, индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся и в соответствии с современными требованиями к уроку (дидактическими, организационными, методическими, санитарно-гигиеническими нормами);	Текущий контроль в форме: -защиты практических занятий; -контрольных работ по темам МДК.

	формулировать различные виды учебных задач и проектировать и решение в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся; проектировать процесс обучения на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерных образовательных программ; проектировать программы развития универсальных учебных действий; проектировать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе; проектировать процесс обучения с учетом преемственности между уровнями образования; проектировать процесс обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся Знания: требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерные основные образовательные программы начального общего образования и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования; сущность и виды учебных задач, обобщённых способов деятельности; преемственные образовательные программы дошкольного, начального общего и основного общего образования; содержание основных учебных предметов начального общего образования в пределах требований федерального	
--	--	--

	государственного образовательного стандарта и основной общеобразовательной программы; методики преподавания учебных предметов начального общего образования; основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; способы достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования; способы выявления и развития способностей, обучающихся через урочную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования; специфика обучения детей с особыми образовательными потребностями; способы организации проектно-исследовательской деятельности	
ПК1.2. Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами	Навыки: формирования универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных); организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся; организации учебного процесса с учетом своеобразия социальной ситуации развития первоклассника; регулирования поведения обучающихся для обеспечения	Дневники по учебной и производственной практике и по каждому из разделов профессионального модуля. Анализ выполнения заданий для самостоятельной работы.

	безопасной образовательной среды на учебных занятиях; соблюдения правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики на учебных занятиях; применения методов и приемов развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам; организации обучающей деятельности учителя; организации познавательной деятельности обучающихся, в том числе экспериментальной, исследовательской, проектной; организации различных форм учебных занятий; соблюдения правил техники безопасности и санитарно-эпидемиологических требований при проведении учебных занятий Умения: проводить учебные занятия на основе системно-деятельностного подхода; использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности, обучающихся на уроках с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся; использовать современные возможности цифровой образовательной среды при реализации образовательных программ начального общего образования; применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений; создавать педагогически целесообразную атмосферу на уроке (система взаимоотношений, общее настроение) Знания: основные принципы	
--	--	--

	деятельностного подхода правил техники безопасности и санитарно-эпидемиологические требования при организации процесса обучения; правила охраны труда и требования к безопасности образовательной среды; дидактика начального общего образования; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития ребенка младшего школьного возраста, социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основных психодиагностики; современные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникационные; возможности цифровой образовательной среды при реализации образовательных программ начального общего образования; основы организации учебной проектно-исследовательской деятельности в начальной школе	
ПК1.3. Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами	Навыки: диагностики универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных); диагностики предметных результатов; организации и осуществления контроля и оценки учебных достижений обучающихся, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися Умения: проводить педагогический контроль на учебных занятиях; осуществлять отбор	Решение заданий в тестовой форме

	контрольно-измерительных материалов; применять различные формы и методы диагностики результатов обучения; оценивать образовательные результаты Знания: основы контрольно-оценочной деятельности учителя начальных классов; критерии оценивания и виды учета успеваемости обучающихся	
ПК 1.4. Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся	Навыки: наблюдения, анализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями начальных классов; разработка предложений по совершенствованию и коррекции процесса обучения Умения: анализировать учебные занятия анализировать и интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся Знания: требования к учебным занятиям; требования к результатам обучения обучающихся начальных классов; пути достижения образовательных результатов; педагогические и гигиенические требования к организации обучения на учебных занятиях	Анализ и оценка качества проведения пробных уроков и занятий.
ПК 1.5. Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся	Навыки: анализа образовательных программ начального общего образования; применения учебно-методических материалов для реализации образовательных программ; разработки учебно-методических материалов для реализации образовательных программ с учетом их целесообразности, соответствия программному	Проверка усвоения практических умений

	содержанию и возрасту обучающихся; ведению документации, обеспечивающей организацию процесса обучения Умения: разрабатывать и реализовывать рабочие программы учебных предметов, курсов на основе ФГОС начального общего образования; находить и анализировать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации образовательного процесса; оценивать качество учебно-методических материалов для организации образовательного процесса с точки зрения их целесообразности, соответствия программному содержанию и возрасту обучающихся; разрабатывать учебно-методические материалы для проведения учебного занятия; разрабатывать и оформлять в бумажном и электронном виде планирующую и отчетную документацию в области обучения Знания: структура рабочих программ учебных предметов и учебно-методических комплектов для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования; требования к структуре, содержанию и оформлению планирующей и отчетной документации, обеспечивающей преподавание в начальных классах; требования к учебно-методическим материалам, применяемым в начальной школе для организации	
--	---	--

	обучения.	
ПК 1.6. Систематизировать и оценивать педагогический опыт образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения	Навыки: анализа передового педагогического опыта, методов, приемов и технологий обучения обучающихся; систематизации педагогического опыта в области обучения обучающихся; оценки эффективности применения образовательных технологий в обучении обучающихся Умения: находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации процесса обучения обучающихся; систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта в организации обучения обучающихся; применять и оценивать эффективность образовательных технологий, используемых в начальной школе в процессе обучения обучающихся Знания: способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции эффективности его применения в процессе обучения обучающихся; способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в процессе обучения обучающихся; критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в обучении обучающихся	- обоснование выбора УМК; - проектирование и защита конспекта урока, учебно-методических материалов
ПК 1.7. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе	Навыки: построения траектории профессионального роста на основе результатов анализа	- защита проекта «Информационно-развивающая среда кабинета» по разделам:

результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности	эффективности процесса обучения обучающихся и самоанализа деятельности Умения: анализировать эффективность процесса обучения; осуществлять самоанализ при организации образовательного процесса; осуществлять мониторинг и анализ современных психолого-педагогических и методических ресурсов для профессионального роста в области организации обучения обучающихся; проектировать траекторию профессионального роста Знания: способы анализа и самоанализа профессиональной обучающей деятельности; способы проектирования траектории профессионального роста; способы осуществления деятельности в соответствии с выстроенной траекторией профессионального роста; образовательные запросы общества и государства в области обучения обучающихся	- УМК - Система средств обучения - Экологизация образовательной среды - Мультимедийное обеспечение - Здоровьесберегающая среда кабинета
ПК 1.8. Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе способы и потребности в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными	Навыки: организации и проведения индивидуальной развивающей работы с детьми с особыми потребностями в образовании в соответствии с их индивидуальными особенностями; проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом их особенностей; составления индивидуальной педагогической характеристики обучающегося; организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребёнком	- анализ и оценка педагогического опыта в процессе проведения дебатов, конференций, написания эссе.

возможностями здоровья	учётом его особых образовательных потребностей; применения современных личностно-ориентированных технологий в процессе обучения Умения: разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; планировать и организовывать учебно-познавательную деятельность обучающихся с особыми потребностями в образовании; осуществлять педагогическое сопровождение и педагогическую поддержку детей с особыми образовательными потребностями; осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик; понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение освоения основных общеобразовательных программ начального общего образования Знания: основы психодидактики,	
-----------------------------------	---	--

	поликультурного образования, закономерности поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях; специальные подходы к обучению в целях включения образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями	
--	--	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3

ОК.1.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	- анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;
ОК.2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования	анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;

	информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
ОК.3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов;	анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;

ОК.4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;
ОК.5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;
ОК.6. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: сущность гражданско- патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;

ОК.7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.	анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;
ОК.8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения	анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;
ОК.9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать/объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	анализ результатов освоения студентами междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального модуля; наблюдение и экспертная оценка деятельности студентов в ходе учебной и производственной практики;

	Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности	
--	--	--

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Формы контроля и осваиваемые результаты				
Междисциплинарные курсы ПМ.00	Рубежный текущий контроль		Промежуточная аттестация по учебному плану	
	Форма контроля	Осваиваемые результаты (знания, умения, навыки)	Форма контроля	Осваиваемые результаты (знания, умения, навыки)
МДК 01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах	Контрольная работа	ОК 1 – ОК 4, ОК 10. ПК 1.1., ПК 1.4, ПК 1.5	Экзамен-4 семестр	ОК 1 – ОК 4, ОК 10. ПК 1.1., ПК 1.4, ПК 1.5
МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания	Контрольная работа Тестовое задание Практическая работа	ОК 1, ОК 2, ОК 9 ПК 1.2	Экзамен-6 семестр	ОК 1 – ОК 7, ОК 9 ПК 1.1- ПК 1.4
МДК 01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению	Устный опрос Тестовое задание Практическая работа		Д/зачет 6-семестр	
МДК 01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания	Устный опрос, тестовые задания, практическая работа, контрольная работа	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8 ПК 1.1- ПК 1.8.	Экзамен-7 семестр	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8 ПК 1.1- ПК 1.8.

МДК 01.05 Естествознание с методикой преподавания	Письменный опрос обучающихся Тестовое задание Практическая работа	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8 ПК1.1- ПК 1.8.	Д/зачет 4-семестр	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8 ПК 1.1- ПК 1.8.
МДК 01.06 Обществознание с методикой преподавания	Устный опрос Тестовое задание Практическая работа Контрольная работа	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8 ПК1.1- ПК 1.8.	Дифференциро ванный зачет -6семестр	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8 ПК 1.1- ПК 1.8.
МДК 01.07 Методика обучения технологии и практикум (включая изобразительную деятельность)	Тестовое задание Практическая работа		Экзамен- 5семестр	
МДК 01.08 Теория и методика физического воспитания с практикум	Устный опрос Тестовое задание	ОК1, ОК2, ОК5, ОК8 ПК1.1.- ПК1.8	Дифференциро ванный зачет -8семестр	ПК1.1. - ПК- 1.8 ОК1 - ОК8

3. Фондооценочных средств для итоговой и промежуточной аттестации по учебным дисциплинам

3.1 Контрольно-оценочные материалы МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах
Контрольно-оценочные материалы рубежного текущего контроля междисциплинарных курсов
Тестирование

Тест №1.

1. Дидактика это:

- а) методика преподавания;
- б) теория познания;
- в) теория обучения;

2. Основным предметом изучения дидактики является:

- а) основное дидактическое отношение «учитель-ученик»; б) субъекты учебного процесса: учитель-ученик;
- в) взаимодействие между основными компонентами учебного процесса: содержанием изучаемого, учителем, учеником и деятельностью преподавания и учения.

3. Элементами педагогической системы являются:

- а) цель, содержание, дидактические процессы, организационные формы и методы, учитель, ученик;
- б) государственный заказ, учреждение образования, цель, содержание, методы;

4. Обучение включает в себя:

- а) учение, адаптацию;
- б) учение, саморазвитие;
- в) преподавание, учение;
- г) адаптация, преподавание;

5. Учение это:

- а) способность личности к восприятию учебной информации; б) потребность личности в получении знаний;
- в) деятельность учителя по передаче знаний;
- г) деятельность учащихся в процессе обучения; б.

Преподавание это:

- а) потребность педагога в обучении;
- б) деятельность учителя в процессе обучения;
- в) получение знаний личностью в процессе обучения;
- г) профессиональные возможности педагога в ведении педагогического процесса;

7. Содержание обучения:

- а) будущий результат деятельности, на который направлены усилия педагога и учащегося в процессе обучения;
- б) система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения;
- в) упорядочение дидактического процесса, придание ему необходимой формы, способствующей реализации поставленной цели;
- г) способ существования учебного процесса, оболочка его внутренней сущности и логики;
- д) путь, способ достижения целей и задач обучения; е) предметная поддержка учебного процесса;
- ж) степень реализации намеченной цели, конечные следствия учебного процесса;

8. С позиций традиционной педагогики содержание образования рассматривается как:

- а) совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы;
- б) адаптированная система знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-волевого отношения, усвоение которой призвано обеспечить формирование всесторонне развитой личности, подготовленной к воспроизведению (сохранению) и развитию материальной и духовной культуры общества;

9. С позиций личностно-ориентированного подхода содержание образования рассматривается как:

- а) совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы;
- б) адаптированная система знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-волевого отношения, усвоение которой призвано обеспечить формирование всесторонне развитой личности, подготовленной к воспроизведению (сохранению) и развитию материальной и духовной культуры общества;

10. Сущность основного понимания содержания образования заключается: а)

в передаче последующим поколениям социально-значимого опыта;

б) в стимулировании позитивных изменений личности, ее развития и

саморазвития; в) во взаимодействии ученика с окружающим миром с целью социализации и последующей интеграции в общество.

11. Федеральный компонент стандарта образования это:

а) нормативы в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства, трудовой подготовки и др.;

б) нормативы, обеспечивающие единство педагогического пространства страны и интеграцию личности в систему мировой культуры, в соответствии с Законом РФ

«Об образовании» нормируют минимально необходимый уровень образованности;

в) нормативы, обусловленные спецификой и направленностью конкретного образовательного учреждения, которые определяют содержание образования сверх федеральной нормы;

12. Национально-региональный компонент стандарта образования это:

а) нормативы в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства, трудовой подготовки и других предметов, относящихся к компетенции регионов и учреждений образования;

б) нормативы, которые обеспечивают единство педагогического пространства страны и интеграцию личности в систему мировой культуры. В соответствии с Законом РФ

«Об образовании» нормируют минимально необходимый уровень образованности;

в) нормативы в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства, трудовой подготовки и других предметов, относящихся к компетенции регионов и учреждений образования и определяемые

Федеральными органами;

г) нормативы, обусловленные спецификой и направленностью образовательного учреждения, которые определяют содержание образования сверх федеральной и региональной норм;

13. Школьный компонент стандарта образования это:

а) нормативы в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства, трудовой подготовки и других предметов, относящихся к компетенции регионов и учреждений образования;

б) нормативы, которые обеспечивают единство педагогического пространства страны и интеграцию личности в систему мировой культуры. В соответствии с Законом РФ «Об образовании» нормируют минимально необходимый уровень образованности;

в) нормативы в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства, трудовой подготовки и других предметов, относящихся к компетенции регионов и учреждений образования и определяемые

Федеральными органами;

г) нормативы, обусловленные спецификой и направленностью образовательного учреждения, которые определяют содержание образования сверх федеральной и региональной норм;

14. Учебный предмет это:

а) система научных знаний, практических умений и навыков, которые позволяют учащимся основные исходные положения основ науки или стороны культуры, производства, труда;

б) нормативный документ, раскрывающий содержание знаний, умений и навыков по учебному предмету, логику изучения основных мировоззренческих идей с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на изучение;

в) комплексная, информационная модель конкретной педагогической системы, сопутствующая по содержанию и структуре учебной программе по предмету;

15. Учебная программа это:

а) система научных знаний, практических умений и навыков, которые позволяют учащимся основные исходные положения основ науки или стороны культуры, производства, труда;

б) нормативный документ, раскрывающий содержание знаний, умений и навыков по учебному предмету, логику изучения основных мировоззренческих идей с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на изучение;

в) комплексная, информационная модель конкретной педагогической системы, сопутствующая по содержанию и структуре учебной программе по предмету;

16. Учебник это:

а) система научных знаний, практических умений и навыков, которые позволяют учащимся основные исходные положения основ науки или стороны культуры, производства, труда;

б) нормативный документ, раскрывающий содержание знаний, умений и навыков по учебному предмету, логику изучения основных мировоззренческих идей с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на изучение;

в) комплексная, информационная модель конкретной педагогической системы, сопутствующая по содержанию и структуре учебной программе по предмету;

17. Знания это:

а) совокупность идей, в которых отражается теоретическое овладение определенным предметом;

б) овладение способами, приемами, действиями;

в) умения, доведенные до автоматизма, высокой степени совершенства;

18. Организация обучения это:

а) проектируемый результат, на который направлены усилия педагога и учащихся в процессе обучения;

- б) система научных знаний, способов деятельности, мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения;
- в) упорядочение дидактического процесса, придание ему необходимой формы, способствующей реализации поставленной цели;
- г) способ организации учебного процесса;
- д) путь, способ достижения цели и задач в обучении; е) предметная поддержка учебного процесса;
- ж) степень реализации цели, конечные следствия учебного процесса;

19. Цель обучения это:

- а) будущий результат деятельности, на который направлены усилия педагога и учащихся в процессе обучения;
- б) система научных знаний, способов деятельности, мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения;
- в) упорядочение дидактического процесса, придание ему необходимой формы, способствующей реализации поставленной цели; г) способ организации учебного процесса;

20. Функции обучения это:

- а) образовательная, мировоззренческая, развивающая;
- б) образовательная, организующая, мировоззренческая;
- в) образовательная, воспитательная, развивающая;
- г) адаптивная, воспитывающая, развивающая;

21. Формы обучения это:

- а) будущий результат деятельности, на который направлены усилия педагога и учащихся в процессе обучения;
- б) система научных знаний, способов деятельности, мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения;
- в) упорядочение дидактического процесса, придание ему необходимой формы, способствующей реализации поставленной цели; г) способ организации учебного процесса;
- д) путь, способ достижения цели и задач в обучении; е) предметная поддержка учебного процесса;
- ж) степень реализации цели, конечные следствия учебного процесса;

22. Средства обучения это:

- а) проектируемый результат деятельности, на который направлены усилия педагога и учащихся в процессе обучения;
- б) система знаний и способов деятельности, мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения;
- в) упорядочение дидактического процесса, придание ему необходимой формы, способствующей реализации поставленной цели; г) способ организации учебного процесса;
- д) путь, способ достижения цели и задач в обучении; е) предметная поддержка учебного процесса;
- ж) степень реализации цели, конечные следствия учебного процесса;

23. Результат обучения заключается:

- а) проектируемый результат, на который направлены усилия педагога и учащихся в процессе обучения;
- б) система научных знаний, способов деятельности, мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения;

в) упорядочение дидактического процесса, придание ему необходимой формы, способствующей реализации поставленной цели; г) способ организации учебного процесса;

д) путь, способ достижения цели и задач в обучении; е)

предметная поддержка учебного процесса;

ж) степень реализации цели, конечные последствия учебного процесса;

24. Система индивидуального обучения характеризуется:

а) возможностью обучения учащихся с различным уровнем подготовки;

б) твердо регламентированным режимом учебно-воспитательной работы, постоянным местом и продолжительностью занятий, стабильным составом учащихся одинакового уровня подготовленности и одного возраста;

в) наличии у учащихся опыта учебно-познавательной деятельности;

25. Лабораторно-практическое занятие это:

а) массовая форма обучения;

б) групповая форма обучения;

в) индивидуальная форма обучения;

26. Лекционно-семинарская система характеризуется:

а) возможностью обучения учащихся с различным уровнем подготовки;

б) твердо регламентированным режимом учебно-воспитательной работы, постоянным местом и продолжительностью занятий, стабильным составом учащихся одинакового уровня подготовленности и одного возраста;

в) наличии у учащихся опыта учебно-познавательной деятельности;

27. Классно-урочная система характеризуется:

а) возможностью обучения учащихся с различным уровнем подготовки;

б) твердо регламентированным режимом учебно-воспитательной работы, постоянным местом и продолжительностью занятий, стабильным составом учащихся одинакового уровня подготовленности и одного возраста;

в) наличии у учащихся опыта учебно-познавательной деятельности; 28. Семинар это:

а) массовая форма обучения;

б) групповая форма обучения;

в) индивидуальная форма обучения;

29. Умение это:

а) совокупность идей, в которых отражается теоретическое овладение определенным предметом;

б) овладение способами, приемами, действиями применения знаний на практике;

в) действия ученика, доведенные до автоматизма, высокой степени совершенства;

30. Метод обучения это:

а) проектируемый результат деятельности, на который направлены усилия педагога и учащихся в процессе обучения;

б) система научных знаний, способов деятельности, мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения;

в) упорядочение дидактического процесса, придание ему необходимой формы, способствующей реализации поставленной цели; г) способ организации учебного процесса;

д) путь, способ достижения цели и задач в обучении; е)

предметная поддержка учебного процесса;

ж) степень реализации цели, конечные последствия учебного процесса;

Ответы на вопросы теста: 1-в, 2-в, 3-а, 4-в, 5-г, 6-б, 7-б, 8-а, 9-б, 10-в, 11-б, 12а, 13-г, 14-а, 15-б, 16-в, 17-а, 18-в, 19-а, 20-в, 21-в, 22-е, 23-ж, 24-а, 25-б, 26-в, 27-б, 28-б, 29-б, 30-д.

Шкала критерии оценивания результатов теста:

«5» (отлично) – выполнено не менее 90% объема задания (3-4 ошибки);
«4» (хорошо) – выполнено не менее 65% объема задания (до 10-11 ошибок); «3» (удовл.) – выполнено не менее 50 % объема задания (до 15-16 ошибок); «2» (неудовл.) – выполнено менее 50 % объема задания (более 15-16 ошибок).

Тест №2 «Урок как основная форма организации обучения в школе» 1. Сущность и назначение урока как целостной системы сводится:

- а) к накоплению учащимися новых знаний;
- б) к работке способностей учебной деятельности;
- в) к коллективно-индивидуальному взаимодействию учителя и учащихся;
- г) к установлению благоприятного эмоционально-психологического климата; д) к раскрытию индивидуальных способностей учащихся;

2. Структура урока отражает:

- а) *закономерности*: 1) обучения, 2) общения, 3) усвоения, 4) самостоятельной мыслительной деятельности учащегося, 5) содержания материала, 6) контроля и оценки знаний учащихся;
- б) *логику*: 1) процесса учения, 2) усвоения новых знаний, 3) изучения нового материала, 4) познавательной деятельности, 5) обобщения и систематизации знаний, 6) преподавания, 7) использования технических средств, 8) совместной деятельности учителя и учащихся;

3. Компонентами дидактической структуры урока (обобщенными дидактическими задачами) являются: а) актуализация;

- б) целеполагание;
- в) формирование новых понятий и способов действий; г) обратная связь;
- д) применение усвоенного;

4. Методическая подструктура урока отражает:

- а) общий алгоритм организации урока; б) основные этапы обучения;
- в) характер организации урока;
- г) выполнение упражнений по образцу; д) способы деятельности учителя;

5. Уроки классифицируются по таким определяющим признакам как: а) дидактические цели;

- б) цели организации занятий, содержания и способов проведения урока; в) основные этапы учебного процесса;
- г) дидактические задачи, решаемые на уроке; д) методы обучения;
- е) способы организации учебной деятельности учащихся; ж) использование современных обучающих технологий;

6. Классификация уроков по цели организации, детерминированные общедидактической целью, характером содержания учебного материала и уровнем

- обученности учащихся (М.И. Махмутов) включает следующие типы: а) урок изучения нового учебного материала;
- б) урок совершенствования знаний и способов деятельности; в) урок обобщения и систематизации;
- г) комбинированный урок;
- д) урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков;
- е) урок обработки практических способов деятельности учащихся; ж) итоговый урок;
7. Наиболее распространенным типом урока в практике работы школы является: а) урок совершенствования знаний и способов деятельности учащихся;
- б) комбинированный урок;
- в) урок обобщения и систематизации знаний; г) объяснения нового учебного материала;
- д) закрепления изученного материала;

Задания в тестовой форме

Задание 1. Основная цель российского образования:

- а) воспитание всесторонне развитой личности, формирование у обучающихся учебной деятельности, способности к решению учебных задач
- б) воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России
- в) формирование и воспитание личности ребенка в процессе освоения им учебной деятельности

Задание 2. Умение активно использовать полученные личные и профессиональные знания и навыки в практической или научной деятельности – это:

- а) компетентность
- б) компетенция
- в) профессионализм

Задание 3. Виды УУД:

- а) регулятивные
- б) личностные
- в) игровые
- г) логические
- д) мыслительные
- е) познавательные
- ж) информационные
- з) коммуникативные

Задание 4. Установите соответствие:

Виды УУД	Определение
А. а) УУД, обеспечивающие личностные учебные действия ученика	Личностные
Б. Регулятивные компетенции	б) УУД, обеспечивающие социальную компетентность и учет позиций других людей, партнера по общению или деятельности
В. Познавательные	в) УУД, обеспечивающие ценностно – смысловую ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях
Г.	г) УУД, обеспечивающие конкретные способы

Коммуникативные преобразования учебного материала

Задание 5. Вставьте пропущенное слово

а) Учебное действие: установление причинно-следственных связей относится к _____ (познавательным) универсальным учебным действиям

б) учебное действие: планирование учебного сотрудничества с учителями и сверстниками относится к _____ (коммуникативным) универсальным

учебным действиям

Задание 6. Структура ФГОС включает систему требований:

а) требования к структуре основных образовательных программ б) требования к формированию гражданской идентичности в подрастающем поколении

в) требования к результатам освоения основных образовательных программ

г) требования к условиям реализации основных образовательных программ

Задание 7. Нормативный документ, определяющий структуру содержания образования, соотношение обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса:

а) образовательная программа б)

базисный учебный план

в) Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Виды результатов образовательной деятельности	Определение
А. Личностные	а) способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов
Б. б) конкретные элементы социального опыта – Метапредметные знания, умения и навыки, опыт творческой деятельности, освоенные обучающимися в рамках отдельного учебного предмета	
В. Предметные к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам	в) система ценностных отношений обучающихся –
Задание 9. Основ	ой объективной оценки уровня образования и квалификации

выпускников образовательного учреждения является: а)

образовательная программа

б) учебный план

в) федеральный государственный образовательный стандарт г)

Закон «Об образовании»

Задание 10. Косновным направлениям развития общего образования в соответствии с инициативой Президента РФ «Наша новая школа» НЕ относится:

Переход на новые образовательные стандарты.

Дополнительное денежное вознаграждение за выполнение функций классного руководителя;

Расширение самостоятельности школ;
Совершенствование учительского корпуса;
Сохранение и укрепление здоровья школьников

Задание 11. Укажите, что регламентирует Федеральный государственный образовательный стандарт:

Основные образовательные программы начального, основного и общего среднего образования.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы, к ее структуре и условиям реализации.

Предмет и объект деятельности педагогических работников.

Задание 12. Укажите приоритетный показатель, которым должен руководствоваться учитель при выборе программы по предмету:

Объем программы.

Наличие грифа Министерства образования и науки РФ.

Учет в программе возрастных особенностей учеников.

Содержание программы.

Задание 13. Укажите, какие учебники допускаются к использованию в образовательном учреждении:

Рекомендованные и утвержденные Минобрнауки РФ.

Любые, выбранные педагогом из перечня, рекомендованного образовательным учреждением.

Рекомендованные методической службой.

Предложенные издателем учебной литературы.

Задание 14. Укажите метод обучения, который применяет учитель в предложенном ниже фрагменте урока:

Частично-поисковый.

Репродуктивный.

Объяснительно-иллюстративный.

Исследовательский.

Фрагмент урока:

У.-Прочитайте имена существительные в двух столбиках. Дети читают:

человек дерево

родители

трамвай учитель

страна

У.-На какой вопрос отвечают существительные первого столбика? Д.-

Кто?

У.-На какой вопрос отвечают существительные второго столбика? Д.-

Что?

У.-Ребята, существительные первого столбика называются одушевленными, второго – неодушевленными»

Задание 15. Укажите, какое конкретное универсальное учебное действие можно проверить у учащихся с помощью предложенного ниже задания:

«Задание для ученика. Тебе нужно посадить грядку моркови. Определи порядок своих действий. Для этого из приведенного списка выбери только необходимые действия и расставь их по порядку. Предлагаемые действия: обрезать ботву, сделать бороздки, посеять семена, вскопать грядку, приобрести семена, разровнять землю, скушать морковку, засыпать бороздки землей.»

Познавательное действие.

Коммуникативное.

Регулятивное действие.

Исследовательский.

Задание 16. Укажите тип урока по представленной структуре: 1) этап подготовки учащихся к активному и созидательному освоению нового материала; 2) этап усвоения новых знаний; 3) этап закрепления новых знаний; 4) этап информации учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению:

Комбинированный

урок. Урок усвоения нового знания.

Урок закрепления изучаемого материала.

Урок повторения и обобщения изучаемого материала.

Задание 17. Приведите в систему перечисленные этапы урока по системно-деятельностному подходу:

А. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии;

Б. Выявление места и причины затруднения; В.

Мотивация к учебной деятельности;

Г. Рефлексия учебной деятельности;

Д. Построение проекта выхода из затруднения;

Е. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону; Ж.

Реализация построенного проекта;

З. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи; И.

Включение в систему знаний и повторение.

З, А, Г, Д, В, Ж, И, Б, Е.

В, Б, А, Д, З, Ж, И, Е, Г.

В, А, Б, Д, Ж, З, Е, И, Г.

Задание 18. Укажите верное определение термина "учебная задача":

Учебная задача - это сообщение темы урока.

Учебная задача - это конкретное задание ученику для выполнения на уроке.

Учебная задача - это цель, личностно значимая для ученика, которая мотивирует изучение нового материала.

Учебная задача - это решение математической задачи разными способами;

Задание 19. Современное традиционное обучение, как технология, опирается на:

педагогику требований;

педагогику сотрудничества;

православную педагогику;

школ творчества И.П. Волкова;

Задание 20. Нормы и требования, определяющие обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников образовательных учреждений, а также основные требования к обеспечению образовательного процесса (в том числе к его материально-техническому, учебно-лабораторному, информационно-методическому, кадровому обеспечению), это:

Базисный учебный план;

Государственный образовательный стандарт;

Учебная программа;

Законобразовании;

Задание 21. Укажите направление деятельности, которое обозначено как приоритетное в образовательной инициативе «Наша новая школа»:

Переход на нормативное подушевое финансирование образовательных учреждений;

Организация системы поиска и поддержки талантливых детей; Введение новой системы оплаты труда;

Расширение общественного участия в управлении образованием;

Задание 22. Укажите, какова главная особенность ФГОС НОО нового поколения:

Ориентация на сохранение единого образовательного пространства;

Ориентация на получение образовательных результатов нового типа;

Определение максимального объема учебной нагрузки;

Задание 23. Укажите программы, которые использует учитель при планировании и организации учебного процесса:

Примерные программы общего образования;

Рабочие программы, разработанные учителем на основе примерных или авторских программ;

Авторские программы, рекомендованные Министерством образования и науки РФ;

Задание 24. Укажите метод преподавания предмета, более других направленный на достижение метапредметных результатов:

Объяснительно-иллюстративный;

Исследовательский;

Частично-поисковый;

Задание 25. Выберите средство обучения, дидактические свойства которого являются наиболее эффективными:

Учебник; Наглядное пособие;

Интерактивный цифровой образовательный ресурс;

Видеофильм;

Задание 26. В соответствии с системно - деятельностным подходом укажите правильную последовательность шагов в формировании учебной деятельности обучающихся:

Мотивация. Контроль. Знания. Тренинг. Знания.

Тренинг. Мотивация. Контроль.

Мотивация. Знания. Тренинг. Контроль.

Задание 27. Одним из видов универсальных учебных действий являются коммуникативные действия. Для их формирования используют задания, предполагающие, например, совместное выполнение практической работы с написанием индивидуального отчета каждым учащимся.

Укажите, какой из предложенных вариантов в полной мере обеспечит формирование коммуникативных действий:

Учебное задание требует сотрудничества с одноклассниками или с другими людьми за пределами класса и согласованного участия в работе по созданию общего продукта из отдельных взаимосвязанных частей/продуктов; учащиеся вместе делают общий продукт обсуждают его содержание и дизайн.

Учебное задание требует сотрудничества с другими людьми, но учащиеся не создают общий продукт, состоящий из взаимосвязанных и взаимодополняющих

частей. Напротив, каждый ученик должен подготовить свой продукт или учащиеся просто «складывают» созданные ими продукты, не испытывая необходимости в координации своей работы с другими.

Учебное задание позволяет сотрудничество с другими людьми, НО не требует его в явном виде.

Учебное задание не позволяет (не предполагает) сотрудничества; учащиеся работают индивидуально. Если сотрудничество в явном виде в задании не указывается, следует считать, что оно не позволено (не предполагается).

Задание 28. Из предложенных групп форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

Рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;
Эвристическая беседа, "мозговой штурм", решение проблемных ситуаций,
работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;

Объяснение учителя, беседа, действия по образцу;

Задание 29. Признаком педагогической технологии, отличающим её от методики обучения, является:

Наличие этапов, каждый из которых имеет свою задачу;

Системность;

Обеспечение гарантированного результата;

Обеспечение комфортного микроклимата в процессе применения;

Задание 30. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на:

Развитие личности в соответствии с природными способностями;

Государственные стандарты образования;

Развитие знаний, умений и навыков школьника; Государственный образовательный заказ.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 1

Время выполнения: 45 минут

Условия выполнения: учебники начального общего образования УМК «Перспектива», «Гармония», «Школа России».

Тема: Анализ учебников НОО с позиции их структуры, развивающих и воспитательных возможностей.

Задание. Выполнить анализ учебников по предметной области действующих УМК.

1. Покакой образовательной области учебник, кем написан, утверждён и рекомендован?
2. Докажите, что данный учебник реализует информационную, трансформационную, систематизирующую, интегрирующую, координирующую, развивающе-воспитательную, обучающую и функцию закрепления материала.
3. Определите, как соблюдены требования к наличию структурных элементов учебника?
4. На примерах докажите наличие текстового компонента учебника (тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения).
5. Докажите, что учебник отвечает требованиям, предъявленным к оформлению ФГОС НОО.

Контрольная работа №2

Вариант 1

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по окружающему миру для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по окружающему миру для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока окружающего мира в 3 классе по теме «Почва» с проведением опыта, выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника окружающего мира из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.
2. Составьте конспект урока с проведением опыта по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметно-развивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока окружающего мира, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 2

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по математике для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по математике для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока математики в 1 классе по теме «Сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через разряд», выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника математики из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.

2. Составьте конспект урока по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметно-развивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока математики, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 3

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по окружающему миру для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по окружающему миру для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем. Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока окружающего мира по теме «Сезонная экскурсия» (класс по выбору) с проведением экскурсии, выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника окружающего мира из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.
2. Составьте конспект урока с проведением экскурсии по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметно-развивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока окружающего мира, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 4

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по окружающему миру для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по окружающему миру для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока окружающего мира в 4 классе по теме «Полезные ископаемые», выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника окружающего мира из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.
2. Составьте конспект урока с проведением практической исследовательской работы с предметами природы по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметно-развивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока окружающего мира, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 5

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по русскому языку для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по русскому языку для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока русского языка по работе над грамматическим понятием по темам: «Однокоренные слова», «Род имен существительных», «Спряжение глагола», «Повествовательное, вопросительное и побудительное предложение» (по выбору), выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника русского языка из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.

2. Составьте конспект урока по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметно развивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока русского языка, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 6

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по русскому языку для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по русскому языку для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока русского языка по работе над орфографическим правилом по темам: «Безударные гласные в корне слова», «Непроизносимые согласные», «Правописание падежных окончаний существительных», «Правописание личных окончаний глаголов» (по выбору), выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника русского языка из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.
2. Составьте конспект урока по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметно развивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока русского языка, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с

санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 7

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по математике для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по математике для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока математики в 3 классе по теме «Нумерация чисел в пределах 1000», выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника математики из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.
2. Составьте конспект урока по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметно-развивающей среды.
4. Разработайте или выберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока математики, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 8

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по русскому языку для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по русскому языку для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока обучения грамоте в 1 классе по теме «Звуки п, п', буквы Пп», выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника русского языка из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.

2. Составьте конспект урока по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметноразвивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока обучения грамоте, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 9

Инструкция

Внимательно прочитай задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по математике для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по математике для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока математики в 1 классе по теме «Задача», выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника математики из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.
2. Составьте конспект урока по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметноразвивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока математики, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Вариант 10

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться текстом ФГОС НОО, Программой по музыке для НОО для разных УМК и дидактических систем, Планируемыми результатами НОО, учебниками по музыке для начальной школы вариативных УМК и дидактических систем.

Время выполнения задания – 1 час.

Задание

1. Определите цели (образовательную, развивающую, воспитательную) и задачи урока музыки в 3 классе по теме «Природа в музыке», выделите УУД, которые можно формировать, укажите методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к уроку, обоснуйте выбор учебника музыки из имеющихся вариативных УМК и соблюдение санитарно-гигиенических норм.
2. Составьте конспект урока по заданной теме на основе технологии проблемно-диалогового обучения по схеме: педагогическая деятельность учителя; учебная деятельность ученика, выделите этапы урока и формируемые УУД.
3. Смоделируйте фрагмент основного этапа урока, используя возможности ИКТ. Укажите другие средства организации деятельности учащихся на этом этапе, позволяющие реализовать на уроке задачу создания предметно-развивающей среды.
4. Разработайте или подберите задания для осуществления педагогического контроля по заданной теме, выделив разные уровни дифференциации заданий (для учеников, имеющих трудности в обучении, для одаренных детей), оцените процесс и возможные результаты деятельности учащихся на уроке.
5. Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока музыки, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

Контрольная работа №3

Вариант 1.

1. Дидактика как отрасль научного знания представляет собой...
 2. Назовите признаки дидактической системы.
 3. Обучение – это...
4. Дайте характеристику внешним (наблюдаемым) учебным действиям.
- Вариант 2.
1. Общая дидактика как педагогическая дисциплина занимается...
 2. Назовите структурные компоненты процесса обучения.
 3. Преподавание – это...
 4. Дайте характеристику внутренним (ненаблюдаемым) учебным действиям.

Вариант 3.

1. Дидактическая система – это...
 2. Назовите функции обучения.
 3. Учение – это ...
4. Дайте характеристику проективному (формирующему) целеполаганию в образовании.
- Вариант 4.

1. Сущность дидактики как теории обучения...
2. Назовите структурные компоненты деятельности учителя.
3. Стандарт образования – это...
4. Дайте характеристику свободному целеполаганию в образовании.

Вариант 5.

1. Основу деятельности учителя составляет...
2. Назовите этапы управления процессом обучения.
3. Учебный план – это ...
4. Дайте характеристику традиционному (знаниево-ориентированному) подходу к содержанию образования.

Вариант 6.

1. Под содержанием образования следует понимать...
2. Назовите мотивы учебной деятельности.
3. Типовой (базисный) учебный план – это...
4. Дайте характеристику личностно-ориентированному подходу к содержанию образования.

Вариант 7.

1. Успешное осуществление цели образования предусматривает...
 2. Назовите принципы отбора содержания образования.
 3. Учебный предмет – это ...
 4. Дайте характеристику Федеральному компоненту стандарта образования. Вариант 8.
1. Материальная (теория дидактического энциклопедизма) заключается ... 2. Назовите нормативные документы, регламентирующие содержание общего среднего образования. 3. Учебная программа – это ...
4. Дайте характеристику национально-региональному компоненту стандарта образования.

Вариант 9.

1. Формальная (теория дидактического формализма) заключается...
2. Назовите компоненты учения.
3. Учебник – это ...
4. Дайте характеристику школьному компоненту стандарта образования.

Вариант 10.

1. Целью учения является...
2. Назовите критерии отбора содержания образования.
3. Учебное пособие – это ...
4. Дайте характеристику объективных факторов, определяющих содержание образования.

Вариант 11.

1. Стандартизация в сфере образования определяется...
2. Назовите основные подходы к содержанию образования.
3. Теория обучения (дидактика) – это...
4. Дайте характеристику линейного способа построения учебной программы.

Вариант 12.

1. Основными теориями формирования содержания образования являются...

2. Назовите подходы к проблеме целеполагания в образовании.
3. Личностно-ориентированный подход к содержанию образования – это... 4. Дайте характеристику основных компонентов Государственного образовательного стандарта.

Вариант 13.

1. Причинами разработки стандартов в образовании являются ... 2. Назовите основные направления дидактических исследований.

3. Принцип обучения – это ...
4. Дайте характеристику учебному плану школы.

Критерии оценивания:

Отметка 5 – студент показывает умение анализировать содержание учебников по предложенному плану, обосновывает принципы построения учебника, приводит примеры из содержания учебника по каждому пункту плана, делает вывод по ответу.

Отметка 4 – студент показывает умение анализировать содержание учебников по предложенному плану, обосновывает принципы построения учебника, приводит примеры из содержания учебника частично, делает вывод по ответу.

Отметка 3 – студент затрудняется анализировать содержание учебников по предложенному плану, не достаточно обосновывает принципы построения учебника, приводит примеры из содержания учебника частично, делает вывод по ответу.

Отметка 2 – допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере; правильно выполнено менее половины работы.

Примерные вопросы к экзамену

1. Социальная роль образования.
2. Психолого-педагогические проблемы, которые Вы наблюдали в Вашей школе.
3. Сущность и принципы Государственной политики в области образования в России.
 4. Что Вам дала школа
 5. Структура системы образования в России.
 6. Должен ли быть учитель добрым? Почему?
 7. Психолого-педагогические проблемы современной школы.
 8. Школа Вашими глазами.
 9. Сущность содержания образования, его компоненты, цели и задачи.
 10. Портрет учителя 21 века.
 11. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, его функции, структура, компоненты.
 12. Что Вы знаете о своей личности.
9. Нормативные документы, отражающие содержание образования. Учебный план – нормативный документ, отражающий содержание образования. Вариативность

учебных планов.

14. Что Вы предпримете в работе с классом для воспитания детей любя к родному краю?
15. Нормативные документы, отражающие содержание образования. Учебные программы, структура и способы построения. Вариативность учебных программ.
16. В чем Вы видите особенности педагогической профессии?
17. Учебники и учебные пособия начального общего образования. Структура учебника, вариативность учебников, требования к учебникам, виды учебной литературы.
18. Как воспитывать, по Вашему мнению, творческую активность ребенка?
19. Понятие о формах организации обучения, классификация форм обучения.
20. Из чего, по Вашему мнению, состоит авторитет учителя?
21. История развития форм организации обучения.
22. В чем, на Ваш взгляд, возможные причины плохой учебы ребенка?
23. Урок – основная форма организации обучения.
24. В чем, по Вашему мнению, заключается творческое отношение учителя к своему труду?
25. Типология уроков в современной традиционной школе. Дать характеристику каждому типу уроков.
26. Что должен знать, по Вашему мнению, учитель своего воспитанника?
27. Структура уроков различных типов. Привести примеры одной из структур.
28. Предложите варианты анкеты для изучения интересов ребенка.
29. Требования к современному уроку.
30. В Ваш класс пришел новый ученик. Что Вы предпримете для его скорейшей адаптации в классе?

Задания для самостоятельной работы

Составить тесты, кроссворды для проверки знаний учащихся.

Подготовить конспект метода оценивания результатов деятельности детей с использованием Интернет-ресурсов.

30.2 Контрольно-оценочные материалы МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания

Задания для текущего и рубежного контроля

Тестовые задания по разделу «Лексикология»

1. Укажите неверное определение:

- А. Лексикология – это наука, изучающая словарный состав русского языка
- Б. Лексикология – это наука, изучающая лексический запас каждого человека
- В. Лексикология – это наука, изучающая лексику русского языка

2. Сгруппируйте слова по мотивированности:

- А – слова с мотивированным значением

Б–словаснемотивированным значением

1) вода, 2) подводный, 3) наводнение, 4) воздух, 5) воздушный, 6) глаз, 7) глазной, 8) око, 9) около, 10) околото.

3. Определите, в каком значении (прямо или переносном) употребляется

выделенное слово:

А – прямое значение,

Б – переносное значение

1) *раскусить сахар*; 2) *раскусить характер*; 3) *серебряное кольцо*; 4) *серебряный ручей*; 5) *ленивый ученик*; 6) *ленивые голубцы*.

4. Укажите неверное лексическое значение слова:

А. Импресарио – средневековый художник по костюмам Б.

Дифирамб – преувеличенная, восторженная похвала

В. Альтруист – тот, кто бескорыстно действует на пользу другим, не считаясь с личными интересами

Г. Бутафория – сценическое представление, построенное на комических, шутовских эффектах

5. Подберите к каждому термину правильное определение:

А. *Метафора* – это ...

1) перенос наименования по сходству

Б. *Метонимия* – это ... В.

признаков (формы, цвета и т. п.)

С. *Синекдоха* – это ...

2) перенос наименования по смежности

Г. *Олицетворение* – это ...

3) перенос из круга явлений, свойственных

живому, на неживое

4) перенос названия целого на его часть или наоборот

6. Выберите правильное определение:

А. *Омонимы* – это слова, близкие по звучанию и строению, но отличающиеся по значению

Б. *Омонимы* – это два более разных по значению слова, совпадающие в написании, произношении и грамматическом оформлении

В. *Омонимы* – это слова с близкими или тождественным значением, обозначающие одно понятие и различающиеся оттенками значения, стилистической окраской

7. Закончите предложение:

А. *Омофонами* (фонетическими омонимами) называются ... Б.

Омографами (графическими омонимами) называются ...

В. *Омоформами* (морфологическими омонимами) называются ...

8. Выберите правильное определение:

А. *Синонимы* – это два более разных по значению слова, совпадающие в написании, произношении и грамматическом оформлении

Б. *Синонимы* – это слова с близким или тождественным значением, обозначающие одно понятие и различающиеся оттенками значения, стилистической окраской, особенностью употребления или сочетаемостью

В. *Синонимы* – это противоположные по значению слова, выражающие лексически контрастные, но логически соотносимые понятия

9. К каким лексическим группам относятся указанные пары слов:

А – синонимы

1) черепаший – черепаховый

Б – омонимы

2) победа – поражение

В – паронимы

3) таинственный – загадочный

Г – антонимы

4) материнская ласка – злая ласка

5) печь пироги – русская печь

6) оплатить – заплатить

7) стыд – позор

8) активный – пассивный

10. Укажите «лишнее» слово:

А. 1) дарование, 2) умение, 3) талант, 4) мысль

Б. 1) плакать, 2) смеяться, 3) грубить

В. 1) здравица, 2) здравница, 3) здравствуйте

Г. 1) скоро, 2) быстро, 3) проворно, 4) медленно

11. Составьте словосочетания с данными синонимами, используя слова, помещенные в скобках:

а) сторожить, б) охранять, в) беречь: 1) имущество, 2) граница, 3) огород. (?)

12. Из приведенных вариантов примеров выберите наиболее подходящий антоним к выделенному слову:

А. Ягненок в жаркий день зашел кручю напиться – 1) холодный, 2) пасмурный, 3) зимний, 4) мрачный

Б. Что-то слышится родное в долгих песнях мщника – 1) короткие, 2) близкие, 3) тихие, 4) быстрые

В. Песня слышится и не слышится в тихих вечерах – 1) оживленные, 2) громкие, 3) звучащие, 4) гремящие

13. Укажите синонимический ряд:

А. Взгляд, воззрение, убеждение, мнение, суждение

Б. Дерево, деревянный, древесина, деревообрабатывающий В.

Доктор, врач, медсестра, главврач, акушер

14. Определите происхождение (исконнорусское или старославянское) приведенных слов:

А – исконнорусские Б

– старославянские

1) единица, 2) вожатый, 3) хлеб, 4) рождение, 5) избрать, 6) златовласый, 7) невежа, 8) молочный, 9) один, 10) невежда.

15. Определите разновидность неологизмов в приведенных словосочетаниях: А – языковые

Б – индивидуально-авторские

1) Первый космонавт. 2) Царапы пера. 3) Молоткастый паспорт. 4) Достигнутый консенсус. 5) Надежный луноход. 6) Мой додыр.

16. Определите стилистическую принадлежность приведенных слов:

А – межстилевое

Б – разговорное

В – книжное

Г – просторечное

1) инкриминировать, 2) вечерний, 3) календарь, 4) детвора, 5) поварешка, 6) иерархия, 7) слямзить, 8) лампа, 9) губошлеп, 10) гипертрофированный.

17. Укажите фразеологизм:

- А.1)резатьмясо,2)разрезатьбумагу,3)вырезатькартинки,4)резатьглаза.
Б.1)нестерпимыймороз, 2)сильныйхолод,3) трескучиймороз,4)резкий ветер.

18. Укажите среди фразеологизмов фразеологическое сращение:

- А.1)попастьвпросак,2)наскоруруку,3)иметьнамерение,4)клеватьносом.
Б.1)намылитьголову,2)бежатьвовселопатки,3)петьЛазаря,4)седьмаяводана киселе.

Тестовые задания по разделу «Фонетика»

Вариант 1.

1. В каком слове правильно определено количество букв и звуков? а) огонь - 5 букв, 5 звуков

б) милая - 5 букв, 5 звуков

в) яркость - 7 букв, 7 звуков

2. Установите количественное соответствие звуков и букв в русском языке:

а) 10 1) гласные буквы;

б) 6 2) согласные буквы;

в) 21 3) гласные звуки

г) 37 4) согласные звуки

3. В каком слове йотированные гласные Е, Ё, Ю, Я обозначают один звук? а) ездить

б)

знамя в) во

ронь ё

4. Укажите строку, в каждом слове которой есть гласная буква, обозначающая два звука.

а) медвежья, парашют, полёт

б) растение, капризная, юркий

в) армия, вьюн, самолёт

5. В каком слове произносится гласный звук [о]?

а) зубастый

б) солёный

в) Россия

6. В каком слове произносится гласный [э]?

а) кредитка

б) мученик

в) карьера

7. В каком слове все согласные звуки звонкие?

а) берег

в) хищный

б) одобный

в) снова

а) часовой

б) щука

в) живы

а) весть

б) мостик

8. Вка
ком
слов
евсе
согл
асн
ьез
вук
итвё
рды
е?

9. Вка
ком
слов
евсе
согл
асн
ьез
вук
имя
гкие
?

10. Укажите строку, во всех словах которой есть только твёрдые согласные.

- а) жир, весь, каша, цирк, щель, чаша б)
- жир, чаша, цирк
- в) жир, цирк, каша

11. Укажите строку, во всех словах которой есть только мягкие согласные.

- а) чаша, роща, крыша
- б) печка, окунь, отдел
- в) печать, чаша, лечить

12. В каком слове произносится звук /ж/?

- а) режьте
- б) лыжи
- в) нож

13. В каком слове произносится звук [т]?

- а) наряд
- б) впрёдь
- в) отгоняли

14. Какой гласный звук обладает следующей характеристикой: переднего ряда, верхнего подъёма, нелабиализованный?

- а) [и]
- б) [э]
- в) [а]

15. Какой гласный звук обладает следующей характеристикой: среднего ряда, верхнего подъёма, нелабиализованный ?

- а) /и/
- б) /ы/
- в) /э/

16. Укажите ряд заднеязычных согласных:

- а) [г, к, п]
- б) [х, ф, к]
- в) [г, к, х]

17. Назовите два губных смычных взрывных твёрдых согласных, различающихся по уровню голоса и шума:

- а) [п, б]
- б) [п', б']
- в) [м, п]

18. Назовите три смычных взрывных звонких твёрдых согласных, различающихся по месту образования:

- а) [п, б, д]
- б) [б, д, г]
- в) [б, т, г]

19. В каком ряду заимствованных слов перед [э] произносится только твёрдый согласный звук?

- а) фанера, музей, рефлекс
- б) свитер, антенна, фонетика в)
- шинель, туннель, купе

20. В каком слове отражены нормы произношения и ударения?

- а) в Этимологическом
- б) в Орфографическом
- в) в Орфоэпическом

Вариант 2

1. В каком слове правильно определено количество букв и звуков.

- а) огонь - 5 букв, 4 звука
- б) милая - 5 букв, 5 звуков
- в) яркость - 7 букв, 8 звуков

2. В каком слове иотированные гласные Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука?

- а) тюлень
- б) ездить
- в) знамя

3. В какой строке буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают один звук?

- а) люди, льётся, газета
- б) люблю, очарование, пятёрка
- в) няня, бюро, рябина

4. В каком слове произносится гласный звук [о]?

- а) колобок; б) юность; в) собака

5. В каком слове произносится гласный /э/?

- а) кредитка
- б) дела
- в) ель

6. В каком слове все согласные звуки звонкие?

- а) берег; б) слова; в) сдоба

7. В каком слове все согласные звуки глухие?

- а) берег
- б) сшить;
- в) сова

8. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- а) часовой
- б) щука
- в) живот

9. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- а) весть
- б) мостик
- в) гость

10. Укажите строку, во всех словах которой есть только твёрдые согласные.

- а) жир, весь, каша
- б) жир, чаша, цирк
- в) жир, цирк, каша

11. Укажите строку, во всех словах которой есть только мягкие согласные.

- а) чаша, роца, крыша
- б) печка, окунь, отдел
- в) печать, чаша, лечить

12. В каком слове произносится звук /ж/?

- а) режьте

- б) жалоба
- в) нож

13. В каком слове произносится звук [т]?

- а) сад
- б) впереди
- в) отгоняли

14. Какой гласный звук обладает следующей характеристикой: переднего ряда, верхнего подъёма, нелабиализованный?

- а) [и]
- б) [э]
- в) [а]

15. Укажите ряд губных согласных звуков

- а) [ф, в, з]
- б) [м, п, б]
- в) [в, с, м]

16. Назовите два заднеязычных глухих твердых согласных,

различающихся по способу образования

- а) [к, г]
- б) [к', г']
- в) [к, х]

17. Назовите три смычных взрывных звонких твердых согласных, различающихся по месту образования

- а) [п, б, д]
- б) [б, д, г]
- в) [б, т, г]

18. В каком ряду заимствованных слов перед [э] произносится только мягкий согласный звук?

- а) фанера, музей, рефлекс
- б) свитер, паштет, жилет
- в) шинель, туннель, велюр

19. В каком словаре отражены нормы произношения и ударения?

- а) в Этимологическом
- б) в Орфографическом
- в) в Орфоэпическом

20. Установите количественное соответствие звуков и букв в русском языке

- | | |
|-------|---------------------|
| а) 10 | 1) гласные буквы; |
| б) 6 | 2) согласные буквы; |
| в) 21 | 3) гласные звуки |
| г) 37 | 4) согласные звуки |

2. Тестовые задания по морфемике и словообразованию

Вариант 1

1. Соотнесите морфему и ее определение

- а) суффикс
служащая для образования слов и форм слов
- б) префикс
- 2) часть слова, стоящая перед корнем и служащая для образования слов и форм слов
- в) интерфикс
- 3) часть слова, служащая для соединения для соединения морфем в слове
- г) постфикс
- 4) часть слова, стоящая после корня и служащая для образования слов и форм слов

2. Укажите ряд слов, в котором все слова имеют формообразующие суффиксы

- а) нарисовать, надрезать, удлиняющий
- б) указать, используя, сильнейший
- в) краснеющий, мальчишка, любезный

3. В каком ряду все слова состоят из приставки, корня, суффикса и окончания?

- а) переплывающая, выпачканный, подсыхающий б) принёсший, застеклённый, перестрелка
- в) заботливый, замерзнув, обладаешь

4. Укажите ряд слов, в котором все слова имеют нулевую flexию

- а) гримаса, лёжа, осадки, мох б) кол, слева, жалюзи, сапог
- в) сплав, чернозём, штрих, голос

5. Укажите ряд слов, в котором все слова не имеют окончания

- а) думать, зелёный, весело
- б) нарочно, увидев, шоссе
- в) увядающий, рисовать, задумается

6. Укажите, в каком ряду все слова являются однокоренными

- а) инспектор, испечь, пекарь
- б) сбор, прибор, борная (кислота) в) сток, течение, текущий

7. Укажите слово, в котором нет суффикса

- а) стройка; б) двойка; в) койка

8. Укажите слово, имеющее несколько суффиксов

- а) строительство; б) зыблίκ; в) последний

9. Укажите ряд, в котором все слова имеют префиксы

- а) высота, соприкасаться, подвижный б) выносить, закладывать, надломить в) надбровный, долгий, избирать

10. Укажите, в каком ряду во всех словах имеется префикс –ОТ

- а) отвращение, отопительный, отуманить
- б) отобрать, отварной, отличник
- в) отросток, отбивать, отыграть

11. Укажите слово, имеющее несколько префиксов

- а) внеочередной; б) сосед; в) избирать

12. Укажите, в каком предложении выделенные слова имеют в своём составе интерфикс

- а) Я по-детски *умилился*... (А. Чехов)
- б) Распахнем необъятную твою, *густолистый*, развесистый лес (А. Фет)

в) Приветствую тебя, мой добрый, старый сад, *цветущих* лет цветущее наследство (А. Фет) **13. Укажите, в каком предложении выделенные слова имеют в своём составе постфикс**

а) Я по-детски *умилился*... (А. Чехов)

б) Распахнем необъятной, *густолистый*, развесистый лес (А. Фет)

в) Приветствую тебя, мой добрый, старый сад, *цветущих* лет цветущее наследство (А. Фет) **14. Сгруппируй слова в соответствии со значением суффикса –НИК**

а) лицо

1. баловник

б) пространство, занятое

2. наставник

каким-то видом растительности

3. ельник

в) сосуд

4. смородинник

5. кофейник

6. чайник

15. Укажите ряд, в котором все слова имеют производную основу

а) носить, перекопать, важный б)

слепить, погода, загадка

в) избёнка, продумать, вывести

16. Укажите, в каком ряду все слова образованы префиксальным способом

а) учительница, недолюбливать

б) отклеить, неважный, ультразвук

в) по-дружески, невезение, разносчик

17. Укажите, какое слово образовано безаффиксным способом

а) вузовец; б) взморье; в) вход

18. Укажите, какое слово образовано сложением основ

а) пароходный

б) спортлагерь

в) водопровод

19. Решите словообразовательную пропорцию

Кивать = Прыгать

Кивок ?

а) прыгалка

б) прыжок

в) прыгал

20. В каком словаре может быть помещена следующая словарная статья?

Рог- 1. Вырос из костного вещества на черепе некоторых животных. Общеславянское, имеющее соответствие в балт. и герм. языках.

2. Сосуд для питья. Исконнорусское

3. Музыкальный или сигнальный инструмент. Интернациональное, древнего характера

а) орфографическом

б) этимологическом

в) толковом

Вариант 2

1. Соотнесите морфему и её определение

а) суффикс

1) часть слова, стоящая после флексии и

служащая для образования слов и форм слов

б) постфикс

- 2) часть слова, стоящая перед корнем и служащая для образования слов и форм слов
- в) интерфикс 3) часть слова, служащая для соединения для соединения морфем в слове
- г) префикс 4) часть слова, стоящая после корня и служащая для образования слов и форм слов
- 2. Укажите ряд слов, в котором все слова имеют формообразующие суффиксы**
- а) нарисовать, надрезать, удлиняющий
б) указать, используя, сильнейший
в) краснеющий, мальчишка, любезный
- 3. В каком ряду все слова состоят из приставки, корня, суффикса и окончания?**
- а) переплывая, выпачканный, подсыхающий б) принёсший, застеклённый, перестрелка
в) популярно, вылечивая, представляющий
- 4. Укажите ряд слов, в котором все слова имеют нулевую флексию**
- а) гримаса, лёжа, осадки, мох
б) сплав, чернозём, штрих, голос в) неделя, страх, вуз
- 5. Укажите ряд слов, в котором все слова не имеют окончания**
- а) думать, зелёный, весело
б) нарочно, увидев, шоссе
в) лучший, бегают, пальто
- 6. Укажите, в каком ряду все слова являются однокоренными**
- а) инспектор, испечь, пекарь б) сток, течение, текущий
в) летний, летать, полёт
- 7. Укажите слово, в котором нет суффикса**
- а) койка
б) двойка
в) мойка
- 8. Укажите слово, имеющее несколько суффиксов**
- а) строительство; б) вещь; в) последний
- 9. Укажите ряд, в котором все слова имеют префиксы**
- а) высота, соприкасаться, подвижный б) выносить, закладывать, надломить в) солить, охватывать, застарелый
- 10. В каком из данных слов есть суффикс –ОВАТ с значением неполноты проявления признака?**
- а) виноватый; б) продолговатый; в) основательный
- 11. Укажите слово, имеющее несколько префиксов**
- а) предрасполагать; б) сосед; в) избирать
- 12. Укажите, в каком предложении выделенное слово имеет в своём составе интерфикс**
- а) Я по-детски умилился... (А. Чехов)
б) Подобной погоды желает земледелец для уборки хлеба

в) Приветствую тебя, мой добрый, старый сад, *цветущих* лет цветущее наследство (А. Фет)
13. Укажите, в каком предложении выделенное слово имеет в своём составе постфикс

а) Я по-детски *миллился*... (А. Чехов)

б) Распахни мне объятия твои, *густолистый*, развесистый лес (А. Фет)

в) Подобной погоды желает *земледелец* для уборки хлеба (И. Тургенев)

14. Сгруппируй слова в соответствии с значением суффикса –НИК

а) лицо

1. баловник

б) помещение

2. наставник

3. коровник

в) сосуд

4.

кофейник

5. курятник

6. чайник

15. Укажите ряд, в котором все слова имеют производную основу

а) носить, перекопать, важный б)

листок, эстонка, сила

в) избёнка, продумать, вывести

16. Укажите, в каком ряду все слова образованы префиксальным способом

а) учительница, недолюбливать

б) отклеить, неважный, ультразвук в)

совладелец, на хлебник

17. Укажите, какое слово образовано безаффиксным способом

а) полуживой; б) в морье; в) вход

18. Укажите, какое слово образовано сложением основ

а) пароходный; б) спортлагерь; в) водопровод

19. Решите словообразовательную пропорцию

Талант =

? _____ Талантливый

Счастливый а) счастье

б) счастлив

в) несчастливый

20. В каком словаре может быть помещена следующая словарная статья?

Тогда - *тогда-то*

Тогдашний - *прил.*

Тогдашний — *сущ. По-тогдашн-ему*

а) орфоэпическом

б) толковом

в) словообразовательном

Тестовые задания по морфологии

Вариант 1

1. Выберите предложения, в которых выделена спрягаемая форма глагола:

а) Каштанка глядела и моё спина, и ей *казалось*, что она давно уже идет за ними...

(А. Чехов)

- б) Зеленое пятно, тени и сверчок тоже, *кажется*, смеются и удивляются (А. Чехов)
- в) Но Бим – пока малыши милый собачонок. *Все будет зависеть* от меня, от хозяина (Г. Троепольский)
- г) **Что хотел сказать художник, поместив собаку среди людей на передний план? (Г. Троепольский)**
- д) Он шел, *влекомый* той силой, которая собирает стаи бабочек вокруг горящей лампы (М. и С. Дяченко)
- е) *Выучите* наизусть маленький отрывок из рассказа
- ж) Над двором бежал Шарп, *вскидываясь* на дыбы, подбрасывая деда (М. Горький) з) Я и плакала, и каялась, *хоть бы* с неба *грянул* гром! (А. Ахматова)

2. Выберите слово формы, образованное от основы инфинитива

глагол *рисовать*:

- а) рисует
б) рисовал
в) рисовавший
г) рисованный
д) рисуя
е) рисуйте
ж) рисовалбы
з) рисуют

3. Соотнесите продуктивные классы глаголов:

- | | |
|------------|--|
| а) 1 класс | 1) беседовать, информировать, ночевать |
| б) 2 класс | 2) зевать, отстреливать, угощать |
| в) 3 класс | 3) спешить, чистить, намочить |
| г) 4 класс | 4) затвердеть, веселеть, белеть |
| д) 5 класс | 5) обмануть, затронуть, затонуть |

4. Выберите глаголы, которые относятся к непродуктивным классам: а)

запереть

- б) читать
в) жевать
г) звать
д) знать
е) давать
ж) толкнуть
з) побежать

5. Выберите предложения, в которых употреблены глаголы только I

спряжения:

- а) И всегда его краткие замечания падали в время, <...> – он как будто насквозь видел все, что делалось в сердце и голове у меня, видел все лишнее, неверные слова раньше, чем я успевал сказать их (М. Горький).
- б) Эти слепые окна были неприятны, и весь амбар словно намекал, что дом хочет спрятаться, жить незаметно (М. Горький).
- в) – Беги наверх, гляди во кошко, а когда дядя Михайло покажется на улице, соскочи сюда, скажи (М. Горький).
- г) Кирпич Дюшка все-таки достал из-под лестницы, сунул в портфель – на всякий случай. Какое дело Саньке Ерахе, что за эту ночь он, Дюшка, поумнел, открыл Вселенную (В. Тендряков)

6. Распределите предложения по группам:

а) выделенный глагол – переходный, невозвратный

б) выделенный глагол-непереходный, невозвратный в)

выделенный глагол - непереходный, возвратный

1) Маша *укталась* шалью (А.Пушкин)

2) Слица Бендерами *гомсошло* всеоживление (И.Ильф, Е. Петров)

3) Это *вызывало* в преследователях сильное раздражение (И.Ильф, Е.Петров)

4) И «Антилопа-Гну» *вырвалась* в дикое поле (И.Ильф, Е.Петров)

5) Он *даже* *взмахнул* руками (И.Ильф, Е.Петров)

6) –Самого интересного про Берлагу *высеще не знаете*, –зашептал он (И.Ильф, Е. Петров)

7) Иногда он *ложился* на садище, покрытое мнью дерном, и поучал меня (М. Горький)

8) Мебель *истарые вещи* он *три дня* *распродавал* старьевщикам-татарам, яростно торгуясь и ругаясь (М. Горький)

7. Распределите предложения по группам:

а) выделенный глагол – возвратный, страдательного залога

б) выделенный глагол – возвратный, действительного залога

в) выделенный глагол – невозвратный действительного залога

1) Через всю комнату от угла до угла *янется* веревка, на которой висят пеленки и большие черные панталоны

2) Дым *лежал* на животе...; тень от Степки *прыгала* по нему, от чего красивое лицо его то *покрывалось* потемками, то вдруг вспыхивало

3) Огонь *ярчев* спыхнул; Степка *обдал* черным дымом

4) Она *видит* темные облака, которые *гоняются* друг за другом по небу и кричат, как ребенок

5) –Сегодня *переночую* у вас, а завтра *поеду* к Клавдии Николаевне

6) Пока Ольга Михайловна *заваривала* чай и *наливала* первые стаканы, гости *занимались* наливкой и сладостями

7) –Нет, *вы послушайте!* –говорила ему Ольга Ивановна, хватая его за руку

8) А он *еще* *пуще* *бьется*...

(А.Чехов)

8. Соотнесите глаголы и их возвратные значения:

а) собственно-возвратное

б) взаимно-возвратное

в) общевозвратное

г) косвенно-возвратное

д) безличное

1) мыться

2) запасаться

3) обниматься

4) неспится

5) печалиться

9. Распределите глаголы по группам:

а) глаголы, имеющие коррелят по виду б)

одновидовые глаголы

в) двухвидовые глаголы

1) рассказывать

2) жить

3) написать

4) исследовать

5) очнуться

6) накалить

7) запевать

10. Соотнесите форму глагола и наклонение, значение которого оно выражает:

- а) изъявительное наклонение
- б) повелительное наклонение
- в) сослагательное наклонение
- г) не имеет категории наклонения

1) - *Рубите* крышу, сено – всад! (М. Горький) 2) Вы деревья на дрова *рубите*?

3) – Я те повезу, еретица! Попробуй, *осрами*-каменя... (М. Горький)

4) Впрочем, если бы он был писателем или художником, то *сказали бы*, что своей бородкой он напоминает Зола (А. Чехов)

5) *Разобрать* ходики удалось довольно скоро (А. Соболевский)

6) Любопытно *разгоралось* все больше и больше (А. Соболевский)

7) *Будешь жить*, не зная лиха, править и судить, со своей подругой тихой сыновей растить (А. Ахматова)

8) Пусть он *меня* их *улит* и бесславит, слышу в словах его сдавленный стон...

(А.

Ахматова)

11. Выберите предложения, в которых употреблены:

- а) глаголы совершенного вида в форме будущего времени
- б) глаголы несовершенного вида в форме будущего времени
- в) глаголы несовершенного вида в форме прошедшего времени
- 1) Мать редко ошибалась во времени и без часов (А. Соболевский)

2) Далеко в поле, в ночной его тишине, отчетливо выговаривает свое «спать пора» перепелка (А. Соболевский)

3) Нарассвет небо поблекло (А. Соболевский)

4) – А если не принесет? (И. Ильф, Е. Петров)

5) – А теперь будешь делить? (И. Ильф, Е. Петров)

6) Через год в городе про Вас совершенно забудут

7) В городе отлично знали про эти беспорядки (А. Чехов)

8) Андрей Ефимыч отнесся к беспорядкам довольно равнодушно (А. Чехов) **12.**

Выберите среди перечисленных глаголов безличные:

- а) похолодало
- б) перепиши
- в) отвечать
- г) моросит
- д) взорвали
- е) работается
- ж) жжется
- з) обниматься

13. Соотнесите выделенные причастия и их признаки:

а) совершенный вид, Тетка <...> мельком оглядела тот мир, в который действительный залог, прошедшее занесла ее судьба, и, пораженная его время, единственное число, мужской род, предложный падеж грандиозностью, на минуту застыла от удивления и восторга (А. Чехов).

б) несовершенный вид, 2) Зеленое пятно и тени <...> лезут в

действительный залог, настоящее время, единственное число, мужской род, винительный падеж

в) совершенный вид, страдательный залог, прошедшее время, единственное число, женский род, именительный падеж

г) несовершенный вид, страдательный залог, настоящее время, единственное число, женский род, именительный падеж

д) совершенный вид, страдательный залог, прошедшее время, множественное число, родительный падеж

полуоткрытые, неподвижные глаза Варьки и в ее наполовину *уснувшим* мозгу складываются в туманные грезы (А. Чехов).

Густой, черный дым большими клубами шел из-под длинных камышовых крыш, *приплюснутых* к земле (А. Чехов).

И все еще она похожа на маленького человечка, *размахивающего* руками (А. Чехов).

Сейчас я <...> увидел, как вешалка выгибается от верхушки до основания, будто *сотрясаемая* конвульсиями (М.и С. Дяченко).

14. Выберите предложения, в которых употреблены причастия и деепричастия несовершенного вида, переходные:

а) Отойдя в лес за мостик, потечению ручья, девочка осторожно спустила на воду самого берега пленившее ее судно

б) – Ну вот что, - говорил Польдишок Грею, набивая острый нос табаком... В каждой бочке сто литров вещества, взрывающего душу и превращающего тело в неподвижное тесто

в) Холодный вихрь, несшийся с береговых холмов в пустоту горизонта, делал «открытый воздух» суровой пыткой, все трубы Каперны дымились с утра до вечера, трепля дым по крутым крышам

г) Гостей он не выносил, тихо спроваживая их <...> такими намеками, что посетителю не оставалось ничего иного, как выдумывать причину, не позволяющую сидеть дольше (По А. Грину)

15. Распределите наречия по группам:

а) образованные от существительных

б) образованные от прилагательных

в) образованные от местоимений

г) образованные от числительных

1) трижды

2) по-

3) братски

4) отчего

верхом

5) мастерски

6) вшестером

7) домой

8) холодно

16. Распределите предложения по группам в зависимости от частеречной принадлежности выделенных слов:

а) выделенное слово - определительное наречие

б) выделенное слово - обстоятельство наречия в)

выделенное слово - слово категории состояния г)

выделенное слово - имя прилагательное

1) Так *грустно* было, когда тронулся поезд... (О. Берггольц)

2) Проводив его взглядом, я вздохнул *свободнее* (М. и С. Дяченко)

3) -Ешь,маленький,ешь!Естьбудешь*хорошо*–поправишьсябыстро, окрепнешь (М. Сайгин)

4) Мне так *хорошо*,мнехочетсяболтатьстрашныеглупости!
(И. Бунин).

5) Как*хорош*оты,омореночное...(Ф. Тютчев)

6) Шумнадголовойстановился*всетише*(М.Горький)

7) Пуржило,*колкосекло*лицо(В.Пикуль)

8) Пешкомотправилсяпоэт*домой*–напервуюлинию(В.Пикуль)

17. Соотнеситепредлогиотношения,которыеони выражают:

- | | |
|--------------------------|--|
| а)целевые. | 1)Положил ключ в карман |
| б) причинные | 2)В темнотеон прошелмимо калитки. |
| в) пространственные | 3)Послеждидикабыло свежо. |
| г) временные | 4)Вышелблагодарякомпасу. |
| д) объектные | 5)Смастерилдлясмеху. |
| е)уступительные | 6)Работалинесмотряна мороз. |
| ж)отношениялишения | 7)Мы сбратом очень похожи. |
| з)отношениясовместности. | 8)Отецшелрано,имызавтракалибез
него |

18. Выберитепредложения,вкоторыхупотребленысочинительныесоюзы:

- а)Онговорилещемногочего,ноявсеперепуталаизабыла(А.Грин). б) Чем дальше, тем складней звучат слова (М. Горький)
- в)Винститутестоялаишина.Толивсестарательноработали,толиужеразошлись по домам (Бр.Стругацкие)
- г)Ешь, ато невырастешь!
- д)Подошлаяксосновому лесу.Жарвелик,даи путьнекороткий(А. Ахматова)
- е)Хотелбылопешкомнадеревнюбежать,дасапоговнету,морозубоюсь(А.Чехов) ж) В ушах верещало, будтов них возились сверчки (Бубеннов)
- з)Ежелидумаешь,должностимненету,тояХристарадипрошуськприказчику сапоги чистить (А. Чехов)

19. Сопоставьтевыделенныечастицы ихразрядыпо значению:

- а)смысловая
- б) модальная
- в)эмоционально-экспрессивная
- г) формообразующая
- 1) «Еслияспущеенаводупоплаватьнемного,-размышлялаАссоль,-она *ведь*непромокнет...»(А. Грин)
- 2) *Пускай*теперьдругиеихстрашатся(В.Пикуль)
- 3) Явижувсе.Явсезапоминаю,любовно-кротковсердцеберегу..*Лишь*одного я никогда не знаю и даже вспомнить больше не могу (А. Ахматова)
- 4) Послепубличногобароновогопризнания,чтомагия,*мол*,естьвеличайшее сокровище живущих... я остался с Лартом наедине
(М.и С. Дяченко)
- 5) Каксветлоздесьикакбесприютно,отдыхаетусталоетело...(А.Ахматова).
- 6) *Только*вспальнегорелисвечиравнодушно-желтымогнем(А. Ахматова)
- 7) Мынеумеемпрощаться,-*все*бродимплечо кплечу(А. Ахматова)
- 8) Мненежаль,берите!(М.Горький)

20. Распределите предложения по группам в зависимости от частеречной

принадлежности выделенных слов:

а) в предложении выделено модальное слово б)

в предложении выделено междометие

в) в предложении выделено звукоподражательное слово

1) - *Тпрупп!* – сдерживал кучер лошадей (А. Чехов)

2) - *Эхма*, – говорила она сыновьям деду, – погубите вы мне человека и лошадь погубите! (М. Горький)

3) - *Выкупите эту книгу?* – *Безусловно* (М. Горький)

4) *Кажется*, я даже пел (М. и С. Дяченко)

5) – *О господи*, – вздыхала Петровна, красная и мокрая (М. Горький)

6) Откуда-то, вероятно из балочки, донесся грустный крик птицы: «*Сплю!* сплю!» (А. Чехов)

7) Меня, *по счастью*, тогда и на свете не было (М. и С. Дяченко)

8) – *Ай-яй-яй!* – укоризненно пропел старческий голос улитки (М. и С. Дяченко)

Вариант 2

1. Выберите предложения, в которых выделена спрягаемая форма глагола:

а) А Иван Иванович поблагодарит... и *будет* снова *шептать* палочкой по белой бумаге (Г. Троепольский)

б) Утром она *молилась* недолго: нужно было *оставить* самовар, прислугу деду же не держал. (М. Горький)

в) *Выходит*, польский пан *блапошил* императора? (Г. Троепольский)

г) А у меня *не выходит* из головы подновленная крыша (А. Соболевский) д) Бим *рос* крепышом (Г. Троепольский)

е) – Ты меня *не больно жалеи*, голуба душа, я ведь тоже *поди-ка* сама виновата (М. Горький)

ж) Он *не окончил бы* обеда, но *отворилась* дверь, и *вошел* Иван Иванович (А. Чехов) з) – Надо будет сейчас *пойти* поискать ее (А. Чехов)

2. Выберите слово формы, образованное от основы будущего (простого) времени глагола *протянуть*:

а) протянутый

б) протянув

в) протянет

г) протяните

д) протянула

е) пусть протянет

ж) протянули бы

з) протянувший

3. Соотнесите продуктивные классы глаголов:

а) 1 класс

1) баловать, исследовать, короновать

б) 2 класс

2) развивать, обеспечивать, утешать

в) 3 класс

3) обронить, накрошить, прострочить

г) 4 класс

4) выздороветь, болеть, обессилеть

д) 5 класс

5) обтянуть, увязнуть, ущипнуть

4. Выберите глаголы, которые относятся к непродуктивным классам: а) молотъ

- б) солить
- в) стеречь
- г) стареть
- д) бегать
- е) бежать
- ж) плести
- з) мариновать

5. Выберите предложения, в которых употреблены глаголы только 2 спряжения:

- а) Вот подворубежит кошка, остановилась перед светлой лужей и глядит на свое отражение, точно ударить хочет его (М. Горький)
- б) Кваснужно обидеть, чтобы дрен был, разъярился; квас сладкого не любит, так вы его изюмцем заправьте, а то сахару бросьте, золотник на ведро (М. Горький)
- в) Нередко на эти беседы приходила бабушка, тихо садилась в уголок, долго сидела там молча, невидная <...> - А помнишь, отец, как <...> мы с тобой в Муром на богомолье ходили? (М. Горький)
- г) Сивые волосы его курчавились, борода вилась кольцами; он курил трубку, <...> говорил он жужжащим голосом (М. Горький)

6. Распределите предложения по группам:

- а) выделенный глагол – переходный, невозвратный
 - б) выделенный глагол – непереходный, невозвратный
 - в) выделенный глагол – непереходный, возвратный
- 1) Наконец в стороне что-то стало *чернеть* (А. Пушкин)
- 2) Дюшке и в самом деле *захотелось* вдруг доуздавруках пощупать свою великую голову, начиненную сейчас Вселенной (В. Тендряков)
- 3) – Я лично *не вижу* в этом ничего плохого (И. Ильф, Е. Петров)
- 4) Она *прощалась* с ними в самых трогательных выражениях (А. Пушкин)
- 5) Таким образом *узнал* конец повести, коей начало некогда так поразило меня (А. Пушкин)
- 6) Накануне решительного дня Марья Гавриловна *не спала* всю ночь (А. Пушкин)
- 7) Владимир сужасом *увидел*, что он заехал в незнакомый лес (А. Пушкин)
- 8) Адрян *подошел* к племяннику Трюхиной, молодому купчику в модном сюртуке (А. Пушкин)

7. Распределите предложения по группам:

- а) выделенный глагол – возвратный, страдательного залога
 - б) выделенный глагол – возвратный, действительного залога
 - в) выделенный глагол – невозвратный, действительного залога
- 1) Константин *потерг* глаза, посмотрел на огонь и засмеялся
- 2) Колыбель жалобно скрипит, сама Варька мурлычет – и все это *сливается* в ночную, убаюкивающую музыку
- 3) Безгуднеделя, как *оуженился*, а она уехала

- 4) Целые облака мелких черных мошек *окружили* Ольгу Михайловну
- 5) Артист говорил Ольге Ивановне, что <...> в венчальном наряде она очень похожа на стройное вишневое деревцо, когда весной оно *покрывается* нежными белыми цветами
- 6) С экипажей корзины и узлы с провизией *переправлялись* на остров в челноке, очень похожем на Пендераклию
- 7) Впрочем, если бы он был писателем или художником, то *сказали бы*, что своей бородкой он напоминает Зола
- 8) Он *не виделся* с нею уже две недели и сильно соскучился
(По А. П. Чехову)

8. Соотнесите глаголы и их возвратные значения:

- | | |
|--------------------------|----------------|
| а) собственно-возвратное | 1) учиться |
| б) взаимно-возвратное | 2) одеваться |
| в) общевозвратное | 3) живется |
| г) косвенно-возвратное | 4) встретиться |
| д) безличное | 5) удивляться |

9. Распределите глаголы по группам:

- | | |
|-----------------------------|----------------|
| а) имеющие коррелят по виду | 1) расстрелять |
| б) одновидовые | 2) лелеять |
| в) двувидовые | 3) выучить |
| | 4) аттестовать |
| | 5) прыгнуть |
| | 6) разбить |
| | 7) наследовать |
| | 8) перерезать |

10. Соотнесите форму глагола и наклонение, значение которого оно выражает:

- а) изъявительное наклонение
- б) повелительное наклонение
- в) сослагательное наклонение
- г) не имеет категории наклонения
- 1) Словно дальнему голосу внемлю, а вокруг ничего, никого. В эту черную добрую землю вы *положите* тело его (А. Ахматова)
- 2) Дед *засек* меня до потери сознания, и несколько дней хворал (М. Горький)
- 3) Мне хотелось, чтобы он слепо скорее, *я попросился* бы в поводырик нему (М. Горький)
- 4) *Не будем пить* из одного стакана и в думы, ни сладкое вино... (А. Ахматова)
- 5) – Дверь *затворите*... Алексея – вон! (М. Горький)
- 6) Он умел *делать* фокусы картами, деньгами... (М. Горький)
- 7) Солнце комнату *наполнило* пылью желтой искровой (А. Ахматова)
- 8) Но *запомнится* беседа, дымный полдень, воскресенье в доме сером и высоком у морских ворот Невы (А. Ахматова)

11. Выберите предложения, в которых употреблены:

- а) глаголы совершенного вида в форме будущего времени

б) глаголы несовершенного вида в форме настоящего времени в)

глаголы совершенного вида в форме прошедшего времени

- 1) Оврагустозаросивняком(А. Соболевский)
- 2) Нахламевсегдаструбкойвзубахлежит сторожНикита(А. Чехов)
- 3) Читалоноченьмного(А.Чехов)
- 4) Кромецирюльника,никтонезаглядывае^твофлигель(А.Чехов)
- 5) Водномместедадутемуквасу,вдругом—хлеба(А. Чехов)
- 6) Недавнопобольничномукорпусуразнесесядовольностранныйслух(А. Чехов)
- 7) ЯнепременнополучушведскуюПолярнуюЗвезду(А. Чехов)
- 8) Вечеромбудемужинатькашей,оставшейсяотобеда**12.Выберите среди перечисленных глаголов безличные:**

а)подмораживает

б) написал бы

в) грозитя

г)волнуется

д)угораздило

е) не спится

ж) тошнит

з) подобраться

13. Соотнесите выделенные причастия и их признаки:

- | | |
|---|---|
| а) несовершенный действительный залог, настоящее время, единственное число, мужской род, винительный падеж | вид) На лице его привычная деловая сухость боролась с благодушием человека, только что <i>противившегося</i> с родней и хорошо выпившего (А. Чехов) |
| б) несовершенный страдательный залог, настоящее время, единственное число, женский род, винительный падеж | вид) Стадо куропаток, <i>испуганное</i> бричкой, вспорхнуло и со своим мягким «трррр» полетело к холмам (А.Чехов) |
| в) совершенный вид, страдательный залог, прошедшее время, единственное число, средний род, винительный падеж | 3) Черная собака с высунутым языком... равнодушно глядит на Дениску, <i>грозящего</i> ей кнутом (А. Чехов) |
| г) совершенный вид, действительный залог, прошедшее время, единственное число, мужской род, родительный падеж | 4) Опять она видит шоссе, <i>покрытое</i> жидкой грязью (А.Чехов) |
| д) совершенный вид, страдательный залог, прошедшее время, единственное число, средний род, именительный падеж | 5) На Ханта, его мельницу и <i>уплачиваемую</i> им дань пожелал заявить претензии господин ЛартЛегиар (М. и С. Дяченко) |

14. Выберите предложения, в которых употреблены причастия и деепричастия несовершенного вида, переходные:

- а) Лонгрен молчал, спокойн^осмотря на метавшегося в лодке Меннерса
- б) Вся работа являлась пыткой, требующей пристального внимания, но, как ни тяжело он дышал, стар^ом разгибая спину, улыба^я презрения не оставляла его лица
- в) Раздался стук топора, ссекающего сухой ствол... Грей лег у костра, он думал, но без участия воли; в этом состоянии мысль, рассеянно удерживая окружающее, смутно видит его
- г) Услышав голос девочки, звав^ошей его, он подошел к ней

(По А. Грину)

15. Распределите наречия по группам:

- | | |
|------------------------------------|-----------------|
| а) образованные от существительных | 1) молчком |
| б) образованные от прилагательных | 2) втрое |
| в) образованные от глаголов | 3) весной |
| г) образованные от числительных | 4) весело |
| | 5) втройне |
| | 6) втемную |
| | 7) по-звериному |
| | 8) вниз |

16. Распределите предложения по группам в зависимости от частеречной принадлежности выделенных слов:

- а) выделенное слово - определительное наречие
б) выделенное слово - обстоятельственное наречие в)
выделенное слово - слово категории состояния г)
выделенное слово - имя прилагательное
1) Добро *лицом* темно и пугает меня нехорошо оскаленными зубами (М. Горький) 2) В *избах* темно от угара, туманно и тихо в степи (И. Бунин) 3) Бабушка не однажды говорила ей *тихо*:

-Варя, ты бы поела чего... (М. Горький)

- 4) Утро *тихо*, радостно и молодо (И. Бунин)
5) Так *слаще* было вспоминать и грустить «Своей Комнате»! (О. Берггольц)
6) Мне *нужно* уходить
7) Его *цвет* темнее вишни, и он не потечет из бутылки (А. Грин)
8) Лопатин <...> *ежедневно* выбирался свеничком в Сандуны

(Ю. Бондарев)

17. Соотнесите предлоги и отношения, которые они выражают: а)
целевые. 1) Очнулась от боли
б) причинные 2) Наalleeбыло ужасно темно
в) пространственные 3) Жил старик со своей старухой
г) временные 4) Мы купили стулья с высокими спинками
б) объектные 5) После ухода гостей стало скучно
е) уступительные 6) Вопреки непогоде старт состоялся
ж) определительные 7) Я купила ткань на платье
з) отношения совместности 8) Вы про какие ошибки думаете?

18. Выберите предложения, в которых употреблены подчинительные союзы: а)

Должно быть, он сжалился надо мною, так как посоветовал сходить в «Детский базар» (А. Грин)

б) Она была такою горчена, что сразу не могла говорить (А. Грин) в)

Пошли трое, а именно: Маша, Вовка Иванов и я

г) Паниковский прыгал, как обезьяна, подогревая чувством естествоиспытателям Козлевича (И. Ильф, Е. Петров)

д) Если желаете, то извольте (М. Горький)

е) Они играли марш-дотехпор, показав толстым дверям не слышалось брелчанье ключей (И. Ильф, Е. Петров)

ж) Я не видел, как они приехали, как расходились по своим комнатам.

з) Часть экипажа как уснула, так и осталась лежать на палубе, поборотая вином Грея (А. Грин)

19. Сопоставьте частицы и их разряды по значению:

а) смысловая

б) модальная

в) эмоционально-экспрессивная

г) формообразующая

1) Явижувсе. Явсезапоминаю, любовно-кротковсердцеберегу. Лишь одного яникогда не знаю и *даже* вспомнить больше не могу (А. Ахматова)

2) *Разве*вы не знаете?

3) -Он, *де*ска^ть, самещеничегонезнает

4) *Вот*он, батюшка, Нижний-то! (М. Горький)

5) Сними-*ка*рубаху-то, язашью... (М. Горький)

6) -Ктотебяпосадиланапеч^ь? -Ясам. -Вреш^ь. -*Нет*, сам(М. Горький).

7) -АявсехКашириных, кромебабани, нелюблю, *пускай*ихдемон любит! (М. Горький)

8) -Тут, Ленья, дела-кружева, аплелаихслепаябаба, *гдеуж*намузор разобрать!

(М. Горький)

20. Распределите предложения по группам в зависимости от частеречной принадлежности выделенных слов:

а) в предложении выделено модальное слово б)

в предложении выделено междометие

в) в предложении выделено звукоподражательное слово

1) -*Ф-фу*, жарынь... (М. Горький)

2) -Ктотут? «Я, -ответил Бим. -*Гав!*» (Г. Троепольский)

3) -Слова? Инепомню... Нештовспомнишь? Тогда, какводаизжелоба, безпередышки: *та-та-та-та!* (А. Чехов)

4) Этовсе, *конечно*, хорошо. Ноделовтом, чтоБимпривсехдостоинствах имел большой недостаток (Г. Троепольский)

5) Теперьэтотпамятникпоглядывалнашусторону, раздумывая, *видимо*, уходить или остаться (М. и С. Дяченко)

6) Извенит, звенитмойголосломкий, звонкийголоснеузнавшийсчастья: «*Ах*, пусты дорожные котомки, А на завтра голод и ненастье!» (А. Ахматова)

7) Ивананебепустомраспласталавеерсквозной. *Можетбыть*, лучше, чтоя не стала Вашей женой (А. Ахматова)

8) Когдакто-либоизслушателейдвигался, кашлял, шаркалногами, нахлебникстрога шипел: - *Шш!* (М. Горький)

3. Тестовые задания по синтаксису

Вариант 1

1. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Когда (1) наконец (2) явилось солнце и разогрело землю, то деревья и травы обдались такой сильной росой, такими светящимися узорами глянули из темного леса ветки елей, что (3) казалось (4) на эту отделку не хватило бы алмазов всей нашей земли.

2. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В такой тишине, когда без кузнечика в траве в своих собственных ушах (1) казалось (2) пели кузнечики (3) наверное (4) с березы, затертой высокими елями, слетел медленновиз желтый листик.

3. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Из всех дорог (1) мне помнится (2) черная лента асфальта, мокрая от росы, и листья ясеня на ней, дорога, по которой (3) мне помнится (4) мы шли утром, и ты боялась, что будет с тобой завтра, а завтра не было, было только сегодня, счастливое сегодня.

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Чтобы нарисовать тебя, я (1) конечно (2) выберу тихое лесное озеро в зеленой камышовой раме и (3) наверное (4) буду ждать, когда настанет светлое сентябрьское утро, пахнущее мятой и сосновыми иглами, тогда я примусь за работу.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Моей знакомой из третьего подъезда шесть лет (1) как мне кажется (2). Знаешь (3) я думаю (4) наш дом похож на бутерброд.

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Всю ночь (1) наверное (2) в огромном доме светило одно окно. За окном (3) уверяли меня (4) жил сказочник: он писал сказки и дарил их людям, потому что без сказок людям живется трудно.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Слушателей изумила (1) правда (2) об их прошлом, так неожиданно услышанная. Однако (3) рассказчик заметил, что некоторых она (4) конечно (5) очень смутила.

8. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

По мнению японских исследователей (1) льды в Северном Ледовитом океане в этом году тают быстрее, чем обычно. Это (2) конечно (3) вызывает беспокойство по поводу того, что теперь (4) очевидно (5) площадь не покрытой льдом части океана будет больше.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Продолжается исследование одной из наиболее (1) может быть (2) интересных антропологических находок последнего времени. Речь идет об останках древнего человека, обнаруженных в тающем альпийском леднике шестнадцать лет назад, и итог исследования (3) может быть (4) сенсацией.

10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Об отцовском доме сложено и (1) мне кажется (2) до сих пор слагается несчислимое множество стихов, песен, легенд. По своей значимости родной дом (3) мне кажется (4) таким же понятием, как смерть, жизнь, добро, зло, Бог, совесть, родина, земля, мать, отец.
11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Огромное здание сельского клуба стояло (1) напротив (2) нашей школы, а вот стадион (3) напротив (4) было очень далеко.
12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
За широким полем (1) вероятно (2) большое озеро. Оно (3) видно (4) издалека и (5) кажется (6) узкой синей полоской.
13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Бесчисленные золотые звезды (1) казалось (2) тихо текли все наперерыв, мерцая, по направлению Млечного Пути, и (3) право (4) глядя на них, вы как будто смутно чувствовали сами стремительный, безостановочный бег земли.
14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Однако (1) во-первых (2) в городе была только одна библиотека (3) во-вторых (4) хотя склад был завален книгами, привезенными из помещичьих усадеб, на эти книги, в огромном большинстве иностранные, в лопухинской библиотеке (5) всё-таки (6) не было спроса.
15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
В VIII веке н.э. Римская империя (1) как известно (2) прекратила свое существование. Однако (3) это был лишь этап в истории Рима. Недаром (4) Рим называли не только Великим, но и Вечным.
16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
В своей статье Фазиль Искандер «почти пропел гимн недосказанности в искусстве». Однако (1) он отмечает, что самые великие произведения искусства, такие (2) скажем (3) как «Война и мир» Толстого или «Возвращение блудного сына» Рембрандта, сильны (4) в конечном счете (5) своей ясностью, хотя и в них есть элементы недосказанности.
17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
В течение веков астрологию (1) например (2) усиленно культивировали как вполне пристойное занятие, и (3) потому (4) к ней приобщалось немало ученых.
18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Мне (1) к счастью (2) пришлось играть в пьесах Чехова одну роль по несколько сот раз, но (3) вряд ли (4) вспомню спектакль, в время которого не вскрылись бы в моей душе

новые ощущения, а в самом произведении — новые глубины или тонкости, которые (5) представьте себе (6) не были мною раньше замечены.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Нина (1) как я сейчас понимаю (2) обладала всеми достоинствами и недостатками богачей. Она была мужественной, решительной, целеустремленной и (3) к тому же (4) холодной, заносчивой и аристократически наивной. Например (5) она считала деньги тяжким бременем.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Правила (1) как известно (2) создаются или выбираются для определенной ситуации. Со временем (3) складывается новая ситуация, при которой прежняя теория уже не способна вести вперед и (4) следовательно (5) должна быть заменена.

Вариант 2

1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания () и реализации его в художественном образе.
 - 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
 - 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая
 - 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
 - 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
Уже давным-давно () из звездьярко засияла на бархатном тёмном синем покрывале небосвода.
 - 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
 - 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
 - 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна
 - 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
Далекие страны и таинственные названия манили его к себе () и невероятно будоражили воображение.
 - 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
 - 2) Предложение сложносочинённое, перед союзом И ставится запятая.
 - 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
 - 4) Предложение сложносочинённое, запятая перед союзом И не ставится
4. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
Русская правдивая, горячая душа звучала, дышала в песне () и хватала нас за сердце, хватала прямо за его русские струны.
 - 1) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
 - 2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
 - 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Простое предложение однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

5) Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: *За околицей запели () и мелодия старинной русской песни неожиданной болью отозвалась в душе Владимира.*

1) Предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая ставится.

2) Простое предложение однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

3) Предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая не ставится.

4) Простое предложение однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.

6) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *Страна наша богата истинными талантами () и многие виды народного искусства широко известны и высоко ценятся не только у нас, и за рубежом.*

1) Запятая наместе скобок нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения.

2) Запятая наместе скобок не нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.

3) Запятая наместе скобок не нужна, потому что части сложного предложения, соединяемые союзом И, имеют общий второстепенный член.

4) Запятая наместе скобок нужна, потому что союз И присоединяет повторяющиеся однородные члены предложения.

7) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *Старые, загорелые, широкоплечие, дюже ногие запорожцы, с проседью в усах и черноусые, засучив шаровары, стояли по колени в воде () стягивали челны с берега крепким канатом.*

1) Запятая наместе скобок нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.

2) Запятая наместе скобок не нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения.

3) Запятая наместе скобок не нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.

4) Запятая наместе скобок не нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения, которые имеют общий второстепенный член.

8) Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении: *Всем хотелось спать () и теплая, ласковая ночь с мягким шелестом трав располагала к этому.* 1) Предложение сложносочиненное, поэтому перед союзом И нужна запятая.

2) Предложение простое однородными членами, поэтому перед союзом И нужна запятая.

3) Части сложносочиненного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.

4) Простое предложение однородными членами, связанным союзом И, поэтому запятая не нужна.

9) Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении. *Во дворе посадили деревья () и к вечеру в новый дом уже приехали первые жильцы.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

- 10) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Начинало светать () и разведчики, прячась в густой траве, потащили связанного немца своим окопам.

- 1) Предложение сложносочинённое, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому не нужна запятая.
- 3) Частичное сложное предложение связано союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая нужна.

- 11) Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении.
Идешь по весеннему лесу () и удивляешься буйной силе земли, дающей жизнь всему на ней.

- 1) Предложение сложное, поэтому нужна запятая.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому нужна запятая.
- 3) Частичное сложное предложение связано союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом, поэтому запятая не нужна.

- 12) Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении:
В тайге жарко летом душно, жарко () и всякий путник в скорое нестерпимо хочет пить.

- 1) Предложение сложносочинённое, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 3) Частичное сложное предложение связано союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.

- 13) Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении.
В лесу куковали кукушки () и слышались звонкие голоса девочек, собиравших малину.

- 1) Предложение сложносочинённое, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна, так как части сложного предложения имеют общий второстепенный член.
- 3) Частичное сложное предложение связано союзом И, поэтому запятая не ставится.

4) Простое предложение с однородными членами, связанным союзом И, поэтому запятая не нужна.

14) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *С горы открывался чудесный вид на большое озеро в обрамлении остроконечных елей () и каждому захотелось сфотографировать эту картину.*

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

15) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *Каждое изделие народного искусства является памятником духовной жизни народа () и его корнями, питающими современную культуру.*

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

16) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *К глухой деревушке в пермских лесах археологи добивались долго () потому было так приятно снять с себя рюкзаки и напиться чистой колодезной воды.*

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

17) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *Уже в 20-е годы XIX века поезда перекрыли скорость самой быстрой лошади вдвое и втрое () и стали лучшим средством передвижения.*

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

18) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *В доменах накрывали стол () и оживленно суетились женщины, разбирая привезенные покупки.*

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна, так как части сложного предложения имеют общий второстепенный член.
- 3) Частичное сложное предложение связано союзом И, поэтому запятая ставится.

4) Простое предложение с однородными членами, связанным союзом И, поэтому запятая нужна.

19) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *Медленно продвигаемся вперед () и неожиданно-негаданно попадаем на полянку, насквозь продуваемую ветром.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

20) Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В «Мертвых душах» (1) Гоголь следовал принципам того критического направления (2) характеристику (3) которого (4) он дал сам в одной из глав поэмы. **Тестовый контроль по разделу «Методика обучения грамоте»**

Тестовые задания:

1. Основной задачей учителя на уроках обучения грамоте является выработка: а) орфографической зоркости; б) фонематического слуха; в) орфоэпического чтения.

Ключ: б

2. Основатель современного звукового аналитико-синтетического метода – а) Л. Н. Толстой;

б) Д. И. Тихомиров; в)

К. Д. Ушинский.

Ключ: в

3. В основе данной классификации методов – буквослагательные, слоговые, звуковые, целых слов – лежит:

а) характер деятельности учащихся на уроке;

б) уровень познавательной активности учащихся; в)

исходная языковая единица.

Ключ: в

4. В основе данной классификации методов – аналитические, синтетические, аналитико-синтетические – лежит:

а) характер деятельности учащихся на уроке;

в) уровень познавательной активности учащихся; г)

исходная языковая единица.

Ключ: а

5. Основным методом обучения грамоте в современной школе – а)

буквослагательный;

б) аналитико-синтетический;

в) звуковой аналитико-синтетический.

Ключ: в

6. Отметьте общедидактические принципы обучения русскому языку:

- а) связь теории с практикой;
- б) наглядность;
- в) внимание к языковому материалу; г) доступность;
- д) развитие чувства языка.

Ключ: а, б, г

7. Предметом методики обучения русскому языку является:

- а) процесс овладения учащимися теорией и практикой родного языка в условиях обучения;
- б) развитие устной и письменной речи учащихся; в) грамматико-орфографическая пропедевтика.

Ключ: а

8. Не является задачей подготовительного периода обучения грамоте: а)

- приобщение учащихся к учебной деятельности;
- б) изучение гласных и согласных звуков;
- в) формирование первоначальных навыков анализа устной речи.

Ключ: б

9. Разделы курса методики обучения русскому языку (исключительно): а)

- методика обучения грамоте;
- б) методика чтения и литературы; в) основы каллиграфии.

Ключ: в

10. Приемы анализа (исключительно):

- а) подсчет звуков в слове (слоге);
- б) отбрасывание отдельного звука;
- в) составление предложений из данных слов.

Ключ: в

11. Приемы синтеза (исключительно):

- а) составление и чтение слоговых таблиц; б) выделение ударного слога;
- в) наращивание буквы (слога), составление новых слов.

Ключ: б

12. Подготовительный, основной, заключительный – это: а)

- типы уроков обучения грамоте;
- б) периоды обучения грамоте;
- в) этапы формирования навыка чтения;

Ключ: б

13. Безбуквенная ступень, изучение основных гласных – это

- а) ступени основного периода;
- б) ступени подготовительного периода;
- в) ступени повторительно-обобщающего периода.

Ключ: б

14. Задачи основного периода (исключительные):

- а) выявление уровня готовности к обучению грамоте;
- б) изучение согласных звуков и букв;
- в) формирование навыков плавного слогового перехода на целые слова чтения.

Ключ: а

15. Не является этапом формирования навыка чтения:

- а) формирование навыков слогового чтения;
- б) формирование навыков чтения целыми словами;
- в) формирование навыков чтения по ролям.

Ключ: в

16. Не относится к этапам формирования графических навыков:

- а) обведение, штриховка, раскрашивание;
- б) письмо слогов в различных соединениях;
- в) орфографически грамотное письмо.

Ключ: в

17. Метод обучения письму, в основе которого лежит обведение образцов:

- а) копировальный;
- б) линейный;
- в) генетический.

Ключ: а

18. Метод обучения письму, в основе которого лежит тактирование:

- а) копировальный;
- б) ритмический;
- в) метод Карстера.

Ключ: б

19. Слушание и говорение; чтение и письмо – это:

- а) виды речевой деятельности;
- б) виды речи;
- в) виды мышления.

Ключ: а

20. Задачи, стоящие перед обучением грамоте (исключительные):

- а) вхождение ученика в систематическое изучение родного языка;
- б) овладение учащимися письменными видами речевой деятельности или обучение учащихся элементарному чтению и письму;
- в) изучение языковой теории.

Ключ: в

З курс. Тестовый контроль по разделу «Методика обучения чтению и литературе»

Тестовые задания:

1. Традиционно основной задачей начальной школы является а)
обучение младшего школьника чтению;
б) литературное образование младшего школьника;
в) развитие традиции совместного чтения взрослых и детьми.

Ключ: а

2. Укажите принцип отбора и расположения текстов в учебниках литературного чтения, который предполагает: помещение целостной информации о творчестве великих писателей (биография, портрет, несколько произведений): а) тематический;
б) художественно-эстетический;
в) монографический.

Ключ: в

3. Автоматизированное умение по озвучиванию печатного текста – это: а)
навык чтения;
б) устная речь;
в) выразительность речи.

Ключ: а

4. Оптимальная скорость чтения учащихся к концу начальной школы: а)
не менее 120 слов в минуту;
б) 85–90 слов в минуту; в)
не менее 50 слов.

Ключ: а

5. К типичным ошибкам при чтении младших школьников относятся: а)
неправильное произнесение слов;
б) перелистывание страницы учебника; в)
перестановка букв и слогов;
г) пропуск букв и слогов; д)
невнимательность.

Ключ: а, в, г

6. Укажите принцип отбора и расположения текстов в учебниках литературного чтения, который предполагает: расположение и отбор произведений в соответствии с традиционными темами для детского чтения: а) тематический;
б) художественно-эстетический;
в) монографический.

Ключ: а

7. Сколько этапов содержит процесс работы над художественным произведением в начальной школе:
а) 2; б) 5; в) 3.

Ключ: в

8. Укажите этап работы над произведением, который предполагает: ознакомление с конкретным содержанием произведения, выяснение эмоциональной реакции детей на произведение.

а) первичный синтез; б)

анализ;

в) вторичный синтез.

Ключ: а

9. Укажите принцип отбора и расположения текстов в учебниках литературное чтение, который предполагает: представление произведений разных литературных жанров: а) тематический;

б) художественно-эстетический;

в) литературоведческий.

Ключ: в

10. Обобщение существенных черт действующих лиц, сопоставление героев и оценка их поступков, выполнение творческих заданий осуществляется на этапе: а) первичного синтеза;

б) анализа;

в) вторичного синтеза.

Ключ: в

11. Укажите принцип отбора и расположения текстов в учебниках литературное чтение, который предполагает: отбор произведений, которые представляют собой ценность в литературно-художественном отношении: а) тематический;

б) художественно-эстетический;

в) литературоведческий.

Ключ: б

12. Аналитический, синтетический, этап автоматизации—это:

а) этапы анализа произведения;

б) этапы становления навыка чтения; в)

методы чтения.

Ключ: б

13. Количество слов, прочитанных за единицу времени (минуту)—это: а) беглость; б) сознательность;

в) выразительность.

Ключ: а

14. Установление причинно-следственных связей в развитии сюжета, выяснение мотивов поведения действующих лиц и их ведущие черты происходит на этапе: а) первичного синтеза;

б) анализа;

в) вторичного синтеза.

Ключ: б

15. Чтение безошибок—это: а)

беглость;

- б) сознательность;
- в) правильность.

Ключ: в

16. Автор выражает внутренний мир человека, изображает его переживания, душевное состояние, чувства:

- а) в лирических произведениях;
- б) в эпических произведениях;
- в) в драматических произведениях.

Ключ: а

17. Понимание содержания (смысла) прочитанного текста – это: а) беглость; б) сознательность;

- в) правильность.

Ключ: б

18. Чтение прозы является главным методическим приемом при работе над: а) лирическими произведениями;

- б) эпическими произведениями;
- в) драматическими произведениями.

Ключ: в

19. Использование музыкальных отрывков, репродукций картин, слайдов и т. п. рекомендуется при подготовке к восприятию

- а) лирических произведений; б) эпических произведений;
- в) драматических произведений.

Ключ: а

20. Требование к качеству чтения, предполагающее понимание содержания прочитанного, умение высказывать свое отношение к описываемому случаю или событию, называется: а) беглостью;

- б) сознательностью;
- в) выразительностью.

Ключ: в

Тестовый контроль по разделу «Методика изучения языковой теории»

1. Первые сведения по грамматике встречаются а)

- в «Азбуке» Ивана Федорова (1574);
- б) в «Грамматике» Мелетия Смотрицкого (1619);
- в) в «Школьной и научной грамматике» А. М. Пешковского (1914).

2. Официально русский язык как учебный предмет введен а)

- указом Петра I в 1700 году;
- б) указом Екатерины II в 1786 году;
- в) указом Александра II в 1805 году.

- 3.** Учебник по русскому языку «Родное слово», реализующий наиболее гибкую методику преподавания грамматики, создан а) К.Д. Ушинским;
б) Н.Ф. Бунаковым;
в) Д.И. Тихомировым.
- 4.** Учебник «Наш язык», главным принципом которого является стремление к научности языкового курса, к «наблюдениям над языком», создана а) Ф.И. Буслаевым;
б) С.А. Новиковой;
в) А.М. Пешковским.
- 5.** Разработчиком сравнительно-исторического метода изучения русского языка была а) К.Д. Ушинский;
б) Ф.И. Буслаев;
в) Н.Ф. Бунаков.
- 6.** Фундаментальные труды по методике языка ученых-методистов П.О. Афанасьева, М.Л. Закожурниковой, С.П. Редозубова созданы а)
в 50-ые годы XX века;
б) в 60-ые годы XX века;
в) в 70-ые годы XX века.
- 7.** Новые учебники по русскому языку Т.Г. Рамзаевой, А.В. Поляковой, С.Ф. Жуйкова появились
а) в 50-ые годы XX века;
б) в 60-ые годы XX века;
в) в 70-ые годы XX века.
- 8.** Дидактико-психологические труды Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина появились а)
в 50-ые годы XX века;
б) в 60-ые годы XX века;
в) в 70-ые годы XX века.
- 9.** Наблюдение, исследование, выделение существенных признаков изучаемого объекта предполагает этап формирования языкового понятия, называемый а)
теоретическим;
б) эмпирическим;
в) этапом углубления понятия.
- 10.** Введение термина, определение понятия предполагает следующий этап формирования языкового понятия, называемый а) теоретическим;
б) эмпирическим;
в) этапом углубления понятия.
- 11.** Цели углубленного изучения русского языка (укажи те, которые есть): а)
заронить интерес к филологии, к искусству слова;
б) заронить первые зерна будущей профессиональной информации;
в) организовать работу с отстающими учащимися.
- 12.** Дробление изучаемого целого на составные части с целью глубокого проникновения в сущность явлений лежит в основе а) метода конструирования;
б) сравнительно-исторического метода;

в) метода языкового анализа.

13. Обучение через открытия, через решение субъективно-творческих задач является основой

- а) эвристических методов;
- б) игровых методов;
- в) компьютерного обучения.

14. Объединение учебников в единую систему различных областей изучаемого языка отвечает требованиям а) содержательным;

- б) интегративным;
- в) методическим.

15. Обеспечение через учебник организации познавательной деятельности учащихся в классе и дома отвечает требованиям а) содержательным;

- б) интегративным;
- в) методическим.

16. Обучение «по образцам» лежит в основе а)

- коммуникативных методов;
- б) имитативных методов;
- в) методов конструирования.

17. Утверждение, что основная функция языка – быть средством общения, а также средством самовыражения – лежит в основе а) коммуникативных методов;

- б) имитативных методов;
- в) методов конструирования.

18. Синтетическая работа, начиная от создания словосочетаний и предложений, кончая созданием текста, лежит в основе а) коммуникативных методов;

- б) имитативных методов;
- в) методов конструирования.

Тестовый контроль по разделу «Орфография и правописание в начальной школе»

Тестовые задания:

1. Орфография – это:

- а) раздел науки о языке, регулирующий правила письма;
- б) раздел методической науки об обучении русскому языку;
- в) раздел русского языка, посвященный культуре письменной речи.

2. Орфография опирается на законы:

- а) лингвистики;
- б) психологии;
- в) психолингвистики.

3. К принципам русской орфографии НЕ относится: а)

- морфологический;
- б) фонетический;
- в) морфематический;

г) словообразовательный.

4. В начальной школе НЕ изучаются правила правописания: а)

безударных гласных в корне;

б) разделительные *ь* и *й*; в)

не с причастиями;

г) *не* с глаголами.

5. Фонематическому принципу русского письма соответствуют правила: а)

парные согласные в корне слова;

б) правописание предлогов с существительными; в)

правописание окончаний прилагательных;

г) безударные гласные в корне слова.

6. К пунктограммам, изучаемым в начальной школе, НЕ относятся: а)

знаки конца предложения;

б) выделительные знаки;

в) запятая перед союзами *и*, *но*.

7. Орфографическая зоркость – это:

а) умение заметить ошибку опасное место;

б) умение правильно написать слово с орфограммой; в)

умение грамотно писать.

8. Орфографическое умение – это:

а) умение заметить орфограмму;

б) умение проверить слово с орфограммой;

в) умение грамотно выполнить орфографическое действие.

9. Орфографическое правило – это:

а) определение порядка выполнения графического действия; б)

умение составлять алгоритм орфографических действий; в)

инструкция для выбора правильного знака на письме.

10. В орфограмме выделяют три важнейших признака:

а) опознавательный признак орфограммы;

б) признак, помогающий выбрать нужное правило;

в) признак, определяющий тип словообразования;

г) признак, указывающий на лексическое значение; д)

признак, определяющий написание

11. Орфографическим навыком называют:

а) сформированность умений переключения с одного задания на другое;

б) автоматическое умение сослужавыбрать правильный орфографический образ написания;

в) сформированность узнавания орфограмм.

12. Формирование орфографического действия включает:

а) руководятельный навык;

б) интеллектуальный (аналитико-синтетический) навык; в) каллиграфический навык.

13. Этапы формирования орфографического действия имеют следующий порядок:

- а) ориентировочный этап, мотивационный этап, этап операционный (исполнительский), этап самопроверки;
- б) мотивационный этап, ориентировочный этап, этап самопроверки, этап операционный (исполнительский);
- в) мотивационный этап, ориентировочный этап, этап операционный (исполнительский), завершающий этап (самопроверка).

14. Методика изучения орфографического правила включает:

- а) опознавательный этап анализа (найти, определить орфограмму), выборочный этап анализа (выбрать правило, которое надо применить в данном случае), синтетический этап (применить выбранное правило, определив необходимые и достаточные признаки орфограммы);
- б) каллиграфический и фонематический этапы;
- в) мотивационный этап, ориентировочный этап, этап операционный (исполнительский), завершающий этап (самопроверка).

15. Алгоритм решения орфографической задачи называют:

- а) воспроизведение по памяти точной формулировки орфографического правила; б) точное «пошаговое» предписание действий;
- в) заучивание памятки-инструкции.

16. К методам обучения орфографии относятся:

- а) диктанты; б) списывание; в) сочинение;
- г) письмо по памяти; д) изложение.

17. Алгоритм изучения орфографического правила должен включать: а)

- описание действий изучения правил;
- б) порядок последовательных действий обнаружения орфограмм;
- в) порядок последовательных действий подбора и проверки написания орфограммы.

18. По какому принципу орфографии осуществляется написание слов:

- | | | |
|---------------|------------------------------|----|
| - орёл – Орёл | а) фонематический | |
| - косьба | б) морфологический | |
| - вагон | в) дифференцирующий – поехал | г) |
| традиционный | | |

19. Расположите этапы работы над орфографическим правилом в нужной последовательности:

- а) анализ языкового материала
- б) коллективное выведение правила
- в) постановка учебной задачи
- г) сверка с выводом учебника д)

первичное закрепление

е) составление способа действия, алгоритма.

20. Расположите по степени возрастания трудности виды упражнений на закрепление орфографического правила:

- а) самостоятельная вставка пропущенных букв; б) письмо по памяти;
- в) комментированное письмо.

Тестовый контроль по разделу «Методика правописания»

- 1.** Направление, в котором обучение правописанию осуществляется через сознательные операции, проверку написаний, получение методик названия а) грамматического;
б) антиграмматического;
в) логико-грамматического;
г) теории графических образов.
- 2.** Ученые Н.Ф.Бунаков, В.П.Шереметевский, Ц.П.Балталон, В.А.Флеров и др. являются представителями направления а) грамматического;
б) антиграмматического;
в) логико-грамматического;
г) теории графических образов.
- 3.** Ученые К.Д.Ушинский, Д.И.Тихомиров, С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков и др. являются представителями направления а) грамматического;
б) антиграмматического;
в) логико-грамматического;
г) теории графических образов.
- 4.** Крылатая формула « для усвоения правильного письма ... нужна практика, руководимая грамматикой» принадлежит: а) Буслаеву Ф.И.;
б) Дистервегу;
в) Срезневскому И.И.;
г) Ушинскому К. Д.
- 5.** Один из первых научных трудов в области методики правописания – «Русское правописание» – принадлежит перу а) Грота Я.К. б) Буслаева Ф. И.
в) Ломоносова М.В.
г) Ушинского Д. И.
- 6.** Главным в педагогическом наследии К.Д.Ушинского принято считать труд под названием:
а) Детский мир;
б) Педагогическая антропология;
в) Родное слово;
г) Российская грамматика.

- 7.** Метод, в котором рассудочному усвоению материала предшествует деятельность практическая, получил название а) аналитического; б) синтетического; в) индуктивного; г) дедуктивного.
- 8.** Система правил, обеспечивающих единообразие написаний в тех случаях, где, казалось бы, возможны разные написания, определяется как а) грамматика; б) каллиграфия; в) орфография; г) пунктуация.
- 9.** Неосознаваемое, интуитивное усвоение закономерностей, правил языка в методике получило название а) дар слова; б) фонематический слух; в) орфографическая зоркость; г) языковое чутье.
- 10.** Способность, умение быстро обнаруживать в тексте, словах и их сочетаниях орфограммы, а также определять их типы – это а) дар слова; б) фонематический слух; в) орфографическая зоркость; г) языковое чутье.
- 11.** Способность человека анализировать и синтезировать речевых звуков – а) дар слова; б) фонематический слух; в) орфографическая зоркость; г) языковое чутье.
- 12.** Ведущий принцип прусской орфографии – а) морфологический; б) традиционный; в) фонетический; г) принцип дифференциации значений.
- 13.** Орфограмма – это а) правило правописания; б) написание, требующее проверки; в) объяснение написания; г) подбор однокоренных слов.
- 14.** Обоснованный выбор правильного написания есть а) орфографическая зоркость; б) решение грамматико-орфографической задачи; в) языковое чутье; г) орфографическое комментирование.
- 15.** Мотивация орфографической работы реализуется через (исключительное):

- а) развитие познавательных интересов посредствомощрения, увлечения, понимания детьми логики правописания;
- б) использование занимательных материалов, соревнований, применение игровых приемов, конкурсов, викторин, олимпиад и др.;
- в) отбор дидактического материала – яркого, высокохудожественного, разнообразного, интересного детям;
- г) жесткое требование неукоснительного выполнения заданий учителя.

16. Мотивационный этап формирования орфографических умений предполагает

- а) создание учебной ситуации, порождающей потребность проверки орфограммы;
- б) поиск способа решения учебной задачи;
- в) составление алгоритма для данного случая, проверка орфограммы по ступеням алгоритма;
- г) достижение более или менее полного автоматизма.

17. Операционный, исполнительский этап формирования орфографических умений

Предполагает:

- а) создание учебной ситуации, порождающей потребность проверки орфограммы;
- б) поиск способа решения учебной задачи;
- в) составление алгоритма для данного случая, проверка орфограммы по ступеням алгоритма;
- г) достижение более или менее полного автоматизма.

18. Ориентировочный этап формирования орфографических умений предполагает

- а) создание учебной ситуации, порождающей потребность проверки орфограммы;
- б) поиск способа решения учебной задачи;
- в) составление алгоритма для данного случая, проверка орфограммы по ступеням алгоритма;
- г) достижение более или менее полного автоматизма.

19. Точное, легко понимаемое описание выполняемого шага за шагом решения грамматико-орфографической задачи – а) алгоритм;

- б) комментирование;
- в) списывание;
- г) диктант.

20. Вид орфографического упражнения, сущность которого состоит в записи воспринимаемого на слух слова, предложения или текста – а) списывание;

- б) диктант;
- в) изложение;
- г) грамматико-орфографический разбор.

21. Передача в письменной форме зрительно воспринимаемого слова, предложения или текста:

- а) списывание;
- б) диктант;
- в) изложение;
- г) грамматико-орфографический разбор.

22. Диктанты буквенные, слоговые, словарные, диктовка предложений и текстов классифицируются с точки зрения а) цели проведения; б) времени проведения орфографической работы; в) структуры диктуемого материала; г) объема диктуемого материала.

23. Диктанты предупредительные, объяснительные, комментированные классифицируются с точки зрения а) цели проведения; б) времени проведения орфографической работы; в) структуры диктуемого материала; г) объема диктуемого материала.

24. Орфографические ошибки сильных учащихся рекомендуется исправлять следующим образом: а) зачеркнуть букву, исправить; б) подчеркнуть орфограмму; в) подчеркнуть слово; г) вынести ошибку на поля строки.

25. Орфографические ошибки слабых учащихся рекомендуется исправлять следующим образом: а) зачеркнуть букву, исправить; б) подчеркнуть орфограмму; в) подчеркнуть слово; г) отметить на полях условными знаками.

26. Способы работы по предупреждению ошибок (исключительно): а) поощрение тех учащихся, которые сами преодолевают свои ошибки; б) наказание нерадивых учащихся через систему дополнительных занятий; в) отчетливо выделить перечень трудных слов, включение их в упражнения, вывешивание плакатов с этими словами и т.д. г) воспитание уверенности учащихся в возможности достижения высокого уровня грамотности.

27. Требования к уроку русского языка (исключительно): а) высокий уровень культуры речи; б) гармоническое соотношение теории и практики; в) использование новых достижений дидактики; г) аспектное изучение языка.

28. Введение вариантов изученного, новых ситуаций применения знаний, выработка автоматизма грамматического или орфографического действия осуществляется на уроке: а) изучения нового материала; б) закрепления (совершенствования) ЗУН; в) тренировки, упражнения; г) повторительно-обобщающем.

- 29.** Логическое повторение предыдущих тем, постановка познавательной задачи с целью психологической подготовки к изучению нового осуществляется на этапе а) проверки домашнего задания;
б) актуализации ЗУН;
в) постановки целей и задач урока; г) изучения нового материала.
- 30.** Дробление изучаемого целого на составные части с целью глубокого проникновения в сущность явлений лежит в основе а) метода конструирования;
б) частично-поискового метода;
в) метода языкового анализа;
г) решения грамматико-орфографических задач.
- 31.** Обоснованный выбор правильного написания лежит в основе метода а) метода конструирования;
б) частично-поискового метода;
в) метода языкового анализа;
г) решения грамматико-орфографических задач.
- 32.** Запись диктуемого текста, при которой учащимся предоставляется право его изменения, свободный выбор слов и выражений при сохранении общего смысла предполагает
а) творческий диктант;
б) свободный диктант;
в) выборочный диктант;
г) самодиктант.
- 33.** Для успешного формирования орфографического навыка необходимы следующие условия (исключите лишнее):
а) развитие речевого (фонематического) слуха; б) развитие орфографической зоркости;
в) систематическая подсказка учителя;
г) систематическая работа над ошибками.

5. Тестовый контроль по разделу «Методика развития речи»

Тестовые задания:

- 1.** Творческая работа, требующая наивысшей самостоятельности школьника – а) изложение;
б) сочинение;
в) словесное рисование.
- 2.** Вид речи, которому свойственны продуманность, богатство синтаксических конструкций: а) устная речь;
б) письменная речь;
в) внутренняя речь.
- 3.** Импровизированная, моментальная, ситуативная речь – а) устная речь;
б) письменная речь;
в) внутренняя речь.

- 4.** Слуховое восприятие акустического потока, отпущенного говорящим – а) говорение; б) аудирование;
в) чтение.
- 5.** Выражение мысли в акустическом коде, с помощью звучащих комплексов – а) говорение;
б) аудирование;
в) чтение.
- 6.** Выражение мысли в графическом коде – а) говорение;
б) письмо;
в) чтение.
- 7.** Единица речи, самостоятельная и относительно законченная – а) предложение;
б) высказывание;
в) текст.
- 8.** Тип речи (текста), в котором нет событий, сюжета, изображаются картины природы, отдельные явления, предметы, портреты – а) рассуждение;
б) повествование;
в) описание.
- 9.** Тип речи (текста), в котором излагается последовательность событий – а) рассуждение;
б) повествование;
в) описание.
- 10.** Тип речи (текста), в котором для доказательства или опровержения какого-то утверждения (тезиса) используются различные доводы, аргументы – а) рассуждение;
б) повествование;
в) описание.
- 11.** Речь должна быть понятна, последовательна, непротиворечива, доказательна и информативна. Данное утверждение соответствует следующему критерию культуры речи: а) содержательность;
б) логичность;
в) языковая правильность.
- 12.** В речи должна быть раскрыта существенная, важная для обеих сторон общения тема. Данное утверждение соответствует следующему критерию культуры речи – а) содержательность;
б) логичность;
в) языковая правильность.
- 13.** Речь строится с учетом возможностей адресата, выбираются те формы языка, которые обеспечивают наилучший контакт участников диалога. Данное утверждение соответствует следующему критерию культуры речи – а) выразительность;
б) коммуникативная целесообразность;
в) точность, ясность.

- 14.** Наличие речевых образов, тропов, введение афоризмов, фразеологизмов и пр. соответствует следующему критерию культуры речи –
- а) выразительность;
 - б) коммуникативная целесообразность;
 - в) точность, ясность.
- 15.** Обучение «по образцам» лежит в основе:
- а) коммуникативных методов;
 - б) имитативных методов;
 - в) методов конструирования.
- 16.** Утверждение, что основная функция языка – быть средством общения, а также средством самовыражения – лежит в основе:
- а) коммуникативных методов;
 - б) имитативных методов;
 - в) методов конструирования.
- 17.** Синтетическая работа, начиная от создания словосочетаний и предложений, кончая созданием текста, лежит в основе:
- а) коммуникативных методов;
 - б) имитативных методов;
 - в) методов конструирования.
- 18.** Организация практического усвоения младшими школьниками орфоэпических норм русского литературного языка осуществляется на уровне:
- а) словарном;
 - б) произносительном;
 - в) грамматическом.
- 19.** Работа по лексико-семантическим темам осуществляется на уровне:
- а) словарном;
 - б) произносительном;
 - в) грамматическом.
- 20.** Механизм построения синтаксических конструкций отрабатывается на уровне:
- а) словарном;
 - б) произносительном;
 - в) грамматическом.
- 21.** Пересказ, предполагающий передачу не только подробного содержания текста, но и сохранения его языковых особенностей –
- а) творческий;
 - б) близкий к тексту;
 - в) выборочный.
- 22.** Пересказ с изменением времени описываемого события, с изменением лица или числа рассказчиков, с различными дополнениями по заданию учителя –
- а) творческий;
 - б) близкий к тексту;
 - в) выборочный.
- 23.** Определите вид речевой ошибки в предложении «Всем подарили памятные сувениры».
- а) употребление лишнего слова;
 - б) тавтология;
 - в) нарушение лексической сочетаемости.

- 24.** Определите вид речевой ошибки в предложении «Синичка полетела за новыми новостями».
- а) употреблении лишнего слова;
 - б) тавтология;
 - в) нарушении лексической сочетаемости.
- 25.** Употребление слова в несвойственном ему значении относится к ошибкам: а) синтаксическим;
- б) морфологическим;
 - в) лексическим.
- 26.** Неудачный порядок слов в предложении относится к ошибкам: а) синтаксическим;
- б) морфологическим;
 - в) лексическим.
- 27.** Ошибки в глагольном управлении, согласовании относятся к: а) синтаксическим;
- б) морфологическим;
 - в) лексическим.
- 28.** Пропуск морфем (обычно суффиксов и постфиксов) относится к ошибкам: а) синтаксическим;
- б) морфологическим;
 - в) лексическим.
- 29.** Неоправданные повторы слов относятся к ошибкам:
- а) синтаксическим;
 - б) морфологическим;
 - в) лексическим.
- 30.** К числу речевых ошибок не относятся:
- а) лексические;
 - б) морфологические;
 - в) логические.
- 31.** Определите вид речевой ошибки в предложении «Ветер все больше принимал силу». а) неудачный порядок слов;
- б) употреблении лишнего слова;
 - в) нарушении лексической сочетаемости.
- 32.** Сочинение-описание включает в себя следующую типологию (укажите лишнее): а) сочинение по картине;
- б) сочинение по прочитанному произведению;
 - в) сочинение по портрету.
- 33.** Сочинение на литературные темы включает в себя следующую типологию (укажите лишнее):
- а) сюжетный рассказ по картине;

- б)отзыв опрочитанной книге;
в)рассказогерояхпроизведений литературы.

34. Сочинениянаосновеопытаинаблюденийучащихсямогутбыть(укажителишнее) а)
описаниями, повествованиями, рассуждениями;
б)художественнымии«деловыми»;
в)выдуманными, фантастическими.

Ключиктеступоразделу«Методикаразвитияречи»:

1. б	9. а	18. б	26. а
2. б	10. а	19. в	27. а
3. а	11. б	20. в	28. б
4. б	12. а	21. б	29. в
5. а	13. б	22. а	30. в
6. б	14. а	23. а	31. в
7. а	15. б	24. б	32. б
8. в	16. а	25. в	33. а
	17. в		34. в

4. 4.1.2Контрольная работа

Контрольнаяработаполексикологии

1. Определитьколичестволексическихединицв тексте.
2. Найтиоднозначныеимногозначные слова.
3. Указатьслова,употребляющиесявпереносномзначении,определитьтип переносного значения.
4. Отметить,какиесловаданноготекстамогутиметьомонимы,указатьтип омонимов.
5. Подобратьсинонимыиантонимык2-3знаменательнымсловам,определить типы синонимов и антонимов.
6. Охарактеризоватьлексикусточкизренияеепроисхождения(разграничить исконно русскую и заимствованную лексику).
7. Охарактеризовать лексику с точки зрения сферы ее употребления (указать общеупотребительнуюлексикуилексику,территориальноисоциальноограниченную).
8. Датьоценкулексикусточкизренияэкспрессивно-стилистическойокраски (указать межстилевую лексику, разговорную, книжную).
9. Указать,кактивномуилипассивномузапасуотносятсяслова текста.Если слово относится к пассивному запасу, определить, является ли оно неологизмом или устаревшим словом (историзмом, архаизмом), указать лексическое значение.

Вариант 1

Соперникив искусстве**брани**,
Не знайте мира меж собой,
Несите мрачной славе дани
Иупивайтесь враждой!

Вариант2

Нашв итязь старцу палкногам И в
радости лобзает руку, Светлеет
мир его очам,
Исердцепозабыломуку.

Вариант3

Совздохомвитазьвкругсебя
Взирает грустными очами.
«О поле, поле, кто тебя
Усеялмертвымикостями?

Чейборзыйконьтебятоптал
Впоследнийчас
кровавой битвы?»

Вариант5Раскрывуста,без
слез рыдая, Сидела дева
молодая. Туманный
неподвижный взор
Безмолвный выражал укор.

Вариант7

Новдруграздалсягласприятный И
звонких гуслей беглый звук, Все
смолкли, слушают Баяна,
Иславитсладостныйпевец
Людмилу-прелестьиРуслана.

Вариант 9 Но слушай: в
родине моей
Междупустынныхрыбарей
Наука дивная таится.
Подкровомветхойтишины,
Среди лесов, в глуши
далекой Живут седые
колдуны.
Еезавистливыхподруг,
Стоял я пленником
полушным.

Вариант10Нескороели
предки наши, Не скоро
двигалиськругомКовши,
серебряные чаши
Скипящимпивомивином.

Вариант 11 Унылый
пленник с этих пор Один
окрест аула бродит.
Заря на знойный небосклон
Задняминовыднивозводит.
За ночью ночь вослед
уходит, Вотще свободы
жаждет он.

Вариант12Рыбакивитазь на
брегах

Вариант43лодейвглубокой
тишине,
Привстав на цыпочках, ко мне
Подкрался сзади, размахнулся,
Как вихорь, свистнул острый
меч,Ипреждечмяоглянулся,
Уж голова слетела с плеч.

Вариант6

Втолпемогучиххсыновей

Сдрузьями вгрядницевысокой ,
Владимир-солнце

пировал,Меньшую дочь он выдавал
ЗакнязяхраброгоРуслана.

Вариант8

Кногамкрасавицынадменной
Принес я меч окровавленный,
Кораллы, злато и жемчуг.
Пред нею, страстьюупоенный,
Безмолвнымроемокруженный
До темной ночи просидели,
Сдушойисердцемнаустах
Часы невидимо летели.
Чернеет лес, темна гора
Встаетлуна—всетихостало.

5. Контрольная работа по фонетике

1. Выполнить транскрипцию текста
2. Выполнить звуковой анализ двух трехсложных слов
3. Выполнить слоговой анализ двух трехсложных слов

Вариант 1

И еще есть река на Алтае – Катунь. Злая, **белая** от злости, прыгает по камням, бьет в их холодную грудь крутой яростной волной, ревет – рвется из гор (В. Шукшин).

Вариант 2

Путь к океану преграждали высокие горы, и долго вел машину на таежный **перевал**. Сердце порой тревожно замирало: справа была глубокая пропасть (В. Коржиков).

Вариант 3

Хлопотунья-белка вылезла из гнезда, где пряталась зимой от холода. Выбрались из своих убежищ барсук, бобр и **колючий** ежик.

Каждый из них рассказывал о том, как он проводил долгую зиму (Г. Скребицкий). **Вариант 4**

На всем небе кругом было только два маленьких **белых** минутных пятнышка. Вечер зацвел на закате голубыми снегами, розовым лесом, а небо кругом горело... (М. Пришвин).

Вариант 5

Время шло. И вот уже под северным солншком запылал лес, крепкие ветры листодеры обрывали листья с берез, ольхи, орешника, **черемух**, осин (В. Бочарников).

Вариант 6

Через два часа он сидит в зверинце, в первом ряду, и смотрит, как **ученые** звери по приказанию хозяина выделывают разные штуки. Обезьянки ходят по канату, огромные рыжие львы скачут сквозь горящие обручи... (А. И. Куприн).

Вариант 7

Дождь, дождь, дождь... Мелкий, назойливый, с легким шумом сеял день и ночь... Сквозь ровный шорох дождя слышалось только, как всплескивала, журчала и **булькала** вода... (В. Шукшин).

Вариант 8

Маленькая дикая утка чирок-свистунка решила перевести своих утят из леса в озеро, на свободу. А когда вода спала, **пришлось** все три версты путешествовать к озеру (М. Пришвин).

Вариант 9

Степь весело пестрит цветами. Ярко желтеет дрок. Скромно **синюют** колокольчики. Белеет целыми зарослями пахучая ромашка... Всё блещет и радостно тянется к солнцу (А. Куприн).

Вариант 10

Чаще открывалось голубое небо. Солнце поднялось выше к зениту и обливало все предгорье теплом и светом. Снег искрился так, что глазам **делалось** больно (В. Пальман).

Контрольная работа по разделу «Методика обучения грамоте»

1 Вариант:

Задание 1. Выполните сравнительный анализ страниц различных букварей и азбук (2-3 учебника на выбор студента), предназначенных для введения одной и той же буквы и звуков, его обозначающих. При работе можно придерживаться следующей структуры:

- В чем сходство и различие структуры и содержания страниц?
- Какое значение и назначение иллюстративного материала, помещенного на этих страницах?
- Как иллюстрации соотносятся с текстовым материалом?
- Какие текстовые материалы представлены на страницах?

Для чего они предназначены?

- Какие слова взяты для звукового анализа? Почему?
- Как решаются задачи развития речи, какой материал учебника этому способствует?
- Какие воспитательные задачи можно решать, опираясь на материал страниц?

Задание 2. Прдемонстрируйте образец правильного каллиграфического грамотного письма:

- прописать все элементы букв (по 1 строчке на каждый элемент);
- написать алгоритм написания заглавной и строчной буквы русского алфавита (буква на выбор студента).

Задание 3. Опишите методику проведения звуко-буквенного разбора слов в начальных классах (слово для примера – *ребята*).

2 Вариант:

Задание 1. Перечислите имена наиболее выдающихся ученых, внесших вклад в методику обучения грамоте. Подробно остановитесь на методическом наследии одного из педагогов.

Задание 2. Охарактеризуйте основные черты методов обучения письму: копировальный, линейный, генетический, ритмический, метод Карстера. Докажите нецелесообразность использования одного из методов как единственного и эффективность разумного сочетания этих способов на определенных этапах обучения.

Задание 3. Выполните сравнительный анализ страниц различных букварей и азбук (2-3 учебника на ваш выбор), предназначенных для введения одной и той же буквы и звуков, его обозначающих. При работе можно придерживаться следующей структуры:

- В чем сходство и различие структуры и содержания страниц?
- Какое значение и назначение иллюстративного материала, помещенного на этих страницах?
- Как иллюстрации соотносятся с текстовым материалом?
- Какие текстовые материалы представлены на страницах?

Для чего они предназначены?

- Какие слова взяты для звукового анализа? Почему?
- Как решаются задачи развития речи, какой материал учебника этому способствует?
- Какие воспитательные задачи можно решать, опираясь на материал страниц?

