

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ    ФАКУЛЬТЕТ**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР и КО

\_\_\_\_\_ С.А.Льянова

«29» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.02.02 «Чеченская литература»**

Направление подготовки

**45.04.01 Филология**

*Профиль подготовки*

**«Ингушская литература»**

Квалификация выпускника: *магистр*

Форма обучения    очная

Магас, 2023

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Ознакомление магистрантов с особенностями и закономерностями развития литературного процесса чеченской словесности.

### Задачи:

-изучение наиболее значимых произведений и творчества ведущих национальных писателей;

-осмысление художественных явлений, тенденций и закономерностей чеченской литературы в соотнесении с литературой НРФ, гражданской историей и духовной жизнью чеченского народа;

- формирование знаний, позволяющих выявлять художественное значение литературных произведений в связи с общественной ситуацией и культурой предшествующих эпох;

-стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины формированию необходимых компетенций.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.02.02» ФГОС ВО 3+ по направлению подготовки 45.04.01 – «Филология» и является вариативной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у магистрантов в результате освоения дисциплин «Устное народное творчество ингушей и его художественные традиции», «Становление и развитие ингушской литературы 20-х-40-х 20в.», «Современная ингушская литература (углубленный курс)».

**Таблица 2.1.**

**Связь дисциплины «Чеченская литература» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения**

Код дисциплины	Дисциплины, предшествующие дисциплине «Чеченская литература»	Семестр
Б1.В.01	Устное народное творчество ингушей и его художественные традиции	1
Б1.О.03	Становление и развитие ингушской литературы 20-х-40-х 20в.	2,3
Б1.В.02	Поэтика ингушского романа	2,3

**Таблица 2.2.**

**Связь дисциплины «Чеченская литература» со смежными дисциплинами**

Код дисциплины	Дисциплины, смежные с модулем «Чеченская литература»	Семестр
Б1.В.01	Устное народное творчество ингушей и его художественные традиции	1
Б1.В.ДВ.03.01	Современная ингушская литература (углубленный курс)	3, 4

Б1.О.03	Становление и развитие ингушской литературы 20-х-40-х 20в.	2,3
Б1.В.02	Поэтика ингушского романа	4

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
<b>ОПК-2</b>	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	<b>1.1_М.ОПК-2.</b> Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>знать</b> методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности</li> <li>- <b>уметь</b> применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности</li> <li>- <b>владеть</b> способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</li> </ul>
		<b>2.1_М.ОПК-2.</b> Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>знать</b> интерпретацию научных трудов в избранной области филологии.</li> <li>- <b>уметь</b> интерпретировать</li> </ul>

			<p>научные труды в избранной области филологии.</p> <p>- <b>владеть</b> навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p>
		<p><b>3.1_М.ОПК-2.</b> Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.</p>	<p>- <b>знать</b> основные исследовательские методы и</p> <p>- <b>уметь</b> использовать основные исследовательские методы и научной проблематики в избранной научной области.</p> <p>-<b>владеть</b> основными исследовательскими методами в области филологии и динамики ее развития</p>
<i>ОПК-3</i>	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов	<p><b>1.1_М.ОПК-3.</b> Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знать</b> труды крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа художественного текста, основные источники сбора литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов</p> <p><b>Уметь</b> применять понятия и методы, обоснованные в трудах крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа, в том числе при сборе литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов</p> <p><b>Владеть</b> навыками применения приемов сбора литературных и языковых фактов, навыками продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов.</p>

	<p><b>2.1_М.ОПК-3.</b> Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, литературно-критической, прикладной и других видах деятельности.</p>	<p><b>Знать</b> различные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, текстов художественной литературы и фольклора.</p> <p><b>Уметь</b> применять различные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, текстов художественной литературы и фольклора.</p> <p><b>Владеть</b> навыками изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, художественной литературы и фольклора.</p>
	<p><b>3.1_М.ОПК-3.</b> Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии.</p>	<p><b>Знать</b> принципы и приемы локальных исследований, существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации.</p> <p><b>Уметь</b> реализовывать принципы и приемы локальных исследований, использовать существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации.</p> <p><b>Владеть</b> навыками проведения локальных исследований с использованием методик лингвистического и литературоведческого анализа.</p>

		<p><b>4.1_М.ОПК-3.</b> Владеет навыками самостоятельного создания текстов разных типов.</p>	<p><i><b>Знать</b> виды научных обзоров, научных рефератов, особенности поиска для них сведений и принципы их составления; журналы, в которых они публикуются.</i></p> <p><i><b>Уметь</b> реализовывать принципы составления обзоров, обрабатывать научную информацию в различных жанрах: конспекте, реферате, отзыве, обзоре, рецензии, тезисах доклада, докладе, статье.</i></p> <p><i><b>Владеть</b> навыками обработки научной информации в различных учебно-научных жанрах, составления обзоров для самостоятельных научных исследований</i></p>

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Объем дисциплины и виды учебной работы Таблица 4.

	Всего	Порядковый номер семестра
		4
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	4 з.е. – 144ч.	
Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:	48	48
Лекции	24	24
Практические занятия, семинары	24	24
Контроль	27	27
СРС	69	69
Экзамен	4	+

#### 4.2. Структура дисциплины

№	Тема	Количество часов	
		Лекции	Практические занятия
Семестр № 4			

1.	ДӀадолор. (Нохчийн кӀоман йозанан истори. ХалкӀан исбаӀхӀаллин культура XIX–XX-чуй бӀешерашкахь (Айбулат К.М., Цискаров И., Досов КӀ., Лаудаев У., Магомаев И., МутушевГар И.А., А.А., Саракаев И.-Б., Эльдарханов Т., ШериповГар А.Д., кхиберш)	4	4
2.	Шерипов Асланбека нохчийн халкӀан турпалаллин иллеш дӀаяздеш а, оьрсийн матте дохуш а, Илманца толлуш а дина гӀуллакх. Цуьнан «Нохчийн иллешна юкӀара» цӀе йолчу гуларан мехалла	4	4
3.	Нохчийн йозанан литературин хьостанаш. Нохчийн литературин периодизаци (кхоллаӀяр, кхиар, зазадаккхар)	2	4
4.	Нохчийн кӀоман дуьххӀарлерачу яздархойн кхолларалла. (Сальмурзаев Мохмадан нохчийн литературин дийцаран жанр йолорхо; Дудаев Ӏабдин поэзи)	2	4
5.	Нохчийн кӀоман дуьххӀарлерачу яздархойн кхолларалла. (Нажаев Ахьмадан поэзи). Нажаев Ахьмада халкӀан барта хазна дӀаязъеш а, зорбане йоккхуш а дина гӀуллакх	4	2
6.	Нохчийн кӀоман дуьххӀарлерачу яздархойн кхолларалла. (Айсханов Шамсуддинан поэзи а, проза а). СССР-н яздархойн I-чу съездехь цуо дина кӀамел	2	4
7.	Бадуев СаӀидан дахар а, кхолларалла а. Цуьнан «Ӏадаташ» цӀе йолчу циклана юкӀадогӀучу дийцарийн идейно-исбаӀхӀаллин чулацам	2	2
8.	Бадуев СаӀид – нохчийн литературин повестан жанр йолорхо. «Бешто» повестан идея	2	4
9.	Бадуев СаӀида нохчийн драматурги кхиорехь дина гӀуллакх	2	2
Всего		24	24

## 6.Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- групповые консультации;

- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся.

На учебных занятиях обучающиеся выполняют запланированные настоящей программой отдельные виды учебных работ. Учебное задание (работа) считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся осуществляют теоретическое изучение дисциплины с учётом лекционного материала, готовятся к практическим занятиям, выполняют домашнее задания, осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

#### **Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине (модулю).**

В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

**Таблица 6.1.**

#### **Активные и интерактивные формы проведения учебных занятий по дисциплине**

№п.п.	Тема программы дисциплины	Применяемые технологии	Кол-во аудит. часов (из учебного плана)
Семестр № 4			
1	Дядолор. (Нохчийн кьоман йозанан истори. Халкъан исбаьхаллин культура XIX–XX-чуь бӀешерашкахь (Айбулат К.М., Цискаров И., Досов Къ., Лаудаев У., Магомаев И., МутушевГар И.А., А.А., Саракаев И.-Б., Эльдарханов Т., ШериповГар А.Д., кхиберш)	Лекция с презентацией. Интерактивная лекция Групповая, научная дискуссия.	2
2	Шерипов Асланбека нохчийн халкъан турпалаллин иллеш дӀаяздеш а, оьрсийн матте дохуш а, Илманца толлуш а дина гӀуллакх. Цуьнан «Нохчийн иллешна юкъара» цӀе йолчу гуларан мехалла	Групповые, научные дискуссии, дебаты	2
3	Нохчийн йозанан литературин хьостанащ. Нохчийн литературин периодизаци (кхоллаьлар, кхиар, зазадакхар)	Интерактивная лекция Групповая, научная дискуссия	1
4	Нохчийн кьоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Сальмурзаев Мохьмадан нохчийн литературин дийцаран жанр йолорхо; Дудаев Иабдин поэзи)	Лекция-пресс-конференция. Лекция с презентацией.	1
5	Нохчийн кьоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Нажаев Ахьмадан поэзи). Нажаев Ахьмада халкъан барта хазна дӀаязьеш а, зорбане йоккхуш а дина гӀуллакх	Круглый стол	2
6	Нохчийн кьоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Айсханов Шамсуддинан поэзи а, проза а). СССР-н яздархойн I-чу съездех цуо дина къамел	Устный опрос, дискуссии	2
7	Бадиев Саидан дахар а, кхолларалла а. Цуьнан «Иадаташ» цӀе йолчу циклана юкъадогӀучу дийцарийн идейно-исбаьхаллин чулацам	Лекция-беседа, или диалог с аудиторией	2



8	Бадиев Саид – нохчийн литературин повестан жанр йолорхо. «Бешто» повестан идея	Интерактивная лекция Групповая, научная дискуссия	2
9	Бадиев Саид нохчийн драматурги кхиорехь дина Пуллакх	Устный опрос, дискуссии	2

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах (например: подготовка докладов; написание рефератов; публикация тезисов; научных статей; подготовка и защита курсовой работы / проекта; другие).

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

**Таблица 7.1.**

**Содержание, виды и методы контроля самостоятельной работы**

№п.п.	Наименование раздела (темы) дисциплины	Рекомендуемая литература	Вид самостоятельной работы	Задание	Трудоемкость (в академических часах)
Семестр № 1					
1	Дадолор. (Нохчийн кьоман йозанан истори. Халкъан исбаьхьаллин культура XIX–XX-чуй бешерашкахь (АйбулатК.М.,Цискаров И., Досов Къ., Лаудаев У., Магомаев И., МутушевГар И.А., А.А., Саракаев И.-Б., Эльдарханов Т., ШериповГар А.Д., кхиберш)	Основная 1,2, 3,  Доп.1,2,3	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем.	Подготовка сообщения	8

2	Шерипов Асланбека нохчийн халкъан турпалаллин иллеш дӀаяздеш а, оьрсийн матте дохуш а, Илманца толлуш а дина гӀуллакх. Цуьнан «Нохчийн иллешна юкъара» цӀе йолчу гуларан мехалла	Основная 1,2, 3, Доп.1,2,3	Реферирование критических материалов	Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы	7
3	Нохчийн йозанан литературин хьостанаш. Нохчийн литературин периодизаци (кхоллаьлар, кхиар, заадаккхар)	Основная 1,2, 3, Доп.1,2,3	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	Работа с современными учебными и научными источниками; выполнение индивидуальных домашних заданий.	7
4	Нохчийн къоман дубххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Сальмурзаев Мохьмадан нохчийн литературин дийцаран жанр йолорхо; Дудаев Иабдин поэзи)	Основная 1,2, 3, Доп.1,2,3	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка сообщения к занятию	8
5	Нохчийн къоман дубххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Нажаев Ахьмадан поэзи). Нажаев Ахьмада халкъан барта хазна дӀаязьеш а, зорбане йоккхуш а дина гӀуллакх	Основная 1,2, 3, Доп.1,2,3	Проверка письменного задания	Подготовка сообщения к занятию	8
6	Нохчийн къоман дубххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Айсанов Шамсуддинан поэзи а, проза а). СССР-н яздархойн I-чу съездехь цуо дина къамел	Основная 1,2, 3, Доп.1,2,3	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем.	Заслушивание сообщений на занятиях, консультациях	8
7	Бадиев Саидан дахар а, кхолларалла а. Цуьнан «Иадаташ» цӀе йолчу циклана юкъадогӀучу дийцарийн идейно-исбаьхьаллин чулацам	Основная 1,2, 3, Доп.1,2,3	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем.	Изучение и реферирование источников; изучение и анализ художественных текстов.	8
8	Бадиев Саид – нохчийн литературин повестан жанр йолорхо. «Бешто» повестан идея	Основная 1,2, 3, Доп.1,2,3	Контроль результатов самостоятельной работы	Проверка выполнения самост. работы	8

9	Бадиев Саида нохчийн драматурги кхиорехь дина г'уллакх	Основная 1,2, 3, Доп. 1,2,3	Проверка письменного задания	Заслушивание сообщений на занятиях, консультациях	8
---	--	--------------------------------	------------------------------	---	---

***Примерный перечень оценочных средств:***

Наименование ОС	Краткая характеристика ОС	Представление ОС в фонде
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно- исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё	Темы рефератов
Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно- практической, учебно-исследовательской и научной темы	Темы докладов, сообщений
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная база преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	Тематика эссе

**6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов**

### 6.3.1. Контроль освоения компетенций

№п.п.	Контролируемые темы (разделы)	Вид контроля	Компетенции, компоненты которых контролируются
Семестр № 4		ЭКЗАМЕН	
1	Шерипов Асланбека нохчийн халкъан турпалаллин иллеш дIаяздеш а, оьрсийн матте дохуш а, Илманца толлуш а дина гIуллакх. Цуьнан «Нохчийн иллешна юкъара» цIе йолчу гуларан мехалла		ОПК-2, ОПК-3
2	Нохчийн йозанан литературин хьостанаш. Нохчийн литературин периодизаци (кхоллаьяр, кхиар, зазадакхар)		ОПК-2, ОПК-3
3	Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Сальмурзаев Мохьмадан нохчийн литературин дийцаран жанр йолорхо; Дудаев Iабдин поэзи)		ОПК-2, ОПК-3
4	Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Нажаев Ахьмадан поэзи). Нажаев Ахьмада халкъан барта хазна дIаязьеш а, зорбане йоккхуш а дина гIуллакх		ОПК-2, ОПК-3
5	Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Айсханов Шамсуддинан поэзи а, проза а). СССР-н яздархойн I-чу съездехь цуо дина къамел		ОПК-2, ОПК-3
6	Бадиев Саид – нохчийн литературин повестан жанр йолорхо. «Бешто» повестан идея		ОПК-2, ОПК-
7	Бадиев Саида нохчийн драматурги кхиорехь дина гIуллакх		ОПК-2, ОПК-3

### Вопросы для самоконтроля по курсу

**Виды самостоятельной работы:**

Составление глоссария по материалам лекции, конспектирование научной литературы, выполнение заданий репродуктивного характера, выполнение творческих домашних заданий. Работы выполняются в соответствии с рейтинг-планом дисциплины

### Практические задания для самостоятельного выполнения

1. Шерипов Асланбекан «Нохчийн иллешна юкъара» цӀе йолчу гуларан «Нохчийн иллийн хьокъехь» цӀе йолу предисловин
2. «Геха-обарг» иллийн а идейно-исбаьхьаллин чу
3. «Мусин кӀант Юсуп» иллийн а идейно-исбаьхьаллин чулацам
4. «Асир-обарг» иллийн а идейно-исбаьхьаллин чу
5. Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархоша къоман барта хазнех пайдаиэцаран некъаш
6. Нажаев Ахьмадан «ЖаӀу» поэмин композицин башхалла
7. Айсханов Шамсуддинан «Мало – хало» дийцаран идейно-исбаьхьаллин анализ
8. Бадуев СаӀидан «ГӀу» дийцаран идея
9. Бадуев СаӀидан «Ӏадат» дийцаран идея
10. Бадуев СаӀидан «Олдум» дийцарехь оьздангаллин тема
11. Бадуев СаӀидан «Имам», «Карбинка» дийцарийн идея
12. Бадуев СаӀида нохчийн исбаьхьаллин литературехь повесть жанр йолорехь а, кхиорехь а йиллина хазна.
13. Бадуев СаӀида «Бешто» повестан идея
14. Бадуев СаӀид а, нохчийн къоман театр а
15. Бадуев СаӀидан «Дайн Ӏедал» пьесин тема.

### Темы рефератов

1. Нохчийн халкъан барта хазна XIX–XXI-чуй бӀешерашкахь дӀаязъяр
2. Шерипов Асланбека оьрсийн матте даьхна нохчийн халкъан иллеш
3. Нохчийн исбаьхьаллин литература кхоллаьяр а, кхайолаьяр а (20–30-гӀа шш.)
4. Дудаев Ӏабдин кхоллараллех лаьцна
5. Нажаев Ахьмадан кхоллараллех лаьцна дош
6. Нажаев Ахьмадан «ЖаӀу» поэма
7. Бадуев СаӀидан кхоллараллех лаьцна дош
8. Бадуев СаӀидан исбаьхьаллин тӀаьхье
9. Бадуев СаӀида «Бешто» повестан идея
10. Бадуев СаӀид а, нохчийн къоман театр а
11. Бадуев СаӀидан «Дайн Ӏедал» пьесин тема
12. «Геха-обарг» иллийн а идейно-исбаьхьаллин чу
13. «Мусин кӀант Юсуп» иллийн а идейно-исбаьхьаллин чулацам
14. «Асир-обарг» иллийн а идейно-исбаьхьаллин чу
15. Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархоша къоман барта хазнех пайдаиэцаран некъаш
16. Нажаев Ахьмадан «ЖаӀу» поэмин композицин башхалла.

### Вопросы к экзамену по дисциплине «Чеченская литература»

1. Нохчийн къоман йозанан истори а, литература а.
2. Шерипов Асланбека нохчийн халкъан турпалаллин иллеш дӀаяздеш а, оьрсийн матте дохуш а, Илманца толлуш а дина гӀуллакх. Цуьнан «Нохчийн иллешна юкъара» цӀе йолчу гуларан мехалла.
3. Шерипов А. «Геха обарг» цӀе йолчу иллин идейно-сбаьхьаллин чулацам.
4. Шерипов А. «Мусин кӀант Юсуп» цӀе йолчу иллин идейно-исбаьхьаллин чулацам.
5. Шерипов А. «Асир обарг» цӀе йолчу иллин идейно-исбаьхьаллин чулацам.
6. Нохчийн йозанан литературин хьостанаш. Нохчийн литературин периодизаци (кхоллаьяр, кхиар, заадакхар).
7. Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Сальмурзаев Мохьмад – нохчийн литературин дийцаран жанр йолорхо; Дудаев Ӏабдин поэзи).

8. Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Нажаев Ахьмадан поэзи). Нажаев Ахьмада халкъан барта хазна дӀаязъеш а, зорбане йоккхуш а дина гӀуллакх.
9. Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархоша къоман барта хазнех пайдаиэцаран некъаш. Нажаев Ахьмадан «ЖаӀу» поэмин композицин башхалла.
10. Нохчийн къоман дуьххьарлерачу яздархойн кхолларалла. (Айсханов Шамсуддинан поэзи а, проза а). СССР-н яздархойн I-чу съездех цуо диначу къамелан чулацам.
11. Айсханов Шамсуддинан «Мало – хало» дийцаран идейно-исбаьхьаллин анализ.
12. Бадуев СаИдан дахар а, кхолларалла а. Цуьнан «Ӏадаташ» цӀе йолчу циклана юкьадогӀучу дийцарийн идейно-исбаьхьаллин чулацам.
13. Бадуев СаИдан «ГӀу» дийцаран идея.
14. Бадуев СаИдан «Ӏадат» дийцаран идея.
15. Бадуев СаИдан «Олдум» дийцарехь оздангаллин тема.
16. Бадуев СаИдан «Имам», «Карбинка» дийцарийн идея.
17. Бадуев СаИд – нохчийн литературин повестан жанр йолорхо. «Бешто» повестан идейно-исбаьхьаллин чулацам.
18. Бадуев СаИдан «Бешто» повестехь коьртачу турпалхойн васташ.
19. Бадуев СаИда нохчийн драматурги кхиорехь дина гӀуллакх.
20. Бадуев СаИдан «Дайн Ӏедал» пьесин тема.

### Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена

Таблица 6.1

«Отлично»	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов, системно и глубоко, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены безупречно, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимуму.
«Хорошо»	Теоретическое содержание курса освоено в целом без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены с отдельными неточностями, качество выполнения большинства заданий оценено числом баллов, близким к максимуму.
«Удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено большей частью, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки.

«Неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.
-----------------------	--

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ «Чеченская литература»**

### **7.1. Учебная литература**

#### **Основная литература:**

1. Арсанукаев И.М. Нохчийн литературин Илманан терминийн лугат. Грозный: ПУ «Нохчийн Республикин дешар кхиоран институт», 2010. 304 аҥло.
2. Джамбеков О.А., Джамбекова Т.Б. Литературин а, фольклоран а коьртачу терминийн оьрсийн а, нохчийн а меттанашкахь йолу йотца дошам. Грозный, 2009. 79 аҥло.
3. Вагапов А.Д. Нохчийн меттан доштуьду жайна. Нальчик, 2001.

#### **Дополнительная литература:**

1. Байсултанов Д.Б., Байсултанов Д.Б. Чеченско-русский фразеологический словарь. Грозный, 1991.
2. Белокурова С.П. Словарь литературоведческих терминов. СПб., 2008.
3. Ибрагимов Л. Нохчийн фразеологизмийн маьИнадаран дошам. Соьлжа-гIала, 2005.
4. Карасаев А.Т., Мациев А.Г. Русско-чеченский словарь. Грозный, 1978.
5. Квятковский А.П. Поэтический словарь. М., 1966.
6. Мациев А.Г. Нохчийн-оьрсийн словарь. М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1961.

### **7.2. Интернет-ресурсы:**

- <http://www.dlip.eastview.com>
- <http://www.consultant.ru>
- <http://www.polpred.com>
- <http://www.window.edu.ru>
- <http://www.ecsosman.ru>
- <http://www.vak.ed.gov.ru>
- <http://www.dis.finansy.ru>
- <http://www.sciencedirect.com>

Информационно-библиотечное обслуживание студентов и профессорско-преподавательского состава осуществляется Научной библиотекой (НБ) ИнГГУ и играет ключевую роль в учебно-методическом обеспечении образовательных программ.

В Научной библиотеке созданы и действуют в настоящее время: отделы обслуживания читателей, отделы хранения фондов, отдел справочно-библиографической, информационной и методической работы, отдел комплектования, учёта и научной обработки литературы, отдел компьютеризации библиотечных процессов, 5 читальных зала, электронный читальный зал, а также

электронная библиотека. В читальных залах НБ 454 посадочных места.

Электронный читальный зал НБ предоставляет доступ к следующим ЭБС:

IPR-books <http://www.iprbookshop.ru>

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина

Национальная библиотека (НЭБ)

Электронная библиотека Сбербанка России

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/> E-library.ru (научные статьи)

Polpred.com (обзор СМИ)

Русская виртуальная библиотека <http://rvb.ru> (классика русской литературы)

Все о праве <http://www.allpravo.ru/library/> (юридическая литература)

Корпоративный менеджмент <http://www.cfm.ru> (менеджмент. маркетинг)

Ресурсный объем библиотечной деятельности, динамика пополнения и обновления фондов, их состав по качественным и временным параметрам позволяют Университету обеспечить образовательный процесс на качественном уровне.

В настоящее время фонд Научной библиотеки университета состоит из учебной, учебно-методической, научной, научно-популярной, общественно-политической и художественной литературы. В библиотеке осуществляется подписка более чем на 59 наименований различного вида периодических изданий. Комплектование библиотечного фонда осуществляется в соответствии с заявками заведующих кафедрами и начальника научно-исследовательского сектора. Фонд библиотеки насчитывает 242 878 единиц хранения, в том числе:

#### Общие сведения по фонду Научной библиотеки

Наименование подраздел.	Общий фонд	Основной фонд	Подсобный фонд
отдел хранения	93 372	80 272	13 100
отдел обслуживания (в т.ч.: центр. абонемент, ч/з. 2/27, ч/з 2/23)	77 103	45 369	31 734
отдел медиц. литературы	8 656	8 449	207
отдел краеведения	3 605	3 605	
кабинет редкой книги	1 437	1 437	
сектор периодики	27 566	9 046 (зал периодики)	18 520 (хранилищ)
читальный зал Корп. 5	19 916	19 916	
читальный зал Корп. 3Д	8 517	8 517	
сестринское дело Корп. 4	2 706	2 706	
<b>ИТОГО</b>	<b>242 878</b>		



### 7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ

1.1. MicrosoftWindows 7

1.2. MicrosoftOffice 2007

1.3. Программный комплекс ММИС “Деканат”

1.4. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”

1.5.Антивирусное ПО Kaspersky Endpoind Security

1.6. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
«Образовательный ресурс России»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> –
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	<a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> -
ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная библиотека технического вуза	<a href="http://polpred.com/news">http://polpred.com/news</a>
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	<a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> -
Русская виртуальная библиотека	<a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a> –
Кабинет русского языка и литературы	<a href="http://ruslit.ioso.ru">http://ruslit.ioso.ru</a> –
Национальный корпус русского языка	<a href="http://ruscorpora.ru">http://ruscorpora.ru</a> –
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	<a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> -
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	<a href="http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm">http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm</a>
Научная электронная библиотека «e-Library»	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> -
Электронно-библиотечная система IPRbooks	<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> -
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информо»	<a href="http://www.informio.ru">http://www.informio.ru</a>
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	<a href="https://www.biblio-online.ru">https://www.biblio-online.ru</a>

#### 7.4. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

**Материально-техническая база университета** позволяет обеспечивать качественное проведение теоретических и практических занятий.

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины:

компьютерное и мультимедийное оборудование;

- видео- и аудиовизуальные средства обучения и др.

Занятия по дисциплине проводятся (в основном) в специализированной аудитории (Учебная аудитория по адресу РИ, г. Магас, пр-кт И.Б. Зязикова 7, корпус №1 № Каб. 435).

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01. Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» августа 2020 г. № 920.

Программу составила:

к.ф.н., доцент кафедры ингушской литературы и фольклора Бекова М.Р.  
(должность, Ф.И.О.)

Программа одобрена на заседании кафедры «Ингушская литература и фольклор»  
Протокол №10 от «22» июня 2023 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом филологического факультета  
Протокол №10 от «26» июня 2023 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом университета  
Протокол №10 от «28» июня 2023 года

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой



